

# **TIGHT BINDING BOOK**

UNIVERSAL  
LIBRARY

**OU\_190554**

UNIVERSAL  
LIBRARY









# رسائل

أبي الفضل بدیع الزمان

﴿الهمداني﴾

﴿وبها مشاهير مقاماته﴾

—•••••—

—(طبعة ثالثة)o—

—•••••—

(طبعت في مطبعة هندية)

﴿الكاتبة في غيط النوبى بدرب الجينية﴾

﴿في مصر المحمية﴾

سنة

١٣١٥ - ١٨٩٨

﴿ رسائل أبي الفضل بديع الزمان الهمداني ﴾



الحمد لله حق حمده والصلاة على محمد النبي وآله سألت ادام  
الله توفيقك \* وسهل الى نفائس الخيرات طريقك \* ان أجمع  
لك آثار أبي الفضل أحمد بن الحسين البديع نظمها ونثرها \*  
وأولف شواردها قلها وكثرها \* ليكون متفكها لحاطرك \*  
أوان فراغك من دواعي أشغالك \* ومتنزها لناظرك \* وقت  
انتفاضك من عوارض احوالك \* وكان أبو الفضل فتى وضي  
الطلعة رضي العشرة فتان المشاهدة سحر المفاتحة غاية في  
الظرف \* آية في اللطف \* معشوق الشيمة \* مرزوقا فضل القيمة  
طلق البديهة سمح القريحة شديد العارضة سديد السيرة زلال  
الكلام عذبه \* فصيح اللسان عضبه \* ان دعا الكتابة اجابته  
عفوا \* وأعطته قيادها صفوا \* أو القواني \* أتته ملء الصدور  
على التواني \* ثم كانت له طرق في الفروع هو افترعها \* وسنن

٥٢ ف

مقامات بديع الزماني  
الهمداني

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين \*  
وصلى الله على سيدنا محمد  
خاتم النبيين \* وعلى آله  
وسلم كان الاستاذ الجليل  
أبو الفضل أحمد بن الحسين  
الهمداني الحافظ بديع  
الزمان يملى في اواخر  
مجالسه في الجمع مقامات  
ينشئها بديها وبزورها على  
لسان راوية رواها له يسميه  
عيسى بن هشام يزعم انه  
حدثه عن بليغ يسميه ابا  
الفتح الاسكندري وسماها  
مقامات الكدية

(المقامة الاولى القرية)

حدثنا عيسى بن هشام قال

في المعاني هو اخترعها \* ومصداق ما ادعينا له تشهد في  
 اثناء شعره ونثره وكان في صفاء العقيدة بين الكفاة قدوة \*  
 وفي حسن النظر لكافة نظرائه اسوة \* وقد اوتي حفظا  
 لا يسمع كلمة الا اعتلقها فاعتقلها \* ثم اذا شاء أعادها ونقلها \*  
 وقد اجبت الى مسؤولك \* وجعلت بعض أوقاتي مصروفة  
 لتحصيل مأمولك \* وجمعت لك ما وجدته من الرسائل والرقاع  
 لتنظر فيها وتستفيد \* ويقرب اليك منها ما تريد \* والله الموفق  
 للصواب

✽ أولها ✽ كتب الاستاذ أبو الفضل الهمداني بديع الزمان الى  
 الشيخ أبي العباس الفضل بن احمد الاسفرائيني وهو أول من  
 استوزر لابي القاسم محمود بن سبكتين الناصر لدين الله فاتح  
 السند والهند \* كتبت اطال الله بقاء الشيخ الجليل السيد وأدام  
 علوه وتمكينه عن سلامة والحمد لله رب العالمين وصلاته على  
 محمد وآله وسلم ليسوا سواء فئة بالباب تسعد بالحضرة \*  
 واخرى بالمغيب تكمد بالحسرة \* والله ما للساعة من ولي  
 النعمة ثمن \* ولا كالاغتيال من لقاء غبن وغبن \* فليت  
 كتاب الاذن شفي مما نجد \* وليت هندا أنجزتنا ما تعد \* معاذ  
 الله ان اشتاق الى حضرته لكني افتقر اليها افتقار الجسد الى  
 الحياة \* والحوث الى الفرات \* وانما مثل العبد مع الاصحاب \*

طرحني النوى مطارحها  
 حتى اذا وطئت جرجان  
 الاقصى فاستطهرت على  
 الايام بضياح اجلت فيها  
 يد النماره \* واموال  
 وقفها على التجاره \*  
 وحانوت جعلته مثابه \*  
 ورفقة اتخذتها صحابه \*  
 وجعلت المدار \* حاشيتي  
 النهار \* والحنوت ما بينهما  
 فجلسنا يوما نتذاكر  
 القريض واهله وتلقاءنا  
 شاب قد جلس غير بعيد  
 ينصت وكأنه يفهم \*  
 ويسكت وكأنه لا يعلم \*  
 حتى اذا مال الكلام بنا  
 ميله \* وجرد الجدال فينا  
 ذيله \* قال قد اصبت  
 عذيقه ووافقم جذيله ولو  
 شئت للفظت وافضت \*  
 ولو قلت لاصدرت  
 واوردت \* ولجلوت

مثل الارض مع السحاب \* أفيسمى القحط شوقاً أم يكون  
الموت وجداً انى عبد الشيخ واسمى أحمد \* وهذان المولد \*  
وتقلب المورد \* ومضر المحتد \* وعبد بهذه الصفة غريب  
نادر والصدور والملوك بغريب الاعلاق ولوع والمولى أحق  
بعبد له ولاؤه \* وعليه بلاؤه \* واليه انتسابه \* وله وعليه  
كسبه واكتسابه \* ولا ازيد به بحالي وباستقرائها علماً وقد  
تطول عام اول \* وخولني من العناية ما خول \* ووافقت القوم  
على نصف المال في العاجل \* وانظارهم في الباقي الى القابل \*  
ورأيت ارجاء الامير مظلة فاغتنت وانتهزت صفو المال ولم  
أخذ من القوم صفراء ولا بيضاء انما اخذت منهم الحمار  
والحمارة \* والتبن والفرار \* والطست والمنارة \* والكوز  
والفضارة \* والازار والغفارة \* والحية والفارة \* ثم لطف  
الله في تلك العقود فخلها \* واحياها كلها \* وذلك بكريم عناية  
الشيخ الجليل السيد ادام الله تأييده فالله يحسن جزاءه \* ويجعلني  
واهي من كل مكروه فداءه \* وارتهن الباقي بعون الله تعالى  
ثم بعالي رأيه فان تدارك فقد اينعت الحقوق وحان قطافها \*  
وهناك النوائب واختلافها \* والايدي واجترافها \* والافواه  
واعتلافها \* والعمال واعتسافها \* والزعامة والتفافها \*  
والاكره وانتصافها \* والاعوان واسرافها \* هذه التي أعلمها

الحق في معرض بيان يسبح  
الصم \* وينزل العصم \*  
فقلت يا فاضل ادن فقد  
منيت \* وهات فقد  
اثبت \* فدنا وقال سلوني  
اجيبكم \* واسمعوا اعجبكم \*  
فقلنا ما تقول في امرئ  
القيس قال هو اول من  
وقف بالديار وعمر صانها \*  
واغتدى والطير في  
وكناتها \* ووصف الخيل  
بصفاتها \* ولم يقل الشعر  
كاسبا \* ولم يجد القول  
راغباً \* ففضل من تفق  
للحيلة لسانه \* وتتجمع  
لارغبة بنانه \* قلنا فما  
تقول في النابغة قال ينسب  
اذا عشق \* وثلب اذا  
حقن \* ويمدح اذا رغب \*  
ويعتذر اذا رهب \* ولا  
يرمي الا صائباً قلنا فتقول  
في زهير قال يذيب الشعر

ثم التي اخافها \* الجراد واجتخافها \* والقمل واتلافها \* والمساكر  
واجترافها \* والريح واتسافها \* فاذا امتلأت اجوافها \*  
فالعطاش واغترافهم \* والبطان واشتفافها \* والشفاه وارتشافها \*  
والصوفة وانتزافها \* والقطنة واستنطافها \* والشمس  
واشرافها \* أفليس عما قريب جفافها \* هي ايد الله الشيخ  
الجليل اليد لا تسمعها الرخصة انه لا ينبض للناحية بعد شهرين  
عرق \* ولا يوجد باهلها طرق \* من ورد حوضها الآن \*  
ورده ملآن \* فان احتسب الشيخ الجليل ونشط لقاصد ينهضه  
بمنشور يبذله عن غناية يؤكدها بكتاب يصحبه الى الشيخ  
الرئيس أبي عامر رجوت ان يرتفع المراد والا فلا وان  
استسقى عمر بن الخطاب بالعباس بن عبد المطلب فسقى الناس  
وكشف الجذب فقد استسقيت بشيخي الجماعة والسنة \*  
وابني سيدي شباب اهل الجنة \* وتجزت كتابهما

وليس امرؤ في الروع كانا سلاحه \* عشية يلقى الحادثات باعزلا  
وللشيخ الجليل السيد ولي النعمة مولانا في تشریف عبده  
وخادمه وتصريفه على امره ونهيه \* على رأيه \* ان شاء الله تعالى

— وله اليه صدر كتاب —

كتابي أطال الله بقاء الشيخ عن سلامة يغبر في وجهها الحرب

والشعر يذبه \* ويدعو  
القول والسحر يحبه \*  
قلنا فسا تقول في طرفه  
قال هو ماء الاشعار  
وطينها \* وكثر القوافي  
ومدينها \* مات ولم تظهر  
اسرار دقائه \* ولم تفتح  
اغلاق خزائنه \* قلنا فما  
تقول في جسر  
والفرزدق \* وابهما  
اسبق \* فقال جرير ارق  
شعرا \* واغزر غزرا \*  
والفرزدق امتن صغرا \*  
واكثر فحرا \* وجرير  
اوجع هجوا واشرف  
يوما \* والفرزدق اكثر  
رويا واكرم قوما \*  
وجرير اذا نسب اشجى \*  
واذا ثلب اردى \* واذا  
مدح اسنى والفرزدق اذا  
افخر اجزى \* واذا احقر  
ازرى \* واذا وصف اوفى

والحصار \* وعافية معها الخوف والحدار \* وصنع الله حارس  
 أثناء الخطوب والشيخ الجليل بحمد الله \* ملي القلب ثابت القدم \*  
 وافر الاعوان والخدم \* مخيل بالظفر والسلاح يعض ويكلم \*  
 ويهد ويهدم \* والحرب على ساق \* والفتيان على تلاق \* ونحن  
 الى هذه الغاية متضعون ومستعلون والله ولي الكفاية

— ❦ — وله اليه عتاب ❦ —

كتابي والثمرة ادام الله عز الشيخ الجليل تخرج من اكمامها \*  
 فتكون مرة قبل تمامها \* ثم تصير مزنة كثيرا من ايامها \* ثم  
 تكون جثة غفصة ثم لا يزال الليل والنهار ينضجها حتى تصبح  
 رطباً جنيا \* وتؤكل حلوا هنيا \* وقد تصورني الشيخ الجليل  
 حجرا لا يؤثر في الماء والنار \* ولا ينضجني الليل والنهار \*  
 وللشباب نزقة طيش ثم يربعون \* اذا جاء الاربعون \*  
 وينزعون \* وان كانوا لا يوزعون \* ولقد نظرت في المرأة  
 فوجدت الشيب يتلهب وينهب \* والشباب يتأهب ويذهب \*  
 وما اسرج هذا الاشهب الا لسير \* واسأل الله خاتمة خير \*  
 وانا ارجو ان يكون ما نسبني اليه ولي النعمة ادام الله علوه من  
 الظلم والعدوان مطاية ومزاحا فان كان اعتقادا فلا ملى الويل \*  
 وسال بي السيل \* فاما الخراج وتوابه فوالله ما احوج عاملا

قلنا فما تقول في الحديث  
 من الشعراء والمتقدمين  
 منهم قال المتقدمون اشرف  
 لفظا \* واكثر من المعاني  
 حظا \* والمتأخرون  
 ألطف صنعا وارق لسجا  
 قلنا فلو اريت من  
 اشعارك \* ورويت لسا  
 من اخبارك \* قال خذها  
 في معرض واحد وقال  
 أما تزني اتعنى طمرا  
 ممطبا في الضر امرا سرا  
 مطوبا على الليالي عمرا  
 ملاقيا مها صروفا حمرا  
 اقصى امانى طلوع الشعري  
 فقد غنينا بالاماني دهرنا  
 وكان هذا الحر اعلى قدرا  
 وماء هذا الوجه اعلى سعرا  
 ضربت للسر قبانا حصرا  
 في دار دار وابوان كسرا  
 فانقلب الدهر لبطل طمرا  
 وعاد عرف العيش عندي بكرا

الى اقتضائه انما الحديث في جزاف يطلب \* ومحال يكتب \*  
 فاما حقوق الديوان اصلا وفرعا فلا يدعى المال علي باقيا الا  
 غرمت للدرهم ديناراً انجنون انا واما الشركاء فهم يفسدونني  
 بالامهات والآباء وقد سبعت الشيخ الجليل كلامهم والذكرى تنفع  
 المؤمنين ومما اطرف به المجلس العالي زاده الله شرفا انه كان في  
 جبرتنا رجل يكنى ابا الهول كنا نسميه اسطوانة المسجد لكثرة  
 صلاته وكان له عم موسر لا عقب له فرزق ولدا على كبر السن  
 فحمل ابا الهول فرط غمه \* ان زوى الله عنه ميراث عمه \* على  
 ترك الصلاة اصلا \* فكان لا يؤدي فرضا ولا نفلا \* ولا يرد  
 سلاما ولا يعمل في الخير عملا \* ولا يغسل استه مثلا \* وقد  
 وجدت لابي الهول عدلا وهو ابو فلان كان فيما مضى يعتق في كل  
 شهر عبدا \* ويصلي بالليل وردا \* ويتخذ مصانع وربطاً فرجع  
 من الحضرة وقد سلخه الله من كل خير \* وضربه في قالب غير \*  
 فهو الآن لا يشهد جامعا ولا جمعة \* ولا يصلي في الظاهر  
 ركعه \* ولا يعطي فقيرا حبه \* ولا يرزق طفل منه محبه \*  
 وقد اتخذ نقباء واعوانا \* وارتبط رجاله وفرسانا \* وقد ملأ  
 الرستاق والبلد اجمالا وما سجن احد قبلي على سعاية ولولا  
 امر خصني لرأيت حقا لله ان انهض الى المجلس العالي لتصوير  
 حاله وقد طويت هذا الكتاب على ما علمني به واذا كانت هذه

لم يبق من وفري الا ذكرا  
 ثم الى اليوم هلم جرا  
 لولا محوري لي سر من را  
 وامرح دون جبال بصرى  
 قد حلب الدهر عليهم ضرا  
 قتلت ياسادني نفسي صبرا  
 قال عيسى ابن هشام  
 فأنلته ماناح \* واعرض عنا  
 فراح \* فجعلت انفيه  
 واثبتته وانكره وكناني  
 اعرفه ثم دلتني عليه ثناياه \*  
 فقلت الاسكندري والله \*  
 فقد كان فارقنا خشفا \*  
 وواقفا جلجا \* ونهضت  
 على اثره \* ثم قبضت على  
 خصره \* وقلت ألسنت  
 ابا الفتح ألم ترك فينا وليدا  
 ولبنت فينا من عمرك  
 سنين فأي عجوز لك بسر  
 من رافضحك الى وقال  
 ويحك هذا الرمان رور  
 فلا يفرك الغرور  
 روق ومحرق وكل واطرق



حالي وانا امشي بالنهار على الماء \* واعرج بالليل الى السماء \* علم  
 الشيخ الجليل حال العامة واذا انم بالنظر في الرقعة التي طويت  
 كتابي هذا عليها وفي جواب القاضي في آخرها وعلى ظهرها  
 علم صدق ما يقوله العبد وللشيخ الجليل في تأهيل العبد للجواب  
 وزجر هذا الطويل عما يتعاطاه رأيه العالي ان شاء الله

— وله اليه في شأن ابي البختری —

جزى الله الشيخ الجليل \* السيد النيل \* افضل ما جازى مولى  
 عن عبده \* واضعف الله له من عنده \* ومن قال جزاك الله  
 خيرا فقد اولى جيلا \* واعطى جزيلا \* وما قصر من اتخذ الله  
 وكىلا \* وما بى ادام الله تمكين الشيخ الجليل مال حصل \* او  
 حق وصل \* انى لا اعدم في كنفه المال \* وابلغ في دولته  
 الآمال \* ولكن ابو البختری حماني لذيد النوم \* ومنعنى  
 بياض اليوم \* انى يكون مثلي وانا سمحتب ضرب \*  
 يعبث به صفعان كأنه درب \* وكنت اسمع بطرار كانه النبل \*  
 ولم اسمع بمختال كانه الطبل \* ويقولون لص كالحية في الظلم \*  
 وطارار كالزلم \* فاما طرار كالسلم ولص في طول المنارة \*  
 وعرض الفرارة \* فلا الا هذا الحر وعنوان الاحق كنيته \*  
 ثم بنيت \* ثم حليت \* ثم مشيته \* ووالله ما اعرف معنى ابي

واسرق وطبق لمن تزور  
 لا تلتزم حالة ولكن  
 در بالبيالي كما تدور

(المقامة الثانية الازاية)

حدثنا عيسى بن هشام قال  
 كنت ببغداد \* وقت  
 الازاد \* فخرجت اعثام  
 من انواعه \* لا يتباعه \*  
 فمرت غير بعيد الى رجل  
 قد اخذ اصناف الفواكه  
 وصنفها \* وجمع انواع  
 الرطب وصفها \* فقبضت  
 من كل شئ احسنه  
 وقرضت من كل نوع  
 اجوده فحين جمعت  
 حواشي الازار \* على  
 تلك الازار \* اخذت  
 عيناى رجلا قد لف  
 رأسه برفع حياء ونصب  
 جسده \* وبسط يده \*  
 واحتضن عياله \* وتباط  
 اطفاله \* وهو يقول

البختري فهلا ابو حامد وابو خالد وان امرأة تقعد مدة تمصر  
بطنها وظهرها \* وتعد يومها وشهرها \* ثم تسميه ابا البختري  
لرغاء لا تستحق مهرها \* وخليفة ان تطم نهرها \* فلا تلد  
دهرها \* ثم الوجه اللحم \* لا يحمله كريم \* والانف السمين \*  
لا ينقله الامين \* والقطف سير الحمير \* والمرولة مشية  
الخنازير \*

وله اليه في هزيمة السامانية باب سرخس \*

ما اظن اطلال الله بقاء الشيخ السيد آل ساسان الا مدعين على  
الله مقاطعة ارضه ومساقاة ثمارها يا هؤلاء لا تكبروا الله في  
بلادهم \* ولا تراودوا الله تعالى غير مراده \* ان الارض لله  
يورثها من يشاء من عباده \* وما ارى آل سعبور الا معتقدين  
انهم يأخذون خراسان قهراً \* كأنما كانت لآلهم \* فلهم  
من حولها محيط \* والله من ورائهم محيط \* وبلغني ان صاحبهم  
اسر فان كان ما بلغني صحيحاً فرجاً بالآسر \* ولا لئماً للعائر \*  
حتام كفر الكافر \* وغدر الغادر \* وابو الحسين بن كثير خذله  
الله لا يكاد يرى الخير من ابن واحد أفرجوه من ابن كثير  
وهو الترياق الجرب \* للملك المقرب \* يقذف من كل جانب  
دحوراً هذا المويد من السماء بمن تديره \* يلتبس في يره \*

بصوت يدفع الضعف في  
صدره \* والحرص في  
ظهره \*

ويلي على كفين من سويق  
او شحمة تصرب بالديق  
او قصعة تملأ من جرديق  
تفتأ عا سطوات الريق  
تعيما عن مخرج الطريق

يارارق الثروة بعد الضيق  
سهل على كف حتى ليق

ذي نسب في محدة عريق  
يهدي الينا قدم التوفيق  
يقعد عيشي من يد التريق

قال عيسى بن هشام  
فاخذت من فاضل الكيس  
اخذه وانلته اياها فقال

يا من جبابا نجيبيل ره

ادعى الى الله محسن سره

استخبط الله حيل ستره

ان كان لا طاقة لي بشكره

فالله ربي من وراء اجره

قال عيسى بن هشام فقلت

ان في الكيس فضلاً

فابرز لي عن باطنك اخرج

وهذا سنان الدولة ببركة ضميره \* وقع في تحييره \* ولا يزال  
هذا البأس حتى يسأل الله العافية عن بدنه وحديث ما  
حديث هذا الجمال كان ابليس يقسم كل صبيحة للحى النفا فصار  
يقسم الوفا سلطان آتاه الله واسطة اله \* وحاشية البحر \*  
وامكنه من طاغية الهند وسخر له ملوك الارض يريد جمال  
صراعته

\* يا لرجال لنازل الحدان \*

اني لا عجب من رأس يودع تلك الفضول فلا ينشق \* ومن  
عنق يحمل ذلك الرأس فلا يندق \* وما اجد لابن محمود مثلاً  
الا ابن الراوندي اذ ذهب الى ابن الاعرابي بسأله عن قول الله  
تعالى فاذا قهها الله لباس الجوع والخوف أقول العرب ذقت  
اللباس فقال لا بأس لا بأس \* واذا حبي الله الناس فلا حيا  
ذلك الراس \* هبك تنهم محمدا لم يكن نبيا \* أنتم به بأن لم يكن  
فصيحاً عربياً \* وجئت تسأل ابن الاعرابي أليس الاعرابي  
نفسه جاء بهذا الكلام كذلك ابن محمود ينفذ استه ويضرب  
مذرويه لينال الملك لا لوافر عده \* ولا لكثرة عده \* انما  
يطمع في الملك لانه ابن محمود أفليس محمود نفسه بالملك احق  
فالحمد لله الذي نصركم واخزاهم \* وثبتكم ونفاهم \* واركب  
اخزاهم اولاهم \* فلا رحم الله قتلاهم \* ولا جبر الله جرحاهم \*

اليك عن آخره فاما ط  
لثامه فادا والله شيخنا أبو  
الفتح الاسكندر في فقلت  
ويحك اي داهية انت فقال  
اقصى العمر تشبها  
على اللباس وتمويهها  
ارى الايام لا تنق  
على حال فاحكيها  
يوم شرها في

ويوم شرني فيها  
وانشد حاصر الوقت لهسه  
يا حريصا على العي  
قاعدا للمراصد  
لست في سعيك الدي  
حصت فيه نقاصد  
ان دياك هذه  
لست فيها نخال  
بعض هذا وما  
ات ساء لقاعد

﴿المقامة الثالثة الجلية﴾

حدثنا عيسى بن هشام  
قال نهضت بي الى بلخ  
تجارة البز فوردتها وانا

ولا فك اسرام \* ولا اراكم الا قفاهم \* وان اقبلوا فتنض الله  
فاهم \* ويرحم الله عبداً قال آمينا \*

﴿ وله آية في هزيمة السامانية باب مرو ﴾

وردت رقعة الشيخ الجليل ادام الله بسطته مني على صدر انتظرها  
وقلب استشعرها \* واني لا اغلط في قوم اميرهم صبي \* ولا  
في دولة عميدها خصي \* وسنانها حلقى \* ونصيرها شقى \*  
وعدوها قوي \* اني اذا انعوي \* يا قوم بما ذا ينصرون اُبمال  
عليه اعتمادهم \* ام بجمع هو امدادهم \* ام بعدل به اعتضادهم \*  
ام لرأى هو عمادهم \* هل هم الا سطور \* في قطور \* ان الله  
تعالى علم انهم ان ملكوا لم يصلحوا \* وامرهم ان لا يفلحوا \*  
فسمعوا واطاعوا طائفة من المدابير \* وقوفهم بين النار  
والنير \* ان اقاموا فالسيوف الهندوانية \* وان ايمنوا فالاتراك  
والخانية \* وان ايسروا فجرجان والجرجانية \* وان استأخروا  
فالعطش والبريه \* هو الموت ان شاء الله آخذاً بالحلاقيم \*  
محيطاً بالظاعن منهم والمقيم \* جرجان يامدابير جرجان ان بها  
اكلة من التين \* وموتة في الحين \* ونظرة الى الثمار \*  
والاخرى الى التابوت والحفار \* ونجارا اذا رأى الحراساني  
نجر التابوت على قده \* واسلف الحفار على لحده \* وعطارا

بعذرة الشباب وبال الفراغ  
وحلية الثروة لاتهمني الا  
نزهة فكر استفيدها \*  
او شرود من انكلم  
اصيدها \* فما استأذن  
على سمعى مسافة مقامي \*  
افصح من كلامي \* فلما  
حتى الفراق بنا قوسه او  
كاد دخل علي شاب في  
زيتي ملي العين \* ولحية  
تشكو دم الاخوين \*  
وظرف قد شرب ماء  
الرافدين \* ولقيني من  
البر والثناء \* بما زدت  
في الجزاء \* ثم قال أطعنا  
تريد قلت اي والله فقال  
اخضب رائدك \* ولا  
ضل قائدك \* فتي عزمت  
فقلت غداة غدد فقال  
صاح الله لاصع اطلاق  
وطير الوصل لا طير الفراق  
فاين تريد فقلت الوطن

يعد الخنوط برسمه وبها لاغريب ثلاث فتحات للكيس اولها  
لكراء البيوت \* والثانية لابتباع القوت \* والثالثة لثمن  
التابوت \* اغلى الله بهم اسواق التجارين \* والحفارين  
والمكارين \* آمين يارب العالمين \*

— وله اليه في فتح بهاضية —

ان الله وهو العلي العظيم المعطي ماشاء من على الانسان \* بهذا  
اللسان \* خلق ابن آدم وادع فكيه مضغة لم يصرفها في  
القرون الماضية \* ويخبر بها عن الامم الآتية \* يخبر بها عما  
كان بعد ما خلق \* وعما يكون قبل ان يخلق \* ينطق بالتواريخ  
عما وقع من خطب \* وجري من حرب \* وكان من يابس  
ورطب \* وينطق بالوحي عما سيكوز بعد \* وصدق عن الله  
بالوعد \* ولم ينطق التاريخ بما كان ولا الوحي بما يكون بان الله  
تعالى خص احدا من عباده ليس النبيين بما خص به الامير  
السيد يمين الدولة وأمين الملة ودون الجاحدان جمحد اخبار  
الدولة العباسية \* والمدة المروانية \* والسنين الحربية \* والبيعة  
الهاشمية \* والايام الاموية \* والامارة العدوية \* والخلافة  
اثميه \* وعهد الرسالة وزمان الفترة ولولا الاطالة لعددنا  
الى عاد وثمود بطنا بطنا \* والى نوح وآدم قرنا قرنا \* ثم لم

فقال بلغت الوطن وقضيت  
الوطر فتى العود فقلت  
القابل فقال طوبت الريطه  
ونبت الحيط \* فابن انت  
من الكرم فقلت بمحيث  
اردت فقال اذا رجعت  
الله سالما من هذا الطريق \*  
فاستحب لي عدوا في  
بردة صديق \* من منجار  
الصفير \* يدعوا الى الكفر \*  
ويرقص على الظفر \*  
كدارة العين \* يحط نقل  
الدين \* وينافق بوجهين \*  
قال عيسى بن هشام فعلت  
انه يلتمس دينارا فقلت  
لك ذلك نقدا \* ومثله  
وعدا \* فانشأ يقول  
رايك فيما خطبت أعلى  
لازك للكرامات اهلا  
صلبت عودا ومت حودا  
وطكت فرعا وطمت اصلا  
استطيع العطاء حملا  
ولا اطيع السؤال نقلا

يحمد قائل مقالا ان ملكاً وان علا امره \* وعظم قدره \* وكبر  
سلطانه وهبت ريحه طرق الهند فاسر طاغيتها بسطة ملك ثم  
خلاه وعرض الارض قوة قلب وصبح سجستان وهي المدينة  
العذراء \* والحطة العوراء \* والطية الغراء \* فأخذ ملكها  
اخذة عز وعنف \* ثم خلاه تخلية فضل ولطف \* ثم لم يلبث  
ان خاض البحر الى بهاضية والسيل والليل جنودها والشوك  
والشجر سلاحها والضح والريح طريقها والبر والبحر حصارها \*  
والجن والانس انصارها \* فقتل رجالها \* وغنم اموالها \*  
وساق اقبالها \* وكسر اصنامها \* وهدم اعلامها \* كل ذلك  
في فسحة شتوة قبل ان يتطرقها الصيف \* توسطها السيف \*  
وهو الله مالك الملك يؤتي الملك من يشاء وينزعه ممن يشاء ثم  
حكمت علماء الامة \* واتفق قول الأئمة \* ان سيوف الحق  
اربعة وسائرهما للنار سيف رسول الله في المشركين \* وسيف  
ابي بكر في المرتدين \* وسيف علي في البايعين \* وسيف  
القصاص بين المسلمين \* وسيوف الامير وفقه الله في مواقفه  
لا تخرج عن هذه الاقسام فسيفه بظاهر هراة فيمن عطل  
الحد \* وآتهم بانه ارتد \* وسيفه بظاهر غزنة سد في وجهه  
العقوق \* نوعا من الكفر والفسوق \* وسيفه بظاهر مرو  
فمن نقض العهد بعد تغليظه ونبد اليمين بعد تأكيده وسيفه

قصرت عن مثناه ظنا  
وطلت عما ظننت فعلا  
يا حمة النحر والمالي  
لاني الدهر منك تكللا  
قال عيسى بن هشام فقلته  
الدينار وقلت له اين منبت  
هذا الفضل فقال تمتني  
قريش وهد لي الشرف  
في بطحاءها فقال بعض من  
حضر ألت ابا الفتح  
الاسكندري ألم اراك  
بالمراق \* تطوف في  
الاسواق \* مكديا  
بالاوراق \* فانشأ يقول  
ان لله عبادا  
أحدوا العمر خليطا  
فهم يمسون اعرا  
نا ويصحون نيطا

#### المقامة الرابعة السجستانية

حدثنا عيسى بن هشام  
قال حدا بي الى سجستان  
ارب فاقعدت طيه \*  
وامتطيت مطيه \*  
واستخرت الله في العزم \*

بظاهر سجستان فيمن نبه الحرب بعد رقادها وخلع الطاعة بعد  
قبولها وسيفه الآن في ديار الهند سيف قرنت به الفتوح \*  
واثنت عليه الملائكة والروح \* وذات به الاصنام \* وعز به  
الاسلام والنبي عليه السلام \* وانخص بفضله الامام \*  
واشترك في خيره الانام \* وارخت بذكره الايام \* واحفيت  
بشرحه الافلام \* وسندكر من حديث الهند وبلادها \*  
وغلظ اكبادها \* وشدة احقادها \* وقوة اعتقادها \* وصدق  
جلادها \* وكثرة اجنادها \* نبذا ليعلم السامع اى غزوة غزاها  
الامير السيد انها بلاد لو لم تحيها السحاب بدرها \* لاهلكتها  
الشمس بحرّها \* فهي دولة بين الماء والنار \* ونوبة بين الشمس  
والامطار \* تقدمها صواب الجبال وتحجبها رحاب القفار \*  
ويعصمها ملتف الغياض وتحفظها طواغى الانهار \* حتى اذا  
خرقت هزد الحجب خلص الى عدد الرمل والحصار رجالا \*  
وشبه الجبال افيالا \* وانزاع الخاض جلادا ومسناف الجمال  
طعانا واركان الجبال ثباتا \* ثم لا يعرفون غدرا ولا بيانا \* ولا  
يخافون موتا ولا حياة \* ولا يبالون على اى جنبه وقع الامر  
وينامون وتحتهم الجمر \* وربما عمد احدثهم لغير ضرورة داعية  
ولا حمية باعثة فاتخذ لرأسه من الطين اكليلًا \* ثم قور قفقه  
فخشا قتيلا \* ثم اضرم في القتيل نارا ولم يتأوه والنار تحطمه

جعلته امامى \* والحزم \*  
جعلته امامى \* حتى هدانى  
اليها فوافيت دروبها \*  
وقد وافت الشمس  
غروبها \* واتفق الميت  
حيث انتهت فلما انتضى  
فصل الصباح \* وبرز  
جيش الصباح \* مشيت  
الى السوق اختار منزلا  
فحين انتهت من دائرة  
البلد الى نقطها \* ومن  
قلادة السوق الى سطحها \*  
خرق سمعي صوت له من  
كل عرق معنى فاتحيت  
رفده \* حتى وقفت عنده \*  
فاذا رجل على فرسه \*  
مخنتق بنفسه \* قد ولانى  
قذاله وهو يقول من عرفني  
فقد عرفني ومن لم يعرفني  
فانا اعرفه بنفسى انا  
باكورة العين \* واحدوثة  
الزمن \* انا ادعية الرجال \*

عضوا فعضوا وتأكله جزءاً فجزأ فاما محرق نفسه ومفرقها  
 وآكل لحمه \* ومفصل عظمه \* والرامي بها من شاهق فاكث  
 من ان يعد واقلمه من يموت حتف انفه فاذا مات هذه الميتة  
 احدهم سب بها اعقابهم \* وعظم عندهم عقابه \* بلاد هذه حالها  
 وفيلة تلك اهلها \* وجبال في السماء قلالها \* وفلاة يلع آلهها  
 وغياض ضيق مجالها \* وانهار كثيرة اوحالها \* وطريق طويل  
 مطالها \* ثم الهند ورجالها \* والهندوانية واستعمالها \* زحم  
 الامير السيد ادام الله ظله هذه الاهوال بمنكبه محتسبا نفسه  
 معتمدا نصر الله وعونه فركض اليهم بعون من الله لا يخذل  
 ومدد من النوفيق لا يفتقر وقلب من الاهوال لا يجبن وحث  
 على المطلوب لا يقصر وسيف على الضريبة لا ينكل فسهل الله  
 له الصعب \* وكشف به الخطب \* ورجع ثانيا من عنانه  
 بالاسارى تنظمهم الاغلال \* والسبايا تنقلهم الجمال \* والفيلة  
 كأنها الجبال \* والاموال ولا الرمال \* فتح ذخره الله عن الملوك  
 السالفة الخالية \* الكفرة الطاغية \* الجبابرة العاتية \* حتى وسمه  
 بناره \* وجعله بعض آثاره \* والمحمد لله معز الدين واهله  
 ومذل الشرك وحزبه وصلى الله على محمد وآله

واحمية ربات الجبال \*  
 سلوا عنى البلاد وحصونها  
 والجبال وحزونها \*  
 والادوية وطونها \*  
 والبحار وعيونها \* والحيل  
 وموتنها \* انا الذي ملك  
 اسوارها \* واعرف  
 اسرارها \* وملك الملوك  
 وخزائنها \* والاغلاك  
 ومعادنها \* والامور  
 وبواطنها \* والعلوم  
 ومواطنها \* والخطوب  
 ومقاتلتها \* والحروب  
 ومضايقتها \* من الذي  
 اخذ مخزنها \* ولم يؤد  
 ثمنها \* ومن الذي ملك  
 مفاصلها \* وعرف  
 مصالحها \* انا والله فعلت  
 ذلك وسفرت بين الملوك  
 الصيد وكشفت استار  
 الخطوب السود انا والله  
 شهدت حتى مصارع



﴿وله اليه﴾

دواء الشوق اطال الله بقاء القاضي الامام ان يخلص فلم  
لا يطلب منه الخلاص وان انتظر حتى تمكنه قصية همته طال  
عليه \* وعلى متجعي مالهيه \* وودّ الشيطان لو ظفر بهذا منه  
فخاضر الوقت وموجود اليوم ان هذا العالم الاصيل متبرم  
بالمقام منتقض للمطار \* صوفي الطبع في الانتظار \* ناري المزاج \*  
حار الامشاج \* ولا علة له بهراة الا القاضي الامام والسلام

﴿وله اليه﴾

رقعتي هذه اطال الله بقاء الشيخ الجليل من بعض القلوات ولو  
جهلت ان الخدق \* لا يزيد في الرزق \* وان الدعة \* لا تنجب  
السعة \* لعذرت نفسي في الرحل اشده \* والجل امدته \*  
ولكني اعلم هذا واعمل ضده \* واصل سراي بسيري \* ليعلم  
ان الامر لغيري \* والا فن اخذني بالمطار \* في هذه الاقطار  
والمصار \* في هذه الامصار \* لولا الشقاء لم يأتني العمر مهيجا  
والرزق نهيجا نضيجا \* حتى آتية قصدا \* واتكف له زرنا  
وحصدا \* واعارضه شيا وطبخا واعرض له الشعاب \* والجال  
الصعاب \* وانزل بمناخ السوء لكن المرء يساق الى مايراد به  
لا الى مايريد اما هذه الاشقاوص \* ان تيسر منها الخلاص \*

العشاق \* ومرضت حق  
لمرض الاحداق \*  
وهصرت الفصون  
الناعمات \* واجتبيت  
ورد الحدود الموريات \*  
ونفرت مع ذلك عن  
الديان \* نفور طبع  
الكریم عن وجوه اللثام \*  
ونبت عن الحزيات \*  
نبو السمع الشريف عن  
شنع الكلام \* والان  
لما اسفر صبح المشيب  
وعلتي ابهة الكبر عمدت  
لاصلاح امر المعاد \*  
باعداد الزاد \* فلم اطر يقا  
اهدى الى الرشاد \* مما  
انا سالكه يراني احدم  
راكب فرس \* نائر  
هوس \* يقول هذا ابو  
العجب لا ولكني ابو  
العجائب عانيتها وعابيتها \*  
وام الكبار قاسيتها

بعد ما سافرت وسفرت \* وناظرت ونظرت \* وحفرت  
 وحرثت \* وبذرت ونذرت \* وزرعت وعمرت \* حمدت  
 الله كثيرا \* ورأيت مغتما كبيرا \* وان لم يكن من اتمام القصة بد  
 فلا غنى عن نظر كريم ومهلة فيها مجال وتسويغ يصلح به فاسد \*  
 وقرض يتألف به شارد \*  
 وماكل يوم لي بارضك حاجة \* وماكل يوم لي اليك رسول  
 والسلام

﴿ نسخة ما جرى بينه وبين الاستاذ ابى بكر الخوارزمى من ﴾  
 ﴿ المناظرة يوم اجتماعها في دار الشيخ السيد ابى القاسم ﴾  
 ﴿ المتوفى بمشهد من القضاة والفقهاء والاشراف وغيرهم ﴾  
 ﴿ من سائر الناس وهي باملاء الاستاذ ابى الفضل بديع ﴾  
 ﴿ الزمان رحمه الله ﴾

قال الاستاذ ابو الفضل احمد بن الحسين الهمداني بديع الزمان  
 سأل السيد امتع الله ببقائه اخوانه ان املى جوامع ما جرى  
 بيننا وبين ابى بكر الخوارزمى من مناظرة مرة ومنافرة اخرى  
 ومواعدة او لا ومنازعة ثانياً املاء يجعل السماع له عياناً فما تلقيته  
 الا بالطاعة \* على حسب الاستطاعة \* الا ان للقصة تشبيهاً  
 لا تطيب الا به ومقدمات لا تحسن الا معها وسأسوق  
 بعون الله صدر حديثنا الى العجز \* كما يساق الماء الى الارض

وقايسها \* واخوالا غلاق  
 صعبا وجدتها \* وهونا  
 اضعفها \* وغالباً اشتريتها \*  
 ورخصها ابتعتها \* فقد  
 والله تحبب لها الموابك \*  
 وزاحت المنقب \*  
 ورعيت الكواكب \*  
 وانضيت المراكب \*  
 ولا من عليكم فما اعدتها  
 الا لفرسي \* ولا حصانها  
 الا لنفسى \* لكنى دفعت  
 الى مكاره نذرت معها \*  
 الا ادخر عن المسلمين  
 منافعا \* ولا بد لي ان  
 اخلع ربة هذه الامانة  
 من عنق الى اعناقكم \*  
 واعرض دوائى هذا في  
 اسواقكم \* فليشتر منى  
 من لا يتقزز موقف  
 العيد \* ولا يأتف من  
 كلمة التوحيد \* وليصنه  
 من انجبت جدوده \*

الجزز \* فبدأ فيها باسم الله عز وجل والصلاة على النبي محمد  
صلى الله عليه وسلم ذهاباً بالقصة عن ان تكون بترء \* وصيانة  
لها عن ان تدعى جزماء \* قال رسول الله صلى الله عليه وسلم  
كل خطبة لم يبدأ فيها باسم الله فهي بترء وخطب زياد خطبته  
البترء لانه لم يحمد الله عز وجل ولم يصل على رسوله عليه  
السلام وهذا مقام نعوذ بالله منه ونسأله التوفيق والصواب  
بورده وصدره نعم اطال الله بقاء السيد وامتع ببقائه احبائه ان  
قعدنا نعد آثاركم ونروى ما أثركم نقد الحصر قبل نقاد نقودها  
وفنيت الخواطر \* قبل ان تفنى المآثر \* فكيف لا وان ذكر  
الشرف فاتم بنو بجدة \* او العلم فاتم عاقدوا برده \* او  
الدين فاتم ساكنوا بلده \* او الجود فاتم لابسوا جلده \* او  
التواضع صرتم لسدته \* او الرأي صلتم بنجده \* وان بيتاً تولى  
الله عز وجل بناءه \* ولزم الرسول صلى الله عليه وسلم فناءه \*  
واقام الوصي كرم الله وجهه عماده وخدم جبريل عليه السلام  
اهله لحقيق ان يصان عن مدح لسان قصير نعود للقصة  
نسوقها واولها انا وطننا خراسان فما اخترنا الا نيسابور دارا  
والاجوار السادة جواراً \* لا جرم انا حططنا بها الرحل  
ومددنا عليها الطنب وقديماً كنا نسمع بحديث هذا الفاضل  
فتشوقه \* ونخبره على المغيب فتعشقه \* ونقدر انا لو وطننا

وسقى بالماء الطاهر، ووده \*  
قال عيسى بن هشام  
فدرت الى وجهه لاعلم عليه  
فاذا والله شيخنا ابو الفتح  
الاسكندري وانتظرت  
احفال النعامة بين يديه  
ثم تعرضت فقلت كم  
يحمل دواؤك هذا فقال  
يحمل الكيس ما شئت  
فتركته وانصرفت

#### (المقامة الخامسة الكوفية)

حدثنا عيسى بن هشام  
قال كنت وانا في عنفوان  
الشباب اشد رحلى لكل  
عمايه \* واركض طرفي  
الى كل غواية \* قد شرت  
المر سائفه \* ولبست  
الدمر سافه \* فلما صاح  
النهار بجانب ليلى \* وجمعت  
للمعاد ذلي \* وطئت  
طهر المروضه \* لاداء

ارضه ووردنا بلذه يخرج لنا في العشرة \* عن القشرة \*  
وفي المودة \* عن الجلدة \* فقد كانت لحة الادب جمعتنا \*  
وكلمة الغربة نظمتمنا \* وقد قال شاعر العرب غير مدافع  
أجارتنا انا غريبان ههنا \* وكل غريب للغريب نسيب  
فاخلف ذلك الظن كل الاخلاف \* واختلف ذلك التقدير كل  
الاختلاف \* وقد كان اتفق علينا في الطريق من العرب  
اتفاق \* لم يوجبه استحقاق \* من بزة بزوها \* وفضة فضوها \*  
وذهب ذهبوا به ووردنا نيسابور براحة اتقى من الراحة وكيس  
اخلى من جوف حمار وزى او حش من طلعة المعلم بل اطلاعة  
الريب فما حللنا الا قصبة جواره \* ولا وطننا الا عتبة داره \*  
وهذا بعد رقعة كتبناها \* واحوال انس نظمناها \* فلما اخذنا  
لحظ عينه سقانا الدردري من اول دمه \* واجنانا سوء العشرة  
من باكورة فنه \* من طرف نظر بشره \* وقيام دفع في  
صدره \* وصديق استهان بقدره \* وضيف استخف بامرّه \*  
لكننا اقطعناه جانب اخلاقه ووليناه خطه رأيه وقاربناه اذ  
جانب \* وواصلناه اذ جاذب \* وشربناه على كدورته \*  
ولبسناه على خشونته \* ورددنا الامر في ذلك الى زى  
استغثه \* ولباس استرته \* وكألبناه نستمد وداده \* ونلس  
قياده \* ونستيل فؤاده \* ونقيم مناده \* بما هذا نستخه

المفروضه \* وصحبنى في  
الطريق رفيق لم انكره  
من سوء وحين بحالينا \*  
وخبرنا بحالينا \* سمرت  
التصة عن اصل كوفي \*  
ومذهب صوفي \* وسرنا  
فلما احتلنا الكوفة ملنا الى  
داره ودخلناها وقد بقل  
وجه النهار وطر شاربه \*  
ولما اغتمض وجه الليل  
واخضر جانبه \* قرع علينا  
الباب \* فقلنا من القارع  
المتاب \* فقال وفد  
الليل وبريده \* وقل  
الجوع وطريده \* وحر  
فاده الضر \* والزمن المر \*  
وضيف وطؤه خفيف \*  
وضالته رغيه \* وجار  
يستعدى على الجوع \*  
والحبيب المرقوع \*  
وغريب اوقدت النار  
على سفره \* ونح العواء

﴿ بسم الله الرحمن الرحيم ﴾

الاستاذ ابو بكر والله يطيل بقاءه ازرى بضيئه اب وجده  
يضرب اليه اباط القلة في اطمار الغربة فاعمن في رتبته انواع  
المصارفة وفي الاهتزاز له انواع المضايقة من ايماء بنصف  
الطرف \* واسارة بشر الكف \* ودفع في صدر القيام \*  
عن التام \* ومضغ الكلام \* وتكف لرد السلام \* وقد قبلت  
تربيته صعرا \* واحتملته وزرا \* واحتضنته نكرا \* وتأبطته  
شرا \* ولم آله عذرا \* فاز المرء بالمال \* وثياب الجمل \* ولست  
مع هذه الحال \* وفي هذه الاسمال \* اتقزز صف النعال \*  
فلو صدقته العتاب \* وناقشته الحساب \* لقلت ان بوادينا ناغية  
صباح \* وراغية رواح \* وناسا يجرون المطارف \* ولا  
يمنعون المعارف \*

وفيهم مقامات حسان وجوهمهم \* واندية ينتابها القول والفعل  
ولو طوحت بأبي بكر أيده الله طوامح الغربة لوجد مثال البشر  
قريبا \* ومحط الرحل رحيا \* ووجه المضيف خصيبا \* ورأى  
الاستاذ أبي بكر أيده الله في الوقوف على هذا العتاب الذي  
معناه ود \* والمر الذي يتلوه شهد \* موفق ان شاء الله تعالى

في اثره \* ونبذت خلفه  
الحصيات \* وكنت بعده  
العرصات \* نضوه طليح \*  
وعيشه تبرج \* ومن دون  
فرخيه مهامه فنج \* قال  
عيسى بن هشام فقبضت من  
كيسي قبضة الليث وبعثتها  
اليه وقلت زدني سؤالا \*  
ازدك نوالا \* فقال ما  
عرض عرف العود \*  
على احر من نار الجود \*  
ولا لقي وفد البر \* باحسن  
من بريد الشكر \* ومن  
ملك الفضل فليواس \* فلن  
يذهب العرف بين الله  
والناس \* واما انت فحقق  
الله املك \* وجمال اليد  
العلياء لك \* قال عيسى بن  
هشام فتقنا له الباب وقلنا  
له ادخل فاذا هو والله  
شجنا ابو الفتح الاسكندري  
فقلت يا ابا الفتح شد والله

— — — — —

﴿ فاجاب بما نسخته ﴾

﴿ بسم الله الرحمن الرحيم ﴾

وصلت رقعة سيدي ومولاي ورئيسي اطلال الله بقاءه الى  
آخر السكباج وعرفت ما تضمنه من خشن خطابه \* ومؤلم  
عتابه \* وصرفت ذلك منه الى الضجر الذي لا يخلو منه من  
مسه عسر \* ونبا به دهر \* والحمد لله الذي جعلني موضع انسه  
ومظنة مشتكى ما في نفسه \* اما ما شكاه سيدي ورئيسي من  
مضايقتي اياه في القيام فقد وفيته حقه أيده الله سلاما وقياما  
على قدر ما قدرت عليه \* ووصلت اليه \* ولم ارفع عليه الا  
السيد ابا البركات العلوي ادام الله عزه وما كنت لارفع أحدا  
على من جدّه الرسول \* وأمه البتول \* وشاهداه التوراة  
والانجيل \* وناصره التأويل والتنزيل \* والبشير به جبريل  
وميكائيل \* فاما القوم الذين صدر سيدي عنهم فكما وصف  
حسن عشرة وسداد طريقة وكال تفصيل وجملة ولقد جاورتهم  
فاحمدت المراد \* ونلت المراد \*

فان كنت قد فارقت نجدا واهله \* فما عهد نجد عندنا بذيهم  
والله يعلم نيّتي للاخوان كافة \* ولسيدي من بينهم خاصة \* فان  
اعانني الدهر على ما في نفسي بلغت اليه ما في الفكرة \* وجاوزت  
مسافة القدرة \* وان قطع على طريق عشرتي بالمعارضة وسوء

ما بلغت منك الخصاصة \*

وهذا الزيّ خاصه \*

فتبسم وانشأ يقول

لا يفرّك الذي

اما فيه من الطب

اما في ثروة تشق

لها برّدة الطرب

اما لو شئت لانتخذ

تسوّفا من الذهب

اما طورا من النبط

وطورا من العرب

(المقامة السادسة الاسدية)

حدثنا عيسى بن هشام

قال كان يبلغني من مقامات

الاسكندري ومقالاته ما

يصغى اليه العور \* ويتنفض

له العصفور \* ويروي لنا

من شعره ما يمتزج باجزاء

النفس رقة \* ويفض عن

او هام الكهنة دقه \* وانا

اسأل الله بقاءه \* حتى

ارزق لقاءه \* واتعجب

من قعود همته بحالته \*

المؤاخذه صرفت عنانى عن طريق الاختيار \* بيد الاضطراب  
 فما النفس الانطفة بقرارة \* اذا لم تكدر كان صفوا معيها  
 وبعد فخبذا عتاب سيدي اذا استوجبنا عتبا \* واقترفنا ذنبا \*  
 فاما ان يسلفنا العريضة فنحن نصونه عن ذاك ونصون انفسنا  
 عن احتماله ولست اسومه ان يقول استغفر لنا ذنوبنا انا كنا  
 خاطئين \* ولكني اسأله ان يقول لا تريب عليكم اليوم يغفر الله  
 لكم وهو ارحم الراحمين \* فحين ورد الجواب وعين العذر رائدة  
 تركناه بعره \* وطويناه على غره \* وعمدنا لذكره فسحونا  
 عن صحيفتنا ومحونا \* وصرنا الى اسمه فاخذناه ونبذناه \*  
 وتركنا خطته \* وتجنبننا خلطته \* فلا طرنا اليه ولا طرنا به ومضى  
 على ذلك الاسبوع ودبت الايام ودرجت الايام وتطاولت  
 المدة وتصرم الشهر وصرنا لا نغير السماع ذكره ولا نودع  
 الصدور حديثه وجعل هذا الفاضل يستزيد ويستعيد بالفاظ  
 نقطعها الاسماع من اسانه وتوردها الي \* وكلمات نخطفها  
 اللسنة من فيه وتعيدها علي \* فكاتبناه بما هذه نسخته  
 ﴿ بسم الله الرحمن الرحيم ﴾

انا ارد من الاستاذ سيدي اطل بقاءه شرعة وده وان لم  
 تصف \* وألبس خلعة بره وان لم تصف \* وقصاراى ان اكله  
 صاعا عن مد وان كنت في الادب \* دعى النسب \* ضعيف

مع حسن آله \* وقد  
 ضرب الدهر شؤونه \*  
 باسداد دونه \* وهلم جرا  
 الى ان اتفقت لي حاجة  
 بمحمص \* فتحدثت  
 الحرص \* في حجة افراد  
 كنجوم الليل \* احلاس  
 لظهور الخيل \* واخذنا  
 الطريق نتهب مسافته \*  
 ونستأصل شافته \* ولم  
 نزل اسمة النجاد \* بتلك  
 الجياد \* حتى صرن  
 كالصبي \* ورجمن  
 كالقسي \* وتاح لنا واد  
 في سفح جبل ذي آلا  
 وائل كالعدارى يسرحن  
 الضفائر \* وينشرن  
 الغدائر \* ومالت الهاجرة  
 بنا اليها ونزلنا نغير ونفور  
 وربطنا الافراس \*  
 بالامراس \* وملنا مع  
 النعاس \* فما راغنا الا

السبب \* ضيق المضطرب \* سيء المنقلب \* امت الى عشرة  
اهله بنيقة \* وانزع الى خدمة اصحابه بطريقة \* ولكن بقي ان  
يكون الخليط منصفا في الوداد \* ان زرت زار وان عدت  
عاد \* وسيدي اطل الله بقاءه ناقشي في الحساب القبول  
اولا وصارني في الاقبال ثانياً فلما حديث الاستقبال \*  
وامر الانزال والانزال \* فنطاق الطمع ضيق عنه \* غير متمتع  
لتوقعه منه \* وبعد فكافة الفضل بينة \* وفروض الود  
متعينة \* وارض العشرة لينة \* وطرقها هينة \* فلم اختر قعود  
التعالى مركباً \* وصعود التعالي مذهباً \* وهلا ذاد الطير عن  
شجر العشرة وذاق الحلو من ثمرها فقد علم الله ان شوقي اليه  
قد كد الفؤاد برحا الى برح \* ونكاه قرحا على قرح \* ولكنها  
مرة مرة \* ونفس حرة \* لم تقد الا بالاعظام ولم تلق  
الا بالاجلال واذا استغفاني من معاتبة واعفى نفسه من كلف  
الفضل يتجشمها فليس الا غصص الشوق اتجرعها \* وحلل  
الصبر اندرعها \* ولم اعمره من نفسي فانا لو اعمرت جناح  
طائر لما طرت الا اليه \* ولا وقعت الا عليه \* وبقينا نلتقي  
خيلاً \* ونقع بالذكر وصلاً \* حتى جعلت عواصفه تهب \*  
وعقاربه تدب \* وهو لا يرضى بالتعريض حتى يصرح ولا  
يقنع بالنفاق حتى يعلن وافضت الحال به وبنا معه الى ان قال

صهيل الخيل \* ونظرت  
الى فرسي يجذ قوى الجبل  
بمشافره \* ويجدخد  
الارض بحافره \* ثم  
اضطربت الخيل فارسلت  
الابوال \* وقطعت  
الجبال \* واخذت نحو  
الجبال \* وطاركل واحد  
منا الى سلاحه فاذا السبع  
في فروة الموت قد طلع  
من غابه \* متنفخا في  
اهابه \* كاشرا عن انيابه  
بطرف قد ملئ صافاً \*  
وأقف قد حشى انفا \*  
وصدر لا يبرحه القلب \*  
ولا يسكنه الرعب \* وقلنا  
خطب والله وتبادر اليه  
دن سرعان الرقعة فتى  
احصر الجلدة في بيت العرب  
يتلاً الدلو الى عقد الكرب  
بقلب ساقه قدر \* وسيف  
كله اثر \* وملكته سورة



لو ان بهذا البلد رجلا تأخذه اريحية الكرم \* وتملكه هزة  
 الهمم \* يجمع بيني وبين فلان يعني فلما وردت عليه الرقة  
 حشر تلامذته وخدمه \* وزم عن الجواب قله \* وجشم  
 الايجاف قدمه \* وطلع مع الفجر علينا طلوعه ونظمتنا حاشيتنا  
 دار الامام ابى الطيب فقلت الآن تشرق الحشمة وتنور \*  
 وتجدد في الفضل وتنور \* وقصدناه \* شاكرين لمآثاه \*  
 فانتظرنا عادة بره وتوقعنا مادة فضله فكان خلبا شمناه \*  
 وآلا وردناه \* وصرفنا الامر في تأخره وتأخرنا عنه الى  
 ما قاله عبد الله بن المعتز

انا على البعاد والتفرق \* لتلتقي بالذكر ان لم نلتقي  
 وانشدنا قول ابن عسرا ابى الطيب

احبك يا شمس البلاد وبدرها \* وان لامنى فيك السها والفرقاد  
 وذلك لان الفضل عندك باهر \* وليس لان العيش عندك بارد  
 وقول آخر وقد احسن وزاد

احبك في البتول وفي ابها \* ولكنى احبك من بعيد

\*\*\*

ثم رأى اذ انجلى النبار \* أفرس تحتي أم حمار  
 وعلم يقيناً اينا يبرز خلا به عفووا وينا يفادر في المكر وود فلان  
 بوسطاه بل يمناه لو رحلنا وقتلنا في المناخ له نم الى كلمات تحذو

الاسد فخانتة ارض قدمه \*  
 حتى سقط ليد وفه \*  
 ودعا الحين اخاه \* بمثل  
 ما دعاه \* فصار اليه \*  
 وعقل الرعب يديه \*  
 فاخذ ارضه \* وافترش  
 الليث صدره \* ولكي  
 رميته بعمامتي وشغلت فمه \*  
 حتى حقنت دمه \* وقام  
 الفتى فوجأ بطنه حتى هلك  
 الفتى من خوفه \* والاسد  
 للوجأة في جوفه \*  
 ونهضنا في اثر الخيل فتالفنا  
 منها ما ثبت \* وتركنا ما  
 افلت \* وعدنا الى الرفيق  
 لنجهزه \*  
 فلما حثوا التراب فوق ريقنا \*  
 جزعنا ولكن اى ساعة محرع \*  
 وعدنا الى الفلاة وهبطنا  
 ارضها حتى اذا ضمرت  
 المزاد \* ونفد الزاد او  
 كاد يدركه التفاد \* ولم

هذا الخذو وتحو هذا النحو \* وألفاظ اتنا من عل وكان من  
جوابنا ان قلنا بعد الوعيد \* يذهب باليد \* وقلنا الصدق ينبيء  
عنك لا الوعيد \* وقلنا ان اجراً الناس على الاسد اكثرهم رؤية  
له وقد قال بعض أصحابنا قلت لفلان لا تناظر فلانا فانه يغلبك  
فقال أمثلي يغلب وعندي دفتر مجلد ووجدنا عندنا دفاتر  
مجلدة \* واجزاء مجودة \* وانشدناه قول حجل بن نضلة

جاء شقيق عارضا رحمه \* ان بني عمك فيهم رماح  
بل احدث الدهر بنا نكبة \* أم هل رقت أم شقيق سلاح  
وقلنا انا نقتحم الخطب \* ونوسط الحرب \* فنردها فمحمين  
ونصدرها بلغاء والسنا قبل النزال قصيرة ولكنها بعد النزال  
طوال

فارضك ارضك ان تأتنا \* تتم نومة ليس فيها حلم

\* \*  
\*

فن ظن ان سيلاقي الحروب \* وان لا يصاب فقد ظن عجزا  
فانك متى شئت لقيت منا خصما ضحنا \* ينهشك قضا \* ويأكلك  
خصما \* وحثناه على الاخذ بادب الله من قوله والصلح خير  
وان جنحوا للسلم فاجنح لها وانشدناه قول القائل  
السلم تأخذ منها ما رضيت به

والحرب يكفيك من انفسها جزع

نملك الذهب ولا  
الرجوع \* وخفنا القاتلين  
الظما والجوع \* عن لنا  
فارس فصمدا صمدا \*  
وقصدنا قصده \* ولما بلغنا  
نزل عن حر فرسه ينقش  
الارض بشقيقه \* وباقى  
التراب بيديه \* وعمدنى  
من بين الجماعة قبل ركابي  
ونظرت فاذا هو وجه  
يبرق برق العارض المهلل \*  
وفرس متى مارق العين  
فيه تسهل \* وعارض قد  
اخضر \* وشارب قد  
طر \* وساعد ملان \*  
وقضيب ريان \* ونجار  
تركي \* وزى ملكي \*  
فقلنا ما حالك لا اباك  
فقال انا عبد بعض الملوك  
هم من قتل بهم  
فهمت على وجهى الى  
حيث تراني بها وشهدت

﴿وقلنا له﴾

نصحتك فالتمس يا ويك غيري \* طعاما ان لمحي كان مرا  
 ألم يبلغك ما فعلت ظباه \* بكأظمة غداة ضربت عمرا  
 وجعل الشيطان يشغل بذلك اجفان طرفه \* ويقيم به شعرات  
 انفه \*

وحتى ظن ان الغش نصحي \* وخالفني كأني فلت هجرا  
 واتفق ان السيد أبا علي نشط للجمع بيني وبينه فدعاني فاجبت  
 ثم عرض عليّ حضور ابي بكر فطلبت ذلك وقلت هذه عدة  
 كنت استخزها \* وفرصة لا ازال انتهبها \* فتجشم السيد  
 أبو الحسين وكتبه يستدعيه فاعتذر أبو بكر بمعذر في التأخر  
 فقلت لا ولا كرامة للدهر ان تقعد تحت حكمه \* او تقبل  
 خسف ظله \* ولا عزازة للعوائق ان تضيعنا ولا نضيعها \*  
 وتعيننا ولا ندفعها \* وكانبتة انا اشخذ عزيمته على البدار \*  
 وألوى رأيه عن الاعتذار \* واعرفه ما في ذلك من ظنون تشبه  
 وتهم تبج وتساویر تحتلف \* واعتقادات تخلف \* وقدنا اليه  
 مركوبا لنكون قد أزمناه الحج واعطيناه الرحلة فجاءنا في  
 طبقة اف \* وعدد تف \*

كل بغيض قدّه اصبع \* وانفه خمسة اشبار  
 مع ارباب عانات \* وأصحاب جريانات \* لاتال العين منهم الا

شواهد حاله \* على صدق  
 مقاله \* ثم قال انا اليوم  
 عبدك ومالي مالك فقلت  
 بشرى لك وبك اداك  
 الى فناء رحب \* وعيش  
 رطب \* وهنأني الجماعة  
 وجعل ينظر فقتنا  
 الحاظه \* وينطق فقتنا  
 الفاظه \* والنفس تنازعني  
 فيه بالمحذور \* والشيطان  
 من وراء الغرور \* فقال  
 يا سادة ان في سفح الجبل  
 عينا وقد ركبتم فلاة  
 عوراء \* نفذوا من هناك  
 الماء \* فلوينا الاعنة الى  
 حيث اشار وبلغناه وقد  
 صهرت الهاجرة الابدان \*  
 وركب الجناب العيدان \*  
 فقال ألا تقيلون في هذا  
 الظل الرحب \* على هذا  
 اناء العذب \* فقلت انت  
 وذلك فزل عن فرسه ونحى

جبسا وسرخنا الطرف منهم ومنه في احى من است النمر \*  
واعطس من انف النمر \* فظننا انه يريد ان يلقي كتيبة أو يهزم  
دوسرا او يقل الابنكدين \* او يرد الوفدين \* ثم رأينا رجلا  
جوفاً \* قد حلقوا صوفاً \* فأما المعره \* ولم نخش المضره \*  
وقناله واليه وجلس يحرق ارمه ويتمثل بيت لا تقتضيه الحال  
\* مرانا في الحبالة نستبق \*

فتركناه على غلوائه حتى اذا انفض ما في رأسه \* وفرغ جعبة  
وسواسه \* عطفنا عليه فقلنا يا عافاك الله دعوناك وغرضنا غير  
المهارشه \* واستزرناك وقصدنا غير المناوشه \* فلمهداً  
ضلوعك \* وليفرخ روعك \*

\* يا مار سرجس لا نريد قتالا \*

وما اجتمعنا الا لخير فلتسكن سورتك \* ولتن فورتك \* ولا  
ترقص لغير طرب \* ولا تحم لغير سبب \* وانما ذكرناك  
لتملاء المجلس فوائد \* وتذكر ابياتا شوارد \* وامثالا فرائد \*  
ونباحثك فنسعد بما عندك وتسلأنا فتسر بما عندنا ويقف كل  
واحد منا موقعه من صاحبه وقديما كنت اسمع بمجديتك فيعجبني  
الالتقاء بك والاجتماع معك والآن اذ سهل الله ذلك فهلم الى  
الادب نفق يومنا عليه \* والى الجدل تتجاذب طرفيه \* فاسمع  
خيرا وأسمعنا مثله ولتبدأ بالنز الذي ملكت به زمانك \* وفت

منطقته \* وحل قرطقته \*  
فما استتر عنا الا بغلالة  
تم على بدنه فما شككنا  
انه خاصم الولدان \* ففارق  
الجنان \* وهرب من  
رضوان \* وعمد الى  
السروح فحطها والى  
الافراس فشاها \* والى  
الامكة فرشها \* وقد  
حارت البصائر فيه ووقفت  
الابصار عليه وقد وتد  
كل منا شبقا \* وخنت  
الانط ملقا \* وقلت يافتي  
ما الطنك في الخدمة  
واحسنك في الجملة فالويل  
لمن فارقه \* وطوبى  
لمن رافقه \* فكيف  
شكر الله على النعمة بك  
فقال ماسترونه منى اكثر  
انعجبكم خفتي في الخدمة  
فكيف لو رأيتوني في  
الرفقة اريكم من حذقي

به اقرانك \* وملكت به عنانك \* وأخذت منه مكانك \*  
 فطار به اسمك بعد وقوعه \* وارتفع له ذكرك عقب  
 خضوعه \* واخمت به الرجال حتى اذعن العالم وقلد الجاهل  
 وقالوا قول الصوفية يادهشاكله فجارنا بفرسك \* وجد لنا  
 بنفسك \* فقال وما هو قلت الخنظ ان شئت \* والنظم ان  
 اردت \* والنثر ان اخترت \* والبدية ان نشطت \* فهذه ابوابك  
 التي انت فيها ابن دعواك \* تملأ منها فاك \* فاحجم عن الحفظ  
 رأساً ولم يحل في النثر قدحا وقال ابادهك فقلت انت وذاك  
 فمال الى السيد ابى الحسين يسأله بيتاً ليجيز فقلت يا هذا انا  
 اكفيك ثم تناولت جزءاً فيه اشعاره وقلت لمن حضر هذا  
 شعر ابى بكر الذي كد به طبعه واسهر له جفنه واجال فيه  
 فكره \* وانفق عليه عمره \* واستنزف فيه يومه ودونه في  
 صحيفة مآثره وجعله ترجمان محاسنه وعبر به عن باطنه واخذ  
 مكانه وهو ثلاثون بيتاً وساقرن كل بيت بوفقه \* وانظم كل معنى  
 الى لفقه \* بحيث اصيب اغراضه ولا اعيد القضاظه وشرطي  
 ان لا اقطع النفس فان تهياً لواحد \* او امكن لناقد \* ممن قد  
 حضر \* يريد النظر \* ان يميز قوله من قولي \* ويحكم على  
 البيت انه له او لي \* او يرجح ما نظمه بنار الرويه على ما املته  
 على لسان النفس فله يد السبق او يكون غيرها فاعفاء عن هذه

طرفاً لتزدادوا بى شغفا  
 فقلنا هات فعد الى قوس  
 احداً وفوق سهما فرماه  
 في السماء \* واتبعه باخر  
 فشقه في الهواء \* وقال  
 ساريكم نوعاً آخر ثم عمد  
 الى كنانتي فاخذها الى  
 فرسى فعلاه ورمى احداً  
 بسهم اذبه في صدره \*  
 وطيره من ظهره \*  
 فقلت وبحك ما تصنع \*  
 قال اسكت يا لكع \*  
 والله ليشدن كل منكم  
 يد رفيقه \* او لاغصنه  
 برقه \* فلم ندر ما صنع  
 وافراسنا مربوطه \*  
 وسروجنا محطوطه \*  
 والسحتا ببيعة وهو  
 راكب ونحن رجالة  
 والقوس في يده برشق  
 بها الظهور ويمشق بها  
 البطون وحين رأينا

المقاومة ويتنحى لنا عن ارض الممائلة ويخلى بنا الطريق لمن يبنى  
 المنار به فقال ابو بكر ما الذي يؤمننا من ان تكون نظمت من  
 قبل ما تريد انشاده الآن فقلت اقترح لكل بيت قافية  
 لا اسوقه الا اليها \* ولا اقف به الا عليها \* ومثال ذلك ان  
 تقول حشر \* فاقول بيتاً آخره حشر \* ثم عشر \* فانظم بيتاً  
 قافيته عشر \* ثم هلم جرا الى حيث يتضح الحق \* ويفضح  
 الزرق \* وتستقر الحجة وتستقل الشبهة وتنطرد فيعرف الحالي  
 من العاطل \* ويفرق بين الحق والباطل \* فابى ابو بكر ان  
 يشاركنا في هذا الغنائز ومال الى السيد ابى الحسين يسأله بيتاً  
 ليحيز قتبنا رأيه فيما رآه \* ولم نرض الا رضاه \* واعمل كل منا  
 لسانه وفمه \* واخذ دواته وقلمه \* فاجزنا البيت الذي قاله وكلما  
 اجزناه اجازة جارى القلم فيها الطبع \* وبارى اللسان بها  
 السمع \* وسارق الخاطر \* بها الناظر \* وسابق الجنان \* بها  
 البنان \* اذ قانا

هذا الاديب على تمسك فته \* وبروكه عند القريض بيركه  
 متسرع في كل ما يعتاده \* من نظمه متباطئ \* عن تركه  
 والشعر ابعد مذهباً ومصاعدا \* من ان يكون مطيعه في فكه  
 والنظم بحر والخواطر معبر \* فانظر الى بحر القريض وفلكه  
 فتى توانى في القريض مقصر \* عرّضت اذن لامتحان بعركه

الجبد \* اخذنا القصد \*  
 فشد بعضنا بعضاً وبقيت  
 وحدى \* لا اجد من  
 يشد يدي \* فقال اخرج  
 باهابك \* عن ثيابك \*  
 فخرجت ثم نزل عن  
 فرسه وجعل يصفع  
 الواحد منا بعد الآخر  
 ويقول ائت قضيبك \*  
 نخذ نصيبك \* ونزع  
 ثيابه وصار الى وعلى  
 خفان جديان فقال  
 اخضعهما لا ام لك فقلت  
 هذا خف لبسته رطباً  
 فليس يكتفى نزعاً \*  
 فقال على خلعهم \* ثم دنا  
 الى لينزع الخف ومددت  
 يدي الى سكين كان معي  
 في الخف وهو في شغله  
 فأبته في بطنه \* وابنته  
 من مته \* فما زاد على  
 فمفره \* وألقمه حجره \*

هذا الشريف على تقدم بيته \* في المكرمات ورفعته في سمكه  
 قد رام مني ان اقارن مثله \* وانا القرين السوء ان لم انكه  
 واذا نظمت قصمت ظهر مناظري \* وحطمت جراحة القرين بدكه  
 ودبغت منه اديمه وتركته \* نهج الاديم بدبغه وبدلكه  
 اصغو الى الشعر الذي نظمته \* كالدر رصع في مجرة سلكه  
 فمتى عجزت عن الثرين بديهة \* فدمى الحرام له اراقة سفكه  
 وقال ابوبكر اياتا جهدنا به ان يخرجها عن الغلاف \* ويبرزها  
 من الخاف \* فلم يفعل دون ان طواها \* وجعل يعركها ويفركها  
 فقلت ان البيت لقاله \* كالولد لناجله \* فما لك تعق ابنك  
 وتضيمه ابرزها للعيون \* وخلصها من الظنون \* فكره ابوبكر  
 ايده الله ان تكون الهرة اعقل منه لانها تحدث فتغطي فلم  
 يستجري ان يظهر ثم مسح جبينه وبسط يمينه للبدية نفسا  
 دون ان يكتب فقلنا انت وذاك واقترح علينا ان نقول على  
 وزن قول ابي الطيب المتنبي حيث يقول

ارق على ارق ومثلي يارق \* وجوى يزيد وعبرة تترق  
 وابتدر ابوبكر ايده الله الى الاجازة ولم يزل الى الغايات سباقا فقال  
 واذا ابتدعت بديهة ياسيدي \* فاراك عند بديهة تتلق  
 واذا قرضت الشعر في ميدانه \* لاشك انك يا اخي تتشقق  
 اني اذا قلت البديهة قلتها \* عجلا وطبعك عند طبعي يرفق

وقت الى اصحابي فخللت  
 ايديهم وتوزعنا سلب  
 القتيلين وادركنا الرفيق  
 وقد جاد بنفسه \* وصار  
 لرمسه \* وصرنا الى  
 الطريق ووردنا حص  
 بعد ليال خمس فاما  
 اتينا الى فرضة من سوقها  
 رأينا رجلا قد قام على  
 راس ابن وبنية بجراب  
 وهو يقول

رحم الله من حتى  
 في جرابي مكارمه  
 رحم الله من رثى  
 لسعد وفاطمة  
 انه خادم لكم  
 وهي لا شك خادمه  
 قال عيسى بن هشام  
 فقلت ان هذا الرجل  
 هو الاسكندر الذي  
 سمعت به وسالت عنه فاذا  
 هو هو فدفلت اليه وقلت

ما لي اراك ولست مثلي عندها \* متموها بالترهات تخرق  
 اني احيز على البديهة مثل ما \* تريانه واذا نطقت اصدق  
 لو كنت من صخر اصم لهاله \* مني البديهة واعتدى يتفلق  
 او كنت ليثا في البديهة جادرا \* لرؤيت يامسكين مني تفرق  
 وبديهة قد قلتها متنفسا \* فعل الذي قد قلت ياذا الاخرق  
 ثم وقف يعتذر ويقول ان هذا كما يجيء لا كما يجب فقلت قبل  
 الله عذرک لکني اراك بين قواف مكروهة وقافات خشنة كل  
 قاف كجبل قاف منها تتفلق وتتشفق وتتفلق وتخرق وتخرق  
 وتطلق وتعلق وتبرق وتشرق واحرق واخرق الى اشياء لا أكثر  
 بها العدد نخذ الآن جزاء عن قرضك \* واداء لقرضك \*  
 وقلت

مهلا ابا بكر فزندك اضيق \* فاخرس فان اخاك حي يرزق  
 دعني اعمرک اذ اسکت سلامة \* فالقول ينجد في ذویک ويعرق  
 ولفاتک فتکات سوء فيکم \* فدع الستور وراءها لا تخرق  
 وانظر لاشنع ما أقول وادعي \* وأله الى اعراضکم متسلق  
 يا احمقا وكففاك ذلك خزية \* جربت نار معرني هل تحرق  
 فلما اصابه حر الكلام \* ومسه لفتح هذا النظام \* قطع علينا فقال  
 يا احمقا لا يجوز فان احق لا ينصرف فقلنا يا هذا لا تقطع فان  
 شعرك ان لم يكن عيبة عيب فليس بظرف ظرف ولو شئنا

احتكم حكمك فقال درهم  
 فقلت

لاك درهم في مثله  
 ما دام يسمدي النفس  
 فاحس حساك والنفس  
 كيما ايل الملتبس  
 وقلت له درهم في اثنين  
 في ثلثة في اربعة في خمسة  
 حتى انتهت الى العشرين  
 ثم قلت كم معك قال  
 عشرون رغيفا فامرت  
 له بها وقلت لا نصر مع  
 الخذلان \* ولا حيلة مع  
 الحرمان \*

﴿المقامة السابعة﴾  
 ﴿الفيلائية﴾

حدثني عيسى بن هشام  
 قال بينا نحن بمجرجان  
 في مجمع لنا نحدث ومنا  
 يومئذ رجل العرب حفظا  
 ورواية وهو عصمة بن



لقطعنا عليك \* ولوجد الطعن سيلا اليك \* واما احق فلا  
يزال يصفعك لتصفعه حتى ينصرف وتنصرف معه وعرفناه  
ان للشاعر ان يرد ما لا ينصرف الى النصرف \* كما ان له رأيه  
في القصر والحذف \* وانشدناه حاضر الوقت من اشعار العرب  
فقال يجوز للعرب ما لا يجوز لك فلم يدر كيف يجب عن  
هذا الموقف وهذه المواقفه \* وكيف يسلم من هذه المصارفه \*  
لكنا قلنا اخبرنا عن بيتك الاول أمدحت أم قدحت \*  
وزكيت أم جرحت \* فقيه شيان متفاوتان \* ومعنيان  
متباينان \* منها انك بدأت نفاطبت بيا سيدي والثانية انك  
عطفت فقلت تتقلق وهما لا يركضان في حلبة ولا يخطان في  
خطة ثم قلت له خذ وزنا من الشعر حتى اسكت عليك  
فستوفي من القول حظك واسكت علينا حتى نستوفي حظنا  
ثم اني احفظ عليك انفاذك واوافقك عليها واحفظ على  
انفاسي ووافقي عليها فان عجزت عن اختلافها حفظتها لك  
فسلني عنها بعد ذلك واخذنا بيت ابى الطيب المتنبي  
اهلا بدار سباك اغيدها \* ابعدها ما بان عنك خردها

﴿ فقلت ﴾

يا نعمة لا تزال تجحدها \* ومنة لا تزال تكسدها  
فاخذ بنحت البيت قبل تمامه \* ومضيق الشعر قبل نظامه \*

بدر الفزارى فافضى بنا  
الكلام الى ذكر من اعرض  
عن خصمه حلا ومن  
اعرض عنه احتقارا حتى  
ذكرنا الصلتان العبدى  
والبعيث وما كان من  
احتقار جرير والفرزدق  
لهما فقال عصمة ساحتكم  
بما شاهده عني ولا  
احدكم عن غيري ينما  
انا اسير في بلاد تميم  
مرحلا نجيده \* وقائدا  
جنيده \* عن لي راكب  
على اوراق جمعد اللغام  
فماذا نبي حتى اذا صك  
الشج بالشج رفع صوته  
بالسلام عليك فقلت  
وعليك السلام ورحمة  
الله وبركاته من الراكب  
الحجير الكلام \* بنجمة  
الاسلام \* فقال انا غيلان  
ابن عقبة فقلت مرحبا

فقال مامعنى تكندها فقلت يا هذا كند النعمة كفرها فرفع يديه  
ورأسه وقال معاذ الله ان يكون كند بمعنى جحد وانما الكنود  
القليل الخير فاقبلت الجماعة عليه يوسعونه برياً وفرياً ويتلون  
قول الله تعالى ان الانسان لربه لكنود وقلت له أليس الشرط  
املك والعهد بيننا ان تسكت ونسكت حتى تتم وتم ثم نبث  
ونفحص فنبذ الادب وراء ظهره وصار الى السخف يكيلنا  
بصاعه ومده \* وينفض فيه حمة جهده \* وأفضى الى السفه  
يعرف علينا غرفا \* ويستقي من جرفه جرفاً \* فقلت يا هذا ان  
الادب غير سوء الادب وللمناظرة حضرنا لا للمنافرة فان  
نفضت عن هذا السخف يدك \* وثبتت عن هذا السفه قصدك  
والا تركت مكالمتك ولو كان في باب الاستخفاف شئ اعظم  
من الاحتقار \* وانكار ابلغ من ترك الانكار \* لبلغته منك  
فاخذ يمضي على غلوائه \* ويمعن في هوائه وهذائه \* فاستندت  
الى المسند \* ووضعت اليد على اليد \* وقلت استغفر الله من  
مقاتلك ونقضتها قائمة معك وسكت حتى عرف الناس \*  
وايقن الجلاس \* انى املك من نفسي ما لا يملكه \* وأسلك من  
طريق الحلم ما لا يسلكه \* ثم عطفت عليه وقلت يا ابا بكر ان  
الحاضرين قد عجبوا من حلي \* اضعاف ما عجبوا من علي \*  
وتعجبوا من عقلي \* اكثر مما تعجبوا من فضلي \* وبقي الآن ان

بالكريم حسبه \* الشهير  
نسبه \* السائر منطقته فقال  
رحب وادبك \* وعز  
ناديك \* فمن انت قلت  
عصمة ابن بدر الفزارى قال  
حياك الله نعم الصديق \*  
والصاحب والرفيق \*  
وسرنا فلما هجرنا قال  
الا نفور يا عصمة فقد  
صهرتنا الشمس فقلت انت  
وذاك فلما الى شجرات  
آلاء كأنهن عذارى  
متبرجات قد نشرن  
غداً رهن \* لاثلاث  
تاوحن \* فحططنا رحالنا  
ولمنا من الطعام وكان ذو  
الرمة زهيد الاكل وصلينا  
بعد وآل كل واحد منا  
الى ظل آله يريد القائلة  
واصطبح ذو الرمة وارتدت  
ان اصنع مثل صنيعه  
فوليت ظهري الارض \*

يعلموا ان هذا السكوت ليس عن عي وان تكفي للسفه اشد  
استمرارا من طبعك \* وغربي في السخف امتن عودا من نبك  
وسنقرع باب السخف معك \* ونفتزع من ظهر السفه  
مفتزعك \* فتكلم الآن فقال لي انا قد كسبت بهذا العقل دية  
اهل همدان مع قلته \* فما الذي افدت انت بعقلك مع غزارته  
فقلت اما قولك دية اهل همدان فما اولاني ان لا اجيب عنه  
لكن هذا الذي تتمدح به وتبجح وتشرف وتتصلف من  
انك شحذت \* فاخذت \* وسألت \* فخصلت \* واجتديت \*  
فاقتنيت \* فهذا عندنا صفة ذم يا عافاك الله ولان يقال للرجل  
يا فاعل يا صانع احب اليه من ان يقال يا شحاذ ويا مكدي وقد  
صدقت انت في هذه الحلبة اسبق \* وفي هذه الحرفة اعرق \*  
ولعمرك انك اشحذ \* وانك في الكدية انفذ \* وانا قريب العهد  
بهذه الصنعة \* حديث الورد لهذه الشرعة \* مرمل اليد في  
هذه الرقعة \* فاما ما لك فعندنا يهودي يماثلك في مذهبه \*  
ويزيدك بذهبه \* ومع ذلك لا يطرمني الا بعين الرهبة \* ولا  
يمد الى الا يد الرغبة \* ولو كان الغنى حظا لا خطاه مثل هذا  
العقل ولو كان المال غما لما درك بهذا السعي ولكن عرفني  
هل كنت فيما سلف من زمانك \* ونبت من اسنانك \* الا  
هاربا بدمائك \* مضرجا بدمائك \* مرتهنا بقولك بين وجنة

وعيناي لا يملكهما غمض \*  
فطرت غير بعيد الى ناقة  
كرواء \* قد نجيت  
وغبطها ملقى واذا رجل  
نام يكلؤه آخر كانه  
عسيف او اسيف فلهيت  
عنهما وما انا والسؤال  
عما لا يعنيني ونام ذوارمة  
غرار ثم اتبه وكان ذلك  
في ايام مهاجته لذلك  
المرى فرفع عقبرته  
وانشد يقول

أمن مية الطلل الدارس  
الظ به العاصف الرامس  
فله يبق الاشجيج القذا  
ل ومستوقد ما له قاس  
وحوض تنظم من حاديه  
ومحتفل دارس طامس  
وعهدي به وبه سكنه  
ومية والاس الآس  
كأني بنية مستنصر  
عرا لا تراءى له عاظم  
ادا جبتها رذني عاس  
رقب عليها لها حارس

موشومه \* وجوازح مهشومه \* ودار مهدومه \* وخدود  
 ملطومه \* ومتى صفت مشارعك \* واخصبت مرابعك \*  
 الا في هذه الايام القهذرة وستعرف غدك من بعد وتبكر  
 امسك \* وتعلم قدرك في غد وتعرف نفسك \* وما اضيع  
 وقتا انطقته بذكرك ولسانا دنسته باسمك وملت الى القوال  
 فقلت استمعنا خيرا فدفع القوال وغنى ابياتا منها  
 وشبهنا بنفسج عارضيه \* بقايا اللطم في الخد الرقيق  
 فقال ابو بكر احسن ما في الامر اني احفظ هذه القصيدة  
 وهو لا يعرفها فقلت يا عافاك الله اعرفها وان انشدتكها ساء لك  
 مسموعها \* ولم يسرك مصنوعها \* فقال انشد فقلت انشد  
 ولكن روايتي تخالف هذه الرواية وانشدت  
 وشبهنا بنفسج عارضيه \* بقايا الوشم في الوجه الصفيق  
 فاتته السكته \* واضجرتة النكته \* وانطفأت تلك الوقدة \*  
 وانحلت تلك العقدة \* واطرق مليا وقال والله لا ضربتك وان  
 ضربت \* ولا شتمتك وان شمت \* وتعلن نبأه بعد حين  
 وتعلن اين الضارب واينا المضروب فقلت يا ابا بكر مهلا فانك  
 بين ثلاثة فصول لم تتخطها من عمرك \* وثلاث احوال لم تتعدها  
 في امرك \* وانت في جميع الثلاثة ظالم في وعيدك \* متعدي في  
 تهديدك \* لانك كهل وانت شاعر \* وكنت شابا وانت

ستأتي امرأ القيس ماثورة  
 يغني بها الفائر الجالس  
 ألم تر ان امرأ القيس قد  
 الط به داؤه الناجس  
 هم القوم لا يألمون الهجاء  
 وهل يالم الحجر اليايس  
 فها لهم في الملا راسب  
 ولا لهم في الوغى فارس  
 ممرطة في حياس الملام  
 كما دعس الادم الداعس  
 اذا طمح الناس للكرامات  
 مطرفهم الطرق الناعس  
 تماث الاكارم اصهارهم  
 فكل ايامهم غانس  
 فلما باع هذا الليت تنبه  
 ذلك النائم وجعل يمسح  
 عينيه ويقول أذو الرمية  
 ينمغي النوم بشعر غير  
 مثقف ولا سائر فقلت  
 يا غيلان من هذا فقال  
 الفرزدق وحى ذو الرمة  
 فقال  
 واما مجاشع الارذلو  
 ن فلم يسق منبهم راجس

مقامر \* وكنت صيبا وانت مؤاجر \* فنطاق القدرة في  
 الفصول الثلاثة ضيق عن هذا الوعيد لكننا نصفك الآن  
 وتضربنا فيما بعد فقد قيل اليوم قصف \* وغدا خسف \* وقيل  
 اليوم خمر \* وغدا امر \* فقال ابو بكر والله لو دخلت الجنة \*  
 واتخذت السندس والاستبرق جنة \* لصفعت فقلت والله لو  
 ان قفالك غدا في درج في خرج في برج لآخذك من النعال  
 ما قدم وما حدث \* وشمك من الصفع ما طاب وخبت \*  
 وانشد قول ابن الرومي

ان كان شيئا سفيها \* يفوق كل سفيه

فقد اصاب شيها \* له وفوق الشيه

ثم لما آبت نفس العقل وزال سكر الغيظ تمثلت بقول القائل  
 وانزلي طول النوى دار غربة \* اذاشت لآقت امرء لا اشاكله  
 احامقه حتى يقال سجيعة \* ولو كان ذاعقل لكنت اعاقله  
 ودفع القوال فبدا بآيات \* ولحن باصوات \* وجعل الزماس  
 يثي الرؤوس \* ويمنع الجلوس \* فقمنا عن الليل وهو بحر مائل  
 الذقن الى ما وطأ من مضجع \* ومهد من مجمع \* ولم يكن النوم  
 ملء الجفون \* ولا شغل العيون \* حتى اقبل وفد الصباح \*  
 وحيل المؤذن بالفلاح \* وندب الى النهوض \* بالمفروض \*  
 فاجبتا فلما قضينا الفرض \* فارقتا الارض \* فاوى الى أم مشوا

سيعلمهم عن مساعي الكرام  
 م عقال ويحسهم حابس  
 فقلت الآن يشرق فيثور  
 ويم هذا وقيلته بالهجا  
 فوالله ما زاد العرزدق  
 على ان قال قبحا لك يا ذا  
 الرمية أتعرض لثلي بمقال  
 متحل ثم عاد في نومه كأن  
 لم يسمع شيئا وسار ذو الرمة  
 وسرت معه واني لا ارى  
 فيه انكسارا حتى افترقا

#### المقامة الثامنة الاذريجانية

حدثنا عيسى بن هشام قال  
 لما نطقني الغنى بفاضل ذيله  
 اتهمت بمال سلبه \* او  
 كنز اصبته \* فحفزني الليل  
 وسرت بي الحيل \*  
 وسلكت في هربى مسالك  
 لم يرضها السير \* ولم يهد  
 اليها الطير \* حتى طويت  
 ارض الرعب وجاوزت

وأويت الى الحجره وظنى ان هذا الفاضل يأكل يده ندما \*  
ويبكى على ما جرى دمعاً ودماً \* فانه اذا سمع بحديث همدان  
قال الهاء هم والميم موت والذال ذل والالف آفة والنون ندامة  
وانه اذا نام هاله منا طيف واذا انتبه راعه منا سيف \* واخذ  
الناس يترامزون بما جرى ويتمازون وراب هذا الفاضل  
غمزاتهم مثل ما راب المريض تعامز العواد فجعل يحلف للناس  
بالعتق \* وتحرير الرق \* والمكتوب في الرق \* انه أخذ قصب  
السبق \* وانه ينطق عن الحق \* والناس اكياس لا يقنعهم عن  
المدعى يمين دون شاهدين وسعوا بيننا بالصلح يحكمون قواعده  
ومعاقده وعرفنا له فضل السن فقصدناه معتردين اليه فاوماً  
ايامه مهيشة \* واهتز اهتزازة مغيضة \* واثار اشارة مريضة  
بكف سحبا على الهواء سحبا وبسطها في الجو بسطا وعلما ان  
للقمور ان يستخف ويستين \* وللقامر ان يحتمل ويلين \* فقلنا  
ان بعد الكدر صفوا \* كما ان عقب المطر صحوا \* فهل لك في  
اخلاق في العشرة نستأنفها وطرق في الخلطة نسلكها فان ثمرة  
الخلاص ما قبل بلوتها فقال ظهر الوفاق لفظا كما ذكرت \* والجميل  
اجل كما علت \* وسنشارك هذا العنان وعرض علينا الاقامة  
عنده سحابة ذلك اليوم \* فاعتلنا بالصوم \* فلم يقبل العذر وألح  
فقلت أنت وذاك قطعنا عنده \* وأخذنا دندان مرده \*

حده \* وصرت الى حى  
الامن ووجدت برده \*  
وبلفت اذ ييجان وقد  
حفيت الرواحل \*  
واكلتها المراحل \* ولما  
بلغناها

رلنا على ان المقام ثلثة  
فطالت لنا حتى اقناها شهرا  
فيدينا انا يوما في بعض  
اسواقها اذ طلع رجل  
بركوة قد اعتضدها \*  
وعصافدا عتمدها \* وذنية  
قد تقلسها \* وفوطة قد  
تطلسها \* فرفع عقيرته  
وقال يا مبدئ الاشياء  
ومعيدها \* ومحى العظام  
وميمتها \* وخالق الصباح  
ومثيره \* وقالق الاصباح  
ومنيه \* وموصل الآلاء  
سابقة الينا \* وممسك السماء  
ان تقع علينا \* وبارئ  
السم ازواج \* وجاعل

وخرجنا والنية على الجليل موفورة \* وبقعة الود معمورة \*  
 وصرنا لا نتعلل الا بمدحه ولا نتقل الا بذكره ولا نعتد الا  
 بوده لا بل ملأنا البلد شكرا \* والاسماع نشرا \* وبتنا نحن  
 من الحال في اعذبها شرعة \* ومن الثقة في أطيبها جرعة \*  
 ومن الظنون في أملحها فرعة \* ومن المودة في اعزها بقعة \*  
 وأوسعها رقعة \* حتى طرأ علينا رسولان متحملان لمقالته \*  
 مؤديان لرسالته \* ذاكرا ان ابا بكر يقول قد تواترت الاخبار  
 وتظاهرت الآثار \* في انك قهرت واني قهرت ولا اشك  
 ان ذلك التواتر عنك صدرت اوائله والخبر اذا تواتر به النقل \*  
 قبله العقل \* ولا بد ان نجتمع في مجلس بعض الرؤساء فنتناظر  
 بمشهد الخاصة والعامة فانك متى لم تفعل ذلك لم آمن عليك  
 تلامذتي أو تقر بعجزك وقصورك عن بلوغك امدى وما  
 أبدى ففجبت كل العجب مما سمعت واجبته فقلت اما قولك قد  
 تواتر الخبر بانك قهرت وان ذلك عن جهتي صدر ومن لسانی  
 سمع فبالله ما تعدح بقهرك \* ولا اتبجح بقصرك \* وان لنفسك  
 عندك لشأنا ان ظننتني اقف هذا الموقف انا ان شاء الله تعالى  
 ابعد مرتقى همة ومصعد نفس اسأل الله سترًا يمتد \* ووجهها  
 لا يسود \* فاما التواتر من الناس والتظاهر على اني قهرتك فلو  
 قدرت على الناس لحطت افواههم \* ولقبضت شفاههم \* فما

الشمس سراجا \* وخالق  
 السماء سقفا والارض  
 فراشا \* وجاعل الليل  
 سكنا والنهار معاشا \*  
 ومنشئ السحاب ثقالا \*  
 ومرسل الصواعق  
 نكالا \* وعالم ما فوق  
 النجوم \* وما تحت النجوم \*  
 اسألك ان تصلي على سيد  
 المرسلين \* محمد خاتم  
 النبيين \* وعلى آله  
 الطاهرين \* وان تعيني  
 على الغربة اتى حبلها \*  
 وعلى العسرة اعدو ظلمها \*  
 وان تسهل لي على يدي  
 من فطرته الفطره \*  
 واطلعه الطهره \* وسعد  
 بالدين المتين \* ولم يم عن  
 الحق المبين \* راحة  
 تطوي هذا الطريق \*  
 وزادا يسعني والرفيق \*  
 قال عيسى بن هشام

الحيلة وهل الى ذاك سبيل فاتوسل \* ام ذريعة فاتوصل \* ثم  
 هذا التواتر \* ثمرة ذلك التناظر \* مع ذاك التساير \* فان كان  
 قد ساءك فاحرى ان يسوءك عند مجتمع الناس ومحتفل اولي  
 الفضل ولان يترك الامر مختلفا فيه خير لك من ان يتفق  
 عليه وان احببت ان تطير هذا الواقع وتهيج هذا الساكن  
 فرائك موقفا فاما هذا الوعيد فقد عرضته على جوانحي اجمع  
 وجوارحي كلها فلم تنشدا الا بيت القائل

وعيد تخرج الارام منه \* وتكره نية الغنم الذئب

فكم تنكوب تلامذتك ويتعسكرون \* ويتجيش اصحابك  
 ويتجمعون \* ولست اراك الا بين ثنتين احدهما « تروح الى  
 اثى وتمتدو الى طفل » والاخرى تجيب دعوة المضطر اذا  
 دعاك بمسلمات فان كان الله قد قضى ان القتل باخس السلاح \*  
 فلا مفر من القدر المتاح \* رزقنا الله عقلا به نعيش \* ونعوذ  
 بالله من رأى بنا يطيش \* وقتلنا من بعد ان رسالتك هذه  
 وردت موردا لم نحتسبه \* ووصلت موقفا لم نرتقبه \* فلذلك  
 خرج الجواب عن البصل ثوما \* وعن البخل لوما \* فلما ورد  
 الجواب عليه وسع من الغيظ فوق ملئه \* وحل من الحقد  
 فوق عبئه \* وقال قد بلغ السيل الزبا \* وعات الوهاد الربا \*  
 في امرك وسترى في يومك \* وتعرف في قومك \* ثم مضت

فناجيت نفسي بان هذا  
 الرجل افصح من  
 اسكندر بن ابى الفتح فالتفت  
 لقته فاذا هو والله ابو الفتح  
 فقلت يا ابا الفتح بلغ هذا  
 الارض كيدك فانشأ يقول  
 اما جواله البلا

د وحوابة الاق  
 اما حدروفة الزما

ن وعمارة الطرق  
 لا تلي لك الرشا  
 د على كدبتي وذق

المقامة التاسعة الجرجانية

حدثنا عيسى بن هشام  
 قال بينا نحن بجرجان في  
 مجمع لنا تحدث وما فينا  
 الا منا اذ وقف علينا  
 رجل ليس بالطويل  
 المتدد \* ولا القصير  
 المنزدد \* كك العثون  
 يلعوه صفار \* في اطمار \*  
 فافتح الكلام \* بالسلام \*



على ذلك ايام ونحن منتظرون لفاضل ينشد لهذا الفصل \*  
وينظر بيننا بالعدل \* فاتفقت الآراء على ان يعقد هذا المجلس  
في دار الشيخ ابى القاسم الوزير واستدعيت فسرحت الطرف  
من ذلك السيد في عالم افرغ في عالم ومك في درع ملك  
ورجل نظم الى التابل تبذلا والى الترفع تواضعا ونطق فودت  
الاعضاء لو انها اسماع مصغية واستمع فتمنت الجوارح لو انها  
أسن ناطقة فقلت الحمد لله ان عقد هذا المجلس في دار من  
يفرق بين من يحق ومن يرزق وكنت اول من حضر  
وانتظرت مليا حضور من ينظر وقدم من يناظر وطلع  
الامام ابو الطيب واخذ من المجلس موضعه والامام ابو الطيب  
بنفسه امة ووحدته عالم ثم حضر السيد ابو الحسين وهو ابن  
الرسالة والامامة وعامر ارض الوحي والمحتجب بفناء النبوة  
والضارب في الادب بعرقه \* وفي النطق بحذقه \* وفي  
الانصاف بحسن خلقه \* فجشم الى المجلس قدم سبقه \* وجعل  
يضرب عن هذا التفاضل بسيفين لامر كان قدموه عليه \*  
وحديث كان شبه لديه \* وفطنت لذلك فقلت ايها السيد انا اذا  
سار غيري في التشيع برجلين \* طرت بجناحين \* واذا مت  
سواي في موالاته اهل البيت بلحة دالة توسلت بكرة لائحة  
فان كنت ابلغت غير الواجب فلا يحملك على ترك الواجب

وتحية الاسلام \* فولانا  
جيلا \* واوليناه جزيلا \*  
فقال يا قوم انى امرؤ  
من اهل الاسكندرية \*  
من الثغور الامويه \* تننى  
سليم ورجبت بى عبس  
جبت الآفاق \* وتقصيت  
العراق \* وجلت البدو  
والخضر \* وداري ربيعة  
ومضر \* ما هنت \* حيث  
كنت \* فلا يزرين بى  
عندكم ما ترونه من سملى  
واطمارى فلقد كنا والله  
من اهل تم ورم نرعى  
لدى الصباح \* ونشئ عند  
الرواح \*

وفينا مقامات حسان وحومهم  
واحدة يتابها القول والعمل  
على مكثريهم رزق من يعتريهم  
وهند القلائى السحابة والبدل  
ثم ان الدهر يا قوم قلب  
لى من بينهم ظهر المجن

ثم ان لي في آل الرسول صلى الله عليه وسلم قصائد قد نظمت  
 حاشيتي البر والبحر وركبت الافواه \* ووردت المياه \* وسارت  
 في البلاد \* ولم تسر بزاد \* وطارت في الآفاق \* ولم تسر  
 على ساق \* ولكني أتسوق بها لديكم \* ولا اتفق بها عليكم \*  
 وللآخرة قلتها لا للحاضر وللدين ادخرتها لا للدنيا فقال  
 انشدني بعضها فقلت

يالمه ضرب الزما \* ن على معرسها خيامه  
 لله درك من خزا \* مى روضة عادت ثغامه  
 لرزية قامت بها \* للدين اشراط اتيامه  
 لمخرج بدم النبوة \* ضارب بيد الامامه  
 متقسم بظبا السيو \* ف مجرع منها حمامه  
 منع الورود وماؤده \* منه على طرف الثمامه  
 نصب ابن هند رأسه \* فوق الورى نصب العلامه  
 ومقبل كان النبي \* بلثمه يشفى غرامه  
 قرع ابن هند بالقضيب \* عذابه فرط استضامه  
 وشدا بنغمته عليه \* وصب بالفضلات جامه  
 والدين الجلس ساطع \* والعدل ذو خال وشامه  
 يا ويح من ولى الكتا \* ب قفاه والدنيا امامه  
 ليضرسن يد النسا \* مة حين لا تغنى الندامه

فاعتمضت بالنوم السهر \*  
 وبالأقامة السفر \* تترامى  
 بنى المرامي \* وتهدى  
 بنى الموامى \* وقلعتني  
 حوادث الزمن قلع الصفة  
 قاصح وامس اتقى من  
 الراحة واعرى من صفحة  
 الوليد واصبحت فارغ  
 الغناء \* صفر الاناء \*  
 مالى الا كآبة الاسفار \*  
 ومعاقره السفار \* اعانى  
 الفقر \* وامانى القفر \*  
 فراشئ المدر \* ووسادى  
 الحجر \*

بآمد مرة وراس عين  
 واحيانا بميا فارقيا  
 ليلة بالشام تمت بالاهوا  
 رحلي ويلة بالعراق  
 فما زالت النوى تطرح  
 بنى كل مطرح حتى وطئت  
 بلاد الحجر واحتلنى بلدة  
 همدان فقبلنى احياؤها \*  
 واشرب الى احباؤها

وليسدركن على الفرا \* مة سوء عاقبة الغرامه  
وحى اباح بنو امية عن طوائهم حرامه  
حتى اشتقوا من يوم بد \* ر واستبدوا بالزعامة  
لعنوا امير المؤمنين \* بمثل اعلان الاقامه  
لم لا تحرّي يا سما \* ء ولم تصبي يا غمامه  
لم لا تزولي يا جبا \* ل ولم تشولي يا نعامه  
يا لعنة صارت على \* اغناهم طوق الحمامه  
ان العمامة لم تكن \* للئيم ما تحت العمامه  
من سسبط هند وابنها \* دون البتول ولا كرامه  
يا عين جودي للبقيع وزرعى بدم رغامه  
جودي بمذخور الدمو \* ع وارسلني بددا نظامه  
جودي بمشهد كربلا \* ء فوفري مني ذمامه  
جودي بمكنون الدمو \* ع اجد بما جاد ابن مامه  
فلما انشدت ما انشدت \* وسردت ما سردت \* وكشفت له  
الحال فيما اعتقدت \* انحلت له العقدة وصار سلما \* يوسعنا  
حلمنا \* وحضر بعد ذلك الشيخ ابو عمر البسطامي وناهيك من  
حاكم يفصل \* وناظر يعدل \* يسمع فيفهم \* ويقول فيعلم \* ثم  
حضر بعد ذلك القاضي ابو نصر والادب ادنى فضائله \* واليسر  
فواضله \* والعدل شية من شيمه \* والصادق مقتضى هممه \*

ولكنى ملت لاعظمتهم  
جفنة وازهدهم جفوة  
من رجل له اسوة  
بالرسول وعلائق من  
محكم التنزيل

له نار تشب على يفاع  
اذا البيران الست القناع  
فوطألى مضجعا \* ومهد  
لى مهجعا \* فان وني لى  
ونية هب لى ابن كانه  
سيف يمان \* او هلال  
بدا فى غير قتمان \*  
واولانى نعم ضاق عنها  
قدرى \* واتسع بها صدرى  
اولها فرش الدار \*  
وآخرها ألف دينار \*  
فما طيرتني الا النعم \*  
حيث توالى \* والديم \*  
لما اناث \* فضاعت من  
همذان طلوع الشارد \*  
ونفرت نفاار الآد \*  
افرى المسالك \* واقتمز

وحضر بعده الشيخ ابو سعيد محمد بن ارمك ايده الله وهو  
الرجل الذي يحميه لألاؤه ولودعيته من ان يدال بمن او  
من الرجل وهو الفاضل الذي يحطب في حبل الكتابة ما شاء  
ويركض في حلبة العلم ما أراد وحضر بعده ابو القاسم بن  
حبيب وله في الادب عينه وفراره \* وفي العلم شعلته وناره \*  
وحضر بعده الفقيه ابو الهيثم ورائد الفضل يقدمه \* وقائد  
العقل يخدمه \* وحضر بعده الشيخ ابو نصر بن المرزبان  
والفضل منه بدا واليه يعود وحضر بعده اصحاب الامام أبي  
الطيب الاستاذ أيده الله

\* وما منهم الا اغر نجيب \*

وحضر بعدهم اصحاب الاستاذ الفاضل أبي الحسن الماسرجسي  
\* وكل اذا عد الرجال مقدم \* وحضر بعدهم اصحاب الاستاذ  
ابي عمر البسطامي وهم في الفضل كاستان المشط ومنه باعلى  
مناط العقده وحضر بعدهم الشيخ ابو سعيد الهمداني وله في  
الفضل قدحه المعلي \* وفي الادب حظه الاعلى \* وحضر بعد  
الجماعة اصحاب الاسيلة المسيلة \* والاسوكة المرسلة \* رجال  
يلعن بعضهم بعضا فصاروا الى قلب المجلس وصدره حتى رد  
كيدهم في نحرهم واقبوا بالنعال الى صف النعال فقلت لمن  
حضر من هؤلاء فقالوا اصحاب الحوارزمي فلما أخذ المجلس

المهالك \* واعانى الممالك \*  
على اني خلفت ام مثواي  
وزغلولي لي

أه دلمح من بهمة نه  
في لعب من عدارى الحى مفصوم

وقد هبت بى اليكم ربح  
الاحتياج \* ونسيم

الالاعاج \* فاطمروا رحمكم  
الله لنقض من الانقاض  
هدته الحاجة وكذته الفاقة

احا سفر جواب ارس تقادوت  
به فلولات فهو اشعث اعبر

جعل الله للخير عليكم  
دليلا \* ولا جعل للشر

اليكم سيلا \* قال عيسى  
ابن هشام فرقت والله له

القلوب واغرورقت  
للطف كلامه العيون ونلناه

ما تاح في ذلك الوقت  
واعرض عنا حامدا لنا

قتبعته فاذا هو شيخنا ابو  
الفتح الاسكندري

زخرفه ممن حضر \* وانتظر أبو بكر فتأخر \* افترخوا على  
قوافي أثبتوها \* واقتراحات كانوا يبتوها \* فما ظنك بالهلفاء  
اذنيت لها النار من لفظ الى المعنى نسقته \* وبیت الى القافية  
سقته \* على ريق لم أبلعه \* ونفس لم اقطعه \* وصار الحاضرون  
بين إعجاب بما اوردت \* وتعجب مما انشدت \* وقال احدهم بل  
او حدهم وهو الامام أبو الطيب لن نؤمن لك حتى تقترح  
القوافي ونعين المعاني وننص على بحر فان قلت حينئذ على  
الروى الذي اسومه \* وذكرت المعنى الذي ارومه \* فانت حي  
القلب كما عهدناك \* منشرح الصدر كما شاهدناك \* شجاع  
الطبع كما وجدناك \* وشهدنا انك قد احسنت \* وان لا فى الا  
انت \* فما خرجت من عهدة هذا التكليف حتى ارتفعت  
الاصوات بالهيللة من جانب والحوقلة من آخر وتجبوا اذ  
ارتهم الايام \* ما لم ترهم الاحلام \* وجادهم العيان بما يحل به  
السماع وانجزهم الفهم \* ما اخلفهم الوهم \* ثم التفت فوجدت  
الاعناق تلتفت وما شعرت الا بهذا الفاضل وقد طلع في  
شملته \* وهب بجملته \* باوداج ما يسمعها الزران \* وعينين  
في رأسه تزران \* ومشى الى فوق اعناق الناس وجعل  
يدس نفسه بين الصدور يريد الصدر وقد اخذ المجلس اهله  
فقلت يا ابا بكر تزحزح عن الصدر قليلا الى مقابلة اخيك

### المقامة العاشرة الاصفهانية

حدثنا عيسى بن هشام  
قال كنت باصفهان اروم  
المسير الى الرى \* فحلماتها  
حلول النى \* اتوقع القافلة  
كل لمح \* وارتقب  
الراحلة كل صبحه \* فلما  
حم ما توقفته \* نودى  
للصلاة نداء تمتعه \* وتعين  
فرض الاجابه \* فانسلت  
من بين الصحابه \* اغتم  
الجماعة ادركها \* واخشى  
فوت القافلة اتركها \*  
لكنى استغنت ببركات  
الصلاة على وعاء السفر  
فصرت الى اول الصفوف \*  
ومثلت للوقوف \* وتقدم  
الامام الى المحراب \* فقرأ  
فاتحة الكتاب \* بقرأة  
حمزة \* مدة وهمزة \*  
وبى الغم المقيم المقعد في

فقال لست برب الدار \* فتأمر على الزوار \* فقلت يا عافاك  
الله حضرت لتناظرني والمناظرة اشتقت اما من النظر او من  
النظير فان كان اشتقاقها من النظر فمن حسن النظر ان يكون  
مقعدنا واحداً حتى يتبين الفاضل من المفضول ثم يتناول  
السابق ويتقاصر المسبوق فقطت الجماعة بما قضيت وغصرت  
هذا الفاضل من تلك الحكمة \* وأنحطت عن تلك العظمة \*  
وقابلني بوجهه فقلت اراك ايها الفاضل حريصاً على المآء \*  
سريعاً الى الهجاء \* « ولو زبنتك الحرب لم تترمرم » في اي  
علم تريد ان تناظر فاوماً الى النحو فقلت يا هذا ان اليوم قد  
متع \* والنهار قد ارتفع \* والظهر قد ازف ولئن قرعنا باب  
النحو اضعنا اليوم فيه فبماذا يخرج الناس فعلا هتاف الناس  
ايهما رد الجواب هناك ما يدري المحيب فان شئت ان اناظرك  
في النحو فسلم الآن لي ما كنت تدعيه من سرعة في البديهة  
وجودة في الروية وقدرة على الحفظ ونفاذ في الترسل ثم انا  
اجاريك في هذا فقال لا اسلم ذلك ولا اناظر في غير هذا  
وارتفعت المضاجعة واستمرت الملاحاة حتى ابلغ الاستاذ الفاضل  
ابو عمر اليه وقال ايها الاستاذ انت اديب خراسان وشيخ هذه  
الديار وبهذه الابواب التي قد عدها هذا الشاب كنا نعتقد لك  
السبق \* والحذق \* وثاقلك عن مجاراته فيها مما يتهم \*

فوت القافله \* والبعد عن  
الراحله \* واتبع الفاتحة  
الواقعة وانا اتصل ببنار  
الصبر واتصلب \* واتقلى  
على جمر الغيظ واتقلب \*  
وليس الا السكوت  
والصبر \* او الكلام  
والقبر \* لما عرفت من  
خشونة القوم في ذلك  
المقام \* ان لو قطعت  
الصلاة دون السلام \*  
فوقفت بقدم الضرورة \*  
على تلك الصورة \* الى  
انتهاء السورة \* وقد  
قطعت من القافله \*  
وايست من الرحل  
والراحله \* ثم حتى قوسه  
لاركوع \* بنوع من  
الحشوع \* وضرب من  
الحضوع \* لم اعده من  
قبل ثم رفع رأسه ويده \*  
وقال سمع الله لمن حمده \*

ويوهم \* واضطره الى منازلة او نزول عنها ومقارة فيها او اقرار

بها فقال سلمت الحفظ فانشدت قول القائل

ومستلّم كشفت بالرمح ذيله \* اقمت بعضب ذي شقاشق ميله

فجعت به في ملتقى الحى خيله \* تركت عتاق الطير تحجل حوله

وقلت يا ابا بكر خفف الله عنك كما خففت عنا في الحفظ فقد

كفيتنا مؤنة الامتحان \* ولم نضع وقتاً من الزمان \* فلو

تفضلت وسلمت البديهة ايضا مع الترسّل حتى نفرغ لنحو الذي

انت عليه اكبر واللغة التي انت بها اعرف والعروض الذي

انت عليه اجراً والامثال التي لك فيها السبق والقدم \*

والاشعار التي انت فيها تقدم \* فقال ما كنت لاسلم الترسّل

ولا سلمت الحفظ فقلت الراجع في شيء \* كالراجع في قيئه \*

لكننا نقيك عن ذلك السماح فهات انشدنا خمسين بيتاً من

قبلك مرتين حتى انشدك عشرين بيتاً من قبلي عشرين مرة

فعلم ان دون ذلك خرط القتاد تهاب شوكتها اليدفسله ثانيا \*

كما سلمه باديا \* وصرنا الى البديهة فقال احد الحاضرين هاتوا

على شعر ابى الشيص في قوله

ابقى الزمان به ندوب عضاض \* ورمى سواد قرونيه بياض

فاخذ ابو بكر يخضد \* ويخصد \* مقدرا انا نفعل عن انفاسه \*

او نوليه جانب وسواسه \* ولم يعلم انا نحفظ عليه الكلام ثم

وقام \* حتى ما شككت

انه قد نام \* ثم ضرب

بينه \* واكب لجينه \*

ثم انكب لوجهه ورفعت

رأسي اتهم فرصة فلم ار

بين الصفوف فرجه

فعدت الى السجود \* حتى

كبر للعود \* وقام ان

الزانية \* الى الركعة

الثانية \* فقرأ الفاتحة

والقارعة قراءة استوفى

بها عمر الساعه \* واستنزف

ارواح الجماعه \* فلما فرغ

من ركعتيه \* واقبل على

الشهد بلييه \* ومال الى

التحية باخذه \* وقات

قد سهل الله المخرج \*

وقرب الفرج \* قام رجل

وقال من كان منكم يحب

الصحابة والجماعه \* فايعرنى

سمعه ساعه \* قال عيسى

ابن هشام فلزمت ارضي \*

نواقفه عليها فقال .

يا قاضياً ما مثله من قاض

انا بالذي تقضى علينا راض

فلقد لبست ضفية ملومة

من نسج ذاك البارق الفضفاض

لا تعضبن اذا نظمت تنفسا

ان الغضا في مثل ذاك تعاض

فلقد بليت بشاعر متقادر

ولقد بليت بناب ذئب غاض

ولقد قرضت الشعر فاسمع واستمع

لنشيد شعر طائعا وقراض

فلا غلبن بديهه ببديهي

ولأرمن سواده بياض

فقلت يا ابا بكر ما معنى قولك ضفية ملومة وما الذي اردت

بالبارق الفضفاض فانكر ان يكون قاله قافية فوافقه على ذاك

اهل المجلس وقالوا قد قلت ثم قلت فما معنى قولك ذئب غاض

فقال هو الذي يأكل الغضا فقلت استنوق الجملى يا ابا بكر

وانقلبت القوس ركوة وصار الذئب جملا يأكل الغضا فما

معنى قولك ان الغضا في مثل ذاك تعاض فان الغضا لا اعرفه

صيانة لعرضي \* فقال

حقيق على ان لا اقول

غير الحق \* ولا اشهد

الا بالصدق \* قد جئكم

ببشارة من نبكم لكنى

لا اؤديها حتى يطهر الله

هذا المسجد من كل نذل

يوجد نبوته قال عيسى

فربطني بالقيود \* وشدني

بالجبال السود \* ثم قال

رأيت صلي الله عليه وسلم

في انعام \* كالشمس تحت

العمام \* والبدر ليل الهمام \*

يسير والنجوم تتبعه \*

ويصح الذيل والملائكة

ترفعه \* ثم علمني دعاء

واوصاني ان اعلم ذلك

امته فكتبته على هذه

الاوراق بخلق ومسك \*

ورعمران وسك \* فمن

استوهبه منى وهبته \*

ومن رد على من القرطاس



بمعنى الاغضا فقال لم اقل الغضا فقلت ما قلت فانكر البيت  
جملة فقلت يا ويحك ما اغناك عن بيت تهرب منه وهو  
يتبعك وتبرأ منه وهو يلحق بك فقل لي ما معنى قراض فلم  
اسمعه مصدرا من قرضت الشعر ولكن هلا قلت كما قلت  
وسقت الحشو الى القافية كما سقته فقال هذه طريقة لم تسلكها  
العرب فلا أسلكها ثم دخل الرئيس أبو جعفر والقاضي أبو  
بكر الحربي والشيخ أبو زكريا الحيري وطبقة من الافاضل مع  
عدة من الاراذل فيهم ابو رشيدة فقلت ما حوج هذه الجماعة  
الى واحد يصرف عنهم عين الكمال واخذ الرئيس مكانه  
من الصدر والدست وله في الفضل قدم وقدم \* وفي الادب  
هم وهمم \* وفي العلم قديم وحديث فتم المجلس وظهر الحق  
بنظره وقال قد ادعيت عليه ابياتا أنكرها فدعوني من البديهة  
على النفس واكتبوا ما تقولون وقولوا على هذا فقلت

برز الربيع لنا برونق مائه \* فانظر لروعة ارضه وسماه  
فالترب بين ممسك ومعنبر \* من نوره بل مائه وروائه  
والماء بين مصندل ومكفر \* في حسن كدرته ولون صفائه  
والطير مثل المحصنات صواح \* مثل المغني شاديا بفناؤه  
والورد ليس بممسك رياه اذ \* يهدي لنا نقحاته من مائه  
زمن الربيع جلبت أزكى متجبر \* وجلوت للرائين خير جلالة

اخذته \* قال عيسى بن  
هشام فلقد اتالت عليه  
الدرهم حتى حيرته  
وخرج قبعته متعجبا من  
حذقه بزرقه \* وتمحل  
رزقه \* وهمت بمسأله  
عن حاله فامسكت \*  
ويمكأته فسكت \*  
وفصاحته في وقاحته \*  
وملاحته في استباحته \*  
وربطه الناس بحيلته \*  
واخذه المال بوسيلته \*  
ونظرت فاذا هو ابو الفتح  
الاسكندري فقلت كيف  
اهتديت الى هذه الحيلة  
فنبسم وانشأ يقول

الاس حر جوز  
وارر عليهم ورر  
حتى اذا نلت مهم  
ما تشبهه وفروور

فكانه هذا الرئيس اذا بدا \* في خلقه وصفائه وعطائه  
 بجحى اعز محجر وندى اغر محجل في خلقه ووفائه  
 يعيش اليه المحتوي والمحتدي \* والمجتوى هو هارب بذمائه  
 ما البحر في ترخاره والغيث في \* امطاره والجو في انوائه  
 بأجل منه مواها ورغائب \* لازال هذا المجد حلف فثائه  
 والسادة الباقون سادة عصرهم \* متمدحون بمدحه وثنائه  
 فقال ابو بكر تسعة ايات قد غابت عن حفظنا لكنه جمع فيها  
 بين اقواء واكفاء \* واخطاء وايطاء \* فرددنا عليه بعد ذلك  
 عشرين ردا \* ونقدنا عليه فيها كذا نقدا \* ثم قلت لمن حضر  
 من وزير ورئيس وفتية واديب ارايت لو ان رجلا حلف  
 بالطلاق الثلاث لانشد شعرا قط ثم انشد هذه الايات فقط  
 هل كنتم تطلقون امرأته عليه فقالت الجماعة لا يقع بهذا طلاق  
 ثم قلت انقد على فيما نظمت \* واحكم عليه كما حكمت \* فاخذ  
 الايات وقال لا يقال نظرت لكذا وانما يقال نظرت اليه  
 فكفتي الجماعة اجابته ثم قال شبهت الطير بالمحصنات واي شبه  
 بينهما فقلت يارقيق \* اذا جاء الربيع \* كانت شوادي الاطيوار \*  
 تحت ورق الاشجار \* فيكن كانهن المخدرات تحت الاستار \*  
 ثم قال لي لم قلت مثل المحصنات مثل المغني فقلت هن في الحدر  
 للمحصنات \* وكالمغني في ترجيع الاصوات \* ثم قال لم قلت

(المقامة الحادية عشرة)  
 (الاهوازية)

حدثنا عيسى بن هشام  
 قال كنت بالاهواز في  
 رفقة متى ما ترق العين  
 فيهم تسهل ليس فينا الا  
 امرد بكر الامال \* بض  
 الجمال \* او شغط حسن  
 الاقبال \* مرجو الايام  
 والايال \* فانفضنا في  
 العشرة كيف نصع  
 قواعدها \* والاخوة  
 كيف نحكم معاقدها \*  
 والشرب في اي وقت  
 نتعاطاه \* والانس كيف  
 نتهاداه \* وفائت الحظ  
 كيف تتلافاه \* والشراب  
 من اين نحصله والجلس  
 كيف نرتبه فقال احدنا

زمن الربيع جلبت ازكى متجر وهلاقت اربح متجر فقلت  
 ليس الربيع بتاجر يجلب البضائع المربحة ثم قال ما معنى قولك  
 الغيث في امطاره والغيث هو المطر نفسه فكيف يكون له  
 مطر فقلت لا سقى الله الغيث اديبا لا يعرف الغيث وقلت له  
 ان الغيث هو المطر وهو السحاب كما ان السماء هو المطر وهو  
 السحاب وقال الجماعة قد علمنا اي الرجلين اشعر \* واي الخصمين  
 اقدر \* واي البديهتين اسرع \* واي الرويتين اصنع \* فقال  
 ابو بكر فاسقوني على الظفر فقالوا اكفاك ما سقائك ثم ملنا الى  
 الترسل فقلت اقترح على غاية ما في طوفك \* ونهاية ما في  
 وسعك \* واختر ما تبلغه بذرعك \* حتى اقترح عليك اربعمائة  
 صنف في الترسل فان سرت فيها برجلين \* ولم اطر بجناحين \*  
 بل ان احسنت القيام بواحد من هذه الاصناف \* ولم تخلف  
 كل الاخلاف \* فلك يد السبق وقصبه ومثال ذلك ان اقول  
 لك اكتب كتابا يقرأ منه جوابه هل يمكنك ان تكتب او  
 اقول لك اكتب كتابا على المعنى الذي اقترح لك وانظم شعرا  
 في المعنى الذي اقترح وافرج منهما فراغا واحدا هل كنت تمد  
 له ساعدا واقول لك اكتب كتابا في المعنى الذي اقول وانص  
 عليه وانشد من القصائد ما يريد من غير تناقل ولا تفاؤل حتى  
 اذا كتبت ذلك قرى من آخره الى اوله \* وانتظمت معانيه اذا

على البيت والنزل \*  
 وقال آخر على الشراب  
 والنقل \* وقال بعضنا  
 على السماع \* والجماع \*  
 وقناجر اذبال السوق \*  
 حتى السلخامن السوق \*  
 فاستقبلنا رجل في طمرين  
 في يمنة عكازه \* وعلى  
 كفه جنازه \* فطيرنا  
 لما رأينا الجنازة واعرضنا  
 عنها صمحا \* وطوينا  
 دونها كشحا \* فصاح با  
 صيحة كادت لها الارض  
 تنفطر \* والسماء تكدر \*  
 وقال لترها صفرا \*  
 ولتركبها كرها وقسرا \*  
 ما لكم تطربون من مطية  
 ركبها اسلافكم \* وسيركها  
 اخلافكم \* وتقدرون  
 سريرا وطئه آباؤكم \*

قرئ من اسفله \* هل كنت تفوق لهذا الغرض سهما او تجيل  
 قدحا \* او تصيب نجحاً \* او قلت لك اكتب كتابا اذا قرئ  
 من اوله الى آخره كاني كتابا \* فان عكست سطره مخالفة كان  
 جوابا \* هل كنت في هذا العمل وارى الزند \* قاصد القصد \*  
 او قلت لك اكتب كتابا في المعنى الذي يقترح \* ولا يوجد فيه  
 حرف منفصل من راء يتقدم الكلمة او دال ينفصل عن الكلمة  
 بديهية ولا يجم فيها قلبك هل كنت تفعل او قلت لك اكتب  
 كتابا خائياً من الالف واللام تصب معانيه على قالب الفاظه  
 ولا تخرجه عن جهة اغراضه هل كنت تقف من ذلك موقفاً  
 ممدوحا او يبعثك ربك مقاما محمودا او قلت لك اكتب كتابا  
 يخلو من الحروف العواطل \* هل كنت تحظى منه بطائل \*  
 او نبيل لهاتك بناطل \* او قلت لك اكتب كتابا اوائل سطره  
 كلها ميم \* و آخرها جيم \* على المعنى الذي يقترح هل كنت  
 تغلو في قوسه غلوة \* أو تخطو في أرضه خطوة \* او اقول  
 لك اكتب كتابا اذا قرئ معرجا \* وسرد معوجا \* كان  
 شعرا هل كنت تقطع في ذلك شعرا بلي والله تصيب  
 ولكن من بدنك \* وتقطع ولكن من ذقنك \* او اقول لك  
 اكتب كتابا اذا فسر على وجه كان مدحا \* واذا فسر على وجه  
 كان قدحا \* هل كنت تخرج عن هذه العهدة او قلت لك

وسيطؤه ابنائكم \* اما  
 والله لتحمان على هذه  
 العبدان \* الى تلکم  
 الديدان \* ولتقلن بهذه  
 الحياء \* الى تلکم الوهاد \*  
 وقد حان حينه وبحكم  
 تطيرون \* كأ نكم  
 مخيرون \* وتكرهون \*  
 كأ نكم منزهون \* هل  
 تنفع هذه الطير \*  
 يا جره \* قال عيسى بن  
 هشام فلقد نفع علينا  
 ما كنا عقدناه \* وابطل  
 ما كنا اردناه \* فلما اليه  
 وقلنا له ما احوجنا الى  
 وعظك \* واعشنا  
 للفظك \* ولو شئت لزدت  
 قال ان وراءكم موارد اتم  
 واردها وقد سرت  
 اليها عشرين حجة

اكتب كتابا اذا كتبه \* تكون قد حفظته \* من دون ان  
 لحظته \* هل كنت تثق من نفسك به الى ما لا اطاولك بعده  
 بل است البائن اعلم فقال ابو بكر هذه الابواب شعبذة \*  
 فقلت وهذا القول طرمذة \* فما الذي تحسن انت من الكتابة  
 وفنونها \* حتى اباحك على مكنونها \* واكثرك بحزونها \*  
 واشبر فيها قلمك \* واسبر فيها لسانك وفك \* فقال الكتابة  
 التي يعاطاها اهل الزمان المتعارفة بين الناس فقلت أليس  
 لا تحسن من الكتابة الا هذه الطريقة الساذجة وهذا النوع  
 الواحد المتداول بكل قلم \* المتناول بكل يد وفم \* ولا تحسن  
 هذه الشعبذة فقال نعم فقلت هات الآن حتى اطاولك بهذا  
 الجبل \* وانا ضلك بهذا النبل \* ثم تقاس الفاظي بالفاظك \*  
 ويعارض انشائي بانشاءك \* واقترح كتاب يكتب في النقود  
 وفسادها والنجارات ووقوفها والبضاعات وانقطاعها والاسعار  
 وغلاؤها فكتب ابو بكر بما نسخته

﴿ بسم الله الرحمن الرحيم ﴾

الدرهم والدينار ثمن الدنيا والآخرة بهما يتوصل الى جنات  
 النعيم \* ويخلد في نار الجحيم \* قال الله تبارك وتعالى خذ من  
 اموالهم صدقة تطهرهم وتزكيهم بها وصل عليهم وقد بلغنا من  
 فساد النقود ما اكبرناه اشد الاكبار \* وانكرناه اعظم الانكار

وان امرءا قد سار عشرين حجة  
 الى مهل من ورده لتريب  
 ومن فوقكم من يعلم  
 اسراركم \* ولو شاء لهتك  
 استاركم \* يعاملكم في  
 الدنيا بحيل \* ويقضي  
 عليكم في الآخرة بعلم \*  
 فليكن الموت منكم على  
 ذكر \* لئلا تأتوا بترك  
 فانكم اذا استعرتتموه \*  
 لم تحججوا \* ومتى  
 ذكرتموه \* لم تمرحوا \*  
 وان نسيتموه \* فهو  
 ذاكركم \* وان كرهتموه \*  
 فهو زائركم \* قلنا فما  
 حاجتك قال اطول من  
 ان نمح \* واكثر من  
 ان نعد \* قلنا فسامح  
 الوقت قال رد فانت العمر \*  
 ودفع نازل الامر \* قلنا

لما نراه من الصلاح للعباد \* ونويه من الخير للبلاد \* وتعرفنا  
في ذلك ما يربح للناس في الزرع والضرع \* ويعود اليه امر  
الضر والنفع \* الى كلمات لم تعلق بحفظنا فقلت ان الاكابر  
والانكار والعباد والبلاد وجنات النعيم ونار الجحيم والزرع  
والضرع اسجاع قد نبتت في المعد \* ولم تزل في اليد \* وقد  
كتبت وكتبت \* ولا اطالبك بمثل ما انشأت \* فاقراً ولك  
اليد وناولته الرقعة فبقى وبقيت الجماعة وبهت وبهت الكافه  
وقالوا لي اقرأه فجعلت اقرؤه منكوساً \* واسرده معكوساً \*  
والعيون تزرق وتحار وكانت نسخة ما انشأناه

﴿ بسم الله الرحمن الرحيم ﴾

الله شاء ان المحاضر \* صدور بها وتملاً المنابر \* ظهور لها  
وتفرع الدفاتر \* وجوه بها وتمشق المحابر \* بطون لها ترشق  
آثاراً كانت فيه \* آمالنا مقتضى على ايديه \* في تأييده الله ادام  
الامير جرى فاذا المسلمين \* ظهورهم عن الثقل هذا ويرفع  
الدين \* اهل عن الكل هذا يحط ان في اليه تنضرع ونحن  
واقفة \* والتجارات زائفة \* والنقود صيارفة \* اجمع الناس  
صار فقد كريماً نظراً لينظر شيمه \* مصاب واتجنا كرمه \* بارقة  
وشمنا هممه \* على آمالنا رقاب وعلقنا احوالنا \* وجوه له  
وكشفنا آمالنا \* وفود اليه بشنا فقد نظره بحميل يتداركنا ان

ليس ذلك البنا ولكن ما  
شئت من متاع الدنيا  
وزخرفها قال لا حاجة  
لي فيها

(المقامة الثانية عشرة)  
(البغدادية)

حدثنا عيسى بن هشام  
قال اشتهت الازاذ \*  
وانا ببغداد \* وليس يمي  
عقد \* على نقد \* فخرجت  
اتهز محاله حتى احاني  
الكرخ فاذا انا بسوادي  
يسوق بالجهد حمارة \*  
ويطرف بالعقد ازاره \*  
فقلت ظفروا والله بصيد \*  
وحياك الله ابا زيد \* من  
ابن اقبنت \* وابن نزلت \*  
ومتى وافيت \* وهلم الى  
البيت \* فقال السوادي

ونعماء \* تأييد وادام بقاءه \* الله اطلال الجليل الامير رأى ان  
 وصلى الله على محمد وآله الاخيار فلما فرغت من قراءتها انقطع  
 ظهر احد الحصمين وقال الناس قد عرفنا التبرسل ايضاً فلنا  
 الى اللغة فقلت يا ابا بكر هذه اللغة التي هددتنا بها وحدثنا  
 عنها وهذي كتبها وتلك مؤلفاتها فخذ غريب المصنف ان  
 شئت \* واصلاح المنطق ان اردت \* والفاظ ابن السكيت ان  
 نشطت \* ومجمل اللغة ان اخترت \* فهو الف ورقة وادب  
 الكاتب ان اردت واقترح على ابي باب شئت من هذه  
 الكتب حتى اجعله لك نقداً \* واسرده عليك سرداً \* فقال  
 اقرأ من غريب المصنف رجل ماس خفيف على مثال مال  
 وما امساه فاندفعت في الباب حتى قرأته فلم اتردد فيه \*  
 واتي على الباب الذي يليه \* ثم قلت اقترح غيره فقالوا كفى  
 ذلك فقلت له اقرأ الآن باب المصادر من اخبار فصيح الكلام  
 ولا اطالبك بسواد \* ولا اسالك عما عداه \* فوقف حماره \*  
 وخذت ناره \* وقال الناس اللغة مسلة لك ايضاً فهاتوا غيره  
 فقلت يا ابا بكر هات العروض فهو احد ابواب الادب  
 وسردت منه خمسة البحر بالقابها واياتها وعلماها وزحافها  
 فقلت هات الآن فاسرده كما سردته فلما برد ضجر الناس  
 وقاموا عن المجلس يفسدونني بالامهات والاب \* ويشيعونه

لست بابي زيد \* ولكي  
 ابو عبيد \* قال فقلت نعم  
 لعن الله الشيطان اسانيك  
 طول العهد \* واتصال  
 البعد \* فكيف حال ابيك  
 اشاب كهدي \* ام شاب  
 بعدى \* فقال قد نلت  
 الربيع على دمنه \* فقلت  
 انا لله وانا اليه راجعون  
 ولا حول ولا قوة الا  
 بالله العلي العظيم فددت  
 يد البدار \* الى الصدار \*  
 اريد تمزيقه فقبض  
 السوادي على خصرى  
 بجمعه وقال شدتك الله  
 لامزقه فقلت هلم الى  
 البيت نصب عدا \* الى  
 السوق شتر شواء \*  
 فاستعزته حمة القرم \*  
 وعطفته عاطفة اللقم \*

باللعن والسب \* وقام ابو بكر ففشى عليه وقت اليه فقلت  
يعز عليّ في الميدان اني \* قنلت مناسبي جلدًا وفهرا  
ولكن رمت شيئًا لم يرمه \* سواك فلم اطق ياليت صبرا  
وقلت عينيه ومسحت وجهه وقلت اشهد ان الغلبة له فهلا  
يا ابا بكر جئتنا من باب الخلطة وفي باب العشرة وتفرق الناس  
وحبسنا للطعام \* مع افاضل ذلك المقام \* ولما حلقنا على الخوان  
كرعت في الجفان \* واسرعت الى الرغفان \* واهمنت في  
الالوان \* وجعل هذا الفاضل يتناول الطعام باطراف الاظفار  
فلا يا كل الا قضا \* ولا ينال الا شما \* وهو مع ذلك ينطق  
عن كبد حرى ويفيض عن نفس ملاءى فقلت يا ابا بكر بقيت  
لاك منة وفيك مسكة

ياقوم انى ارى الاموات قد نشروا

والارض تلفظ موناكم اذا قبروا

فاخبرنى يا ابا بكر لم غشى عليك فقال لمحى الطبع وحمى القرو  
فقلت اين انت عن السجع هلا قلت حمى الطبع وحمى الصفع  
وقال السيد ابو القاسم ايها الاستاذ انت مع الجد والهزل تغلبه  
فقلت لا تغلوه ولا تطعموه طعاما يصير في بطنه مغصا \*  
وفي عينه رمصا \* وفي جلده برصا \* وفي حلقه غصصا \* فقال  
ابو بكر هذه اسجاع كنت حفظتها فقل كما اقوله يصير في

وطمع \* ولم يعلم انه  
وقع \* ثم اتينا شواء  
يتقاطر شواؤه عرقا \*  
وتسائل جودا بانه مرقا \*  
فقلت افرز لابي زيد من  
هذا الشواء \* ثم زن له  
من تلك الحلواء \* واختر  
له من تلك الاطباق \*  
واصد عايبها اوراق  
الرقاق \* وشيئا من ماء  
الساق \* لياكله ابو زيد  
هنيا فانحنى الشواء  
بساطوره \* على زبدة  
تنوره \* فجعلها كالكلحل  
سحقا \* وكالطحن دقا \*  
ثم جلس وجاست \*  
ولا يئس ولا يئست \*  
حتى استوفينا وقلت  
لصاحب الحلوى زن لابي  
زيد من اللوزينج رطلين



عينك قذى \* وفي حلقك اذى \* وفي صدرك شجى \* فقلت  
يا ابا بكر على الالف تريد خذ الآن بفيك البراءة \* وعلى هامتك  
الثرى \* ولا اطعمك الخرا \* الا من ورا كما ترى \* فقال ايها  
الاستاذ السكوت اولى بك ومالوا الى وقالوا ملكت فاسبح  
فابي ابو بكر ان يبقى لنفسه حمة لم ينقضها \* او يدخر علينا كلمة  
لم يعرضها \* فقال والله لا تركنك بين الميمات فقلت ما معنى  
الميمات فقال بين مهزوم ومهذوم ومشهوم ومغموم ومحموم  
ومرجوم فقلت واركك بين الميمات ايضا بين الهيام والصدام  
والجذام والحمام والزكام والسام والبرسام والهام والسقام وبين  
السينات فقد علمنا طريقة بين منحوس ومنخوس منكوس  
معكوس متعوس محسوس معروس وبين الخآات فقد فحنت  
علينا بابا بين مطبوخ مشدوخ منسوخ ممسوخ مفسوخ وبين  
البآات فقد علمتني الطعن وكنت ناسيا بين مغلوب ومسلوب  
ومرعوب ومصلوب ومركوب ومنكوب ومنهوب  
ومغضوب وان شئنا كلنا بهذا الصاع \* وطاولنا بهذا الذراع \*  
وعرضنا عليك من هذا المتاع \* وكأثرناك بهذه الانواع \* ثم  
خرجت واحتجرت فقد كان اجتمع الناس وغلث الكروش ولما  
خرجت لم يلقوني الا بالشفاه ثقيلًا \* وبالاافواه تيجيلًا \*  
وانظروا خروجه الى ان غابت الشمس ولم يظهر ابو بكر حتى

فهو اجرى في الحلق \*  
وامضى في المروق \*  
وليكن لى العمر \* يومى  
التشر \* رقيق القشر \*  
كتيف الحشو لؤلؤى  
الدهن \* كوكى اللون \*  
يذوب كالصنع قبل الصنع  
ليأكله ابو زيد هنيا  
قال فوزنه ثم قعد  
وقعدت \* وجرد  
وجردت \* حتى استوفينا  
وقلت يا ابا زيد ما احوالنا  
الى ماء يشعشع بالملح ليقمع  
هذه الصاره \* وبغنا هذه  
اللقم الحاره \* اجلس يا ابا  
زيد حتى نأتيك بسقاء \*  
ياتيك بشربة من ماء \*  
ثم خرجت وجلست بحيث  
اراه ولا يرانى انظر ما  
يصنع فلما ابطأت عايه

حضره الليل بمجوده وخلع الظلام عليه فروته فهذا ما علقناه عن  
المجلس وادينا \* والسيد اطل الله بقاءه يقف عليه ان شاء الله \*  
تم ما املاه ابو الفضل من مناظرته مع ابي بكر الخوارزمي

✽ وكتب اليه بعض من عزل عن ولاية حسنة يستمد وداده ✽  
✽ ويستميل فؤاده \* فاجابه بما نسخته ✽

وردت رقتك اطل الله بقاءك فاعرتها طرف التمزز \*  
ومددت اليها يد التمزز \* وجمعت عنها ذيل التمزز \* فلم تند  
على كبدي \* ولم تحظ بناظري ويدي \* وخطبت من مودتي  
ما لم اجدك لها كفؤا وطلبت من عشرتي ما لم ارك لها رضا  
وقلت هذا الذي رفع عنا اجفان طرفه \* وشال بشعرات انفه \*  
وتاه بحسن قده \* وزها بورد خده \* ولم يسقنا من نوبه \* ولم  
نسر بضوئه \* والآن اذ نسخ الدهر آية حسنه \* واقام مائد  
غصنه \* وفثا غرب عجه وكف زهو زهره وانتصر لنا منه  
بشعرات كسفت هلاله \* واكسفت باله \* ومسخت جماله \*  
وغيرت حاله \* وكدرت شرعته جاء يستقي من جرفنا جرفا \*  
ويعرف من طيننا غرفا \* فهما يا ابا الفاضل مهلا

أرغبت فينا اذ علا \* لك الشعر في خد قل  
وخرجت عن حد الظبا \* وصرت في حد الابل

قام السوادى الى حمارة \*  
فاعتلق الشواء بازاره \*  
وقال اين نحن ما اكلت  
فقال ابوزيد اكلته ضيفا  
فلكمه لكمه \* وتى عليه  
بلطمه \* ثم قال الشواء  
هاك \* ومتى دعوناك \*  
زن يا اخا القحبة عشرين  
فجعل السوادى يبكي ويحبل  
عقده باسنانه ويقول كم  
قلت لذاك العريد \* انا  
ابو عيد \* وهو يقول  
انت ابو زيد \* فانشدت  
اعمل لرفك كل آله  
لا تقعدن بكل حاله  
واهص بكل عظيمة  
فالمرء يبحر لا محاله

( المقامة الثالثة عشرة )

( البصرية )

حدثنا عيسى بن هشام

الآن تطلب عسرتي \* عد للعداوة يا نجل  
وتناسيت ايامك اذ تكلمنا نذرا \* وتلحظنا شذرا \* وتجالس من  
حضر \* ونسترق اليك النظر \* ونهتز لكلامك \* ونهش  
لسلامك \*

ومن لك بالعين التي كان مدة \* اليك بهافي سالف الدهر ينظر  
ايام كنت تمايل \* والاعضاء تتزاييل \* وتتغالج \* والاجساد  
تتفالج \* وتتلفت \* والاكباد تتفتت \* وتخطر وترفل \* والوجد  
يعلو بنا ويسفل \* وتدبر وتقبل \* فتمني وتخبيل \* وتصدد  
وتعرض \* فتضني وتمرض \*

وتبسم عن المي كان منورا \* تتخلل حر الرمل غض له ندى  
فاقصّر الآن فانه سوق كسد \* ومتاع فسد \* ودولة عرضت \*  
وايام انقضت \*

وعهد نفاق مضى \* وخطب كساد نزل

وخذ كأن لم يكن \* وخط كأن لم يزل

ويوم صار امس \* وحسرة بقيت في النفس \* وثغر غاض  
ماؤه فلا يرشف \* وريق خدع فلا ينشف \* وتمايل لا يعجب \*  
وتثن لا يطرب \* ومقلة لا تجرح ألاحظها \* وشفة لا تفتق  
ألفاظها \* فحتام تدل والام \* ولم نحتمل وعلام \* وآن ان تذعن  
الآن وقد بلغني الآن ما انت متعاطيه من تمويه يجوز بعد

قال دخلت البصرة وانا  
من سنى في فناء \* ومن  
الزى في حبر ووشاء \*  
ومن الغنى في بقر وشاء \*  
فاتيت المريد في رفقة  
تأخذهم العيون ومشينا  
غير بعيد الى بعض تلك  
المتزهات \* في تلك  
المتوجهات \* وما كنت  
ارض فحلماناها \* وعمدنا  
لقداح اللهو فاجلناها \*  
مطرحين للشمس \* اذ لم  
تكن فينا تهمه \* فإكان  
باسرع من ارتداد الطرف  
حتى عن لنا سواد \*  
تخفضه وهاد \* وترفعه  
نجد \* وعلينا انه بهم  
بنا فالتغنا له حتى اداه  
الينا سيره ولقينا نجيّة  
لاسلام \* ورددنا عليه

العشاء في الغسق وتشبیهه يفتضح عند ذوي البصر وافنائك  
 لتلك الشعرات حنفاً وحقاً \* واسياعك لها تنفاً وقصاً \*  
 وسيكفيني الدهر مؤنة الانكار عليك \* بما يزف اليك \* من  
 بنات الشعر وامهاته فاما ما استاذنت رأيي فيه من الاختلاف  
 الى مجلسي فما اقل نشاطي لك واضيق بساطي عنك \* واشبع  
 قلبي منك \* واشد استغنائي عن حضورك فان حضرت فانت  
 كغاش نروض عليه الحلم وتعلم به الصبر وتكلم فيه الاحتمال  
 ونفضي منه الجفن على قذى \* ونطوي منه الصدر على اذى \*  
 ونجعله للعيون تأدياً \* وللقلوب تأنيباً \* مالاك يا ابا الفضل  
 تعاض من الرغبة عنا رغبة فبنا ومن ذلك التذلل علينا تذلاً  
 لنا ومن ذلك النعالي تبصبصاً \* ومن ذلك التغالي ترخصاً \*  
 وما بال الدهر ابدلك من التزايد تقصاً \* ومن التسحب على  
 الاخوان تقمصاً \* ولئن اعتضت عن ذلك الذهب رجوعاً \*  
 لقد اعتضنا عن هذا النزاع نزوعاً \* فأنأ برحلك وجانبك \*  
 ملق حبلك على غاربك \* لا اوثر قربك \* ولا انده سربك \*  
 ولو احببت ان اوجعك لقلت

ما يفعل الله باليهود \* ولا بماد ولا ثمود  
 ولا بفرعون اذ عصاه \* ما يفعل الشعر بالحدود

مقتضى السلام \* ثم اجل  
 فينا طرفه وقال يا قوم  
 ما منكم الا من يلخطي  
 شزراً \* ويوسفى حزراً \*  
 وما ينبؤكم عني \* اصدق  
 في \* انا رجل من اهل  
 الاسكندرية \* من الثور  
 الامويه \* قد وطأ لي  
 الفصل ورحب بي عيش  
 ونماني يت ثم ججمع بي  
 الدهر عن نمة ورمة  
 واتلاني زغالييل حمر  
 الحواصل

كأهم حيات ارض محلة  
 فلو يعضون لدكي سمهم  
 اذا رلنا ارسلوني كاسبا  
 وان رحلنا ركوني كاهم  
 ونثرزت علينا اليض  
 وشمست منا الصفير \*  
 واكتلنا السود وحطمتنا

﴿وله ايضاً الى الشيخ ابى جعفر الميكالى﴾

الامير الفاضل الرئيس رفيع مناط الهمة \* بعيد منال الخدمة \*  
فسيح مجال الفضل رحيب مخترق الجود \* طيب معجم العود \*  
ولو نظمت الثريا \* والشعريين فريضا  
وكامل الارض ضربا \* وشعب رضوى عروضا  
وصفت للدر ضدا \* او للهواء نقيضا  
بل لو جلوت عليه \* سود النوائب يضا  
او ادعيت الثريا \* لا خصيه حضيضا  
والبحر عبد لها \* عند العطاء مغيضا

لما كنت الا في ذمة القصور وجانب التقصير فكيف وانا قاعد  
الحالة في المدح \* قاصر الآلة عن الشرح \* ولكنى اقول الثناء  
منبح انى سلك \* والسبحى جوده بما ملك \* وان لم تكن  
غرة لائحة فلحمة دالة وان لم يكن صدر فناء ولم تكن خمر  
نخل \* ولم يصب وابل فطل \* وبذل الموجود \* غاية الجود \*  
وبعض الحمية آخر المجهود \* وماش \* خير من لاش \* ووجود  
ما قل \* خير من عدم ما جل \* وقليل في الجيب \* خير من  
كثير في الغيب \* وجهد المقل \* احسن من عذر المحل \*  
وحمار هو خير من فرس ليس وكوخ في العيان خير من قصر

الحمر \* وانتابنا ابو مالك  
فما يلقانا ابو جابر الاعن  
عقرو هذه البصرة ماؤها  
هضوم \* وفقيرها  
مهضوم \* والمرء من  
ضرسه في شغل \* ومن  
نفسه في كل \* فكيف بمن  
يطوف ما يطوف ثم يأوي  
الى زغب محدة العيون  
كساهن البلى شعثا فتمسى  
جياح الناب ضامرة البطون  
ولقد اصبحن اليوم  
وسرحن الطرف في حي  
كيت \* وبيت كلايت \*  
وقلبن الا كف على  
ليت \* ففضضن عقد  
الدموع \* وافضن ماء  
الضلوع \* وتداعين باسم  
الجوع \*

في الوهم وزيت \* خير من ليت \* وما كان اجود من لو كان  
وقد قيل عصفور في الكف خير من كركي في الجولان  
تقطف \* خير من ان تقف \* ومن لم يجد الحميم \* رعى الهشيم \*  
ومن لم يحسن صهيلا نهق \* ومن لم يجد ماء تيمم والامير لا ينظر  
من قوافي صنيعه الى ركة الفاظها وبعد اغراضها ولكن الى  
وفور جذرها \* وثقل مهرها \* وقلة كفها فاني منذ فارقت  
قصبة جرجان \* ووطئت عتبة خراسان \* ما زقتها الا الى  
ذا \* ولا زوجها سوى هذا \* على تمرغى في اعطان المحن \*  
وضرورتى الى ابناء الزمن \* وان كان الامير الرئيس يرفع لكل  
لفظ حجاب سمعه \* ويفسخ لكل شعر فناء طبعه \* فهالك من  
الشعر ما يقرى \* ومن النظم ما ترى \*

اذهب الكأس فعرف الفجر قد كاد يلوح  
وهو للناس صباح \* ولذي الرأي صبح  
والذي يمرح بي في \* حبة اللهو جموح  
واسقنيها والاماني لها عرف يفوح  
ان في الايام اسرا \* رابها سوف تبوح  
لا يغيرنك جسم \* صادق الحس وروح  
انما نحن الى الا \* جال نغدو ونزوح  
ويك هذا العمر تفريح وهذا الروح ريح

والفقر في زمن اللثا  
م لكل ذي كرم علامه  
رغب الكرام الى اللثا  
م وتلك اشراط القيامه  
ولقد اخترتكم يا ساده \*  
ودلتني عليكم السعاده \*  
وقلت قما \* ان فيهم  
لدهما \* فهل من فتي  
يعشيين \* او يقشيين \*  
وهل من حريفيدين \*  
او يرديين \* قال عيسى  
ابن هشام فوالله ما استاذن  
على حجاب سمعي كلام  
رائع اربع وارفع وابدع  
مما سمعت منه لا جرم انا  
استمعنا الاوساط ونفضنا  
الاكام وبحتنا الحبوب  
ونلته انا مطرفي واخذت  
الجماعة اخذني وقلنا له  
الحق باطعالك فاعرض

بينما انت صحيح الجسم اذ انت طريح  
 فاسقنيها مثل ما يلفظه الديك الذبيح  
 قبل ان يضرب في العمر الى القدح السفيح  
 هاكم الدنيا نسيحوا \* ووقعنا لا نصيح  
 انما الدهر عدو \* ولمن اصغى نصيح  
 ولسان الدهر بالوعظ لواعيه فصيح  
 نستريح الدهر والايام منا تستريح  
 نحن لا هون و آجال المني لا تستريح  
 ضاع ما تحميه من انفسنا وهو يريح  
 يا غلام الكأس فاليأس من الناس مريح  
 وقتوعا ف مقام الذل بالحر قبيح  
 انا يادهر بانبالك شق وسطيح  
 وبأبكار القوافي \* لا على كف شحيح  
 يا بني ميكال والجو \* د لعلاقي مزح  
 شرفا ان مجال الفضل فيكم لفسيح  
 وعلى قدر سنا الممدوح ياتيك المديح  
 فهناك الشرف الار \* فع والطرف الطموح  
 والندى والخلق الطا \* هر والوجه الصبح  
 مرتقى مجد يحار الطرف فيه ويطيح

عنا بعد شكر وفاء \*  
 ونشر ملا به فاه \*

(المقامة الرابعة عشرة)  
 (الفرارية)

حدثنا عيسى بن هشام  
 قال كنت في بعض بلاد  
 فزاره مرثلا نجيبه \*  
 وقائدا جنبيه \* تسجان  
 بي سجا وانا اهم بالوطن  
 فلا الليل يثنيني بوعيده \*  
 ولا البعد يلويني بيده \*  
 فظلت اخبط ورق  
 النهار \* بعضا التسيار \*  
 واخوض بطن الالي \*  
 بجوافر الحبل \* فينا انا  
 في ليلة يضل فيها الغطاء \*  
 ولا يبصر فيها الوطواط \*  
 اسج سيجا ولا سانخ الا  
 السبع \* ولا بارح الا

ما لكم فيه مغيض السماء والعرض صيخ  
 أهذا الكرم الما \* تل والخلق السبيح  
 كان هذا المجد ميتا \* عاده منك المسيح

هذه اطلال الله بقاء الامير الشهم هدية الوقت وغفو الساعة  
 وفيض البديهة ومسارقة القلم \* ومسابقة اليد للفم \* وجمرات  
 الحدة \* وثمرات المدة \* ومجاراة الحاطر \* لاناظر \* ومباراة  
 الطبع \* للسمع \* ومجاوبة الجنان \* للبيان \* والشعر اذا لم تقدمه  
 نية \* ولم تتخجه روية \* لم يفتح له السمع حجابيه واذا لبس الامير  
 هذه على علاقتها رجوت ان يكون ما بعد امتن \* واحسن  
 وارصن \* ورأيه في الوقوف عليه موفق ان شاء الله

﴿وله اليه ايضاً﴾

لئن ساءني ان نلتني بمساءة \* لقد سرني اني خطرت ببالك  
 الامير اطلال الله بقاءه الى آخر الدعاء في حالي بره وجفائه  
 متفضل وفي يومى ادناؤه وابعاده محسن وهنيئاً له من حمانا  
 ما يحله \* ومن عرانا ما يحله \* ومن اعراضنا ما يستحله \* بلغني  
 انه ادام الله عزه استزاد صنيعه \* فكنت اضني مجنيا عليه \*  
 مساء اليه \* فاذا انا في قرارة الذنب \* ومثارة العتب \* وليت  
 شعري اي محذور في العشرة حضرته \* او مفروض من

الضبع \* اذ عنّ لي  
 راكب يؤم الاثلاث \*  
 يطوي الى منشور  
 الفلوات \* فاخذني منه  
 ما ياخذ الاعزل من  
 شاكي السلاح لكنى مجلدت  
 فقات ارضك لا ام لك  
 فدونك شرط الحداد \*  
 وخرط القتاد \* وخضم  
 ضخم \* وحميه \* ازديه \*  
 وانا سلم ان شئت \*  
 وحرب ان اردت \* فقل  
 لي من انت \* فقال سلما  
 اصبت \* فقلت خيرا  
 اجبت \* فمن انت \* فقال  
 لصبح ان شاورت \* فصيح  
 ان حاورت \* ودون  
 اسمي لثام \* لا تيمطه  
 الاعلام \* قات فما الطمة  
 قال اجوب جيبوب



الخدمة رفضته \* او واجب في الزيارة اهملته \* وهل كنت  
 الا ضيفا اهداه منزع شاسع \* واداه امل واسع \* وحداه  
 فضل وان قل \* وهده رأى وان ضل \* ثم لم يلق الا في آل  
 ميكال رحله \* ولم يصل الا بهم حبله \* ولم ينظم الا فيهم  
 شعره \* ولم يقف الا عليهم شكره \* ثم ما بعدت صحبة  
 الادنت مهانة \* ولا زادت حرمة الا نقصت صيانة \*  
 ولا تضاعفت منة الا تراجمت منزلة \* ولم تزل الصفة بنا حتى  
 صار وابل الاعظام قطرة \* وعاد قيص القيام صدره \*  
 ودخلت مجلسه وحوله من الاعداء كتيبة فصار ذلك التقريب  
 ازورارا \* وذلك السلام اختصارا \* والاهتزاز ايماء والعبارة \*  
 اشارة \* وحين عاتبته آمل اعتابه \* وكاتبته انتظر جوابه \*  
 وسأله ارجو ايجابه \* اجاب بالسكوت فما ازدادت الاله ولاء \*  
 وعليه ثناء \* لا جرم انى اليوم ابيض وجه العهد \* واضح حجة  
 الود \* طويل لسان القول رفيع حكم العذر وقد حملت فلانا  
 من الرسالة ما تجافى القلم عنه والامير الرئيس اطال الله بقاءه  
 ينعم بالاصفاء لما يورده موفقا ان شاء الله عز وجل

﴿وله اليه ايضا﴾

انا في خدمة الامير مرجع بين ان اشربها رنقة لا اسيغها \*

البلاد \* حتى اقع على  
 جفنة جواد \* ولى فؤاد  
 يخدمه لسان \* ويبيان  
 يرقه بنان \* وقصاراي  
 كريم يخففلى جنبيته \*  
 وينفض لى حقييته \*  
 كابن حرة طلع على \*  
 بالامس \* طلوع الشمس \*  
 وغرب غنى بغروها  
 لكنه غاب ولم يغب  
 تذكاره \* وودع وشيعتي  
 آثاره \* ولا يبتك عنها \*  
 اقرب منها \* واوما الى  
 ما كان لبسه فقلت شحاذ \*  
 ورب الكعبة اخاذ \* له  
 في الصنعة نفاذ \* بل هو  
 فيها استاذ \* ولا بد من  
 ان نرشح له ونسمح عليه  
 فقلت يا فتى قد اجليت  
 عبارتك فابن شعرك من

والجلج مضغة لا اجيزها \* وبين ان اطويها على غرها \*  
ولا ارتضع اخلاف درها \*

فلا نفسي تطاوغي لرفض \* ولا همي توطني لحفض  
وبقي ان اقرصه بانامل العتب واجمسه بالحاظ العدل واعرفه  
اني ما اطوي مسافة مزار الا متجشما \* ولا اطأ عتبة دار الا  
متبرما \* ولست كمن يبسط يده مستجديا \* او ينقل قدمه  
مستغنيا \* فان كان الامير الرئيس اطال الله بقاءه يسرح طرفه  
في طامح او طامع فليعد للفراسة نظرا

فالفقر من ارض العشيرة ساقنا \* اليك ولكننا بقرباك ننجح  
واجدني كلما استغزني الشوق الى تلك المحاسن اطير اليها  
بجناحين عجلا \* وارجع بعرجاوين خجلا \* ولولا ان الرضا  
بذلك ضرب من سقوط المهمة \* وان العتب نوع من انواع  
الخدمة \* لصنت مجلسه عن قلبي \* كما اصونه عن قديمي \* ولملت  
الى ارض الدعاء فهو انفع \* والى جانب الثناء فهو اوقع \*  
وسأفعل ذلك لتخف مؤنتي \* ولا تشغل وطأتي \*

اذا ما عتبت فلم تعتب \* وهنت عليك فلم تعن بي  
سلوت فلو كان ماء الحيا \* ة لعفت الورود ولم اشرب

﴿ وكتب الى القاسم الكرجي ﴾

انا اطال الله بقاء الشيخ سيدي ومولاي وان لم ألق تطاول

كلامك فقال واين كلامي  
من شعري ثم استمد  
غريزته ورفع عقيرته  
بصوت ملا الوادي وانشأ  
يقول

واروع اهداء لي الليل والعلل \*  
وحسن تس الارض لكن كلاولا  
عرضت على بالماركاز توده \*  
فكان ممما في السيادة مخولا  
وحادته عن ماله محدته \*  
وساهاته من ربه فتسهلا  
ولما تحالبا واحدا منطق \*  
بلاني من نظم القريض تا بلا  
فا هراصارما حين هزني \*  
ولم يلقى الا الى السقي اولاً  
ولم اره الا اغر محجلاً \*  
وما تحنه الا امر محجلاً  
فقات له على رسلك يافتي  
ولك فيما يصحبي حكمك  
فقال الحقيقة بما فيها  
فقلت ان وحاماتها ثم  
قبصت بجمعي عليه وقلت

الاخوان الا بالتطول \* وتحامل الاحرار الا بالتحمل \* احاسب  
 الشيخ ايداه الله على اخلاقه ضنا بما عقدت يدي عليه من الظن  
 به \* والتقدير في مذهبه \* ولولا ذلك لقلت في الارض  
 مجال ان ضاقت ظلالك \* وفي الناس واصل ان رثت حبالك \*  
 واواخذه بافعاله فان اعارني اذنا واعية \* ونفسا مراعية \* وقبلها  
 متعظا ورجوعا عن ذهابه ونزوعا عن هذا الباب الذي يقرعه \*  
 ونزولا عن الصعود الذي يفرعه \* فرشت لمودته خواف  
 صدرى \* وعقدت عليه جوامع خصرى \* ومجامع عمري \*  
 وان ركب من تعالى غير مركبه \* وذهب من التعالى في غير  
 مذهبه \* اقطعت خطه اخلاقه ووليته جانب اعراضه

ولا اذود الطير عن شجر \* قد بلوت المر من ثمره

فاني وان كنت في مقبل السن والعمر \* قد حلبت شطري  
 الدهر \* وركبت ظهري البر والبحر \* ولقيت وفدي الخير  
 والشر \* وصاغت يدي النفع والضر \* وضربت ابطن العسر  
 واليسر \* وبلوت طعمي الحلو والمر \* ورضعت ضرعي العرف  
 والسكر \* فما تكاد الايام تريني من افعالها غريبا \* وتسمعي  
 من احوالها عجيبا \* ولقيت الافراد \* وطرحت الآحاد \* فما  
 رأيت احدا الا ملأت حافتي سمعه وبصره \* وشغلت حيزي  
 فكره ونظره \* واثقلت كتفه في الحزن \* وكفته في الوزن \*

لا والذي ألهمها لمسا \*  
 وشقها من واحدة خسا \*  
 لا ترأيني أو اعلم علمك  
 فحذر لئلا من وجهه  
 فإذا هو والله شيخنا أبو  
 الفتح الاسكندري فابئت  
 ان قلت

توشحت انا العنق  
 بهذا السيف محتالا  
 فما تصنع بالسيف  
 اذا لم تك قتالا  
 فصغ ما انت حليت  
 به سيفك خطالا

( المقامة الخامسة عشرة )  
 ( الجاحظية )

حدثنا عيسى بن هشام  
 قال اثارني ورفقة ولية  
 فاجبت البها للحديث  
 المأثور عن رسول الله  
 صلى الله عليه وسلم لو

وود لو بادر القرن صفيحتي \* اولقى صفيحتي \* فالي صغرت  
 هذا الصغر في عينه وما الذي ازرى بي عنده حتى احتجب وقد  
 قصده \* ولزم ارضه وقد حضرته \* انا احاشيه ان يجهل قدر  
 الفضل او يحدد فضل العلم او يمتطى ظهر التيه \* على اهليه \*  
 واسأله ان يختصني من بينهم بفضل اعظام ان زلت بي مرة  
 قدم في قصده وكأني به وقد غضب لهذه المخاطبة المجحفة \*  
 والرتبة المتحفة \* وهو في جنب جفائه يسير فان اقلع عن عادته  
 ونزع عن شيمته في الجفاء فاطال الله بقاء الاستاذ الفاضل  
 وادام عزه وتأيبه

﴿وله اليه ايضاً﴾

يعز عليّ اطال الله بقاء الشيخ الرئيس ان ينوب في خدمته قلبي  
 عن قديمي \* ويسعد برؤيته رسولي \* دون وصولي \* ويرد  
 مشرعة الانس به كتابي \* قبل ركابي \* ولكن ما الحيلة  
 والعوائق حجة

وعليّ ان اسمي وليس عليّ ادراك النجاح

وقد حضرت دراه \* وقبلت جداره \* وما بي حب الحيطان \*  
 لكن شغفا بالقطان \* ولا عشق الجدران \* ولكن شوقاً الى  
 السكان \* وحين عدت العوادي عنه املت ضمير الشوق على

دعيت الى كراع لاجبت  
 ولو اهدى اليّ ذراع  
 لقبلت \* فافضى بنا السير  
 الى دار

ترك والحسن تأخذه  
 تنتقي منه وتغيب  
 فانتت منه طرائفه

واستزادت بعض ما تهب

قد فرش بساطها \*

وبسطت انماطها \*

ومد ساطها \* وقوم قد

اخذوا الوقت بين آس

مخضود \* وورد منضود \*

ودن مفصود \* ونأي

وعود \* فصرنا اليهم

وصاروا الينا ثم عكفنا

على خوان قد ملئت

حياضه \* ونورت رياضه \*

واصطفت جفانه \*

لسان القلم معذرا الى الشيخ على الحقيقة عن تقصير وقع وفور  
في الخدمة عرض ولكني اقول

ان يكن تركي لقصدك ذنبا \* فكفى ان لا اراك عقابا

﴿ وله ايضا رسالة كتبها بيشكند وقد قطع عليه العرب ﴾  
﴿ الى سعيد الاسماعيل ﴾

كتابي اطال الله بقاء الشيخ الفاضل بل رقعتي وقد بكرت على  
مغيرة الاعراب \* ككهمس وربيعة بن مكدم وعتبة بن  
الحريث بن شهاب \* وانا احمد الله الى الشيخ واذم الدهر فما  
ترك لي فضة الا فضها ولا ذهبها الا ذهب به ولا علقها الا  
علقه ولا عقارا الا عقره ولا ضيعة الا اضعها ولا مالا الا  
مال اليه \* ولا حالا الا حال عليه \* ولا فرسا الا افترسه  
ولا سبدا الا استبد به ولا ابدا الا لبد فيه ولا بزة الا بزها  
ولا عارية الا ارتجعها \* ولا وديعة الا انتزعها \* ولا خلعة  
الا خلعها \* وانا داخل نيسابور ولا حلية الا الجلدة ولا بردة  
الا القشرة والله تعالى ولي الخلف يحمله والفرج يسره وهو  
حسبي ونعم الوكيل

﴿ وله الى الشيخ الامام ابني الطيب ﴾

انا اطال الله بقاء الشيخ الامام بصير بابناء الذنوب \* واولاد

واختلفت ألوانه \* فن  
حالك بازائه ناصع \*  
ومن قان تلقاء قانع \*  
ومعنا على الطعام رجل  
تسافر يده على الحوان \*  
وتسفر بين الالوان \*  
وتأخذ وجوه الرغمان \*  
وتفقا عيون الجفان \*  
وترعى ارض الجيران \*  
وتجول في القصصه \*  
كالرخ في الرقعه \* يزحم  
بالقمة اللقمة ويهزم  
بالمضغة المضغة وهو مع ذلك  
سأكت لا ينبس بحرف  
ونحن في الحديث نجري  
معه حتى وقف بنا على  
ذكر الجاحظ وخطابته \*  
ووصف ابن المتفجع  
وذرايته \* ووافق اول  
الحديث آخر الحوان \*

الدروب \* اعرفهم بشامة \* واثبتهم بعلامة \* والعلامة بيني  
وبينهم ان يفسدوا الصنيع على صانعه \* ويحرفوا الكلم عن  
مواضعه \* ويرموا في الحكاية \* سهم الشكاية \* ويحيلوا في  
الشكاية \* قدح النكاية \* ثم لا يرون النكاية \* الا السعاية \*  
وان اعوزهم الصدق \* مالوا الى الكذب \* وان حلم لهم الجدد  
عرضوا باللعب \* ومن علاماتهم \* قبح مقاماتهم \* وايراد  
ظلاماتهم موارد النصيحة لكبرائهم \* ومن آياتهم كثرة جنائياتهم  
على الفضلاء وشدة حقنهم على من لم يخطرهم بباله \* ولا يحبطهم  
في حباله \* فاذا انضاف الى ضيق اكناهم \* سعة آناهم \*  
والى قبح مقاماتهم \* قصر قاماتهم \* والى خبث محضهم \* خبث  
منظرهم \* والى صعر خدودهم \* غلظ جلودهم \* والى سوء بالهم  
خشونة سبالهم \* والى مرض فؤادهم \* صفرة اجسادهم \* والى  
لين فقاحهم \* غلظ ألواحهم \* فذلك من أعلى القوم طبقة في  
السفال \* وابعدهم غاية في النكال \* والذي فاوزني القاضي في  
معناه \* جلي في بابه ما حكا \* يجمع هذه الحصال وقيادة \*  
وينظم هذه الاوصاف وزيادة \* فلم يبعد الشيخ عن مثله ان  
يكذب الظهارة اصله \* ام نجابة نسله \* ام حصانة اهله \* أم  
رجاحة عقله \* أم ملاحه شكله \* أم غزارة فضله \* ولم يجوز  
على ما حكا \* ألم يؤوني طريدا \* ويلني حصيدا \* ويؤنسي

وزلنا عن ذلك المكان \*  
فقال الرجل اين اتم من  
الحديث الذي كنتم فيه  
فاخذنا في وصف الجاحظ  
ولسنه وحسن سننه في  
المصاحبة وسننه فيما عرفناه  
فقال يا قوم لكل عمل  
رجال \* ولكل مقام  
مقال \* ولكل دار سكان  
ولكل زمان جاحظ  
ولو انتقدتم \* لبطل  
ما اعتقدتم \* فكل كشر  
له عن ناب الانكار \* واشم  
بأسف الاكبار \* ونحكمت  
له لأجل ما عنده وقلت  
افدنا وزدنا فقال ان  
الجاحظ في احد شق  
البلاغة يقطف \* وفي  
الآخر يقف \* والبلغ  
من لم يقصر نظمه عن

وحيدا \* ويصطنعني مبديا ومعيدا \* وكان بقدري انه اذا رآني  
افعل شنيعا أو سمع اني ألفظ بنكر لم يأل في تحسين امرى  
فعل الوالد بولده من جهته ونظر المولى لصنيعه اقرب والآن  
اذ عاد الامر الى العتاب \* فهلم الى الحساب \* ان كنت اخللت  
بطرف من طاعتي من جهة فقد نقصني ماعودني من وجوده  
وذلك انه كان لا يتجاسر احد على ان يفريني عنده \* فقد صار  
يفريني عنده ويبري جلده \* وكان يقوم قناتي \* فقد صار  
يحبط حسناتي \* وكان يثر مالي \* فقد صار يبطل آمالي \* وكان  
يحشد لامرئ احتشاده لامره \* فقد نبذت وراء ظهره \*  
وقد كان يحمل فقد صار يتحامل وكان لا يضايقتني في الالوف  
من الدراهم والدنانير \* فقد ضايقتني في الشعر في حل بعير \*  
وللعبودية \* ذل اليهودية \* ودل المرودية \* والاذلال \* مع  
الاذلال \* والطاعة مع الافضال \* فليستأنف الشيخ حال  
المولى ليستأنف حال العبد والله من وراء التسليد ونم الوكيل

﴿وله اليه ايضا﴾

كتبها اطلال الله بقاء الشيخ الامام شمس الاسلام والحمد لله  
الذي اعاد اليها الاشواق \* وآنس بها الآفاق \* بعد ما كادت  
الظلمة \* وامكنت رامها التمة \* واسلت صاحبها العقدة وحرقت

نزه \* ولم يزر كلامه  
بشعره \* فهل تروون  
للمحافظ شعرا قلنا لا فقال  
هلموا الى كلامه فهو بعيد  
الاشارات \* قليل  
الاستعارات \* قريب  
العبارات \* منقاد لمریان  
الكلام يستعمله \* نفور  
من بديعه يهمله \* فهل  
سمعت له لفظة مصنوعة \* او  
كلمة غير مسموعة \* فقلنا لا  
قال فهل تحب ان تسمع من  
الكلام ما يخفف عن  
منكيك \* ونم على ما في  
يديك \* فقلت اى والله  
قال فاطلق لى عن  
خضرك \* بما يعين على  
شكرك \* فقلته ردأتى  
فقال

لعمري الذي ألقى على نياحه  
لقد حشيت تلك الثياب به مجدا

بثوبها البدعة \* ووهنت الجماعة والجمعة \* ومرض الاسلام  
 والسنة وبعد ما اطلع الشيطان قرنه واتلع \* وفقر فنه واولع \*  
 ومد يده الى الدين ليقلع \* وشحافاه الى العلم ليلع \* وكبر  
 بالاسلام الصحرة \* حيث ملك البحرة \* ثم ادال الله الهدى على  
 الضلال \* واهل السليط بالذبال \* وتصديق بالشيخ الامام على  
 الانام \* وابق جماله للاسلام \* والله يقرن هذه النعمة بالتنام  
 ثم يربط تمامها بالدوام \* من هرة عن سلامة بسلامة امام  
 تجيب \* وبنضارة ايامه تظيب \* والله عليها محمود وصلی الله  
 على النبي محمد وآله وفتح للامام من الصدور ما ليس في القواد \*  
 ومن القلوب ما ليس للاولاد \* فكأنما اشتق من جميع  
 الالكاد \* وكانما ولد لجميع البلاد \* سواء العاكف فيه والباد \*  
 فلقد رايتها كلها لشكاته متقسمة \* ثم رأيت الوجوه كلها لنجاته  
 متبسمة \* ولا اعتد عليه \* فاني منه واليه \* على اني نذرت  
 لسلامته النذور \* وسألت الله ان يصرف عنه المحذور \* وان  
 يأخذ احدا منا مكانه \* وليكن من كانه \* وان اشفق الناس من  
 فدائه في وحدي \* وولدى بعدي \* والحظ له بعدي \* هذا  
 ما له عندي \* تناله يدي \* وبلغه جهدي \* هذا هو الولاء \*  
 الذي الباطن والظاهر فيه سواء \* كيف يرى الشيخ الامام  
 سماحة الضمير لما بلى \* وودائع الصدر فيما يغلى \* وما اشبه

فتي قرته المكرمات رداه  
 وماضرت قدحا ولا نصبت نردا  
 اعد نظرا يامس جباني ثيابه  
 ولا تدع الايام تهدمني هذا  
 وقل للاولى ان اسفروا اسفروا ضفي  
 وان طلعا في غمة طلعا وسعد  
 صلوا رحم العلياء ولوا لهاتها  
 فخير الذي ماسح وانه نقدا  
 قال عيسى بن هشام  
 فاراحت الجماعة اليه \*  
 واثلت الصلاة عليه \*  
 وقلت لما تآنسنا من اين  
 مطلع هذا البدر فقال  
 اسكدرية داري  
 لو قر فيها قراري  
 لكن ليلى بجدي  
 والحجاز نهاري  
 (المقامة السادسة عشرة)  
 (المكفوفية)

حدثنا عيسى بن هشام



في ذلك صدري الابنهر منع طريقه \* فابتلع ريقه \* ولم يثبق  
 بالسكر \* فنهز النهر ونهر الحمر \* وغرق الحجر \* وقلع الشجر \*  
 كذلك مولاي الشيخ الامام سكرت عنه زمانا ثم عند الشدائد  
 تذهب الاحقاد \* وترقب الاكباد \* رفعت سكره فحرف  
 اليه طريفي ومتلدي وروحي وجسدي \* ووادي وولدي \*  
 ولم اخل في خلال الوحشة من شكر لاياديه \* وصنع من  
 يساده \* وتجهيز السلام الى نادية \* والتمام لواديه \* وكل  
 افعال الشيخ الامام غرة في ناصية الايام \* وزهرة في جنح  
 الظلام \* الا ان ما اوجب افلان روض انا نسيه وشجر انا  
 ثمرته وعود جمره لسانى \* وجود شكره ضمانى \* وستسفر  
 الايام والليالي \* عن وجوه تلك الآلى \* فيعلم انه لم يزرع في  
 سبخة والله على ذلك معين وددت لو لسمع الشيخ في مجلسي  
 والفقير ابو سعيد حاضري فيرى تسالب الشاء بيني وبينه \*  
 وتناهب الدعاء مني ومنه \* ولو كان لسمعت اذناه \* ما تقر به  
 عيناه \* ولاشيخ الامام في الوقوف على ما كتب به الرأي  
 الموفق ان شاء الله تعالى

﴿وله اليه ايضاً﴾

كتابي اطلال الله بقاء الشيخ وقليل في الولاء ان احتذى من

قال كنت اجتاز \* في  
 بلاد الاهواز \* وقصاراى  
 لفظة شرود اصيدها \*  
 او كلة بليغة استفيدها \*  
 فادانى السير الى رقعة  
 فسيحة من البلد فاذا هناك  
 اقوام مجتمعون على رجل  
 يستمعون اليه وهو يخطب  
 الارض بعصا على ايقاع  
 لا يختلف وعلمت ان مع  
 ذلك الايقاع لانا ولم ابعد  
 لانال من السماع حظا \*  
 او اسمع من الفصح لفظا \*  
 فما زلت بالنظارة ازحم  
 هذا وادفع ذاك حتى  
 وصلت الى الرجل  
 وسرحت الطرف منه  
 الى حزة كالكربني  
 اعشى مكفوف \* في  
 شملة صوف \* يدور

العين \* واتخذ نملين \* ان يسوقني هذا المساق الا الشوق  
 الهابج \* والوجد الالاعج \* وانا في هذه الحرقه كثير الشوق  
 ولكني وردت \* لنغير ما اردت \* انما ضربت في جنب \*  
 ما نسبوا الي من الذنب \* وطعنت في عين \* ما قذفت به  
 من المين \* وخرجت على مقام يومين \* وسأرد فادحض  
 المهمه \* وامحض الخدمه \* واجدد عهداً بين ذلك \* وآخذ  
 موثقاً من اولئك \* لئلا يتهنى كل ما كذب كاذب \* واستحل  
 كاتب \* او شرع حاسد بكفران نعمته قل لي أليستحل ان يسمع  
 في المحال \* ولم يكشف فيه الحال \* وما هذا التصديق لرجل  
 ليس في المروءة رأساً ولا في الدين ذنباً والله يكتفي شاهداً \*  
 وان كان واحداً \* فاما غير الله فلا اقل من شاهدين \* ولا كل  
 شاهدين حتى يكونا عدلين \* وما ارى الشيخ في دخوله بني  
 وبين ابى الحسين بن مهران الا داخلا بين العصا وحاظهما  
 انه جلده بين العين والانف \* وخدة بين الذفرى والشف \*  
 على ان ابا الحسين لو اوحشني ما استوحشت \* ولو استوحشت  
 لا وحشت \* ولو اوحشت لا فحشت \* فمن وطئ العقرب  
 اوجعته \* ومن قرص الحية لسعته \* واذا قالت الحية دعني \*  
 فلا تلسعني \* فقد نصحتك وما سألتك شططا كيف ألقاه  
 بخروطوم فيل \* ولم يلقي بانف طويل \* ولم ابتاعه بثمن نزر \*

كالحذروف \* متبرنسا  
 باطول منه معتمدا على  
 عصا فيها جلاجل يخط  
 الارض بها على ايقاع  
 غنج \* بلحن هرج \*  
 وصوت شج \* من صدر  
 حرج \* وهو يقول  
 يا قوم قد انقل دجى طهري  
 وطالتي طلتي بالهر  
 اصحت من بعد عى ووفر  
 ساكن قفر وحليف فقر  
 يا قوم هل بيكم من حر  
 يبيى على صروف الدهر  
 يا قوم قد عيل لعقري صري  
 وانكشفت عى دبول الستر  
 ومن ذا الدهر بايدي التبر  
 ما كان لى من قصه وتبر  
 آوى الى بيت كقيد شر  
 حامل قدر وصغير قدر  
 لو حتم الله بخير امرى  
 اغتني عن عمر يسر  
 هل من فتى فيكم كريم العر  
 محتمس في عظيم الاجر  
 ان لم يكن معتما للشكر

ولم يلحطني بنظر شزر \* وهل كان يعوزني ان كانت له حرمة  
 الخلافة \* في حرمة الضيافة \* وان توسل بما مضى في الوسيلة  
 بما بقى وهذا خطب \* لا يرفعه قلم رطب \* ولكن هذا عنوانه  
 حتى يأتيك عيانه \* وكنت ارد من الشيخ على شرعة من البر \*  
 تروي الظمأ العشر \* واخاف ان تكون هذه التساعير بنميم  
 لا بل بكذب بهيم \* لا بل يبهتان عظيم \* لا بل بكشخان  
 عقيم \* قد كدر على تلك الشرعة وانا انشده الله فيها وسأرد  
 فان وجدت الحال كما نزلت فدار الشمل جامعة \* وان تغيرت  
 عما عهدت فارض الله واسعة \*

ان لم تمن بامسالك بمعروف \* فامنن على بتسريح باحسان  
 وفي الجملة ان ابن الهمداني اذا رضى بان يخدم ولا يخدم \* فان  
 العبودية لا تعدم \*

﴿وله اليه أيضا﴾

كتابي اطل الله بقاء الشيخ والناس تذاكروا البشرى يصفون  
 قدرها \* وفي الوزارة يعظمون صدرها \* وتحت الرغوة صريح  
 لو علموه \* والشيخ اولى بان يعلموه \* فوالله لقد زف منه اليها  
 اعظم مما زف منها اليه وسيديرها على القطب \* ويضع الهناء  
 مواضع النقب \* ومن صحب كفاية الشيخ احتاج اليه الملاك

قال عيسى بن هشام فرق  
 والله له قلبي واغرورقت  
 له عيني واعطيته دينارا  
 كان معي فما لبث ان قال  
 يا حسبا فاقمة صغراء  
 ممشوقة مقوشة قوراء  
 يكاد ان يقطر منها الماء  
 قد انمرتها همة علياء  
 نفس متى يملكه السخاء  
 يصرفه فيه كما يشاء

يادا الذي يعبدها الشاء  
 ما يتقصى تدرك الاطراء  
 امس على الله لك الحراء  
 ورحم الله من شدها في  
 قرن مثامها وآسها ناحها  
 فقاله الناس ما نالوه ثم  
 فارقههم وتبعته وعلت انه  
 متعام لشرعة ما عرف  
 الدينار فلما لطمتنا خلوة  
 مددت بماى الى يسرى  
 عضديه وقلت والله لتربني

طوعا والا من الفرض \* ورضا والا من السخط \* ومن وجد  
الرشاء \* استقى متى شاء \* ومن ساد \* لم يعدم الرشاد \* واقسم  
لو نطق ذلك الدست، لقال

بابي انت ما خلعت حدادي \* منذ فارقت مسندي ووسادي  
فالآن ردت الدولة الى نصابها وجرت الامور على اذلالها  
واتى الامر من وجهه واستنزل النصر من بابه وطلب المراد  
من مطلبه واعطى القوس باريها وعلى الآن ضمان الدرك ثم  
عونك اللهم تأخرت كتبي عن الشيخ وما اخرتها اخلا لا  
بالخدمة \* ولا كفرانا للنعمة \* ولكن لتلك الحضرة رسوم \*  
وابتداء معلوم \* ولا سيما في المخاطبات وضيقتها والجواد لا يجزع  
من الاكاف \* جزعى من مخاطبة الكاف \* فان جاز ان امتاز  
عن جملة الناس بهذا المزيدي فلتك من الشيخ المكاتبة فان لم يره  
الصواب \* فالجواب ان لا جواب \* والسلام

﴿ وله اليه ايضا ﴾

كتبت وليست التجربة \* خمسة اجربة \* ولا سبعين ذراعا انما  
التجربة دفعة والتقدمة لفظة ثم العاقل بفطنته يقيس \*  
والجاهل بفقلته يخس ويخيس \* يا ابا الفضل ليس هذا بزمانك  
وليست هذه بدارك ولا السوق سوق متاعك بثست

سرك \* اولاً كشفني  
سرك \* ففتح عن توأمتي  
لوز وحدثت لثامه عن  
وجهه فاذا والله شيخنا  
ابو الفتح الاسكندر  
فقات انت ابو الفتح فقال لا  
انا او قلسون  
في كل لورا كون  
احتر من الكسدوا  
فان دهرك دون  
رح الرمان محقق  
ان الرمان ربون  
لا تكس بعقل  
ما العقل الا الجون

(المقامة السابعة عشرة)  
(البخارية)

حدثنا عيسى بن هشام  
قال احلني جامع بخاري  
واتظمت مع رفقة لي في  
سمط الثريا وحين احتفل

الكتب وما وسقت \* والاقلام وما نسقت \* والمحابر وما  
سقت \* والاسجاع اذا تسقت \* واللوم \* ولا هذه العلوم \*  
وليت لنا مكان الملك عمرو \* رغوئا حول قبتنا تدور  
ولو استقبلت من امري ما استدبرت \* لو اجرت وقامرت \*  
لكني اصبت وجه الرأي والعود يابس واللحية بيضاء ولقد  
صدق الشاعر اذ قال

لا يصير الغلام جلدا ذكيا \* ناقدًا في الامور حتى وحتى  
وعلى الشاعر ان يقول \* وعلى السامع القبول \* ولمرئى لقد  
سمعت هذا البيت كما سمعه فلان ولكنه وفق لا اعتقاده ملة \*  
واتخاذ قسلة \* واعتماده حرفة لا جرم انه اجتى ثمراتها \*  
وولاني حسراتها \* فهو يصل اذا حجت \* ويعطى اذا حرمت  
وعند الله احتسبت عمرا اضعاده في الادب والتلفاه في العلوم  
ونسأله خاتمة خير

﴿ وله اليه ايضا ﴾

كتابي اطل الله بقاء الشيخ عن سلامة لاهم الامرة سوداء  
حببت الى الوحدة وزينت لي العزلة فوليت الناس جانبي  
الوحشى فلا عشرة ولا انبساط ولا لفة ولا ابتسام واظن الشيخ  
لو رآني لفلان \* وقال تحرك ايها الثقلان \* وما انس لا انس

الجامع باهله طلع علينا  
ذو طمرين وقد ارسل  
صوانا \* واستلى صيدا  
عربانا \* يضييق بالضر  
ويسمه \* ياخذ القر  
وبدعه \* لا يملك غير  
القشرة برده \* ولا يكتفى  
لحمية رعد \* ثم وقف  
الرجل فقال لا يرحم هذا  
الطفل الامن رحم طمله \*  
ولا يرق لهذا الضر الا  
من لم يامن مثله \* يا صاحب  
الجدود المفروزة \*  
والاردية المطروزة \*  
والدور المنجدة \* والقصور  
المشيده \* انكم لم تامنوا  
حادنا \* ولى تعدموا  
وارنا \* فبادروا بالخير ما  
امكن \* واحسنوا مع  
الدهر ما احسن \* فقد

الحديث اسمعني \* نوما اقض لا اقض العجب منه وفيه \* وحج  
 البيت بعض المخايت فسئل عما رأى فقال رأيت الصفا  
 والمحجون \* وقوما يهوجون \* وكمبة تزف عليها الستور \*  
 وترفر فر حولها الطيور \* وبيتا كيتي ولكن سل عن البخت  
 لا عن البيت وابتاع بعض الهنود هذا الشلغم المشوي فاتزن  
 بدائق ارطالا ثم وجد الكمثرى تباع فقال ما أغلاه نيا \* وما  
 ارخصه مشويا \* نويت ان اعتزل الناس حتى يعرفوا الكمثرى  
 من الشلغم \* ان لم يعرفوا الدينار من الدرهم \* وآوى اليوم  
 حتى ينصف المظلوم والعاقل أيد الله الشيخ يسكن المكنان  
 النظيف \* ولا يألف الكفيف \* ما ارى ذاك الا لما يعاف  
 من خبث الحرء ويشم من كرية الريح فللطرف \* من اللحظ ما  
 للانف \* ولسمع من النعم \* ما للشم \* وما اظن معرض العين  
 لهذه الوجوه \* الا معرضها للمكروه \* ولا صان الاذن عن  
 هذه الانفاس \* الا صائها عن الوسواس \* سكن ابو موسى  
 الاشعري المقابر فقال اجاور قوما لا يندرون كلا ابا موسى  
 لا يقدرون \* لانهم لا يقدرون \* ولكنها الاطلال الحالية \*  
 والرسوم البالية \* والانهار الصافية \* والاشجار الوافية \*  
 والظلال الضافية \* والغاشية الماشية \* والزاوية وفيها العافية \*  
 وسترى ان لا استنزل عن عزمي شفاعا \* ولا اتلبث عن

والله طمخنا السكاج \*  
 وركبنا الهملاج \* ولبسنا  
 الديباج \* وافترشنا  
 الحشايا \* بالمشايا \* فما  
 راغنا الا هبوب الدهر  
 بفدريه \* وانقلاب المحن  
 لظهره \* فعاد الهملاج  
 قطوفا \* وانقلب الديباج  
 صوفا \* وهلم جرا الى ما  
 تشاهدون من حالي وزبي  
 فها نحن نرضع من الدهر  
 ندى عقيم \* ونركب من  
 الفقر ظهرهم \* فما نزنو  
 الا بعين اليتم \* ولا نمد  
 الا يد العريم \* فهل من  
 كريم يجلو عنا غيابة هذا  
 البؤس \* وبقل شبا هذه  
 الحوس \* ثم قعدمنا  
 وقال للطلل انت وشانك  
 فقال الغلام وما اكاد

الشيخ سماعاً ولا طاعة \* والسلام

﴿وله اليه يعزيه﴾

وتالله ما يضرب الكلب \* كما يضرب هذا القلب \* ولا يقطر  
الشمع \* كما يقطر هذا الدمع \* والنار ارفق بالزناد \* من هذه  
المصيبة بالاكباد \* وما للسم \* سلطان هذا النعم \* ولا للخمر \*  
طغيان هذا الامر \* وتقسي الى القبر \* اعجل منها الى الصبر \*  
واذناى بالموت \* آس منها بهذا الصوت \* اولى يكفنا الجرح \*  
حتى ذر عليه الملح \* الم اكن من ابي القاسم مثقل الظهر فما هذه  
العلاوة على الحمل \* ولم هذه الزيادة على الثقل \* من هراة  
وانا بين القول والعمل اعمل في السنا \* واقول وأسفا \*  
والحمد لله الذي كدر وصفا \* وصلواته على نبيه المصطفى \*  
 وآله المجتبي ولولا ان يطير الشيخ عن مقدمي فيقول لا يأتي  
الا عند مصيبة لسقيت تربة هذا النجم الآفل من دموى \*  
وقدمت اجدائه بضلوى \* ولكنه التقى في روى ان خدمتى  
هذه طيرة \* وان تاخرى عنها خيرة \* فكلما استخفني اليه  
الجزع \* اقلعني عنه الفرع \* ولو كان احد من البرية فوق ان  
يذكر بالله لكانه الشيخ ادم الله عزه لما اوتى من تمام النفس  
وكمال الفضل والمعرفة باحوال الدهر والعض على ناجذ الحلم

اقول وهذا الكلام لو  
لقى الشعر لحلقه \* او  
الصخر لعلقه \* وان قلبا  
لم ينضجه ماقلت لنى وقد  
سمعت يا قوم \* ما لم تسمعوا  
قبل اليوم \* فليشعل كل  
منكم بالجود يده \*  
وليدكر عده \* واقياى  
ولده \* واذكرونى  
اذكركم \* واعطونى  
اشكركم \* قال عيسى بن  
هشام فما آسنى في  
وحدتى الا حاتم ختمت به  
خنصره فلما تناوله اشأ  
وجعل يقول

ومطلق من نفسه

نقلادة الحوراء حسنا

متألف من غير ا-

رته على الايام حدنا

ولكن لفقد الكريم لوعة \* ولعجأة المصيبة روعة \* ليس لها  
 الا التدبر \* والتذكير والتذكر \* فانا اذكر الله عز وجل الذي  
 انفذ في مشارق الارض امره واجرى بين اللجود والجلود  
 حكمه وجعل اكثر هذا العالم دونه \* وصان مع ذلك من  
 الشوائب دينه \* وابقى له من صالح الاولاد من يقر عينه  
 ومن طيب النسل ما يقوي ظهره ويغيظ عدوه ولن ينسى  
 الكثير من آلائه \* القليل من بلائه \* والله يجعل هذه المصيبة  
 خاتمة المصائب ولا يريه في الاعزة سوء ابدا

﴿وله اليه ايضاً﴾

وفيما يقول الناس في حكاياتهم ان اعرابيا نام ليلاً عن جملة  
 فققدته \* فلما طلع القمر وجدته \* فرفع الى الله يده \* فقال اشهد  
 لقد اعليته \* وجعلت السماء بيته \* ثم نظر الى القمر فقال ان الله  
 صورك ونورك \* وعلى البروج دورك \* فاذا شاء قدرك \*  
 واذا شاء كورك \* فلا اعلم مزيدا اسأله لك \* ولئن اهديت  
 الى قلبي سروره \* لقد اهدى الله اليك نوره \* فالشيخ ذاك  
 القمر المضيء وانا ذاك الاعرابي لقد اعلى الله قدره \* وانفذ  
 بين الجلود واللحم امره \* ونظر اليه والى الذين يحسدونه \*  
 فجعله فوقهم وجعلهم دونه \* فلا اعلم مزيدا الا الدوام فالله

صكتم لى الحيد  
 ب مصمه شعفا وحرما

علق سبي قدره  
 لكن من اهداه اسى  
 اقمتم لو كان الورى  
 في المجد لعلط اكمتمنى

قال عيسى بن هشام قلناه  
 ما تاح في الفور فاعرض  
 عنا حامدا لنا قبعته حتى  
 سمرت الحلوة عن وجهه

فاذا هو والله شيخنا ابو  
 الفتح الاسكندري واذا  
 الطلا زغلوله فقلت ابا  
 الفتح شبت وشب الغلام \*  
 فاين السلام واين  
 الكلام \* فقال

عريبا اذا جمعتا الطريق  
 أليفا اذا نطمتا الحيام  
 فعلت انه يكره مخاطبتي  
 فتركته وانصرف



يديم له ظلال النعمة ومجال القدرة ومساق الدولة ومراد  
 البقية انه على ما يشاء قدير والمرء ادام الله عز الشيخ جزوع  
 ولكنه حمول \* والانسان في النوائب شמוש ثم ذلول \* وقد  
 عشت بعد فراق الشيخ ولكن عيشة الحوت في البر \*  
 وبقيت ولكن بقاء الثالج في الحر \* واخبرني الخطيب انه  
 سعد بلقائك ولي النعمة فلم تره يتوجع لشكاية العارضة فسجدت  
 لله شكراً \* وقدمت صدقة ونذراً \* وكانت في نفسي حاجات  
 اعتمدت بها ايام التشيع فلما تلقاني الامر العالي بالرجوع بقيت  
 حاجاتي في نفسي \* ولم يعطس بها رأسي \* وهو يعلم حال  
 الرأس \* في احتباس العطاس \* خاتماً صدري \* على سري \*  
 ولو كنت كلى صدراً \* ما وسعت الا نزاراً \* فلا اسأله حاجة  
 ولكني اصف له حال عبده وابن عبده والمتوسل بعبده فلان  
 فربما يسعد من ولي النعمة بكريم نظر فان حط تلك الديار \*  
 وغلاء الاسعار \* والتردد في الاسفار \* استنطف ماله  
 واستنزف مائه فورد هرة فقمش من ههنا مقدارا \* واعطاه  
 فلان خمسين ديناراً \* معونة للطريق \* وليتبلغ الى الماء  
 بالريق \* فاذا عرف ولي النعمة هذه الحال غني به فيما يراه  
 هذه واحدة والاخرى حاجتي التي عرضتها مراراً \* وكررتها  
 ليلاً ونهاراً \* واوردتها سرا وجهاراً \* ثم شغل الرحيل الميون

(المقامة الثامنة عشرة)  
 (الفرونية)

حدثنا عيسى بن هشام  
 قال غزوات النفر بقرين \*  
 سنة خمس وسبعين \* فبين  
 غزاه فما اجزنا حزناً \*  
 الا هبطاً بطناً \* حتى  
 وقف السير بنا على بعض  
 قراها فالت الماجرة بنا  
 الى نخل اثلاث في حجيرتها  
 عين كلسان الشمع \*  
 اصفى من الدمع \* تسج  
 في الرضراض \* سج  
 النضاض \* فلما من الطعام  
 ما نلنا \* ثم ما لنا الى الظل  
 فقلنا \* فما ملكنا النوم  
 حتى سمعنا صوتاً انكر من  
 صوت الحمار \* ورجعنا  
 اضعف من رجح الحوار \*

والنهوض المسعود، عن استنجازها فبقيت في اكمامها \* وحال  
 القدر دون تمامها \* وفضل الله به زعيم وكرم الشيخ فيها كفيل  
 وهي الحكومة التي طلبتها للفقيه الذي كان يخف القاضي  
 ابا عمرو على عمله بنسب ابورثم اللهم ايك اسأل \* ومنك اطاب  
 وعليك اتوكل \* ان ناصية الشيخ بيدك \* وان النوفيق من  
 عندك \* وللشيخ في تنريف العبد بالاجواب \* وما يقيم له من  
 الايجاب \* العين العالية والرأي السديد ان شاء الله تعالى

وله اليه مع الوفد طاباً للنظر لاهل هرة

كتبت اطال الله بقاء الشيخ والتميل عنوان نعم الله والشيبة في  
 الاسلام ضمان من امان الله فاذا احسن معها الخلق \* اضاء  
 بنورهما الافق \* وما يكاد منى يفعل وان حسنت اخلاقه انما  
 الخطر العظيم ان تحسن اخلاق من بيده الآفاق \* وعن امره  
 الارزاق \* وبأذنه الحبس والاطلاق \* وبرأيه انفى والاملاق \*  
 واليه تنقطع الاعناق \* وله لواء خراسان والعراق \* وترعد  
 الشاش والايلاق \* فاذا كانت هذه حاله حسنت اخلاقه \*  
 وعظم عند الله خلاقه \* والمرء لا تكرم خصاله \* حتى يكرم  
 حمله وفصاله \* ولا يسعد به جاره \* حتى يسعد بالطهارة نجاره \*  
 ولا ينفس عن مؤمن كربه \* الا من طلب ماء وتربه \* ولو

بشدهما صوت طبل كانه  
 خارج من ما ضني اسد  
 فذاذ عن القوم \* رأيد  
 الوم \* وفحت التوأمتين  
 اليه وقد حلت الانجار دونه  
 واسغت فادا هو يقول \*  
 على ايقاع الطبول \*

ادعو الى الله فهل من محيب  
 الى درى رح وصرى خصب  
 وحة عالية ما تى

قطوبها داية ما تعيب  
 يا قوم اني رجل تائب

من لد الكفر وامرى محيب  
 ان أله آمت فكم ليله

حججت رنى واتيت المريب  
 يا رب حرير تمششته

ومسكرا حررت منه الصيب  
 يهدانى الله واناسى

من دلة الكفر احداث الصيب  
 نطلب احى الدين في اسرتي

واعبد الله بقل صيب  
 اسجد للاب حذار العدا

ولا ارى الكعبة خوف الرقيب

علم الناس ما بين ايديهم لتركوا ما خلفهم ولو ذكروا ما اعد  
الله امامهم لنسوا ما وراءهم انما الحياة الدنيا متاع وان الآخرة  
هى دار القرار ولا ازيد الشيخ علما بهرة واهلها انه قد شاهد  
احوالهم \* ونفض اموالهم \* وبزر دخلهم \* وعرف ما عليهم  
وما لهم \* ولم يغيب عن ثاقب فطنته الا القليل ولكني اخبره بما  
عرض لها ولهم بعد فصول اصلها عنها فيهم فشت الامراض  
الحادة فقبطت عشواء \* وافنت رجالا ثم جد الغلاء \* وفقد  
الطعام \* ووقع الموت العام \* فمن الناس من لم يطعم اسبوعا \*  
حتى هلك جوعا \* ومنهم من تبلغ بالميتة الى يومنا هذا وهو  
ينتظر نجه \* ليخلق صحبه \* ومنهم من لا يجد القوت \* والدرهم  
على كفه حتى يموت \* والباقون احياء كانهم اموات ترعد  
فرائضهم من هذه البوائق وان هول السلطان اعظم واطم \*  
واسر المطالبات اكبر وأهم \* فنظر الله لعبد من عباده خولهم  
نظرا \* واحسن من امورهم محضرا \* وجعل الشيخ ذاك  
العبد ووفقه لمصالح القول والعمل ولما اتم الناس ما اهمهم من  
هذا الامر خلصوا نجيا \* ثم افكروا مليا \* ثم اتفق رأيهم على  
ان يبعثوا وفدا ثم عملوا الخطيب ابا على لذلك المجلس فوجدوه  
الى اجاباتهم سريرا ليدرك حظا من سعادة نفسه بحضرة موسم  
الحيرات \* ومقسم الموت والحياة \* ومطلع البركات \*

واسال الله ادا جنى  
ليل واصانى يوم عصيب  
رب كما انك اقدتني  
فهي افي فيهم عريب  
ثم اتحدث الليلى مركبا  
وما سوى العرم امامي حبيب  
فمذك من سيري في ليلة  
يكاد رأس الطفل بها يشيب  
حتى اذا حرت بلاد العدا  
انى حمى الدين نصصت الوحى  
فقلت اد لاح شعار الهدى  
نصر من الله وفتح قريب  
فما بلغ هذا البيت قال  
يا قوم وطئت داركم بسزم  
لا العشق شاقه \* ولا  
الفقر ساقه \* وقد تركت  
وراء ظهري حقائق  
واعبابا \* وكواعب اترابا \*  
وخلا مسومة وقناطير  
مقنطرة وعدة وعديدا \*  
ومراكب وعبيدا \*  
وخرجت خروج الحياة

حضرة الشيخ ادام الله نضارتها مهاجرا اليها متوكلا على الله  
مستعينا بالله متوجها الى الله وخالصا لله متنجزا من الشيخ جميل  
وعده في التماس النظر وسابق قوله في تصوير هذه الحال  
والخطيب يستظهر بصلاح ابويه \* ويرجوان يعطف الله  
بقلب الشيخ عليه \* ويملا بهذا النظر يديه \* وان العياذ بالله  
لم يوافق مراده قدرا \* ولم يصادف هؤلاء الوفد نظرا \*  
فبطن الارض للخطيب خير من ظهرها والله ولي الآمال \*  
والكفيل بصلاح الحال \*

﴿ وكتب الى ابي بكر الخوارزمي ﴾

انا لقرب الاستاذ اطال الله بقاءه ( كما طرب النشوان مالت  
به الحمرة ) ومن الارتياح للقاءه \* ( كما انتفض العصفور بلاله  
القطر ) ومن الامتزاج بولائه \* ( كما انفتت الصهباء والبارد  
العذب ) ومن الابتهاج بمرآه ( كما اهتزت تحت البارح الفصن  
الرطب ) فكيف نشاط الاستاذ لصديق طوى اليه ما بين  
قصبتي العراق وخراسان \* بل ما بين عتبتني نيسابور  
وجرجان \* وكيف اهتزازه لضيف في بردة جمال \* وجلدة  
حمال \*

رث الشئامل منهم الاثواب \* بكرت عليه مغيرة الاعراب

من جعمره \* وبرزت  
بروز الطائر من وكره \*  
مؤثر ادني على دنياي \*  
جامعا يبنى الى يسراي \*  
واصلا سيري بسرأي \*  
فلودفتم البارشرارها \*  
ورميتم الروم بحجارها \*  
واغتموني على غزوها \*  
مساعدة واسعادا \*  
ومرافدة وارفاذا \* ولا  
شطط فكل على قدر  
قدرته \* وحسب ثروته \*  
ولا استكثر البدره \*  
واقبل الذره \* ولا ارد  
التمره \* ولكل مني سهمان  
سهم اذلقه للقاء \* وآخر  
افوقه بالدعاء \* وارشق  
به ابواب السماء \* عن  
قوس الطماء \* قال عيسى  
ابن هشام فاستغزني رائع

وهو ايدده الله ولي انعامه \* بانفاذ غلامه \* الى مستقري \*

لافضى اليه بسري \* ان شاء الله تعالى

﴿وله الى شمس المعالي﴾

لم تزل الآمال تعديني هذا اليوم والايام نمطني بالسنة صروفها \*

على اختلاف صنوفها \* بين حلوا استرفي \* ومرر استخفي \*

وشر صار اليّ وخير ما صرت اليه وانا في خلال هذه

الاحوال اتبع الآفاق فاكون طورا مغربا للمغرب الاقصى

وطورا مشرقا للمشرق ولا مطلع الا حضرة الرفيعة \* وسدته

المريعة \* ولا وسيلة الا المنزعة الشاسع \* والامل الواسع \*

وقد صرت اطال الله بقاء الامير بين ايباب النوايب وتجشمت

هول الموارد ورصكبت اكناف المكاره ورضعت اخلاف

العوائق ومسمحت اطراف المراحل حتى حضرت الحضرة البهية

اوكدت \* وبلنت الامة او زدت \* والامير في الاصغاء

الى الجبد والبسط من عنان التفضل بتمكين خادمه من الجلوس

يتفاه بيده والبساط ينقشه بنمه الرأي العالي ان شاء الله تعالى

﴿وله ايضا﴾

لو كان للكرم عن جناب الشيخ الامام منصرف لانصرفت \*

او للامل منحرف الى سواه لانحرفت \* او للنجح باب غيره

الفاظه وسرود جلاب

الزوم \* وعدوت الى القوم \*

فاذا والله شيخنا ابو الفتح

الاسكندري بسيف قد

شهرة \* وزى فدنكره \*

فلما رأى عزم على بعينه

وقال رحم الله من احسن

عشرته وملكت نفسه

واعاننا بفاصل ذيله \*

وقسم لنا من نياله \* ثم

اخذ ما اخذ وخلوت

به فقات أنت من اولاد

بنات الروم فقال

ما حالي مع الرما

ن كحالي مع السب

نسي في يد الرما

ن اذا ساهه اقل

اما امسى من الله

ط واحصى من العرب

لوجت \* او للفضل خاطب لزوجت \* ولكن ابى الله  
ولا يزال كذا يتسم المجد بسمته ويجذب العلاء بهمة \* ويسعد  
الجذ بنظره \* والدنيا بجماله \* وغلامه انا لو استعار الدهر لسانا \*  
واتخذ الرمح ترجمانا \* ليشيع انعامه حق الاشاعة \* لقصرت  
به يد الاستطاعة \* فليس الا ان يلبس مكارمه ضافية بالغة \*  
ويرد مشارعه صافية سائغة \* ويحيل الجزاء على يد قصور \*  
والشكر على لسان قصير \* ثم ان حاجاتي اذا لم يعر من فلائذ  
الحمد نحرها \* ولم يعطل من حلى المجد صدرها \* كثر مهرها \*  
وثقل صدرها \* وعز كفؤها \* ولم ارض لها الا واحدا اخضر  
الجلدة في بيت العرب \* او ماجدا يملأ الدلو الى عقد الكرب \*  
وهذه حاجة انا ازفها الى الشيخ الامام فاسوقها منظومة الصدر  
الى العجز \* كما يساق الماء الى الارض الجرز \* وانا من مفتتح  
اليوم الى محتته \* ومن قرن النهار الى قدمه \* قاعد كالكركي \*  
او الديك الهندى \* في هذا الادحي \* يمر بي أولوا الحلى  
والحلل \* ويمتاز ذووا الخيل والحول \* وارباب النعم والدول \*  
وما انا والنظر الى ما يلهيني \* والسؤال عما لا يعينني \* واليوم  
لما اقتضضنا غدوة الصباح ملأت اجفاني من منظر ما احوجه  
الى عيب يصرف عين كماله \* عن جماله \* فقلت لمن حضر من  
هذا فاخذوا يحركون الرؤوس استظرافا لحالي \* ويتغامزون

(المقامة التاسعة عشرة)  
(الساسانية)

حدثنا عيسى بن هشام  
قال احلتني دمشق في  
بعض اسفاري \* فينا انا  
يوما على باب داري \*  
اذ طلع على من نبي ساسان  
كتيبة قد لفوا رؤوسهم  
وطلوا بالمرّة لبوسهم \*  
وتأبط كل واحد منهم  
حجرا يدق به صدره  
وفيه زعيم لهم يقول  
وهم يرسلونه \* ويدعو  
ويجاوبونه \* فلما رآني  
قال

اريد ملك رغيفا

يعلو خوانا نظيفا

اريد لها حرثا

اريد بقلا قطيفا

اريد لها عريضا

اريد خلا تقيفا

تعبا من سؤالي \* وقالوا هو الشيخ الفاضل ابو ابراهيم اسمعيل  
ابن احمد فقلت حرس الله مهمته وادام غبطته \* فكيف  
الوصول الى خدمته \* واين مأى معرفته \* فقالوا ان الشيخ  
الامام يضرب في مودته بالمعلى وياخذ بالخط الاوفى فان رأى  
الشيخ الامام اطال الله بقاءه ان يجمل عنايته حرف الصلة  
وتفضله لام المعرفة فعل ان شاء الله تعالى

### ﴿وله الى ابي نصر المرزبان﴾

الشيخ الفاضل اطال الله بقاءه وادام تايدده يجمل قدمه \* ان  
يقصد خدمه \* ويذهب بنفسه عن مباصلة الاوساط \*  
فكيف عن مخالطة السقاط \* وقد رضينا منه ان يألف صدر  
بيته \* ويعمر بطن دسته \* ونحن على قدم الصغر نأيه فلم  
يهرب بل كم يحجب وقد ترددت الى زيارته حتى استحييت من  
جيرانه وما كنت لاحرص على من لا يشره الى لولا ما اسمع  
من شريف اخلاقه وبلغنى ان خزانت تشتمل من كتب الادب  
على ماتشهى الانفس وتلذ الاعين فان كان في جملتها ما يستغنى  
عنه سخابة اسبوع عقد به منة لدى واعارني له وفي الفضل  
رأيه ان شاء الله تعالى

اريد جد يارضيا  
اريد سحلا خروفا  
اريد ماء بشلح  
ينشى انا طريما  
اريد دن مدام  
اقوم عنه زيفنا  
وساقيا مستهشا  
على القلوب خيفنا  
اريد ديدان سرد  
ولست ارضى طفيفا  
اما جوادا عتقا  
يرف نحتى روميا  
او سمعات عاء  
يقمن دون صفوفا  
اريد عبدا صيحيا  
يكدر خصر لطيفا  
يكون بالليل عرسا  
وبالنهار عسيفا  
اذا احتفلا وقورا  
وان خلونا سحيفا  
اريد ملك قيصا  
وجبة ونصيفا  
اريد نغلا كنيما  
بهارور الكيفا

• ﴿وله ايضا﴾

لا ازال اطل الله بقاء مولاي الشيخ لسوء الانتقاد \* وحسن  
الاعتقاد \* بسط عيني العجل \* وامسح جبين الحجل \* ولضعف  
الحاسة \* في الفراسة \* احسب الورم شحما والسراب شرابا  
حتى اذا تجشمت موارده \* لاشرب بارده \* لم اجده شيئا وما  
حسبت الشيخ ممن تجبنه هذه الحلة \* وتشمله هذه الجملة \*  
حتى عرضت على النار عوده \* وسبرت بالسؤال جوده \*  
وكاتبته استعير حلية كمال سخابة يوم او شطره \* بل مسافة ميل  
او قدره \* فغاص في الفطنة غوصا عميقا \* ونظر في الكيس  
نظرا دقيقا \* وقال هذا مشحوذ المديه \* في ابواب الكديه \*  
قد جعل الاستعارة طريق اقتراسها \* وسببا الى احتباسها \*  
وقد منى ضرره \* وحدث بالحال نفسه \* ولا اضيفه في هذا  
الباب \* احسن من التغافل عن الجواب \* فضلا عن الايجاب \*  
وكلا فما في ابواب الرد اقبح مما قرع \* ولا في شرائع البخل  
اظهر مما شرع \* ثم العذر من جهتي مبسوط ان بسطه الفضل  
ومقبول ان قبله المجد وانما كاتبته لاعيد الحال القديمة واشترط  
له على نفسي ان اريحه من سوم الحاجات من بعد فن لا يستحي  
من اعطني لم يستح له من اعفنى وعلى حسب جوابه اجرى المودة

اريد مشطا وموسى  
اريد سطلا وليفا  
ياحدا انا ضيفا  
لكم وانت مضيفا  
رصيت مك بهذا  
ولم ارد ان احيفا  
قال عيسى بن هشام فقلته  
درهما وقلت له قد آذنت  
بالدعوة وسنعد ونستعد \*  
ونجهد ونجد \* ولك علينا  
الوعد من بعد \* وهذا  
الدرهم تذكرة معك فخذ  
المنقود \* وانتظر  
الموعود \* فاخذه وصار  
الى رجل آخر ظننت  
انه يلقاه بمثل ما لقيني فقال  
يا فاصلا قد تبدا  
كأنه العصف قد  
قد اشتهى اللحم صرسي  
فاجلده بالخبر جلدنا  
وامتن على بشي  
واحمله للوقت نقد



من بعد فان رأى ان يجيب فعل ان شاء الله

﴿ وله الى سهل بن محمد بن سليمان ﴾

انا اذا طويت اليوم عن خدمة الشيخ والآن لم ارفع له بصري \*  
ولم اعد من عمري \* وكأني بالشيخ اذا اخلت بفروض  
خدمته \* من قصد حضرته \* والمثل في جملة حاشيته \* وحملة  
غاشيته \* يقول ان هذا الجائع لما شبع \* وتضلع \* واكتسى  
وتمشقع \* وتجلل وتبرقع \* وتربع وترفع \* فإيطوف بهذا  
الجناب \* ولا يطير بهذا الباب \* وانا الرجل الذي آواه من  
قفر \* واغناه من فقر \* وآمنه من خوف \* اذ لا حرب وادى  
عوف \* حتى اذا وردت عليه رقعتي هذه واعارها طرف  
كرمه \* وظرف شيمه \* ونظر من عنوانها في اسمي قال بعدا  
وسحقا وتبا وحنا ونحنا وطعنا ولعننا فما اكذب سراب اخلاقه  
واكثر اسراب نفاقه \* فالآن انحل عن عقده \* وانته من  
رقده \* وكأني يستعبدني كلا لا ازوجه الرضا ولا قلامه \*  
ولا امنحه ولا كرامة \* وادعه يركب رأسه فستأني به الياالي \*  
والكيس الحالي \* ثم اريه ميزان قدره \* واذيقه وبال امره \*  
واذا بلغ موضع الحاجة من الرقعة قال مأربة لا حفاوة ووطر  
ساقه \* لانزاع شاقه \* فهذا بذلا ولا ابعد من تلك المهم

واطلق من اليد خصره  
واحلل من الكيس عقدا  
واضمم يدك لاحلي  
الى جباحك عمدا  
قال عيسى بن هشام فلما  
فتق سمعي منه هذا الكلام  
علت ان وراءه فضلا  
فتبعته حتى صار الى ام  
منواه \* ووقفت منه  
ببحث لا يراني واره \*  
واماط السادة لثمهم فاذا  
زعيمهم ابو الفتح  
الاسكندري فطرت اليه  
وقلت ما هذه الحيلة  
ويحك فأنشأ يقول  
هذا الرمان مشوم

كما تراه عشوم  
الحق فيه مبيع  
والعقل عيب ولوم  
والمال وظيف ولكي  
حول اللثام يحوم

العاليه \* والاخلاق الساميه \* ان يقول مرحبا بالرقعة وكتبتها \*  
واهلا بالمخاطبة وصاحبها \* وقضاء الحاجة بالخطأ وازرارها وهي  
الرقعة التي سالت الى من التمسته كما اقترحته بما طالبت به فراه  
فيه موفق ان شاء الله تعالى

( المقامة العشرون )  
( القرديّة )

﴿ وله ايضا ﴾

الشيخ السيد اطال الله بقاءه اذا اوصل بيدي يده لم المس الجوزاء  
الاقاعدا وقد ناطها منة في عنق الدهر \* وصاغها اكليلا لجين  
الشكر \* وما اقصر يدي عن المقابلة ولساني عن الثناء وهذا  
الجاهل قد عرف نفسه \* وقلع ضرسه \* ورأى ميزان قدره \*  
وذاق وبال امره \* وجهاز الى كتيبة عجائز عاجزات فاطلقن  
العويل والاليل وبعثنى شفيعا الى \* واستعن بي على \*  
وتوسلن بكلمة الاستسلام \* ولحمة الاسلام \* في معنى هذا  
الغلام \* فان احب الشيخ ان يجمع في الطول راء الحوض الي  
العفر \* وينظم في الفعل بين الروض والمطر \* شفع في اطلاقه  
مكارمه \* وشرف بذلك خادمه \* وانجزنا بالافراج عنه موافقا  
ان شاء الله تعالى

حدثنا عيسى بن هشام  
قال دينا انا بمدينة السلام \*  
قافلا من البلد الحرام \*  
اميس ميس الرجل \*  
على شاطئ الدجلة \*  
اتأمل تلك الطرائف \*  
واتقصى تلك الزخارف \*  
وانتهيت الى حلقة رجال  
مزدهجين يلوي الطرب  
اغناقهم \* ويشق الضحك  
اشداقهم \* فساقني  
الحرص الى ما ساقهم  
حتى وقفت بمسمع صوت  
الرجل دون مرأى وجهه  
لشدة الهجمة \* وفرط  
الزحمة \* فاذا هو قراد  
يرقص قرده \* ويضحك

﴿ وله ايضا ﴾

خلقت اطال الله بقاء السيد مرواح عنان الصبر جموح جنان

الحلم فسبح رقعة الصبر حمولا لو تعمدني الردى لصرت اليه  
 مشرق الوجه راضيا \* أوفالو رددت الى الصبا لفارقت  
 شبيبي موجد القلب باكيا \* ووالله لاحلين استمالة السيد على  
 الايام وليحيلنه \* ولا تكن احالة رأيه في الى الليالي وليكلنه \*  
 ولادعنه يبرى القدح فوالله نيريشنه \* ولا ازال اصفيه  
 الولاء \* واسنيه الثناء \* وافرش له من صدرى الدهناء \*  
 واعيره اذنا صماء \* حتى يعلم اى علق باع \* واي فتى اضاع \*  
 وليققن السيد منى موقف اعتذار وليعلمن

( بنصح اتي الواشون ام بحول )

ولست اقول يا خالف حلا \* ولكن باعاقد اذكر حلا \*  
 ولست ممن يشكو الى رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم  
 اذى رهطه \* لو يستاق الى الكفر من يدي سبطه \* ولكنى  
 اقول

هنيئاً مريئاً غير داء مخامر \* لعزة من اعراضنا ما استمحت  
 وانا اعلم ان السيد لا يخرج عن تلك الحلية \* بهذه الرقية \*  
 وان جوابه يكون اخشن من اقامته فان نسط للاجاة فلتكن  
 المخاطبة قرأت رقتك فهو اخف مؤنة واقل تبعة والسلام

وله ايضا الى بعض الرؤساء

مرحبا بسلام الشيخ ولا كالسرور بطلعته قد وصلت تحيته

من عنده \* فرقصت  
 رقص المرح \* وسرت  
 سير الاعرج \* فوق  
 رقاب الناس بلفظني عاتق  
 هذا لشدة ذاك حتى  
 افترشت حلية رجاين \*  
 وقعدت بعدالين \* وقد  
 اشرقتي الخجل بريقه \*  
 وارهقني المكان لضيقه \*  
 ولما فرغ القراد من  
 شغله \* وانفض المجلس  
 عن اهله \* قت وقد  
 كسأت الدهش حلته \*  
 لأرى صورته \* فاذا  
 هو والله ابو الفتح  
 الاسكندري فقلت ماهذه  
 الدناءة ويحك فأنشأ يقول  
 الدب ليلايه لالى  
 فاعتب على صرف الليالي  
 بالحق ادركت الى  
 ورمط في حل الجمال

فشكرتها \* وعدته الجميلة بالحضور غدا فانتظرتها \* ودعوت  
الله ان يطوي ساعات النهار \* ويزج الشمس في المغار \* ويقرب  
مسافة الفلك ويرفع البركة عن سيره \* ويجهز الحركة الى دوره \*  
ويسرني بوفد الظلام وقد نزل \* ثم لا يلبث الا ريثما رحل \*  
وبعث بما طلب سمعا وطاعة والنسخة اسقم من اجفان الغضبان  
والشيخ سيدي اعزّه الله ان يرض قله في اصلاحها اتم  
معروفه وحبذا في غد هو وقد طلع كالصبح اذا سطع \* والبرق  
اذا لمع \*

يا مرحبا بغيره ويا اهلا به \* ان كان المام الاحبة في غد

﴿ وله ايضا ﴾

حاجتي اطل الله بقاء الشيخ الى امثال افعال شديدة وحسرتي  
على رد هذا الكتاب اشد \* لكن مولاي الد \* لا يعير حتى  
يرد فان رأى ان يردهما جميعا جمع في الطول بين الروض  
والمطر والا فراه اولي

﴿ وله الى ابني سعيد بن شابور حين دخل عليه فقام له ﴾

﴿ فلما خرج من عنده ترك القيام فكتب ﴾

كان يعبني من الشيخ اطل الله بقاءه بعد ان عرف حق  
خدمتي له وهجرتي اليه ومدحتي فيه ان لا يصير مع الخطوب

المقامة الحادية والعشرون  
( الموصلية )

حدثنا عيسى بن هشام قال  
لما قفلنا من الموصل \*  
وهممنا بالمنزل \* وملكت  
علينا القافلة \* واخذ مني  
الرحل والراحلة \* جرت  
بي الحشاشة الى بعض  
قراها ومعي الاسكندري  
ابو الفتح فقلت ابن من  
الحيلة نحن فقال يكفى الله  
ودفعنا الى دار مات  
صاحبها \* وقامت نوادبها \*  
واخلطنا بقوم قد كوى  
الجزع قلوبهم \* وشقت  
الفجيعة جيوبهم \* ونساء  
قد شرن شعورهن \*  
يضررن صدورهن \*

خطبا \* ولجمع الخصوم حزبا \* ومع الزمان البا \* وما كنت  
 لاعتب عليه لولا ثقة كانت به منوطة \* وآمال كانت اليه  
 مبسوطة \* ثم اختلفت بكل الاختلاف \* واخلفت كل  
 الاخلاف \* وكأني بالشيخ يسألني عن جرم هذا اليوم \*  
 وموجب هذا الاوم \* وانا اكفيه مؤنة هذا السؤال \* وانقض  
 اليه حمة الحال \* ولم لاحاسبه على الصغائر \* وانا قشه من دقاق  
 الجرائر \* ولم اشربه غير سائغ الأصل لا يباهي القرع وامر  
 قديم لا يضاهي الحديث فاول ما اعتب عليه قعوده في المجلس  
 عما بذله في اوله وتشقله في عجز الامر عما حرص عليه في  
 صدره من توفير سلام \* وايفاء قيام \* على اني دخلت عليه  
 وانا احمد الهمداني وخرجت من عنده وانا احمد الهمداني فان  
 كان قيامه قد سر \* فقعوده ما ضر \* وبلغني ان كاتبه ابا الفضل  
 ابن نصرويه حكم للخوارزمي على بالفضل  
 فقلت ولم املك سوابق عبرتي

متى كان حكم الله في كرب النخل  
 واما ذلك الوقح الوتح ولا اعرف اسمه واحسب ان كنيته  
 أبو الفضل \* او أبو الطهر \* وما كان فهو اسم مفخم \* ومعنى  
 مرخم \* فما احوجه الى شونيز عقل وسعتر فطانة حتى تحمل  
 مكاملته وما كان احسن حال السادة عند اللقاء حتى يكون حاله

وشددن عقودهن \*  
 يلطمن خدودهن \*  
 فقال الاسكندري ان لما  
 في هذا السواد نخله \*  
 وفي هذا القطيع سخله \*  
 ودخل الدار ينظر الى  
 الميت وقد شدت عصابته  
 لينقل \* وسخن الماء  
 ليقسل \* وهيئ سريره  
 ليحمل \* وخيطة اوابه  
 ليكفن \* وحفرت حفرة  
 ليدفن \* فلما رآه  
 الاسكندري اخذ حلقه \*  
 فحس عرفه \* وقال  
 يا قوم اتقوا الله لاتدفنوه  
 فانه حي وانما عمره  
 بهته \* وعلته سكته \*  
 وانا اسلمه مفتوح العينين \*  
 بعد يومين \* فقالوا  
 من اين لك ذلك قال

نعم استنت الفصل حتى القرعى وفي غد ان شاء الله نجتمع عند  
الشيخ أبي القاسم فان رأى ان يأسو ما جرح \* بان يغشى ذلك  
المطرح \* وينضو جاشية التيه وطرف الحمية \* عن العصية \*  
فالحق اولى ما يفضب له والعدل خير ما حكم به فعل ان شاء الله

﴿ وله أيضا الى أبى النصر ابن المرزبان ﴾

كنت اطلال الله بقاء سيدي وه ولاى في قديم الزمان اتمنى لاكتتاب  
الخير واسأل الله ان يدر عليهم اختلاف الرزق ويمد لهم اكناف  
العيش ويوطئهم اعراف المجد ويؤتيهم اصناف الفضل ويركبهم  
اكتاف العز وقصاراى ان ارغب الى الله تعالى في ان لا ينيلهم  
فوق الكفاية \* ولا يمد لهم في جبل الرعاية \* فشد ما يطغون  
للنعمه ينالونها \* والدرجة يعلونها \* وسرع ما ينظرون من  
عال \* بما ينظمون من حال \* ويجمعون من مال \* وتنسبهم  
ايام اللدونة \* اوقات الحشونة \* وازمان العذوبة \* ساعات  
الصعوبة \* وللكتاب \* مزية في هذا الباب \* فيناهم في العطة  
اخوان كما انتظم السمط \* وفي العزلة اعوان كما انفرج المشط \*  
حتى لحظهم الجد لحظة حمقاء بمنشور عمالة \* او صك جمالة \*  
فيمود عامر ودهم خرابا \* وينقلب شراب عهدهم سرايا \* فما  
غلت امورهم \* حتى اسبلت ستورهم \* ولا علت قدورهم \*

ان الرجل اذا مات  
بردت استه وهذا الرجل  
قد لمستاه فقلت انه حى  
فكل ادخل اصبعه في  
دبره وقال الامر كما ذكر \*  
فافعلوا ما امر \* وقام  
الاسكندر الى الميت  
فزع عنه ثيابه ثم شده  
بعمائم \* وعلق عليه تمام \*  
وألقه الزيت \* واخلى  
له البيت \* وقال دعوه \*  
لا تروعه \* وان سمعته له  
اينافلا تحبوه \* وخرج  
من عنده وشاع الخبر  
وانتشر \* بان الميت قد  
نشر \* واخذنا المبار \*  
من كل دار \* واتالت علينا  
الهدايا من كل جار \*  
حتى ورم كيسنا فضة  
وتبرا \* وامتلأ رحلنا

الا خلت بدورهم \* ولا اتسعت دورهم \* الا ضاقت صدورهم \*  
 ولا اوقدت نارهم الا انطفأ نورهم \* ولا زاد مالهم الا نقص  
 معروفهم \* ولا ورمت اكياسهم \* الا ورمت انوفهم \* ولا  
 تبجلت عناقهم \* الا فظلت اخلاقهم \* ولا صلحت احوالهم \*  
 الا فسدت افعالهم \* ولا حسنت حالهم \* الا قبحت خلالهم  
 ولا فاض جاههم \* الا غاضت مياههم \* ولا لانت برودهم \*  
 الا صلبت حدودهم \* ولا علت جدودهم \* الا سفل جودهم \*  
 ولا طالت ايديهم \* الا قصرت اياديهم \* وقصارى اخدم  
 من المجد ان ينصب تحته \* تحته \* ويوطى استه \* دسته \*  
 ويقف غلامه \* امامه \* ونائبه من الكرم دار يصيرج ارضها  
 ويزبرج بعضها \* ويزوق سقوفها \* ويلق شقوقها \* وكفاه  
 من الفضل ان تحمل الغاشية قدامه \* وتعدو الحاسية امامه \*  
 وناهيه من الشرف الفاظ قفاعية \* وثياب مشقاعية \* يلبسها  
 ملوما \* ويحشوها لوما ولوما \* وهذه صفة فاضلهم ومنهم  
 من يحتمل الود ايام خشكاره حتى اذا اليسر جعل ميزانه وكيله \*  
 واسنانه اكيله \* واليفه \* رغيته \* وانيسه \* كيسه \* وامينه \* يمينه  
 ودنايره \* سميره \* ومفاتحه ضجيعة وصناديقه صديقه ثم جمع  
 الذرة الى الذرة \* ووضع البدره على البدره \* فلم يضع النظر  
 من طرفه \* ولا الصرة من كفه \* ولا يخرج ماله من عهده

اقطا وتمرا \* وجهدانان  
 تنهز فرصة في الهرب  
 فلم نجد هاتق حل الاجل  
 المضروب \* واستجيز  
 الوعد المكذوب \* فقال  
 الاسكندري هل ستمتم  
 لهذا الليل ركرا \*  
 او رأيت من رمزا \*  
 قالوا لا فقال ان لم يكن  
 منه صوت منذ فارقه \*  
 فلم يحن بعد وقته \* دعوه  
 الى الغد فلكم اذا ستمتم  
 صوته \* انتم موته \*  
 ثم عرفوني لاحتال في  
 علاجه \* واصلاح  
 ما فسد من مزاجه \*  
 قالوا فلا تؤخر ذلك عن  
 غد قال لا فلما ابتسم ثعر  
 الصبح وانتشر جناح الضو \*  
 في افق الجوى \* جاء الرجال

خاتمته \* الا يوم مات به \* فهو يجمع لحادث حياته \* او وارت  
 مماته \* يسلك في الغدر كل طريق \* ويبيع بالدرهم الف صديق  
 وقد كان الظن بصديقنا ابي سعبد ايده الله انه اذا اخصب آوانا  
 كنفا من ظله \* وحبانا من فضله \* فمن لنا الآن بعدله \* انه  
 اطل الله بقاء الشيخ حين طارت على رأسه عقاب المخاطبة  
 بالرئيس وجلس من الديوان \* في صدر الايوان \* اقتض عذرة  
 السياسة ببعض الخلفة الى وجعل يعرضه للهلاك \* ويسبب  
 عليه بمال الاتراك \* ويشحن داره بالدجاله \* ويكده بالتمرسان  
 والرجاله \* وجعلت اكاذه مرة واقصده اخرى فاذا ذكر له ان  
 الراكب ربما استنزل \* والوالي ربما عزل \* ثم يحف ريق  
 الحجل على لسان العذر \* وتبقى الخزازة في الصدر \* فلا وما  
 يجمعني والشيخ ان زاده قولي الا غلوا في تهكمه \* وعلوا في  
 تحكمه \* وجعل يمسي الجمر في ظله \* ويبرأ الى من علمه \*  
 واقول اذا رأيت ذلة السؤال وعزومة الرد منه

قل لي متى فرزنت سر \* عة ما أرى يا بيدق

وما اضيع وقتا بذكره قطعتة هلم الى الشوق وشرحه \* فقد  
 نكا القلب بقرحه \* وكيف اكاد اصف شوقا لا يفرع الدهر  
 فروة حاله \* ولا ينقض عمروة انحلاله \* فا اولاني ان اذكره  
 بجمل \* واتركه منصلا \*

ازواجها \* والنساء افواجا \*  
 وقالوا يجب ان تشفي  
 العليل \* وتدع القال  
 والقييل \* فقال  
 الاسكندري قوموا بنا  
 اليه ثم حذر التهام عن  
 يده \* وحل العمام عن  
 جسده \* وقال انيؤه على  
 وجهه قائم \* ثم قال  
 انيؤه على رجله قائم \*  
 ثم قال خلوا عن يديه  
 فسقط راسيا وطن  
 الاسكندري بفيه \*  
 وقال هو ميت كيف  
 احبيه \* فاخذته  
 الحف \* وملكته  
 الاكف \* وصار اذا  
 رفع عنه يد وقعت عليه  
 اخرى ثم تشاغلوا بتجهيز  
 الميت فانسلنا هارين حتى



## ﴿وله أيضا﴾

كتابي اظال الله بقاء الشيخ وانا متالم والحمد لله رب العالمين  
 كيف تقلب الشيخ في درع العافية \* واحواله بتلك الناحية \*  
 فاني بفراقه منغص شريعة النعيش مقصوص اجنحة الانس \*  
 ورد كتابه المشتل من خبر سلامته \* على ما رغبت الى الله في  
 ادامته \* وسكنت اليه بعد ازعاجي لتأخره وقد كان رسم ان  
 اعرفه سبب خروجي من جرجان \* ووقوعي في خراسان \*  
 وقد كانت القصة اني لما وردت من ذلك السلطان حضرته  
 التي هي كعبة المحتاج \* لا كعبة المحجاج \* ومشعر الكرام  
 لا مشعر الحرام \* ومنى الضيف \* لا منى الحيف \* وقبله  
 الصلات \* لا قبلة الصلاة \* وجدت فيها ندما من نبات العام  
 اجتمعوا قيضة كلب \* على تلقيق خطب \* ازعجني من ذلك  
 الفناء \* واشرف بي على شرف الفناء \* لولا ما تدارك الله  
 بحميل صنعه \* وحسن وقعه \* ولا اعلم كيف احتالوا \* وما  
 الذي قالوا \* لكن الجملة ان غيروا السلطان واثار على اخواني \*  
 بمفارقة مكاني \* وبقيت لا اعلم أئمة اضرب ام شامة \* ونجدا  
 اقصد ام تهامة \*

ولو كنت من سلي ابا وشعابها \* لكان لحجاج على دليل

أينا قرية على شفير واد  
 السيل يتطرفها \* والماء  
 تحيفها \* واهلها مفتون  
 لا يملكهم غمض الليل \*  
 من خشية السيل \*  
 قال الاسكندر ياقوم  
 انا اكفيكم هذا الماء  
 ومعرته \* وارده عن هذه  
 القرية مضرة \*  
 فأطيعوني \* ولا تبرموا  
 امرا دوني \* قالوا وما  
 امرك قال اذبحوا في  
 مجرى هذا الماء بقرة  
 صفراء \* واقتضوا بي  
 جارية عذراء \* وصلوا  
 خافي ركعتين يثن الله  
 عنكم عنان هذا الماء الى هذه  
 الصحراء فان لم يثن الماء  
 فدمي لكم حلال قالوا  
 نفعل فذبحوا وزوجوه

قد علم الشيخ ان ذلك السلطان سماء اذا تقيم لم يرج صحوه \*  
 وبحر اذا تغير لم يشرب صفوه \* وملاك اذا سخط لم ينتظر  
 عفوه \* فليس بين رضاه والسخط عرجه \* كما ليس بين  
 غضبه والسيف فرجه \* وليس من وراء سخطه مجاز \* كما ليس  
 بين الحياة والموت معه حجاز \* فهو سيد يغضبه الجرم الخفي \*  
 ولا يرضيه العذر الجلي \* وتكفيه الجناية وهي ارجاف \* ثم  
 لا تشفيه العقوبة وهي اجحاف \* حتى انه يرى الدنـب وهو  
 اضيق من ظل الرحـم \* ويعمى عن العذر وهو ابين من عمود  
 الصبح \* وهو ذو اذنين يسمع بهذه القول وهو بهتان \*  
 ويحجب بهذه العذر وهو برهان \* وذو يدين يبسط احدهما  
 الى السفك والسفح \* ويقبض الاخرى عن العفو والسفح \*  
 وذو عينين يفتح احدهما الى الجرم \* وينمض الاخرى عن  
 الحلم \* فزحه بين القد والقطع \* وجده بين السيـف والقطع \*  
 ومراده بين الظهور والكمون \* وامره بين الكاف والنون \*  
 ثم لا يعرف من المقاب \* غير ضرب الرقاب \* ولا يهتدي  
 من التائب \* الا لازالة النـم \* ولا يعلم من النـاـديـب \* غير  
 اراقـة الدم \* ولا يحتمل الهنة على حجم الذرة \* ودقة الشعرة \*  
 ولا يحلم من الهفوة \* كوزن الهبوة \* ولا يفضى عن السقطة \*  
 كجرم النقطة \* ثم ان الهم بين لفظه وقـله \* والارض تحت يده

الجارية فافضها وقام الى  
 الركبتين يصلهما وقال  
 يا قوم احفظوا انفسكم لا  
 يقع منكم في القيام كبو \*  
 وفي السجود سهو \* وفي  
 التعود لهو \* وفي القراءة  
 لغو \* فانا ان سهونا  
 خرج عملنا عطلا \*  
 وذهب املنا باطلا \*  
 واصبروا على الركبتين  
 فسانتهما طوية وقام الى  
 الركعة الاولى فانصب  
 اتصاب الجذع \* حتى  
 شكوا وحـم الصلـع \*  
 وسجد \* حتى كانه سجد \*  
 ولم يسجدوا لرفع الرؤوس  
 حتى كبر للخلوس \* ثم عاد  
 الى السجدة الثانية وأومأ  
 الى فنزلنا الوادي وتركنا  
 القوم ساجدين لا ندري

وقدمه \* لا يلقاه الولي الا بفمه \* ولا العدو الا بدمه \*  
والارواح بين حبسه واطلاقه \* كما الاجسام بين حله ووثاقه \*  
ونظرت فاذا انا بين جودين اما ان اجود ببأسى \* واما ان  
اجود برأسى \* وبين ركو بين اما المغازة \* واما الجنازة \* وبين  
طريقين اما الغربية \* واما التربة \* وبين فراقين اما ان افارق  
ارضى \* او افارق عرضى \* وبين راحلتين اما ظهور الجمال \*  
او اعناق الرجال \* فاخترت السماح بالوطن \* على السماح  
بالبدن \* وانشدت

اذ لم يكن الا الالة مركبا \* فلا رأى المضطر الا ركوبها  
ورسم الشيخ ان اعلمه موجب غضبه \* ليتلافى الامر بموجبه \*  
وهذا داء لا اعرف نتاجه \* فكيف اطب علاجه \* وأمر لم  
الأبس باطنه \* فكيف امارس ظاهره \* وخطب لم افسد  
اوله فكيف اصلح آخره \* وشئ لا اعرف سببه \* فكيف  
الافى ذنبه \* وحال لم اضع صدرها فكيف اتدارك عجزها  
اللهم لا كفران \* واعن الله الشيطان \* كان ذنبى الى ذلك  
السلطان موالاة أدمتها \* وخدمة أفتها \* وشيبة ارقتها \*  
وحياة انفتتها \* وحرم اسلمتها \* واموال اتلفتها \* وقصائد  
نظمتها \* وموائد خدمتها \* وآله عرضتها \* وحمّة نفضتها \*  
فهل أيت الامن حيث آتت وهل اخطأت الامن حيث

ما صنع الدهر هـ وأنشأ  
ابو الفتح يقول  
لا يبعد الله مثلى

وابن مثلى ايسا  
لله قلعة قومه  
فتحها بالهوى  
اكتلت خير اعليهم

وكانت درورا ومينا  
انقائمة الثانية والعشرون  
( المصرية )

حدثنا عيسى بن هشام  
قال كنت بالبصرة ومعى  
ابو الفتح الاسكندر  
رجل الفصاحة يدعوها  
فنجيه والبلاغة يأمرها  
فقطيعه وحضرنا معه دعوة  
بعض التجار فقدمت اليها  
مضيرة تلى على الحصار \*  
وتترجح في العصار \*  
وتؤذن بالسلام \* وتشهد

حسبت انى اصببت وهل بعدت الا من حيث قربت وهل  
 خبثت الا من حيث طببت وهل قباني هذا السلطان الا بما نفاني  
 ذلك \* وهل رفعتني بهننا الا ما وضعني هنالك \* لئلا يشغل  
 الشيخ قلبه بهذا الامر فانها حضرة يرجع فيها ابن الجمان \*  
 ويكون اشيل في الميزان \* بحر تعلو جيفه \* وتسفل صدفه \*  
 وهذا امر قد غطى اوله الجفاء \* فليغط آخره العفاء \* لانزال  
 نحمد الى الشيخ اباعبد الله فيما يوليه من رفق باسبابه \* واعتناء  
 باكرته واصحابه \* وما يفعل ذلك الا ما يوجب به فضله \* ويأتيه  
 منله \* ويدعو اليه اصله \* وما يأتي من الخير الا ما هو اهله \*  
 وحقا قول قد عاشرت هذا الفاضل فطابت عشرته \* ولانت  
 قشرته \* وواصلته فاحسنت وصاله \* واحمدت خصاله \*  
 وسألته فاغزرت جوده \* وعجمته فاصلبت عوده \* وما بقيت  
 في الامتحان عرفا الا حبسته \* ولانظرا الا تفرسته \* فما أتتني  
 خصلة من خصاله الا وهي اكرم من اختها حتى حلت الغربة  
 بيني وبينه فكان في الغربة اكثر في المجد جهدا \* واطيب في  
 الغيب عهدا \* واتم على البعد ودا \* ولعمري ان ود الحضرة  
 اخاء واخوة \* وود الغيبة وفاء ومروءة \* وقد جمع هذا الفاضل  
 حليهما \* وراش نبليهما \* وما خسر على الكرم كريم \* كما لم  
 يربح على اللوم لثيم \* ولن يبطل العرف في القياس \* ولا

لما عاوية رضى الله عنه  
 بالامامة \* في قسعة يزل  
 عنها الطرف \* ويموج  
 فيها الطرف \* فلما اخذت  
 من الحوان مكانها \* ومن  
 القلوب اوطانها \* قام ابو  
 التتح الاسكندري يلعبها  
 وصاحبها \* ويتقها  
 وآكلها \* وينبها  
 وطابحها \* وطنا يزعج  
 فادا الامر بالصد \* واذا  
 المذح عين الجبد \* وتحى  
 عن الحوان \* وترك  
 مساعدة الاخوان \*  
 ورفعتها فارتفعت معها  
 القلوب وسافرت خلفها  
 العيون وتحلبت لها  
 الافواه \* وتلطت لها  
 الشفاه \* واتقدت لها  
 الاكباد \* ومضى في أثرها

يذهب الخير بين الله والناس \* اعاني الله على تأدية حقه  
وفرضه \* وقضاء الواجب او بعضه \* وقد اطلنا ولا احسبني  
اقلت \* وفي النفس اضعاف ما كتبت \* والشيخ ايدى الله  
لا يعرض كلامي على من يعرف عوار كلامه \* واختلال نظامه  
فان ما يكتب عن صوب البديهة بفيض القلم من دون روية  
تعمل لا يكاد يطيب وانا اخذمه والجماعة بالسلام

وله الى أبي علي بن مشكويه

ويا عز ان واش وشى بي عندكم  
فلا تمهليه ان تقولي له مهلا  
كما لو وشى واش بعزة عندنا  
لقلنا تزح لا قريبا ولا اهلا

بلغني اطل الله بقاء الشيخ ان قيضة كلب واقته باحاديث لم  
يعرها الحق نوره \* ولا الصدق ظهوره \* وانه ادام الله عزه  
اذن لها على مجال اذنه \* وفسح لها فناء ظنه \* ومعاذ الله ان  
اقولها \* واستحيز معقولها \* بل قد كان بيني وبين الشيخ الفاضل  
عتاب لا ينزل كنفه ولا يجدف وحديث لا يتعدى النفس  
وضميرها \* ولا يعرف الشفة وسميرها \* وعربة كعربة  
اهل الفضل لا تتجاوز الدلال والادلالات ووحشة لا يكشفها

الفؤاد \* ولكل اساعده  
على حجرها \* وسألناه  
عن امرها \* فقل قصتي  
معه اطول من مصبتي  
فيها ولو حدثكم بها لم  
آمن المقت \* واضاعة  
الوقت \* قلنا هات قال  
دعاني بعض التجار الى  
مضرة \* وانا ببغداد  
ولرمني ملازمة الغريم \*  
والكلب لاصحاب انرقم \*  
الى ان احبته اليها وقنا  
فجعل طول الطريق يثنى  
على زوجته \* ويفديها  
بمهمته \* ويصب حذوها  
في صنعها \* وتألقها في  
طبخها \* ويقول يا مولاي  
لو رأيتها \* والحركة في  
استها \* وهي تدور في  
الدور \* من التنور الى

عتاب لحظة \* ككتاب جحظة \* فسبحان من ربى هذا الامر  
 حتى صار امرا \* وتأبط شرا \* واوجب عذرا \* واوحش حرا  
 سبحان من جعلني في جنب العدو اشيم بارقته \* واستجلى  
 صاعقه \* وانا المساء اليه \* والمجني عليه \* لكن من بلى من  
 الاعداء بمثل ما بليت \* ورعى من الحسد بما رميت \* ووقف  
 من التوحد والوحدة حيث وقفت \* واجتمع عليه من المكاره  
 ما وصفت \* اعتذر مظلوما \* وضحك مشتوما \* ولو علم الشيخ  
 عدد اولاد الجدد \* وابناء العدد بهذا البلد \* ممن ليس له هم  
 الا في سعاية او شكاية \* او حكاية او نكاية \* لضن بعشرة  
 غريب اذا بدر \* وبعيد اذا حضر \* ولصان مجلسه عمن  
 لا يصونه عما رقى اليه فهبني قد قلت ما حكى اليس الشاتم من  
 اسمع والجاني من بلغ فلقد بلغ من كيد هؤلاء القوم انهم حين  
 صادفوا من الاستاذ نفسا لا تستفز \* وجبلا لا يهز \* وشوا  
 الى خدمه بما ارسوا نارهم ورد على ما قالوه فالبث ان قلت  
 وان لك حرب بين قومي وقومها \* فاني لها في كل نائبة سلم  
 وليعلم الاستاذ ان في كبد الاعداء مني جرة \* وان في اولاد  
 الزنا عندنا كثرة \* وقصصا راحم نار يشبونها \* وعقرب يدبونها  
 ومكيدة يطلبونها \* ولولا ان العذر اقرار بما قيل \* واكره ان  
 استقبل \* لبسطت في الاعتذار شاذروانا \* ودخات في

القدور \* ومن القدور  
 الى التنور \* تنفث فيها  
 النار \* وتدق بيديها  
 الابرار \* ولو رايت  
 الدخان وقد غبر في ذلك  
 الوجه الجميل \* واثر في  
 ذلك الحد الصقيل \*  
 لرايت منطرا تحار فيه  
 العيون وانا اعشقها لانها  
 تعشقي ومن سعادة المرء  
 ان يرزق المساعدة من  
 حليته \* وان يسعد  
 بظلمته \* ولا سيما اذا  
 كانت من طيبته \* وهي  
 ابة عمي لحا طيبتها طيبتني  
 ومديتها مديتني \*  
 وعمومتها عمومتني \*  
 وارومتها ارومتني \*  
 لكنها اوسع مني خلقا \*  
 واحسن خلقا \* وصدعتني

الاستقالة ميدانا \* لكنه امر لم اضع اوله، فلم اتدارك آخره  
وقد ابى الشيخ ابو محمد ايده الله الا أن يوصل هذا النثر القاتر  
بنظم مثله فهما كه يلعن بعضه بعضا

مولاي ان عدت ولم ترض لي \* ان اشرب البارد لم اشرب  
امتط خذي وانتعل ناظري \* وصد بكفي حمة العقرب  
بالله ما انطق عن كاذب \* فيك ولا ابرق عن خلب  
فالصفو بعد الكدر المقتري \* كالصحو عقب المطر الصيب  
ان اجتن الغلظة من سيد \* فالشوك عند الثمر الطيب  
او يفسد الزور على ناقد \* فالحر قد يعصب بالثيب  
ولعل الشيخ ابا محمد ايده الله يقوم من الاعتذار بما قعد عنه  
القلم والبيان فنعم رائد الفضل هو والسلام

وله الى الشيخ العميد \*

انا اطل الله بقاء الشيخ العميد مع احرار نيسابور في صنعة لا  
فيها اعان \* ولا عنها اصان \* وشية ليست بي تناط \* ولا غنى  
تماط \* وحرفة لا فيها ادال \* ولا غنى تزال \* وهي الكدية التي  
على تبعها \* وليست لي منفعتها \* فهل للشيخ ان يلطف بصنيعته  
اطفا يحط عنه درن العار \* وسمه التكسب والافتقار \* ليخف  
على القلوب ظله \* ويرتفع عن الاحرار كله \* ولا يشغل على

بعضات زوجته \* حتى  
اتمينا الى محله \* ثم قال  
يا مولاي ترى هذه المحلة  
محال بغداد يتافس  
الاخيار في زوولها \*  
وبتعاير الكبار على  
حاولها \* ثم لا يسكنها  
غير التجار \* وانما المرء  
الحار \* وداري في السطة  
من قلاذتها \* والتقطعة  
من دائرتها \* كم تقدر  
يا مولاي انفق على كل  
دار منها قلبي نعيمنا \*  
ان لم تعرفه يقينا \* قات  
الكثير فقال يا - جان الله  
ما اكر هذا العاط \*  
تقول الكثير فقط \*  
وتنفس الصعداء \* وقال  
سبحان من يعلم الاشياء \*  
وانهينا الى باب داره فقال

الاجفان شخصه باتمام ما كان عرضه عليه من اشغاله \* ليعلق  
باذياله \* وليستفيد من خلاله \* فيكون قد صان الفضل عن  
ابتذاله \* والادب عن اذلاله \* واشترى حسن الشئاء بمجاهه  
كما يشتره بماله \* وللشيخ الحميد فيما يجب به صنيعته من وعد  
يعتمده \* ووفاء يتلو ما يعده \* على رأيه ان شاء الله تعالى

وله الى القاضي ابي القاسم على بن احمد  
يشكو ابا بكر الحيري

الظلامة اطال الله بقاء القاضي اذا اتت من مجلس القضاء لم  
ترق الا الى سيد القضاء وما كنت لاقصر سيادته على  
الحكام \* دون جميع الانام \* لولا اتصالحهم بسببه \* واتسامهم  
بلقبه \* وهم القضاة التسموا بسمته \* متطفلين على قسمته \* اللهم  
اديم في الصحة كأديمه \* او قديم في الشرف كقديمه \* او حديث  
في الكرم كطريقه فهنيئاً لهم الاسماء وله المعاني ولا زالت لهم  
الظواهر \* وله الجواهر \* ولا غرو ان سموا قضاة فما كل  
مائع ماء \* ولا كل سقف سماء \* ولا كل سيرة عدل العمرين \*  
ولا كل قاض قاضي الحرمين \* وبالثارات القضاء ما ارخص  
ما بيع \* واسرع ما اضيع \* والبسته الاندال قبل خلو الديار  
وموت الحيار \* ألا يغارون لحلى الحسناء \* على السوداء \*

هذه داري كم تقدر  
يامولاي انقبت على هذه  
الطاقة \* انقبت والله عايتها  
فوق الطاقة \* ووراء  
الطاقة \* كيف ترى صنعتها  
وشكائها \* \* أرأيت بالله  
منها \* انظر الى دقائق  
الصنعة \* فيها وتأمل  
حسن تعريجها فكأما  
خط البركار وانظر الى  
حدق الجار في صنعه  
هذا الباب \* اخذه من  
كم \* قل ومن اين اعلم  
هو ساح من قطعة واحدة  
لا مأروض ولا عص ادا  
حرك أن \* واذا نقر  
طن \* من اخذه يابى  
اخذ ابو اسحق بن محمد  
البصري وهو والله رجل  
لطيف الانوار \* بسر



ومركب اولي السياسة \* تحت الساسة \* ومنزل الانبياء \* من  
تصدر الاغبياء \* وحى البزاة من صيد البغاث \* ومربع  
الذكور من تسلط الاناث \* ويا للرجال واين الرجال \* ولي  
القضاء من لا يملك من آلاته غير السبال \* ولا يعرف من  
ادواته غير الاختزال \* ولا يتوجه من احكامه الا في  
الاستحلال \* ولا يرى الفرة الا في العيال \* ولا يحسن من  
الفقه غير جمع المال \* ولم يتقن من القرائض الا فلة الاحتفال  
وكثرة الافعال \* ولم يدرس من ابواب الجدل الا قبح  
الفعال \* وزور المقال \* ذاك ابو فلان الفلاني اضاع الله كما  
اضاع امانته \* وخان خزانته \* ولا حاطه من قاض في صولة  
جندي \* وسبلة كردي \* فما اشبهه في قضاياه \* وتحيره بين  
خطاياه \* الا بالذبي يسلم الى عديله \* ويبف وجهه في منديله \*  
ويجتمع عليه اترابه فيحنى قذاله كل رفعه \* بصنعه \* ويسأل  
عن ضاربها \* فان غلط في صاحبها \* اعيد على وجهه الف \*  
وعلى قذاله الكف \* وكذا من شغل ايام صباه بما شغل \* وفعل  
ايام الشباب ما فعل \* ثم جالس للقضاء كهلا \* ووسع كل شيء  
جهلا \* وبعد فان القضاء من القضية \* والحية لا نلد غير الحية  
فمن اعتزى الى اب كأييه \* وافترن باخ كأخيه \* لم يلم على  
جهله \* فهو الشيء من اهله \* والقرع في اصله \* والملم اطال

بصنعة الابواب \* خفيف  
اليدي في العمل لله در ذلك  
الرجل بجاني لا استغنت  
الا به على مثله وهذه  
الحلقة تراها اشتريتها في  
سوق الطرائف من عمران  
الطرائف بثلاثة دنابر  
معزية وكم فيها ياسيدي  
من الشبه فيها ستة ارطال  
وهي تدور بلولب في  
الباب بالله دورها \* ثم  
انقرها وابصرها \*  
وبجاني عليك لا اشتريت  
الحلق الا منه فليس يبيع  
الا الاعلاق ثم قرع الباب  
ودخلنا الدهايز وقال  
عمرك الله يادار \* ولا  
خربك يا جدار \* فما  
امتن حيطانك \* واونق  
بديانك واوقى اسالك \*

الله بقاء القاضى شيء كما تعرفه بعيد المرام \* لا يصاد بالسهام \*  
 ولا يقسم بالازلام \* ولا يرى في المنام \* ولا يضبط بالجام \*  
 ولا يورث عن الاعمام \* ولا يكتب اللئام \* وزرع لا يزكو  
 في كل ارض حتى يضادف من الحرص ثرى طيبا \* ومن  
 النوفيق مطرا صيبا \* ومن الطبع جوا صافيا \* ومن الجهد  
 روحا دائما \* ومن الصبر سقيا نافعا \* والم علم علق لا يباع \* من زاد \*  
 وصيد لا بألف الاوغاد \* وشئ لا يدرك الا بنزع لروح  
 وغرض لا يصاب الا باقتراض المدر \* واسناد الحجر \* ورد  
 الخبجر \* وركوب الخطر \* وادمان السر \* واصطحاب السفر \*  
 وكثرة النذر \* واعمال النكر \* ثم هو معاص على من زكا  
 زرعه \* وخلا ذرته \* وكرم اصله وفرعه \* ووعى بصره  
 وسمعه \* وصفا ذهنه وطبعه \* فكيف يناله من انفق صبا على  
 الفحشاء \* وشبابه على الاحشاء \* ونهاره على الجمع وابله على الجماع  
 وشغل سلوته بالننى وخلوته بالنساء \* وافرغ جده على الكيس  
 وهزله على الكأس \* والم نمر لا يصلح الا لغرس \* ولا بغرس  
 الا في التمس \* وصيد لا يقع الا في البذر \* ثم لا ينشب الا  
 في الصدر \* وطائر لا تحده الا فتنص اللفظ \* ثم لا يعقله الا  
 شرك الحفظ \* وبجر لا يخوضه الملاح \* ولا تطيقه الالواح \*  
 ولا تهيج الرياح \* وجبل لا يتسنى الا بخطا الفكر وسما

تأمل الله معارجها \*  
 وتبين دواحيها  
 وخوارجها \* ولسنى كيف  
 حصاتها \* وكمن حيلة  
 احتلتها \* حتى عقدتها \*  
 كان لى حاريكى اباسايمان  
 يسكن هذه المحلة وله من  
 المال ما لا يسعه الحزن \*  
 ومن الصامت ما لا يحصره  
 لوزن \* مات رحمه الله  
 وحف خلما اتاه بين  
 الحجر والرم \* ومزقه  
 بين الرد والقمر \*  
 واشمقت ان يسوقه قائد  
 الاضطرار \* الى بيع  
 الدار \* فيبيعها في اثناء  
 الصبح \* او يجمعها عرضة  
 للخطر \* ثم اراها \* وقد  
 فاتي شرها \* فاقطع  
 عاها حسرات \* الى يوم

لا يصعد الا بمعراج الفهم ونجم لا يلبس الا بيد المجدأ يكفي ان  
يصبح المرء بين الزق والعود \* ويمسى بين موجبات الحدود \*  
حتى يتم شبابه \* وتشيب اترابه \* ثم يلبس دينته \* ليخلع دينته  
ويسوي طيلسانه \* ليحرف يده ولسانه \* ويقصر سباله \* ليطيل  
حباله \* ويبدي شقاشقه \* ليغطي مخارقه \* ويبيض لحيته  
ليسود صحيفته \* ويظهر ورعه \* لينفى طمعه \* وينفى محرابه \*  
ليملأ جرابه \* ويكثر دعاءه \* ليحشو وعاءه \* ثم يخدم بالنهار  
امعاءه \* ويعالج بالاليل وجعاءه \* ويرجو ان يخرج من بين  
هذه الاحوال عالماً \* ويقعد حاكماً \* هذا اذا المجد كالوه بقفزان  
كلا حتى يانسى الشهوات \* ويجوب القلوات \* ويعتض المحابر  
ويحتضن الدفاتر \* ويتج الحواطر \* ويحالف الاسفار \*  
ويعتاد الاقنار \* ويصل اليلة باليوم \* ويعتاض السهر من  
النوم \* ويحمل على الروح ويجني على العين وينفق من العيش  
ويحزن في القلب ولا يستريح من النظر الا الى التحديق \* ولا  
من التحقيق الا الى التعلق \* وحامل هذه الكاف ان اخطأه  
رائد التوفيق \* فقد ضل سواء الطريق \* وهذا الحيري رجل  
سفلة طلب الرياسة بغير تحصيل آلتها \* واعجله حصول  
الامنية عن تحمل ادواتها \*

والكلب احسن حالة \* وهو النهاية في الحساسه

الممات \* فعدت الى انواب  
لا تنض تجارتها فملتأها  
اليه \* وعرضتها عليه \*  
وساومت على ان يشتريها  
نسيه \* والمدبر يحسب  
النسية عطيه \* والمتخلف  
يعتدها هديه \* وسأته  
وثيقة باصل المال ففعل  
وعقدها الى ثم تعافى  
عن اقتضائه حتى كادت  
حاشية حاله ترق فآتته  
فاقتضيه \* واستمهلني  
فانظرته \* والتمس غيرها  
من الثياب فأحضرتة \*  
وسأته ان يجعل داره  
رهينة لدى \* ووثيقة في  
يدي \* ففعل ثم درجته  
بالمعاملات الى بيعها حتى  
حصلت لي بحمد صاعد \*  
وبحث مساعد \* وقوة

ممن تصدر للريا \* سة قبل اباذ الرياسة  
 فولى المظالم وهو لا يعلم اسرارها \* وحمل الامانة وهو  
 لا يعرف مقدارها \* والامانة عند الفاسق \* خفيفة الحمل على  
 العاتق \* تشفق منها الجبال \* وتحملها الجهال \* وقعد مقعد  
 رسول الله صلى الله عليه وسلم بين كتاب الله يتلى \* وحديث  
 رسوله يروي \* وبين البينة والدعوى \* فقبحه الله من حاكم  
 لا شاهد اعدل عنده من السلة والجام \* يدلي بهما الى الحكم \*  
 ولا مزكى اصدق لديه من الصفر \* ترقص على الظفر \* ولا  
 وثيقة احب اليه من غمزات الخصوم \* على الكيس المحتوم \*  
 ولا وكيل اوقع بوفاقه من خيثة الذيل \* وحمال الليل \* ولا  
 كفيل اعز عليه من المندبل والطبق \* في وقتي الغسق والفلق  
 ولا حكومة ابغض اليه من حكومة المجلس \* ولا خصومة  
 او حش لديه من خصومة المفلس \* ثم الويل للفقير اذا ظلم فما  
 يغنيه موقف الحكم \* الا بالقتل من الظلم \* ولا يجيره مجلس  
 القضاء \* الا بالنار من الرضاء \* واقسم لو ان اليتيم وقع في  
 انياب الاسود \* بل الحيات السود \* لكنت سلامته منهما  
 احسن من سلامته اذا وقع بين غيابات هذا القاضى واقاربه  
 وما ظن القاضى يقوم يحملون الامانة على متونهم \* ويا كلون  
 النار في بطونهم \* حتى تغلظ قصراتهم من مال اليتامي \* وتسمن

ساعد \* ورب ساع لقاعد \*  
 وانا بحمد الله مجدود في  
 مثل هذه الاحوال  
 وحسبك يامولاي اني  
 كنت منذ ليل نائما في  
 البيت مع من فيه اذ قرع  
 علينا الباب \* فقلت من  
 الطارق المناب \* فاذا امرأة  
 معها عقد آل \* في  
 جلدة ماء ورقة آل \*  
 تعرضه للبيع فأخذته منها  
 اخذته خلس \* واشترته  
 بثمان بخس \* وسيكون له  
 نفع ظاهر \* وريح وافر \*  
 بعون الله تعالى ودولتك  
 وانا حدثتك بهذا الحديث  
 لتعلم سعادة جدي في  
 التجارة \* والسعادة تنبسط  
 الماء من الحجارة \* الله  
 اكبر لا ينشك اصدق

اكفاهم من مال الايامى \* وما ظنك بدار عمارتها خراب الدور  
 وعطلة القدور \* وخلاء البيوت \* من الكسوة والقوت \*  
 وما قولك في رجل يعادى الله في القلس \* ويدع الدين بالتمن  
 الجنس \* وفي حاكم يبرز في ظاهر اهل السم \* وباطن اصحاب  
 السبت \* فعله الظلم البحت \* واكله الحرام السمحت \* وما رأيك  
 في سوس لا يقع الا في صرف الاينام \* وجراد لا يسقط الا  
 على الزرع الحرام \* واهس لا ينقب الا خزانة الاوقاف \*  
 وكردى لا يغير الا على الضعاف \* وذئب لا يفترس عباد الله  
 الا بين الركوع والسجود \* ومحارب لا ينهب مال الله الا بين  
 العمود والشهود \* وما زلت ابغض حال القضاة طبعا وجبلة \*  
 حتى ابغضتهم ديناً وملكاً \* والعنهم دربة \* حتى لغتهم قربة \*  
 بما شاهدت من هذا الحزى وقاسيت \* وعانيت من خطبه  
 وخطبه ما عانيت \* وسأسرق حديثي معه انه أصلحه الله قد  
 فقس اعطاف نيسابور فما وجد الا رأسي دبة \* والا لحيتي مذبة  
 فجنى لي على خمسة آلاف درهم ارق في كسبها ماء العمر \*  
 واخرجتها من انياب الخطوب الحمر \* وخمسة اشهر من عمري  
 كل يوم منها خير من عمر شرح القاضى في امر البالغ المعروف  
 باغ اسد عقد لي اجاره ثلاث سنين واحتملت دخله اياماً قلائل  
 ثم لم يكن مثلي معه الا مثل البخاري الذي ضاع حماره وخرج

من نفسك \* ولا انرب  
 من امسك \* اشترت  
 هذا الحصر في المنادة \*  
 وقد اخرج من دور آل  
 الفسرة \* وقت  
 المصادر \* وزمن  
 الغارات \* وكنت اطاب  
 مثله منذ الرمن الاطول  
 فلا اجد \* والدهر حلى  
 ليس يدري ما يلد \* ثم  
 اتفق انى حضرت باب  
 الطاق \* وهذا يمرض  
 في الاسراق \* فوزنت  
 فيه كذا وكذا ديساراً تأمل  
 بالله دقته \* واينه وصعته  
 ولونه فهو عظيم القدر \*  
 لا يقع مثله الا في النذر \*  
 وان كنت سمعت بابى  
 عمران الحصري فهو  
 عمله وله ابن يخافه الآن

في طلبه \* حتى عبر جيمون بسببه \* يطلبه في كل منهلة \*  
وينشده في كل مرحلة \* وهو لا يجده حتى جاوز خراسان \*  
وانتهى الى طبرستان \* واتى العراق \* وطاف الاسواق \* فلما  
لم يجده وايس عاد وقد طالت اسفاره \* ولم يحصل حماره \*  
حتى اذا حصل في بلده \* بين اهله وولده \* احب الله ان  
يلطف له لظنا ليعتبر به فنظر ذات يوم الى اصطلبه فاذا الحمار  
بسرجه وجمامه \* وثقره وحزامه \* قائما على الملعف ينش وانا  
ايضا ما زال يرددني في هذا الباغ بامل يرخيه ويشده \* وطمع  
يرسله ويمده \* حتى صار الباغ بارضه ومائه \* وزرعه وبنائه \*  
في يد الحمداني أيس اطال الله بقاء القاضي يعامل منى بمثلها  
الا سخي او سخي \* اما السخي فالذي يجعل حرمه طعمه \*  
ويصيره في في لقمه \* واما السخي فالذي لا يبالي بما يؤول  
اليه عقباه \* ولا يوجعه الصفع على قفاه \* والله المستعان  
والقاضي الفاضل المستجار واعن الله الحيري ووقتا قطعته  
بذكره وقرطاسا دنسته باسمه والحمد لله

وله الى بعض اهل همدان

كتابي اطال الله بقاءك غرة شهر رمضان عرفنا الله بركة  
مقدمه \* ويمن تجشمه \* وخصك بتقصيرايامه \* واتمام صيامه

في خانوته لا يوجد اسلاق  
الحصر الا عنده فحياتي  
لا اشترت الحصر الا من  
دكانه \* فالمؤمن ناصح  
لاخوانه \* لا سيما من  
تكرم بخوانه \* ونعود  
الى حديث المضير \* فقد  
حان وقت الظهيرة \* يا  
غلام الطست والماء فقات  
الله اكرربما قرب الفرح \*  
وسهل المخرج \* وتقدم  
العلام فقال ترى هذا  
العلام انه رومي الاصل  
عراقي المشء تقدم باعلام  
واحسر عن رأسك وشمر  
عن ساقك وانض عن  
ذراعك وافتر عن اسنانك  
واقبل وادبر ففعل الغلام  
ذلك وقال التاجر بالله  
من اشتراه اشتراه والله

وقيامه \* فهو وان عظمت بركته \* ثقیل حركته \* وان جل  
قدره \* بعيد قعره \* وان عمت رأفته \* طويل مسافته \* وان  
حسن قربه \* شديد صحبته \* وان كبرت حرمة \* كبير  
حشمته \* وان سرنا مبتداه \* فلن يسوءنا منتهاه \* وان حسن  
وجهه فلن يقبح قفاه \* وما احسنه في القذال \* واشبه ادباره  
بالاقبال \* جعل الله قدومه سبب ترحاله \* وبدره فداء هلاله  
وامر فلكه تحريكا \* لتتقضي مدته وشيكا \* واظهر هلاله نجيفا  
ليزف الى اللذات زفيفا \* وغفا الله عن مزح يكرهه ومجون  
يسخطه ورد كتابك

فالي سرور لم يرد بوروده \* واي حبور لم اجد بوجوده  
وسرني تزايد بيانك \* كما ساءني البعد عن عيانك \* وابهمني  
كتابك \* كما ازعجني عتابك \* ولست املاك مقابلة لك على  
ما توليه من جميل في حفظ تلك المعاش وصيانتها اكثر من  
تقلد المنة واحسن من اذاعة الشكر والسلام

﴿ وله جواب كتاب رئيس هرة عدنان بن محمد ﴾

كتابي اطل الله بقاء الشيخ من نيسابور وقد تمطت على  
بصلها \* وضاعت على برحها \* شوقا اليه عن سلامة وردتها  
بمحضرته لسبع بقين من شهر رمضان اراني الله قفاه فما احسنه

ابو العباس \* من الخاس \*  
ضع الطست وهات  
الابريق فوضعه العلام  
واخذه التاجر وقلبه  
وأدار فيه النظر ثم نقره  
فقال انظر الى هذا الشبه  
كأنه جذوة الذهب \* او  
قطعة من الذهب \* شبه  
الشام وصنعة العراق \*  
ليس من خلقان الاعلاق  
قد عرف دور الملوك  
ودارها تأمل حسنه وساني  
متى اشتريته اشتريته والله  
عام المجاء \* وادخرته  
لهذه الساعة \* يا غلام  
الابريق فقدمه واخذه  
التاجر فقلبه ثم قال  
وانبوه منه لا يصلح هذا  
الابريق الا لهذا الطست \*  
ولا يصلح هذا الطست

واسمته والحمد لله وقد ورد كتاب الرئيس فأنت ورود النعم  
تتري الى \* ومثلت لدى \* وبين يدي \* ووجدت الشيخ قد  
اخذ مكارم نفسه \* فجعلها قلادة غرسه \* وتبع المحاسن من  
عنده \* فخلى بها نحر عبده \* وما اشبه رائع حليه \* في نحر  
وليه \* بالفرقة اللائحة \* على الدهمة الكالحة \* لا واخذ الله  
الشيخ بوصف نزعته عن عرضه \* وزرعه في غير ارضه \*  
ونعت سلخه من خلقه وخلقه \* فاهداه الى غير مستحقه \*  
وفضل استفاده من فرعه واصله \* واوصله الى غير اهله \*  
ذكر حديث الشوق ولو كان الامر بالزيارة حتما \* او الاذن  
اطلق جزما \* لكان آخر نظري في الكتاب \* اول نظري الى  
الركاب \* ولاستعنت على كلف السير \* باجنحة الطير \*  
لكنه ادام الله عزه صرفني بين يد سريعة النبذ \* ورجل  
وشبكة الاخذ \* واراني زهدا في ابتغاء \* كسوة في ارتقاء \*  
ونزاعا في نزوع \* كذهاب في رجوع \* ورغبة في كربة  
عني وكلاما في الغلاف \* كالضرب تحت اللحاف \* فلم اصرح  
بالاجابة وقد عرض بالدعاء \* ولم اعلان بالزيارة وقد اسر بالنداء  
ولم لم يدعني بلسان الحاجة \* ولم يجاهرني بفم المناجاة \*  
ولو فعل لكنت اليه اسرع من الكرم الى طرفيه وفكرت  
في مراد الرئيس فوجدته لا يتعدى الكرم بسبب تارة

الامع هذا الدست \*  
ولا يحسن هذا الدست الا  
في هذا البيت ولا يجعل  
هذا البيت الا مع هذا  
الضيف ارسل الماء  
يا غلام \* فقد حان وقت  
الطعام \* بالله ترى هذا  
الماء ما اصفاه ازرق كمين  
السور \* وصاف كقضب  
البور \* استفي من  
الفرات \* واستعمل بعد  
اليات \* فجاء كلسان  
السمعة \* في صفاء الدمعة \*  
وليس الشان في السقاء \*  
الشان في الاناء \* لا  
يدلك على نظافة اسبابه \*  
اصدق من نظافة سرابه \*  
وهذا المنديل سلتى عن  
قصته فهو سجع جرجان \*  
وعمل ارجان \* وقع الى



والفضل تارة فاذا كان الامر كذلك فما اولاه \* بترفيه  
 مولاه \* عن زفرة صاعدة \* بسفرة باعدة \* ونكباء جاهدة \*  
 في شتوة باردة \* فليستفتح كل منا الى صاحبه بما عنده فابعث  
 بما عندي وهو المدحة \* ابعث بما عنده وهو المنحة \* وهاهو  
 قد اوردت سائتي فليصدر خائمه وقد انقذت \* واذا انقذ  
 اخذت \* وباسبحان الله ما اكبر الكدية في هذا الفضل \*  
 وفد صدر مصدر للزل \* فلا يشغل الشيخ قلبه بشيء منه  
 فاني صنيعته وصل ام قطع \* وغلامه اعطى او منع \* وابو  
 فلان قد اجبت عن كتبه \* فلم يقذمنا بعتبه \* وازلت العملة  
 في جوابه \* فلم يحرفنا بناه \* انا استغفیه من سخطه \* كما  
 استجرت من شططه \* واسأله الدوام على معهود وصاله \* كما  
 امنعه الخروج عن محمود خصاله \* واشكره على ما اتى كما  
 اشكره على ما بقى وقد زاد في امر المخاطبة وما احسن الاعتدال  
 وقد كفانا نية الاستاذ واسأله ان لا يزيد وقد بدأ ويجب ان  
 لا يعبد فلا تنفع كثرة العد \* مع فلة المعدود \* والزيادة في  
 الحد \* نقصان من المحدود \* ورب ربح ادى الى خسران \*  
 وزيادة افضت الى نقصان \* ورأى الشيخ في تشريفه بجوابه  
 موفق ان شاء الله

\* \*  
 \*

فاشترته واتخذت  
 امرأتى بعصه سراويل \*  
 واتخذت بعصه منديلا \*  
 دخل في سراويلها  
 عشرون ذراعا \*  
 واتزعت من يدها هذا  
 الدر اثرا \* واسلمته  
 الى المطر حتى صنعه كما  
 راء وطرزه ثم رددته  
 من السوق \* وخزنته  
 في الصندوق \* وادخرته  
 للغراف \* من الاصاف  
 لم تذله عرب العامة بايديها  
 ولا النساء لما قياها \*  
 فاكل عاق يوم \*  
 ولكل آلة قوم \* يا غلام  
 الحوان \* فقد طال  
 الرمان \* والنضاع \*  
 فقد طال النضاع \*  
 والطعام \* فقد كثير

## ﴿ وله ايضا ﴾

ورد يا سيدي فلان وهو عين بلدتنا وانسانها \* وقلبها ولسانها  
 فاطهر آيات فضله لا جرم انه وصل الى الصميم \* من الايجاب  
 الكريم \* وهو الآن بقيم بين روح وريحان وجنة نعيم \*  
 تحيته فيها سلام وآخر دعواه ذكرك ياسيدي وشكرك واحسن  
 الثناء عليك بما انت اهل له وانا اصدق دعواه \* وافخر بمجلسك  
 افخار الحصى بمتاع مولاد \* وقد عرفت فلانا ولسنه \* وكيف  
 يجر في الخطابة رسنه \* فما ظنك به وقد ملكته المحاسن ولحظته  
 العيون وسل صارما من فيه \* يعيد شكرك ويبيديه \* وينشر  
 ذكرك ويطويه \* والجماعة تمدح بمدحه \* وتجرح بنجرحه \*  
 فرأيك في تحفظ اخلاقك التي اثمرت هذا الشكر \* واتجت  
 هذه المآثر الغر \* موفقا ان شاء الله

## ﴿ وله ايضا الى الرئيس ابى جعفر الميكالي ﴾

الشيخ تملك من قلبي مكانا فارغا فنزله غير منزل قاعه \* ومن  
 مودتي ثوبا سابغا فلبسه غير لبسة خلعه \* ومن نصب تلك  
 الشمائل شبكا \* وارسل تلك الاخلاق شركا \* قص الاحرار  
 واستحقهم \* وصاد الاخوان واسترقهم \* وبالله ما يغيب الا من  
 اشترى عقدا وهو يجد حرا بارخص من العبد ثمنا \* واقل من

البيع غبا \* ثم لا ياتهن فرصة امتلاكه ولا يهتبل جدة حوزد  
وانا أم للشيخ على مكرمه تيمية \* وسعى ذى شامة وشيمة \*  
فليعتزل من الرأي ما كان بهما \* وليطلق من النشاط ما كان  
عقيا \* وليلج حبة القصير \* وليجنب جانب النأخير \*  
وليفتض عذرتها \* وليةض حجتها وعمرتها \* برأي يجذب  
المجد باعه \* ويعمر النشاط رباعه \* وتلك حاجة سيدي أبي فلان  
فقد ورد من الشيخ بحرا \* وعقد منه جسرا \* وما عسر وعد  
وهو منجزه \* ولا بعد امر وهو منهزه \* ولا ضاعت نعمة  
انا بريد ذكرها \* وضامن شكرها \* وغرهم نشرها \* وولي  
اسرها \* وهذا الفاضل قرارة بنائها \* ومناة آدائها \* فقد  
شاهدت من ظرفه \* العجز عن وصفه \* وعرفت من باطنه  
ما لم يزر بظاهره \* ورأيت من اوله ما نم على آخره \* ثم له  
البيت المرموق \* والنسب الملقوق \* والاوية القديمة \* والشيم  
الكريمة \* وقد جمعنا في الود خلقه \* ونظمنا في السفر رفقته \*  
وعرفي ما نهض له وفيه فضمنت عن الشيخ كراما لا يعلق  
بابه \* وغثا لا يخلف سخابه \* وبقي ان يخرجني الشيخ عن  
عهدة النقة زادها الله نأ كذا فان رأى ان اسأل الشيخ في معناه  
عرفني كيف المأني له وانما اطلب ليعلم صدق اهتامي وقرط  
نقلدي اليه

عجن \* وای نور سحر \*  
وخباز استأحر \* ونقی  
الخطب من اس احتطب \*  
ومتی جاب \* وکین  
صف \* حتی جمع \*  
وحبس \* حتی بدس \*  
ونقی الحباز ووصفه  
والتمید وبعته والدقیق  
ومدحه \* والحبر  
ونشرحه \* والملح وملاحته  
وبقیة السكرحات من  
أخذها \* وكيف انتقدها \*  
ومن استعمالها \* ومن  
عملها \* والحل كيف انتقى  
عنه \* واشترى رطبه \*  
وكيف صهرجت معصرتة  
واستخلص لبه \* وكيف  
وبر حبه \* وكم يساوي  
دنه وبقي البقل كيف  
احتبل له حتى قطب \*

﴿وله يصف ماجرى بينه وبين الاستاذ أبي بكر الخوارزمي﴾

ما ألوم هذا الفاضل على بساط انس طواه \* وموقد حرب  
احتواه \* لكى ألومه على ما نواه \*

﴿وله الى الشيخ أبي اسحق ابراهيم بن حمزة﴾

لو كانت الدنيا اطلال الله بقاء الشيخ على مرادي لاخترت ان  
اضرب على هذه الحضرة اطناب عمرى \* وانفق على هذه  
الخدمة ايام دهري \* لكن في اولاد الزنا كثرة \* واعين الزمان  
نظرة \* وقد كنت خطبت من خدمة الشيخ شرعة قد نغصها  
على بعض الوشاة وذكر اني اقت بطوس بعد استئذاني الى  
مرو وفي هذا ما يعلمه الشيخ فان رأى ان يحسن تجهيزي في  
هذه الرقعة بكتاب يطرز به مقدمى فعل ان شاء الله

﴿وله اليه ايضا﴾

خادم الشيخ قد اتبع في الخدمة قلبه واثلى لسانه \* في الحاجة  
بنانه \* وقد كان استأذنه في توفير هذا اليوم على مجلس السيد  
فاذن على عادته الكريمة \* وشيمته اليتيمة \* ومن وجد كلاً رتع  
ومن صادف غيثا اتجع \* ومن اجيب الى الحاجات سأل وبقى  
ان يشفع الشيخ بازاء الخوض غفره \* وينظم الى روض  
الاحسان مطره \* ويطرز انسنا بالشيخ ابى فلان فقد وصف

وفي اي مقابلة رصف \*  
وكيف تؤلق حتى يلف \*  
وبقيت المصيرة كيف  
اشترى لطمها \* ووفى  
نعمها \* ونصبت قدرها  
واججت نارها \* ودقت  
ارارها \* حتى احيد  
طخنها وعقد مرقتها وهذا  
خطب يطسم \* وامر  
لايم \* فتمت فقال ابن  
ترد فقلت حاجة اقصيا  
فقال يامولاي تريد كنيها  
يزرى برسى الامير \*  
وخربى الوزير \* قد  
جصص اعلاه وصهرح  
اسفله وسطح سقفه  
وفرش بالمرمر ارضه  
يرل عن حائطه الذرفلا  
يعلق \* ويمشي على ارضه  
الدباب فيزاق \* غير انه

حتى حبلت شوقا اليه ووجداه وشغفاله وغلوا فيه ورأيه في  
الاصغاء الى الكرم عال ان شاء الله تعالى

وله جوابا عما كتب اليه تهنئة بمرض ابي بكر الخوارزمي \*  
الحر اطل الله بقاءك لاسيما اذا عرف الدهر معرفتي \*  
ووصف احواله صفتي \* اذا نظر علم ان نعم الدهر ما دامت  
معدومة فهي امانى فان وجدت فهي عواري وان محن الزمان  
وان مطلت فستنفد \* وان لم تصب فكأن قد \* فكيف يشمت  
بالحنة من لا يأمنها في نفسه \* ولا يعدمها في جنسه \*  
والشامت ان افلت فليس يفوت \* وان لم يمت فسيموت \*  
وما اقبح الشامة \* بمن امن الامانة \* فكيف بمن يتوقعها بعد  
كل لحظة \* وعقب كل لحظة \* والدهر غرثان طعمه الحيار \*  
وظمان شربه الاحرار \* فهل يشمت المرء بانياب آكله \* ام  
يسر العاقل بسلاح فآله \* وهذا الفاضل شفاه الله وان ظاهر  
بالعداوة قليلا \* فقد باطناه ودا جميلا \* والحر عند الحمية  
لا يصطاد \* ولكنه عند الكرم يتقاد \* وعند الشدائد تذهب  
الاحقاد \* فلا تتصور حالي الا بصورتها من التوجع لعلته \*  
والنخن لمرضته \* وقاه الله المكروه ووقاني سماع السوء فيه  
بحوله ولطفه

من خليطى ساج وعاج \*  
مزدوجين احسن  
ازدواج \* يمتى الصيب  
ان يأكل فيه فقلت كل  
انت من هذا الجراب \* لم  
يكن الكنيف في الحساب \*  
وخرجت نحو الباب \*  
واسرعت في الذهاب \*  
وجعلت اعدو وهو يتبعني  
وبصيح يا ابا الفتح المضيرة  
يا ابا الفتح وظن الصبيان  
المضيرة لقبا فصاحوا  
صياحه ورمت احدهم  
بمحجر \* من فرط الضجر \*  
فاق رجل الحجر بعامته \*  
فغاص في هامته \* فاخذت  
من النعال بما قدم وحدث  
ومن الصفع بما طاب  
وخبت \* وحشرت الى  
الجبس \* فأمت عامين

﴿ وله رقيقة كتبها الى الشيخ ابي علي ﴾

في ذلك النحس \* فذرت  
ان لا آكل مضيرة  
ما عشت \* فهل انا في  
ذا يا آل همدان ظالم \*  
قال عيسى بن هشام فقبلنا  
عذره \* ونذرنا نذره \*  
وقلنا قديما جنت المضيرة  
على الاحرار \* وقدمت  
لاراذل على الاختيار \*

المقامة الثالثة والعشرون  
( الحرزية )

حدثنا عيسى بن هشام  
قال لما باغت بي الغربة  
باب الابواب \* ورضيت  
من الغنية بالاياب \* ودونه  
من البحر وثاب بفاربه \*  
ومن السفن عساف  
براكبه \* استخمرت الله في  
القنول وقعدت من

سوء الادب من سكر التدب وسكر الغضب من الكباثر التي  
تناهها المغفرة \* وتسعها المذرة \* وقد جرى بحضرة الشيخ  
ما جرى فقد افزيت يدي عضا \* واسناني رضا \* وان لم اوف  
ما جرى فالعذر امد حظا فان كان بساطا وطوى وحديثا  
لا يروى فاولى من نذر اللالع \* واخرى من غفر الصاحب \*  
وان كان ميتا ينشر \* وسببا يذكر \* فليكن العقاب ما كان \*  
اذا لم يكن الهجران \* على اني قد اخذت قسطي من العقاب \*  
واسفدت من رد الجواب \* ما كفي \* واوجع القفا \* فكان  
من موجب ادب الخدمة \* ابقاء الحشمة \* لولى النعمة \* باحتمال  
الشم \* والاغضاء عن الخضم \* لكبي احنفت بي ثلاثة احوال  
لا يصلح صاحبها منها اللعب وسكره \* والخضم وهجره \*  
والادلال والائمة وهن اللواتي حملتني على ماء الوجه اهرقته \*  
وحجاب الحشمة خرقة \* وقد منعني الآن فرط الحياء \* من  
وشك اللقاء \* وعهدي بوجهي وهو اصفق من العدم الذي  
حملني على جهله \* واوقح من الدهر الذي احوجني الى اهله \*  
لكن انعم اذا توات على وجهه رققت قشرته \* والانت  
بشرته \* وانا منتظر من الجواب ما يريش جناحي الى خدمته  
فان رأى ان يكتب فعل ان شاء الله

## ﴿وله اخرى﴾

ما احوجني من الشيخ الى تفضل يطلق عن وثاقي \* وان آذنته  
بفراقي \* وما ذاك رضى منى ولكن استزادة من نيسابور قد  
اطارت نومي \* واطالت يومي \* فليتفضل الشيخ بكتاب الى  
الامير ان لم يتسع وقته لغيره وليجعله نقدا \* لا يضرب له  
وعدا \* فقد انتهت نهاية المقام وقد احال الشيخ الامر عليه  
وهي آخره احتجت الى الخروج من غير استصحابه ثم ارى  
ذلك من كتبت له واما الرشأ الذي ذكره فقد شغل هذا المهم  
عنه وانا انتظر تفضله في هذه الساعة فليس يحتمل الوقت  
المطل

## ﴿وله الى الشيخ العميد﴾

اين تكرم الشيخ العميد على مولاه \* وكيف معدلة الى سواء \*  
أيقصر في النعمة \* لاني قصرت في الخدمة \* اذا قد اسأت  
المعاملة \* ولم تحسن المقابلة \* وعثرت في اذيال السهو \* ولم  
تبعش بيد العفو \* ام تقول ان الدهر بيننا خدع \* وفيما بعد  
متسع \* فقد ازف رحيلي ولا ماء بعد الشط \* ولا سطح  
وراء الخط \* ام ينتظر سؤالي وانما سألت يوم املته \* واستمحت  
حين مدحته \* واقضيته وقت ايتته \* وانجعت صحابه \* لما

الملك \* بمثابة الهلك \*  
ولما ملكنا البحر وجن  
علينا الابل غشيتنا سحابة  
تمد من الامطار جبالا \*  
وتحدو من العم جبالا \*  
بريح ترسل الامواج  
ازواجا \* والامطار  
افواجا \* وبقينا في يد  
الحين \* بين البحرين \*  
لانك عدة غير الدعاء \*  
ولا حيلة الا البكاء \* ولا  
عصمة غير الرجاء \*  
وطوبناها ليله نابعية  
واصحننا تباكي ونشأكي  
وفينا رجل لا يخلص  
جفنه \* ولا تدل عينه \*  
رحى الصدر ما سرحه \*  
نشط القلب فرحه \*  
فعبينا له كل العجب \*  
وقلنا له ما الذي امنك

أتيت بابه وليس كل. السؤال اعطني \* ولا كل الرد اعفني \*  
 ام يظن اني ارد صلته \* ولا الأبس خلعت \* وهذه فراسة المؤمن  
 الا انها باطلة ونخيلة العارف الا انها فاسدة ام ليس يجدي مكانا  
 للنعمة يضعها \* وارضا للمنة يزرعها \* فلا اقل من تجربة دفعة \*  
 والمخاطرة بانقاذ خلعة \* ليخرج من ظلمة النخمين \* الى نور  
 اليقين \* ولينظر أشكر ام اكفر \* ام بتوقع صاعقة تملكني  
 او داهية تهلكني \* فهذا امل موفر \* لان شيخ السوء باق  
 معمر \* ام يقدر اني اشكره اذا اصطنع \* واعذره اذا منع \*  
 وبالله لو كنت يذبح المعاذير ما حظي منى بجرعة \* فاي رضى  
 بشرعة \* ام يرجو اني امهله حتى اعود من هراة والشیطان  
 اعقل من ان يوسوس اليه بهذا او يسول لادى ذلك وانا الى  
 الشيخ العميد وردت \* وعن هؤلاء القوم صدقت \* وفد  
 فعلوا فوق مقدارهم ودون ما قدرت فليصحبني من الفعل  
 تذكرة \* او من القول معذرة \* وايصرف على امره ونهيه  
 فبهراة يشرفني بها ان شاء الله

وله في رجل ولي الاشراف

فهمت رقعتك وسررت بسلامتك وفهمت ما ذكرته من امر  
 فلان اعني الاشراف وانه وان يصدق الظن يكن اشرافا على

من المطب \* فقال حرز  
 لا يفرق صاحبه ولو  
 شئت ان امنح كلا منكم  
 حرزا لفعلت فكل رغب  
 اليه \* وألح في المسئلة  
 عليه \* فقال لن افعل  
 ذلك حتى يعطيني كل  
 واحد منكم دينارا الآن  
 ويعدني دينارا اذا سلم  
 قال عيسى بن هشام فتدناه  
 ما طلب \* ووعدناه ما  
 خطب \* وآت يده الى  
 حبيبه فاحرق قطعة  
 دساح \* فيها حقة عاج \*  
 قد ضمن صدرها رقاعا  
 وحذف كل واحد منا  
 بواحدة منها فلما سلن  
 السئنة \* واحاتنا المدينه \*  
 اقتضى الناس ما وعدوه \*  
 ففقدوه \* وانتهى الامر الى



الهلاك \* بيد الاتراك \* فلا يحزنك فالجبل لا يبرم الا للقتل \*  
 ولا تعجبك خلعتة فالثور لا يزن الا للقتل \* ولا يرعك  
 نفاقه فارخص ما يكون النفط اذا غلا \* واسفل ما يكون  
 الارنب اذا علا \* وكأنتك به وقد شن عليه جران العود \*  
 شن المطر الجود \* وقيد له مركب الفجار \* من مربوط النجار \*  
 وانما جر له الحبل \* ليصنع كما صنع من قبل \* وستعود تلك  
 الحالة احالة \* وتنقلب تلك الحبل حباله \* فلا تحسد الذئب على  
 الاية يعطاها طعمة \* ولا تحسب الحب ينثر للعصفور نعمة \*  
 وهبه ولي اماره ما بين البحرين أليس مرجعه ذاك العقل \*  
 ومصيره ذاك الفضل \* ومنصبه ذاك الاصل \* وعصارتة  
 ذاك النسل \* وقعيدته تلك الاهل \* وقوله ذاك القول وفعله  
 ذاك الفعل \* وكان ماذا أليس ما سلب اكثر مما اعطى وما  
 حرم افضل مما اولى وما عدم اوفر مما غنم ما لك تنظر الى  
 ظاهره وتعمي عن باطنه أكان يعجبك ان تكون قعيدته في  
 بينك \* وبغائه من تحتك \* ام كان يسرك ان تكون اخلاقه  
 في اهابك \* وبوابه على بابك \* ام كنت تود ان تكون  
 وجعاؤه في ازارك \* وغلامه في دارك \* ام كنت ترضى ان  
 تكون في مربوطك افراسه \* وعليك لباسه \* ورأسك رأسه \*  
 جمعت فداك ما عندك خير مما عنده \* فاشكر الله وحده \*

فقال دعوه \* فقلت لك  
 ذلك بعد ان تعلمي سر  
 حالك \* قال انامن بلاد  
 الاسكندرية ففات كيف  
 نصرك الصبر وخذلك  
 فأنشأ يقول

ويك لولا الصبر ما كـ  
 ت ملأت الكيس تبرا  
 من يال الحمد من صا  
 ق عما يشاء صدرا  
 ثم ما اعقني السا  
 عة ما اعطيت ضرا  
 بل به اشتد اررا  
 وبه احمر كسرا  
 ولو اني اليوم في امر  
 ق لما كنت عدرا

المقامة الرابعة والعشرون  
 ( المارستايه )

حدثنا عيسى بن هشام  
 قال دخلت مارستان

على ما آتاك

ان الغني هو الراضى بقسمته \* لامن يظل على افات مكتئبا

البعرة وبمى ابو داود  
انكم فطرت الى مجنون  
تاخذنى عنه وتدعنى  
فقال ان صدق الطير  
فتم غراء فلنا كذاك  
قال من اليوم لله ابوهم  
فما اما عيسى بن هشام  
وهذا ابو داود انكم  
فقال العسكري قلت نعم  
فقال شامت الوجوه  
واهلها ان الحبرة لله لا  
اعبده \* والامور بيد الله  
لا بيده \* واتم يا مجوس  
هذه الامة تماشون حرا \*  
وتموتون ذرا \* وتساقون  
الى اندور قهرا \* ولو  
كنتم في بيوتكم لبرز  
الدين كعب عارم القتل  
الى مصاجعهم افلا  
تصدقون \* ان كن الامر

فهو له الى الشيخ الامام أبي الطيب سهل بن محمد من سرخس  
كتابي اطال الله بقاء الشيخ من سرخس وانا سالم والحمد لله  
رب العالمين وقد كان الشيخ يعدني عن هذه الحاضرة عدات  
اسم لها الانف لا ذهابا بتلك الفواضل عنها لكن استخلة من  
هذا الزمان ان يجود بها فحين اشرفت على الحاضرة ماجت على  
امواج اشرف منها \* وخلص الى نسيم الكرم عنها \* وناقيت  
على رسم الاجبال بمركوب عن شايخ وركب ذهب سابغ  
وحنين شرف رائد وسرت على اسم الله مخفوا باعيات  
الكنائب وعيون الرجال حتى شافيت بساط العز مستقبلا بملك  
الشرق فجذب بضمجي عن ارض الخدمة الى جوار ولي النعمة  
فاهتز اهدتزازات سمة الكرام \* وتجاوز اسم الانظام الى  
القيام \* فقبلت من بناء مفتاح الارزاق \* وفاح الآفاق \*  
ولحقت منه بقباب العقاب نفاطين بخاطبات نشدت بها ضالته  
الآمال \* وهلم جرا الى ما تبعوا من جميل الانزال وسنى  
الانزال \* نظرات من النرج العمى على شخص بسعه الخاتم \*  
ولا يسعه العالم \* ونفس تهتز عند المكارم كالغصن ونابت عند

الشدايد كالنكر وسليمان يحلم حلم السيف مغمدا \* ويفض  
 غضبه مجردا \* فهو عند الكرم لين كصفحته \* وعند السياسة  
 خشن كشفرة \* وملاك يأتي الكرم نشية \* والخير سجية \*  
 ويفعل الشر كلفة او خطية \* فهو ضرور بالآلة \* نفوع بذاته  
 عطارد قلبه ودواته \* مريح سيفه وقتاته \* حسب لا عيب فيه  
 فيصرف عين الكمال عن معاليه \* وصادفت من الشيخ الموفق  
 ملكا يشاهد عيانا \* وجبلا قد سمي انسانا \* وحسنا قد ملئ  
 احسانا \* واسدا قد لقب سلطانا \* وبحرا امسك غانا \*  
 وحططت رحلى بفناء الامير الفاضل ابني جعفر فوجدت حكمي  
 في ماله انفسد من حكمه \* وقسمي من غناه اكبر من قسمه \*  
 واسمى في ذات يده مقدما على اسمه \* ويدي الى خزائنه اسرع  
 من يده وان قصدت ان اقرر ذلك مدحا \* واعبر الجملة شرحا \*  
 اطلت فبهم الى ما افتتحت الكتاب لاجله ورد للخوارزمي كتاب  
 يتقلب فيه على جنب الحر \* ويتقل على جمر الضجر \* ويتأوه عن  
 غمار الحجل \* ويتعثر في اذيال الكمال \* ويذكر اذ الخاصة قد  
 علمت الفلج لاينا كان فقلت است البائن اعلم والخوارزمي اعرف  
 والاخبار المتظاهرة اعديل والآثار الظاهرة اصدق وحلبة  
 السباق احكم وما مضى بيننا اشهد \* والعود ان نشط احمد \*  
 ومتى استزاد زدنا \* وان عادت المقرب عدنا \* وله عندي

كما تصفون \* وتقولون  
 خالق الظلم ظالم أفلا  
 تقولون خالق المهلك هالك  
 تعلمون يقينا \* انكم اخبث  
 من ابليس ديا \* قال  
 رب بما اعوتيتي فأقر  
 وانكرتم \* وآمن  
 وكفرتكم \* وتقولون خير  
 فاختار وكلا فان المختار  
 لا ينج بطه \* ولا يفتق  
 عينه \* ولا يرمي من حاق  
 ابنه \* فهل الاكراه \*  
 الا ما تراه \* والاكراه  
 مرة للمره \* ومرة للدره  
 فليخزكم ان القرآن  
 بغضكم \* وان الحديث  
 بغضكم \* اذا سمعتم من  
 يسأل الله فلا هادي له  
 أهدتم \* وادا سمعتم  
 زوب الى الارض فأريت

اذا شاء \* كل ما ساء وناء \* ولن يعدم اذا اراد نقنا يطير  
 فراخه \* ونفقا يصم صماخه \* وما كنت اظنه يرتقي بنفسه  
 الى طلب مساماتي بعد ما سقيته كاس الخنظل \* واطعمته  
 الخ.. بالحدل \* فان كاه الشقاء قد استغواه \* والحين قد  
 استغواه \* فالنفس منتظرة والعين ناظرة \* والنعل حاضرة \*  
 وهو منى على ميعاد \* وانا له بمرصا \* وكانما حرر ذلك  
 الكتاب من نسخة مخازيه \* واستملاه من صحيفة خوازيه \*  
 فما ترك لنفسه عرضا ثيبا \* ولا عارا بهيما \* الا نحله كريما \*  
 واستباح منه حريما \* ولا تصفح كتابه الا عن حريم مباح \*  
 وهو حريمه \* واديم محتاج \* وهو اديمه \* وكذا من اغمد فيه  
 سيف الرية \* انسل منه لسان الغيبة \* ومن طحن عجاناه \*  
 طعن لسانه \* ومن وارى سواة اخيه صغيرا \* اشتغل بعرض  
 الكرام كبيرا \* ومن لم تملكه في لسانه الغيرة \* لم يجاب بذكر  
 الحرمة غيره \* والبغي والبغاء ينزلان في رتبة \* والقلم والفقحة  
 يركضان في حلبة \* فالبغاء باسته لا يصبر عن المقياس \* والبغي  
 بفعه لا يصبر عن غيبة الناس \* والناس عند الاعمى عميان  
 والكرم عند اهل الاؤم كالماء في فم المحموم وسم المبرسم في  
 السهر والشمس تخب للعيون الرمد والبغاء يرمى الناس بدائه \*  
 وكيف يبقى على اعدائه \* من يتفلس باودائه \* وكيف يضمن

مشارقتها ومغارها  
 جحمت \* واذا سمعت  
 عرضت على الخنة حتى  
 هممت ان اقطف ثمارها  
 وعرضت على النار حتى  
 اتقيت حرها بيدي انفضمت  
 رؤوسكم ولوئتم اعناقكم  
 وان قيل عذاب القبر  
 تطيرتم \* وان قيل  
 الصراط تغامزتم \* وان  
 ذكر الميزان قائم من  
 الفراغ كفتاه \* وان ذكر  
 الكتاب قائم من القد  
 دفناه \* يا اعداء الكتاب  
 والحديث بماذا تطيرون \*  
 ابالله وآياته ورسوله  
 تستهزون \* انما مرقف  
 مارقة فكانوا خبت  
 الحديث \* ثم مرقم منها  
 قائم خبت الحديث \*

بعرض اصدفائه \* من لا يغار على نسائه \* وكيف ينطح عن  
 نسائه \* من يسمح بوجعائه \* وكيف يبق على حرمة جاره من  
 يباح لعبده داره ثم يخامى ذكر الفروج \* من صبر على  
 الزنوج \* وعالج رهن العلوج \* وان يحسن القول لجنسه \* من  
 اساء الفعل لنفسه \* ومن خرب مأواه \* لم يعمر بيت سواه \*  
 وبعد فما لهذا السفينه يشتم ام خراسان \* وفداق من همدان \*  
 لولا بنى مشتمى من البغاء \* ووجع منه في الوجعاء \* ثم  
 ما اغرى هذا السفينه بنى وانساني له فما اتصوره في وقتي  
 الحديث والغزل \* ولا احببه في طريق الجد والهزل \* ولا  
 اذكره في حال اليقظة والنوم ولا فصل النهار والليل ونحن في  
 كل حال \* على طرفي محال \* هو خوارزمي ولست من  
 خوارزم \* وودو شاعر واعن الله النظم \* وسفيه ولا انازعه  
 الشتم \* وسفيه واست معه \* ثم \* وموشوم وسدمت ذاك  
 الوشم \* وشخاذ ولا انزع هذا السهم \* وصفعان ولا ارجم  
 هذا الرجم \* وخمري ولا اشرب الخمر \* ونائى ولا اسمع  
 الزمر \* وعودي ولا احسن النقر \* وزردي ولا ألعب القمر \*  
 وكسحان ولا آخذ الجذر \* ودعريه ولا اعبد الدهر \*  
 ومركوب ولا اعير الظهر \* هذه فضائل لا سخلة لي في  
 قلميها \* ومناقب لا واحد لي من جميعها \* ثم هو بزعمه

يا بخنايت الحوارح ترون  
 رأيهم الا القتال وانت  
 يا بن هشام تؤمن ببعض  
 وتكفر ببعض وسعت  
 انك افترشت منهم شيطانه \*  
 ألم ينهك الله عن وحل  
 ارتخذ منهم بطانه وياك  
 هل لا تحيرت لمطعمك  
 وطلرت لعنك ثم قال  
 اللهم ابدلي بهؤلاء خيرا  
 منهم واشهدني ملائكتك  
 قال عيسى بن هشام  
 فقيب وقتي اوداود لا خير  
 جوابا ورجعا عنه سر  
 واني لأعرف في ابى داود  
 انكسارا حتى اردنا  
 الافتراق قال يا عيسى هذا  
 وابيك الحديث فما الذى  
 اراد بالشيطانه قات لا والله  
 ما ادرى غير انى سمعت

طالبی \* وانا بدعواه ناصبی \* ولعن الله اهل البيت  
 موالاة \* واكثرنا لئيم مناواة \* فما يجمعني واياه الا كلمة الجود  
 لكنني اجود بالمال \* وهو يجود بالعيال \* وحمّة الحماية لكني  
 احمي الحریم وهو يحمي الرغيف ولا ينظمنا الا قرابة الشرب  
 لكني اشرب البز \* وهو يشرب الجر \* ولا نصطب الا في  
 طريق الاسباع \* لكنه يرغب في المناع \* ويردد كلمة المبتاع \*  
 فتارة يقول هو اشرف المناع ونارة يقول ما البق المتاع بالمبتاع \*  
 وتارة يقول كسد المناع \* وفل المبتاع \* ونارة يقول جلب  
 المتاع \* ونشط المبتاع \* وصرة يقول المتاع سني \* والمبتاع  
 غني \* وكثيرا يقول لكل متاع مبتاع احسن الله بالمتاع  
 امتاعه \* فما افسح فيه رباعه \* ولا نقرن الا في حبل الادب  
 ولكنه اديب ما دام وحده \* مفوه ما لم احضر عنده \*

فاذا القينا نال شعري شعره \* ونزا على شيطانه شيطاني

لا لنتقي الا في طرفي الصنعة ولكنه يدعي فلا يحسن ولا  
 ادعي ما عذيري من هذا السخيف من تفاوت ما بين الثلج  
 والنار \* وتضاد ما بين الليل والنهار \* ومسافة ما بين القرس  
 والحمار \* هو احمر وانا اسمر \* وهو ازرق وانا احور \* وهو  
 اشقر وانا احمر \* وهو اقرن وانا اجم وهو قصير يتناول \*  
 وناقص يتفاضل \* وسفيه يتحامل \* وانا على الضد اتطول \*

ان اخطب الى احدهم  
 ولم احدث بما هممت به  
 احدا \* والله لا افعل  
 ذلك ابدا \* فقال ما هذا  
 والله الا شيطان \* في  
 اشطان \* فرجعنا اليه \*  
 ووقفنا عليه \* فابتدروا  
 بالمال \* وبدأ بالسؤال  
 فقال امامكما آرتما \*  
 ان تعرفا من امري  
 ما انكرتما \* فقلنا كنت  
 من قبل مطلعا على امورنا \*  
 ولم تعد الآن ما في  
 صدورنا \* ففسر لنا  
 امرك \* واكشف لنا

سرك \* فقال

انا يدوع العجائب

في احتياي دومرات

انا في الحق سام

انا في الناطل عارب

انا اسكدر داري

في بلاد الله سارب

وعلى النقيض اتفضل \* وعلى الخلاف اتحمل \* فما بعد  
 ما وجدنا خلفا \* ووقعنا خلفا \* وسلكتنا طرقا \* وضربنا عرقا  
 وبعد فان كان زحم كما زعم \* ووهم كما اوهم \* وكبر \* كما ذكر \*  
 وطال \* كما قال \* فما هذا الدرد والحرد \* ولم هذا الغيظ  
 والكمد \* وكمن تنساه \* ويذكرنا \* ونطويه \* وينشرنا \* وقد  
 رأيت الاعين \* ونقلت الالسن \* فهلا ترك الحديث لمره \*  
 او طواه على غره \* وما رأيت كهذا السخيف اذا شهدت  
 صلق بالضرط مرثاه \* واذا غبت استنسر بغائه \* ان اللسان  
 الذي اخرس لسانه \* والبنان الذي انبس بيانه \* لم تكسبهما  
 مرو مجاجة ولا كسبتهما سرخس بلادة ولا بتت الغربة لهما  
 غربا \* ولا امتهنت هذه الحضرة منهما عضبا \* وهما معي لم  
 يفارقاني وذلك الحفظ لم يعد بعد بجره نورا \* وتلك البديهة لم  
 يصربرها جزرا \* وتلك الكتابة صار واحدها عشرا \* وما  
 زادتنا الايام الا نشرا \* ولا الايام الا بشرا \* وورد له عن  
 الامير كتاب فابكي زيدا واضحك عمرا \* حلف انه لا نظير له  
 واستشهد على ذلك بسيف الدولة وعضدها \* ونخر الدولة  
 ومؤيدها \* ويسأل الامير ان لا يوطئني بساط خدمته \* ولا  
 يطرني سحاب نعمته \* متوسلا بانه ناصري \* وان غيره تالشي  
 والتركي اذا آل الى الاستجارة بالله امره \* فقد انتهى عمره \*

اغتنى في الدير قيد  
 ساوفي السعد راهب

﴿المقامة الخامسة﴾  
 ﴿والعشرون المجاعية﴾

حدثنا عيسى بن هشام  
 قال كنت ببغداد عام  
 مجاعة \* فمات الى مجاعة \*  
 ضئهم سخط الثريا \* اطلب  
 منهم شيا \* وفيهم فتى ذو  
 لغة بلسانه \* وفتح بلسانه  
 فقال ما خطبك قلت  
 حالان لا يفلح صاحبهما  
 فقبر كده الجوع \*  
 وغريب لا يمكنه  
 الرجوع \* فقال الغلام  
 اي الثنتين تقدم سدها  
 قلت الجوع فقد بلغ  
 مني مبلغا قال فما تقول  
 في رغيف \* على خوان

والخوارزمي اذا كانت هذه وسيلته \* فقد ضاقت حيلته \*  
وليت شعري عنه اذا لم يوال الامير ما يصنع \* وهو ان عاداه  
يصنع \* وان لم يعطه ما يفعل \* وهو ان عصاه يقتل \*  
وان لم يرض ايامه فما يؤثر \* وهو ان سخطها لا يغير \*  
ويك هذا السخيف وقد تعدى باب السخف والمجون \* الى  
حديث الحماقة والجنون \* وتجاوز حى الخلاعة \* الى الرقاعة \*  
وجاوز قول اصحاب الحابر \* الى لفظة ارباب المنابر \* وارتفع  
عن مقالات الشعراء \* الى مقالة الامراء \* وبالله لو قال  
هذه الكلمة نخر الدولة لكنت كبيرة \* ولولا كها شمس المعالي  
لما عدت صغيرة \* امثل الخوارزمي يخادع كخداى الخلق \*  
وملك الشرق بهذا الزرق \* ومتى جاز للموالي \* ان تلقب  
بالموالي \* فالعبد وان احب مولاه \* فليس بصديقه \* والابن  
وان صاحب اباه \* فليس برفيقه \* وليس السوق اذا امر  
اميرا \* ولا الحمل اذا نهض قديرا \* ولا العبد اذا ارسل نبيا \*  
ولا الخوارزمي اذا والى وليا \* ولكل رتبة محررة \* وحلية  
مقررة \* واما مسألته الامير ان لا يخرطني في سلكه \* ولا  
يمكنني من بساط ملكه \* فقد شملتني على رغمة اطراف النعم \*  
وباتي سحائب الهمم \* وللراغم التراب \* وللحاسد الحائط  
وبالباب \* وللكاره اليد والناب \* والشيخ الامام مخدوم من

نظيف \* وبقل قطيف  
الى خل ثقيف \* ولون  
لطيف \* الى خردل  
حريف \* وشواء صفيف  
الى ملح خفيف \* يقدمه  
اليك الآن من لا يملك  
بوعد ولا يعذبك بصبر  
ثم يملك بعد ذلك باقداح  
ذهبيه \* من راح غنيه  
اذاك احب اليك ام  
اوساط محشوه \* واكواب  
مملوه \* وابقال منضوده \*  
وفرس ممدوده \* وانوار  
مجوده \* ومطرر مجيد \*  
له من الغزال عين وجيد  
فان لم ترد هذا ولا ذاك  
فما قولك في لحم طربي \*  
وسمك نهري \* وباذنجان  
مقلي \* وراح قطرلي \*  
وتفاح جني \* ومضجع



الاسلام \* بما يحسن الى اديه والسلام

﴿وله الى الشيخ ابي عبد الله الحسين بن يحيى﴾

كتاني اطل الله بقاء الشيخ والشيخ اذ في السب \* والعتب \*  
وطبيعة في العنف \* والعسف \* فاذا اعوزه من يغضب عليه \*  
فانا بين يديه \* واذا لم يجد من يصونه \* فانا زبونه \* والولد  
عبد ليست له قيمة \* والظفر به غنيمه \* والوالد مولى احسن ام  
اساء \* فليفعل ما شاء \* لا يعصمه الله مني جسدا لا يتألم  
بالضرب \* وقلبا لا يتظلم من العتب \* هنيئا ما استحل من  
عرضى واكل من لحمي فاياكل الا لحمه ولا يضيغ الا بعضه  
واما البراز وما حكاه فبالله ما أعرفه اولا حتى ابرأ مما جناد ثانيا  
وسبحان من جرني مرارة ذاك العذل \* لحديث ذلك العذل \*  
واست ادري في اي صحائف المحن اثبت ما حكاه \* وفي اي  
جرائد الحكم اجزت ما رواه \* واما المنتظر وناخره فالودع  
ثقة وهو حاج است اخبر امره \* ولا اعرف عذره \* والى  
ايابه \* وعلى حسابه \* وعندى ان الولد اصغر قدرا من ان  
يعاتب \* والوالد اعظم منزلة من ان يجاوب \* ولو شئت  
لأعلمته براءة ساحتي مما قرفني ونسبني اليه لكنني اجد للمناظرة  
صفة المنافرة \* والمنافرة \* شكل المناكرة \* فلا طأ عتية بينها

وطي \* على مكان علي \*  
خذاء نهر جار \* وحوض  
ثرثار \* وجنة دات انهار  
قال عيسى بن هشام  
فقلت انا عبد الثالثة فقال  
السلام وانا خادمها لو  
كانت فقلت لا حياك الله  
احيت شهوات وقد كان  
اليأس اماتها \* ثم قبضت  
لهاتها \* فمن اي الخرابات  
اب فقال

انا من ذوي الاسكندرية  
من سعة فيهم ركية  
سحب الكمان واهله  
مركت من سحبي مطيه

﴿المقامة السادسة﴾  
﴿والعشرون الشامية﴾

حدثنا عيسى بن هشام قال  
لما وايب الحرام بلاد

وبين العقوق منزلة \* ولا ارد شرعة بينها وبين الفسوق  
 مرحلة \* فلا لقاء ~~بهر~~ من التوبة ان كنت فعلت \* والعفو  
 ان كنت قلت \* وهذا اشبه بالنبوة \* واخرى مع الابوة \*  
 واما ابو فلان فلا اشك ان كتابي يرد منه على صدر محاسني  
 من صحيفته ونسي اجتماعنا على الحديث والغزل \* وتصرفنا  
 في الجد والهزل \* وتقلبنا في اعطاف العيش \* بين الوقار  
 والطيش \* وارتضاعنا ثدى العشرة \* اذ الزمان رقيق  
 القشرة \* وتواعدنا ان يلحق احدانا بصاحبه \* اذا آتس الرشد  
 من جانبه \* وتصاحفنا من قبل \* ان لا يصرم الحب \* وتعاهدنا  
 من بعد \* ان لا ينقص الوعد \*

وهل ذاكر من كان اقرب عهد \* ثلاثين شهرا او ثلاثة احوال  
 وكأني به وقد استجد اخوانا ولا باس فان كان للجديد لذة فللقديم  
 حرمة والاخوة بردة لا تضيق عن اثنين \* ولو شاء لعاشرنا  
 في الين \* وكان سألني ان ارود له منزلا ماؤه روي \* ومرعاه  
 غذي \* واكتبه لينهض اليه راحته فهالك نيسابور ضالته التي  
 نشدتها \* وقد وجدتها \* وخراسان منيته التي طلبتها \* وقد  
 اصبتها \* وهذه الدولة بغيته التي اردتها \* فقد وردتها \* فان  
 صدقتي رائدا \* فليأتني قاصدا \* وان رضيني مشيرا فليجئني  
 سريعا وهيئات ان يترك اروند وهضابها \* وترمد وشعابها \*

الشام اختصم الى رجل  
 وامرأتان احدهما تدعى  
 صداقا \* والاخرى تلتبس  
 طلاقا وانفاقا \* فقات  
 للرجل ما تقول في الممتنة  
 صداقها فقال اعز الله  
 القاضي صداق عن ماذا  
 وانا غريب من اهل  
 الاسكندرية فوالله ما  
 انقلت لي وتدا \* ولا  
 اشبت لي كبدا \* ولا  
 عمرت خرابا \* ولا ملأت  
 جرابا \* فقلت قد تبطنها  
 قال نعم لكن فما غير بارد \*  
 ونديا غير ناهد \* وبطنا  
 غير والد \* وعينا عين

وماوسا ورياضها فيعتاض عنها كرم العهد ولو علم ان رياض  
الاخوة انضر وشعاب المروءة اطيب وانه لا يعدم من نيسابور  
مثل تلك المنزهات \* وخيرا من تلك المنوجها \* لحث اليها  
ركابه واما انا واخباري بهذه الناحية \* فمقلب في ثوب العافية \*  
موفر بهذه الحضرة صرموق بعين القبول هذه جملة حالي  
ووراءها تفصيل \* منها عليه دليل \* واما الاخ ابو سعيد جعلني  
الله فداءه \* ورزقني لقاء \* فقد شكرت بره ولولا الله فاقى  
من ضعف تركيه \* ولطف ترتيبه \* وعلي بانه لا يحتمل وعشاء  
السفر لسأت الشيخ اهداه الى لانولى تعليمه وتقويمه لكنه  
رطب العظام لطيف الاركان \* لا اخاطر بانهاضه من ذاك  
المكان \* حتى يعقد مخه في عظامه واثق بقوة الواحه وباغني  
انه ابتداء بجمل اللغة فأين بلغ منه والشيخ لا يحمل عليه بعويص  
اللغة حتى يعلم سهلها ولا يأخذ بها اخذني به فالعمر لا يتسع  
لالموم اجمع فلينفق على احسنها ويكنيه من اللغة علم مستحسنها \*  
دون مستحسنها \* ومن الاعراب معرفة اصوله وما لا غناء به  
عنه من فروعه ثم يأخذ به عاوم كتاب الله تعالى حتى يرد على  
قرة عين لي ولك وصلى الله على محمد وآله

\* \*  
\*

واحد \* وريقا غير ريق \*  
وطريقا غير ضيق \*  
فعدلت للرأه وقات ما  
تقولين قالت ابد الله القاضى  
هو اكذب من امه \*  
واسمح من عمله \* واكثر  
في اللؤم من حيله \* واشد  
في الشؤم وافسد عشرة  
من اسماءه \* والله ابد  
صادفت من فمه صقرا \*  
ومن يده صخرا \* ومن  
صدره سم خياط \* لا  
يرسخ بقيراط \* واقعد  
زفت اليه بدنا كالدياح \*  
ووجهها كالسراح \* وعينا  
كعين النعاج \* وثديا

﴿وله الى ابي عامر عدنان بن عامر الضبي﴾

﴿يزينه ببعض اقاربه﴾

كحق العاج \* وبطنا كظهر  
الهملاح \* وحتى ضيق  
الرتاح \* خشن المنهاج \*  
حار المزاح \* صعب  
العلاج \* ولكن كيف الد \*  
وهو لا ينجز ما يعد \*  
وكيف ينجز ولا يجد \*  
وهو يجتهد \* لو لم ينجه  
الوند \* فقل للرجل قد  
رمتك بالعنه \* ونسبتك  
الى الابنه \* فالايها وقال  
است البائن اعلم ألم اجعل  
تسعينك ثلاثين \* ألم اعرك  
في ليلة عشرين \* حتى  
استطعت الجين \* فقالت  
اشهد ايها القاضي على

اذا ما الدهر جبر على اناس \* حواده اناخ بآخرينا  
فقل للشامتين بنا افيقوا \* سيلقى الشامتون كما لقينا  
احسن ما في الدهر عمومه بالزوايب \* وخصوصه بالرغائب \*  
فهو يدعو الجفلى اذا ساء \* ويختص بالنعمة اذا شاء \* فلينظر  
الشامت فان كان افلت \* فله ان يشمت \* ولينظر الانسان في  
الدهر وصروفه \* والموت وصنوفه \* من فاتحة امره \* الى  
خاتمة عمره \* هل يجد لنفسه اثرا في نفسه ام لتديره \* دوننا  
على تصويره \* ام لعمله \* تقدما لامله \* ام لحيله \* تأخيرا لاجله  
كلا بل هو العبد لم يكن شيئا مذكورا \* خالق متهورا \*  
ورزق مقدورا \* فهو يحيا جبرا \* ويهلك صبرا \* وليتأمل  
المرء كيف كان قبلا \* فان كان العدم اصلا \* والوجود فضلا \*  
فليعلم الموت عدلا \* والعافل من رفع من حوائل الدهر ماساء  
ليذهب ما ضر بما نفع وان احب ان لا يحزن فلينظره يمنة \*  
هل يرى الا محنة \* ثم ليعطف يسرة \* هل يرى الا حسرة \*  
ومثل الشيخ الرئيس من تقطن لهذه الاسرار \* وعرف هذه  
الدار \* فاعد لنعمتها صدرا لا يملؤه فرحا ولبؤسها قلبا لا يطيره

جزعا وصحب الذهر برأي من يعلم ان للتمعة حدا \* وللعارية  
رداً \* ولقد نبي اليّ ابو قيصة قلنس الله روحه \* وبرد  
ضريحه \* فعرضت على آمالي قعوانا \* وامانيّ سودا \*  
وبكيت والسخى بما يملك \* وضحكك وشر الشدايد ما يضحك \*  
وعضضت الاصبع حتى افنيته \* وذممت الموت حتى تمنيته \*  
والموت خطب قد عظم حتى هان \* وامر قد خشن حتى  
لان \* ونكر قد عم حتى عاد عرفا والدنيا قد تنكرت حتى  
صار الموت اخف خطوبها \* وجنت حتى صار اصغر ذنوبها \*  
واضمرت حتى صار ايسر غيوبها \* واهمت حتى صار اظهر  
عيوبها \* ولعل هذا السهم آخر ما في كنانتها \* وازكى ما في  
خزانتها \* ونحن معاشر التبع نتعلم الادب من اخلاقه والجميل  
من افعاله فلا ننحثه على الجميل وهو الصبر \* ولا نرغبه في  
الجزيل وهو الاجر \* فايّر فيهما رأيه ان شاء الله تعالى

﴿وله ايضا﴾

كتابي اطال الله بقاء الشيخ وقد استخرت الله فتح هذا الباب \*  
وشاورت ذوي الالباب \* فاما الله فخار \* واما اولو الالباب  
فكل اشار \* وان يشأ الله يفيض بالامر الى حال يسمعه مولى  
ويسعى عبدا وشد ما بخت بهذه الكلمة \* ونفرت عن هذه

هذا الاقرار \* قال  
خدعتني يادفار \* وقالت  
الثانية اصلح الله القاضى  
اسأل امساكا بمعروف او  
تمريحا باحسان فقال  
الاسكندري كم يقيمها في  
الشهر حتى اقدمه سلفا  
فقلت مائة في الشهر \*  
تعينها على صرف الدهر \*  
فقال لعلك قست شهري  
بشهرك \* ان امرى دون  
امرك \* فقلت لا انقصها  
عن هذا القدر \* فقال  
هى طالق ثلثا ان لم تعطها  
نفقة شهرين دون الاجل  
بضربه \* وقبل المساء

السمّة \* هذا الشيخ الشهيد ابو نصر رحمه الله مد لها اللحظ \*  
 فلم يحظ \* وهذا ابن عباد شد لها الرجل \* فلم يحل \*  
 وما اعتد على الشيخ بمئة ! لكن ليسكها علق مضنة \* فلم يبق  
 في الخدمة نوعا \* من اقربها طوعا \* والحمد لله رب العالمين  
 لا والله ما تأخرت كتبتي عن حضرة الشيخ الاكبر منه  
 قدرا \* واعظم من الوزارة صدرا \* انه لافحل لا يقدر انفه  
 وانها للحال لا مظهر فوقها لكن بلدان العراق \* شكت الي  
 الم الفراق \* فنويت ان اعتبها واقت على حالة لو قصرت فيها  
 الصلاة لجاز \* يوما اعد الجهاز \* ويوما ألتبس الجواز \* والايام  
 تدب خلال هذه الفرصة والايالي تدرج \* وانا لا اخرج \*  
 حتى ورد الدهقان ابو جعفر فرأى آلات السفر \* وانتظار  
 النفر \* وامرا قد قضى او كاد \* وعز ما قد بلغ وزاد \* ونفسا  
 اجتوت هذه البلاد \* وذكرى الميلاد \* فقالت الدالة \*  
 ما هذه الغربة الضالة \* وقالت الشفقة ما هذه الغرمة \*  
 المشفقة \* وهل تخلف وراءك الا البحر \* ونقصد امامك الا  
 النحر \* ألا ترى اختلاف السيوف واضطراب الامور وازدحام  
 الخطوب واعتراض الختوف والتقاء الجموع وانت بهذه  
 الامصار \* تمشي على الابصار \* ولو رأيت الشيخ لرأيت  
 الجمال بجملمته \* والكمال بكليته \* والعالم في برده \* والمراد

بشره \* فقالت المرأة  
 اتق الله ايها القاضي في  
 بنات صغار ليس لهن  
 كادح سواء \* ولا كاد  
 الا اياه \* فأمرت بتوفير  
 ذلك على المرأة وعادا  
 بعد الشهرين يلتسان  
 النفقة فضلا فقلت الطلاق  
 يلزم القاضي ان نظر  
 بينكما \* فغيبا عينكما \*  
 فأنشأ الاسكندري يقول  
 رب قاص على الوري  
 جائر الحكم باده  
 ساء يذل معجز  
 ونضى عن نواجره  
 دقن معطيه بعدما  
 ساء يفي استآده

برمته \* فقلت اللهم غفرا \* اذن اقصد طفرا \* واخدمه  
 ابتدارا \* ولا السيل وافق انحدارا \* فمدت هذا الكتاب  
 وبودي ان اكونه \* فاسعد دونه \* وانا انتظر الجواب فان  
 ساحت به نفسه الرفيعة \* كنت ان شاء الله نعم الصنيعة \* فان  
 ابى رأيه الشريف ان يقلد \* حتى يجتهد \* ويستوزن \* حتى  
 يزن \* احتكنا الى الحجارة \* والتعبير نصف التجارة \* وللشيخ  
 فيما يراه فيه رأيه العالي ان شاء الله تعالى

﴿وله الى الشيخ الامام ابي الطيب﴾

الشيخ الامام قد رجح الخاتمين بين عادة كرم \* وعارض ندم  
 يقول الكرم تحملها غرامة \* ويقول الندم لا ولا كرامة \*  
 والكرم اهدى الى المناقب \* وانظر في العواقب \* والندم اشد  
 للبشرية وفاقا \* وعلى العاقل اشفاقا \* فان لم يكن في البين  
 تخليط فلم لا يبعث بالحاضر \* ويحيل بالآخر \* والشيخ الامام  
 يفعل في هذا الباب ما هو اهله فقد علم خوض الناس \* بين  
 الطمع فيهما والياس \* ويرتجي من قائل ما فعل \* وسائل  
 ما حصل \* عاليا رأيه ان شاء الله تعالى

﴿وله ايضا﴾

وصلت رقعتك اطال الله بقاءك ومثلك في تلك السفارة \* مثل

فقلت القاضي لا يسمع  
 ما يكره لان احتمال هذا  
 خير من ان ازن ذاك

المقامة السابعة والعشرون  
 (الوعظية)

حدثنا عيسى بن هشام قال  
 بينا انا بالبصرة اميس  
 حتى ادانى السير الى  
 فرضة قد كثر فيها قوم  
 على قائم يعظهم وهو  
 يقول انكم لم تتركوا سدى \*  
 وان مع اليسوم غدا \*  
 وانكم واردوا هوه \*  
 فاعدوا لها ما استطعتم من  
 قوه \* وان بعد المعاش

الفارة \* طفقت تقرض الحديد فليل لها ويحك ما تصنعين  
 بالناب ورأسه \* والحديد وبأسه \* فقالت اشهد \* ولكني  
 اجهد وان تنج من تلك الأسباب \* فنجى الذباب \* بمقازيرك \*  
 لا معاذيرك \* وبلوؤمك \* ليس بلوؤمك \* ويل املك جنينا  
 ما انفذ كيدك على ضعفه \* وأحدّ غربك على سخفه \* ائت  
 ولا ذمة والسلام

﴿ وله الى الشيخ ابى نصر ﴾

كتابى اطل الله بقاء الشيخ وفرجى في كريم يحضر ذلك  
 الجنب \* فيحسن المتاب \* ولا اعدم ان شاء الله بتلك الساحة  
 الكريمة \* من يتحل بهذه الشيمة \* على ان الطباع الى الذم اميل  
 والعقرب \* الى الشر اقرب \* والاسان بالقدرح \* اجراً منه  
 بالمدح \* والحاسد يعمى عن محاسن الصبح \* بعين تدرك دقائق  
 القبح \* والمروى جسد \* كله حسد \* وعقد \* كله حقد \* فلا  
 يجذب التخلق بضبعه \* عن طبعه \* ولا يأخذ التكلف بخلقه \*  
 عن طرقة \* من اسفر بين صادرا عن سدة الامير بسجستان  
 الى حضرته ببوشنج منتها من لقاء الشيخ فرصة ان رزقتها فله  
 الحمد \* ولي البشرى من بعد \* وصلى الله على محمد وآله كنت  
 ايد الله الشيخ اطارد الايام عن املى فيه \* وتطاردنى عن تلاقيه

معادا \* فاعدوا له زادا \*  
 ألا لا عذر فقد بينت لكم  
 المحجة \* واخذت عليكم  
 المحجة \* من السماء بالخبر \*  
 ومن الارض بالعبر \* ألا  
 وان الذي بدأ الخلق عليا \*  
 ليحيي العظام رميا \* الا وان  
 الدنيا دار جهاز \* وقنطرة  
 جواز \* من عبرها سلم \*  
 ومن عمرها ندم \* ألا وقد  
 نصبت لكم الفخ ونزت  
 لكم الحب فن يرتع \*  
 يقع \* ومن ياقط \*  
 يسقط \* ألا وان الفقر  
 حلية نيكىم فاكتموها \*  
 والغنى حلة الطغيان فلا



فكلما شاقني من الحرص شائق \* عاقني عنه من الدهر عائق \*  
وكثيرا ما سمعت بفضله فتنفست صعداء الخلى عن ورده \*  
المأخوذ به عن قصده \* وليس الا السكون والصبر \* او  
الحراق والقبر \* فلما فرج الله بثائب رأى الامير الجليل \*  
وقوة باعه الطويل \* وظهر وجهه السيل \* من ذلك القبيل \*  
آثرت التخي عن سنن السيوف ريثما يقلع سحابها \* ويكف  
اصحابها \* فقصدت من حضرة الامير مربع الوفود \* ومطلع  
الجود \* فلما عزم العزم الميرون واصلت حضرة بالكتب  
واستأذنته في الوقوع \* الى هرة مع الجموع \* ولم يكن لي  
بهرة مراد الا الشخ ولقاؤه وارجو ان يصادف هذا الشوق  
قبولا \* ويرزق هذا الكتاب وصولا \*

﴿ وله رقعة الى مستريح عاوده مرارا ﴾

عافاك الله مثل الانسان \* في الاحسان \* مثل الاشجار \* في  
الاثار \* سبيل من اتى بالحسنة \* ان يرفه الى السنة \* وانا كما  
ذكرت لا املك عضوين من جسدي \* وهما فؤادي ويدي \*  
اما النؤاد فيعلق بالوفود \* واما اليد فتولع بالجود \* ولكن هذا  
الحلق النفيس \* لا يساعده الكيس \* وهذا الطبع الكريم \*  
ليس يحتمله الغريم \* ولا قرابة بين الادب \* والذهب \* قلما

تلبسوها \* كذبت ظنون  
المحدين \* جمحدوا  
الدين \* وجعلوا القرآن  
عضين \* ان بعد الحدث  
جدنا \* وانكم لم تحلقوا  
عنا \* فحذار حر النار \*  
وبدار عقي الدار \* ألا  
وان العلم احسن على  
علائه \* والجهل اقع على  
حالاته \* وانكم اشقى من  
اطلته السماء \* ان شقى  
بكم العلاء \* الناس  
بأثمهم \* فان انقادوا  
بأثمهم \* نجوا بدتهم \*  
والناس رجلان عالم رعى \*  
ومتعلم يسي \* والباقون

جمعت بينهما والادب لا يمكن ترده في قصعة \* ولا صرفه  
في ثمن سلعة \* ولي مع الادب نادرة جهدت في هذه الايام  
بالطباخ \* ان يطبخ من جمية الشماخ \* لونا فلم يفعل \*  
وبالقصاب \* ان يسمع أدب الكتاب \* فلم يقبل \* واحتج في  
البيت \* الى شيء من الزيت \* فانشدت شيئا من شعر  
الكميت \* القا ومائتي بيت \* فلم يغن ولو وقعت ارجوزة  
العجاج \* في توابل السكباخ \* ما عدها عندي ولكن ليست  
تقع \* فما اصنع \* فان كنت تحسب اختلافك الى \* افضالا  
على \* فراحتي \* ان لا تطرق ساحتي \* وفرجي \* ان  
لا تجي \* والسلام

﴿ وكتب ابو القاسم الهمداني اليه ﴾

قد طبخت لسيدي حاجة ان قضاها \* وبلغ نضاها \* ذات  
حلاوة العطاء \* وان اباهها \* وفل شباهها \* لقي مرارة  
الاستبطاء \* فاي الجودين اخف عليه جوده بالعلق ام جوده  
بالعرض ونزوله عن الطريف \* ام عن الخلق الشريف \*

﴿ فاجابه ﴾

جعلت فداك هذا طبخ \* كله توبخ \* وثريد \* كله وعيد \*  
ولقم \* الا انها تقم \* ولم ار قدرا اكثر منها عظماء \* ولا آكلا

هامل نعام \* ورائع انعام \*  
ويل عال امر من سافله \*  
وعالم شيء من جاهله \*  
وقد سمعت ان علي بن  
الحسين كان قائما يعظ  
الناس ويقول يانفس حتام  
الى الحياة ركونك \* والى  
الدنيا وعمارها سكونك  
أما اعتبرت بمن مضى من  
اسلافك \* وبين وارت  
الارض من آفلك \*  
ومن فجعت به من  
اخوانك \* ونقل الى دار  
البلى من اقربائك \*  
هم في بطون الارس بعد طهورها  
محاسنهم فيها نوال دواثر

اكبر مني عظما \* ولم ار شربة امر منها طعما \* ولا شارباً اتم  
مني حلماً \* ماهذه الحاجة ولنكن حاجاتك من بعد ألين  
جوانب \* والطف مطالب \* نوافق قضاها \* وزرافق  
ارتضاها \*

﴿ وله الى الشيخ ابي نصر ﴾

كتابي اطل الله بقاء الشيخ وقد اغت الحال بحمد الله عن  
التعريف \* ووجدت ضائتي من رأيه الشريف \* واسترق  
الشيخ مولاه \* بالذي اولاه \* واغتني يد اللقاء \* عن النظرة  
الحقما \* وبالله ما سلكت موضع لقياء \* الا سألت الله سقياء \*  
والحر سريع الطفرة \* الا انه قصير السفرة \* ومثل الصفو  
مثل الصحو \* هذا بعد الكدر \* وهذا عقب المطر \* ولا خير  
في الخطين \* دون الثنتين \* يشوبهما كل خبث \* وينجسهما ادنى  
حدث \* وكذا المجد لا ينفك عن المجيد \* بحر الحديد \* ولا  
ينسد على المسود \* بالجلال السود \* والشيخ لو هرب من  
مكرمة لتبعته \* ولو طرحها لعلقنه \* ولو لم يأتيها مختاراً \*  
لاتته اجباراً \* والحمد لله وحده ولم ار كالشيخ بعد سماع  
وقرب عبان وغنف بذاء \* ولطف اقاء \* ولا مثلي اسيراً في  
يده يطويه بلسانه \* وينشره باحسانه \* وعهد يمي بملوك

حلت درهم منهم واقوت عراضهم  
وساقهم نحو المنايا المقادر

وحلوا عن الدنيا وما جمعوا لها  
وصمتهم تحت التراب الخمار

كم اختلست ايدي المنون \*  
من قرون بعد قرون \*  
وكم غيرت بسلها \*  
وغيت أكثر الرجال في  
ثراها \*

وات على الدنيا مك ماس  
خطاها منها حرص مكار

على حفات تشي وتصيح لاهيا  
أندري نادا وعلقت نساظر

وان امرءا يسعى لدماء جهدا  
وبدهل عن احراه لاسك حاسر

انظر الى الامم الحالية \*  
والمملوك الفانية \* كيف

الارض نظارة اذا حضرت \* وبالسنة الفضل ساكنة اذا  
 نطقت \* واكثر ما في الفضل ان الشيخ لا نجمعه في القياس \*  
 مع الناس \* كاشمس لا نجريها في العموم \* مجرى النجوم \*  
 مالي انسى العرصته او لغير هذا اخذت القلم كيف رأى الشيخ  
 صنع الله لحزبه \* وبأس الله في حربه \* الم يجد الفريقان  
 ما وعدهما ربهما حقاً بلى والله اعلى كلمة والحق احسن خاتمة \*  
 والدين اثبت قائمة \* والعدل اجدر ان يدوم واولى ان لا يزال  
 ولا يزول وجرح الجور \* قريب الغور \* ونار الحلفاء \* سريرة  
 الانطفاء \* والشیطان اضعف جندا \* والسلطان اعلى يدا \*  
 وعمل النصل \* بحسب الاصل \* وحق لسهم تورده يد الشيخ  
 وتصدره قوس النصرة \* ونزع القدرة \* ان يصيب سواء  
 اشجرة \*

وكانوا كالسرام فان اصاب \* صراميها فراميها اصابا  
 قرن الله هذا الملك بالدوام \* وهذا القتح بالتمام \* وبعد فما  
 اشوقني الى خدمة تلك الحضرة \* بعد تلك النصرة \* واخوفني  
 ان لا اصادف وساداً مثنيا \* ومحلاً سنياً \* واسرعني اليها ان  
 امننت هذه الوحدة وللشيخ في الاجابة عالي رايه ان شاء  
 الله تعالى

اتسمتهم الايام \* وافناهم  
 الحما \* فانتحت آثارهم \*  
 وبقيت اخبارهم \*  
 فأثوارهم في التراب واقمرت  
 محاسنهم عطلت ومقاصر  
 وحلوا عن الدسا وما جموا بها  
 وما فر منهم غير من هو صار  
 وحلوا بدار لا تراور بينهم  
 وأنى لسكان القصور التراور  
 فان ترى الارء وسا ثووا بها  
 مسطحة تسى عليها الاعاصر  
 كم عاينت من ذي غنة  
 وساططان \* وجنود  
 واعوان \* قد تمكن من  
 دنياه \* ونال منها مناه \*  
 ففى الحصون والدساكر \*  
 وجمع الاعلاق والعساكر

﴿وله اليه ايضا﴾

كتابي اطل الله بقاء الشيخ من ساهنيان وانا اصرج في المروج  
مع العلوج \* بين الصنان والنجر \* وليس العيان كالخبر \* عن  
سلامة في كنف جمعة البوشنجي \* ويحيي الزرنجي \* ومبارك  
الزنجي \* ويحيي الخارجي \* وزيقا وليقا \* وحسن اولئك  
رفيقا \* مثلي ايد الله الشيخ مثل رجل صام حولا \* فلما افطر  
شرب بولا \* تصونت عن اعمال السلطان وقد عرضت على  
امهاتها واضطرتني الحال الى خلافة فلان وقد وردت منه على  
كريم لا يمكنني سعة اخلاقه \* من شدة خناقه \* ولا يحتمل  
حالي \* اغفال مالي \* فهل الحيلة الا معاوته على تدارك امره  
وقد كان وجه لديني وجوها فسبقتني اليها صاحب التسييب \*  
وطعمه الاسد تخمة الذيب \* لاجرم اني استخرجت ما استوفاه  
من عرض قفاه \* بعد ان اخذت الحجة عليه فقال لا اسمح لك  
من هؤلاء الاكرة وما يؤدونه \* بدرهم فما دونه \* وحقا ان  
المغبون \* لم يعرف الزبون \* والمردود \* من لم يعلم المقصود \*  
واذ لم يكن صير في احذق من صير في المال \* بات محذوف  
السبال \* واصبح موقع الذقال \* وقد خرج الى الشيخ متظلما  
ولا اقتنع حتى يكتب في ظهره جواب كتابي بقلم اسمه السوط  
فان قصر او اخر فعدد الرمل عربدة \* وعدد النمل موجدة \*

فما صرفت كيف المية اذ ات  
مبادرة تهوي اليه الدحائر  
ولادفت عنه الحصون التي بنى  
وحفت به اهارها والداكر  
ولا قارعت عنه المية حيلة  
ولا طمعت في الذب عنه العساكر  
يا قوم الحذار الحذار \*  
والبدار البدار \* من  
الدنيا ومكايدها \* وما  
نصبت لكم من مصايدها \*  
وتجلت لكم من زياتها \*  
واستمرقت لكم من  
برحمتها \*

وفي دون ما عايت من خعاتها  
الى رفضها داع وبالرهد امر  
فجد ولا تعمل معيشك باند  
وانت اني دار النية صائر  
ولا تطلب الدنيا فان طلاها  
وان ملت منها رغبة لك صائر

وهذا الحر قد ارانى وجها للمال ولكنه اشعث اغبر \* وعينا  
للدين ولكنه احول اعور \* قد كان وكيلى استوثق منه باحالة \*  
اكدها بقبالة \* على زعيم الناحية وسألت عنه فقيل متوار  
فاستنزله بفضل خداع وسأله عن سبب تواريه فذكر ان  
الجراح بن محمد قصد ايام ولايته \* قصد نكايته \* وخاف  
الآن من سعايته \* فسكنت نفرتة فان بذل له الشيخ كتاب  
امان \* وبذلت له عهد ضمان \* حضر البساط الرفيع ثم لم يسأل  
العفو عن جرم اذا صح ولا المسامحة بدرهم اذا وجب فان لم  
يفعل الشيخ ذلك ابتغى نفقا في الارض او سلما في السماء  
فالسلطان يحذره السليم \* كما يحذره السقيم \* لا سيما الشيخ  
وبطشه العظيم \* نعم ايد الله الشيخ ظفرت برجل كان ضالتي منذ  
سنين ولي في جنبه مال عظيم لكنه ارانى توقيعا للشيخ في  
كتاب سلطاني بان لا يتعرض له متعرض ووجدت الامر على  
العموم وردت النفس على مكروها فلما عرض على الكتاب  
سجدت لعنانه \* ثم لعنانه \* ثم لموضع بنانه \* من عالي توقيعه  
ثم لجميعة \* ورجعت من المطلوب بيد خالية \* واخرى كالية \*  
واحتسبت عند الله تلك السنين \* والله لا يضيع اجر المحسنين

﴿وله ايضا﴾

وصلت رققتك يا سيدي والمصاب لعمر الله كبير \* وانت

وكيف يحرص عليها  
ليب \* او يسر بها اريب  
وهو على ثقة من فنانها  
لا تعجبون ممن ينام وهو  
يخشى الموت \* ولا يرجو  
الفوت

ألا لا ولكنا نفر نفوسنا  
وتشعلها اللدات عما تحاذر  
وكيف بلد العيش من هو ووقن  
موقوف عدل حيث تنلى السرائر  
كأنا رى ان لا تنشور وانا  
سدى ما لباعد الفناء صائر  
كم غرت الدنيا من مخلد  
اليها \* وصرعت من  
مكب عايبا \* فلم تنعشه  
من عثرته \* ولم تقله من  
صرعته \* ولم تداوه من

بالجزع جدير \* ولكنك بالصبر اجدر والعزاء عن الاعزة  
 رشد كانه النى \* وقد مات الميت فليحي الحى \* واشدد على  
 حالك بالحنس \* وانت اليوم غيرك بالامس \* قد كان الشيخ  
 رحمه الله وكيلك \* لا يضحك ويبكى اك \* وقد مولك بما لف  
 بين سراو وسيره \* وخلفك فقيرا الى الله غنيا عن غيره \*  
 وسيعجم الشيطان عودك فان استلانه رماك بقوم يقولون خير  
 المال متلفة بين الشراب والشباب \* ومنفقة بين الاحباب  
 والجاب \* والعيش بين الاقداح والقдах \* ولولا الاستعمال  
 لما اريد المال \* فان اطاعتهم فاليوم في الشراب \* وغدا في  
 الخراب \* واليوم واطربا لالكس \* وغدا واحربا من الافلاس \*  
 يا مولاي ذلك الخارج من العود يسميه الجاهل نقرا \* ويسميه  
 العاقل فقرا \* وذلك المسموع من الناي هو في الآذان زمرا \*  
 وفي الابواب سمر \* وان لم يجد الشيطان مغمزا في عودك من  
 هذا الوجه رماك باخرين يثملون الفقر حذا عينك فتجاهد فباك  
 وتحاسب بطنك وتناقش غيرك وتمنع نفسك وتبوء في دنياك  
 بوزرك \* وتراه في الآخرة في ميزان غيرك \* لا ولكن  
 قصدا بين الطريقين \* وميلا عن الفريقين \* لا منع ولا  
 اسراف والنجل فقر حاضر وضير عاجل وانما يغل المرء خيفة  
 ما هو فيه لله في مالاك قسط وللبروءة قسم فصل الرحم

سفمه \* ولم تشقه من الله \*  
 بلى اورده بعد عر ورفعة  
 موارد سوء ماله مصاد  
 فلما رأى ان لا ناحة وانه  
 هو الموت لا يحميه منه الموارد  
 تدم لو اعناه طول بدامة  
 علمه وانكته الدوب السكائر  
 بكي على ما سلف من  
 خطايا \* وتحسر على  
 ما خلف من دنياه \*  
 حيث لم ينفعه الاستعبار \*  
 ولم يخه الاعتذار \*  
 احاط به احراو وهو به  
 والابس لما اغرته المعادر  
 وليس له من كربة الموت فارح  
 وليس له مما يخادر ناصر  
 وقد حسنت موق المية عسه  
 تردها ماله الله والحابر

ما استطعت \* وقدر اذا قطعت \* وان تكون الى جانب  
التقدير \* خير لك من ان تكون الى جانب التبذير \*

﴿ وله الى القاضي ابى نصر ابن سهل ﴾

ما للقاضي اعزه الله يلقياني بوجه كأنه الزقوم \* ويراني فلا  
يقوم \* انا اسأله ان يقتدي بغيره \* لا ياره \* ألت اقيامه  
اهلا \* لعن الله أكثرنا جهلا \* واذلنا فضلا \* واخسنا اصلا \*  
تلك القلنوسة ليست باول قلانس الحكام \* وتلك الشيبة  
ليست باول شيبة في الاسلام \* نحن نخرا في خير من تلك  
القلنوسة \* ونضع خيرا من تلك القمقدوه \* فليحسن العشرة  
معي من بعد ولست من رعيته \* وليجمل الصلبة من ظاهره  
ان لم يجملها من نيته \* او فليفعل ما شاء فانها شقشقة هدرت  
والجميل اجمل والسلام

﴿ وله الى الدهجيداني ﴾

المودة ايد الله الدهجيداني غيب وهو آية في مكان من الصدر  
لا ينفذه بصر \* ولا يدركه نظر \* ولكنها تعرف ضروره \*  
وان لم تظهر صورته \* ويدركها الناس \* وان لم تدركها  
الحواس \* وليستلى المرء صحتها من صدره ويعرف حال غيره

فالى متى ترتفع ماخرتك  
دنياك \* وتركب في ذاك  
هواك \* اني اراك ضعيف  
اليقين \* يارافع الدنيا  
بالدين \* أهذا امرك  
الرحمن \* ام على هذا  
دلك القرآن \*

تحررت ما بقي ومهره  
فلاداك مودور ولاداك سر  
مهلك ان وافاك جمعك امة  
ولم تك تسبحير الذي الله عادر  
أترضى بان تصي الحياة وتسقي  
وديك مودوس ومالك وامر  
قال عيسى بن هشام فقاب  
لبعض الحاضرين من هذا  
قال غريب قد طرأ لا  
اعرف شخصه فاصبر عايه



من نفسه ويعلم انها حب \* وراء القاب \* وقلب \* وراء  
 الحلب \* وخلب \* وراء العظم \* وعظم وراء اللحم \* ولحم  
 وراء الجلد \* وجلد وراء البرد \* وبرد وراء البعد \* ولو كانت  
 هذه المحبة قوارير لم ينفذها نظر العير \* فيسدل عليها بغير هذه  
 الحاسة والدمجداني يعتب على اني نسيت الحال بدليل ان لا  
 انفذه ووالله لو التبت به التباسا \* يجعل رأسنا راسا \*  
 مازدته ودا ولو حال بيدي وبينه سور الاعراف ما نقصته  
 حبا وقد والله اختلفت على مواضعه حتى ظننت القضاء يكايد  
 واردت زيارته بالامس ثم وقع من الاضطراب ما ثنى العزم  
 فان نشط في هذه الليلة عرفني مستقره \* لاحضره \*  
 ان شاء الله

﴿ وله اليه ايضا ﴾

غضب العاشق اقصر عمرا \* من ان ينتظر عذرا \* وان كان  
 في الظاهر مهابة سيف \* انه في الباطن سخابة سيف \* وقد  
 رابني اعراضه صفحا \* أجدا قصدا ثم مزحا \* ولو التبس  
 القلبان حق التباسهما ما وجد الشيطان مساغا بينهما ولا والله  
 لا ارفك ودا \* تجدد منه بدا \* ان كنت الجدد قصدت وان  
 محبة تحتل شكلا جدر محبة \* ان لا تشتري محبة \* وان كان

الى آخر مقامته \* لعله  
 ينبي بعلامته \* فصبرت  
 فقال زينوا العلم بالعمل  
 واشكروا القدرة بالمغو \*  
 واخذوا الصفو \* ودعوا  
 الكدر يغفر الله لي ولكم  
 ثم اراد الذهاب فضيت  
 على اثره فقلت من انت  
 يا شيخ فقال سبحان الله لم  
 ترض بالولية غيرها حتى  
 عمدت الى المعرفة فانكرتها  
 انا ابو الفتح الاسكندري  
 فقلت حفظك الله فما هذا  
 الشيب فأنشأ يقول  
 نذير ولكنه ساكت  
 وضيف ولكنه شامت  
 واشخاص موت ولكنه  
 الى ان اشيعه ثابت

مزاحا ما قصد فإغنانا عن مزح يحل عقد الفؤاد \* حتى  
يقف على المراد \* ولا يسعنا إلا العافية والسلام

﴿ وله أيضا ﴾

﴿ المقامة الثامنة ﴾

( والعشرون الاسودية )

حدثنا عيسى بن هشام  
كنت أتهم بمال أصبته  
فهمت على وجهي هاربا  
حتى أتيت البادية فادتنى  
الهمية \* إلى ظل خييه \*  
فصادفت عند أطناها فتى  
يأعب بالتراب \* مع  
الأتراب \* وينشد شعرا  
يقتضيه حاله \* ولا يقتضيه  
أرجاله \* وأبدت أن  
يلتم نسيجه فقات يافقى  
العرب أتروى هذا الشعر  
أم أتمزقه فقال بل أعزمه

كم لله من عبد إذا جاع \* حبر الاسجاع \* وإذا اشتهى الفقاع \*  
كتب الرقاع \* وهذا تشيب \* بعد تسيب \* قد عرف الشيخ  
برد هذا المبرد \* وخروجه في سوء العشرة عن الحد \* فإن  
رأى أن يلبسنى من الخطب اليا بس فروة \* ويكفيني من امر  
الوقود شتوة \* وله التدبير في ذلك ثم التخير في الشكر  
والسلام

﴿ وله إلى رئيس نسا ﴾

كتابي أطل الله بقاء الشيخ الرئيس والكاتب مجهول \*  
والكتاب فضول \* وبحسب الرأي موقعه فإن كان جميلا فهو  
تطول \* وإن كان سيئا فهو تطفل \* فأيهما سلك الظن \* فله  
أيد الله المن \* من نيسابور عن سلامة نسأل الله تعالى أن  
لا يلهينا بسكرها \* عن شكرها \* والحمد لله رب العالمين يقول  
الشيخ أيد الله من هذا الرجل وما هذا الكتاب أما الرجل  
نخاطب ود أولا وموصل شكر ثانيا وأما الكتاب فلحام أرحام  
الكرام \* فإن يعن الله اللحام تصل الأرحام \* ويحسن غيور

الى كل عشور \* هذا الشريف قد خانه زمان السوء فاخرجه  
من البيت الذي بلغ السماء منفخرا \* ثم طلب فوقه مظهرا \* وله  
بعد جلالة النسب وطهارة الاخلاق وكرم العهد وحضرني  
فسأته عما وراءه فأشار الى ضالة الاحرار \* وهو الكرم مع  
اليسار \* ونبه على قيد الكرام \* وهو البشر مع الانعام \*  
وحدث عن برد الاكباد \* وهو مساعدة الزمان للجواد \* ودل  
على نزهة الابصار وهو الثراء \* ومتعة الاسماع وهو الثناء \*  
فقلما اجتماعا \* وعزما وجدا \* وما \* وذكر ان الشيخ ايده الله  
جماع هذه الخيرات وسألني الشهادة له وبذل الخط به ففعلت  
وسألت الله اعانته على همته وللشيخ ايده الله في الوقوف على  
ما طلب والاجابة ان نشط رأيه الموفق ان شاء الله

﴿ وله الى ابي نصر الميكالي ﴾

كتابي ايد الله الامير وبودي ان اكونه \* فاسعد به دونه \*  
ولكن الحريص محروم ولو بلغ الرزق فاه \* لولى قفاه \* فرق  
الله بين الايام \* تفريقها بين الكرام \* والهمذاني يورد بعقل  
ويصدر بتمييز \* وما ذلك على الله بعزيز \* انا في مفاتحة الامير  
بين ثقة تعد \* ويد ترتعد \* ولم لا يكون ذلك والبحر وان لم اره \*  
فقد سمعت خبره \* ومن رأى من السيف اثره \* فقد رأى

وانشد يقول  
اني وان كنت صغيرا  
وكان في العين بؤ عني  
فان شيطاني امير الحق  
يذهب في الشعر كل من  
حتى يرد عارض التطبي  
فامص على رسلك واغرب عني  
فقلت يافتي العرب ادتي  
اليك خيفة فهل عندك  
امن او قرى قال بيت  
الامن نزلت \* وارض  
القرى حلت \* وقام  
فعلق بكى فمشيت معه الى  
خيمة قد اسبل سترها ثم  
نادى يا فتاة الحبي هذا جار  
نبت به اوطانه \* وظلمه  
سلطانه \* وحدها النبا  
صيت سمعه \* او ذكر

اكثره \* واذا لم ألقه \* فهل اجهل خلقه \* وما وراء ذلك من  
 تالد اصل ونشب \* وطارف فضل وادب \* وبعد همة وصيت  
 فمعلوم تشهد بذلك الدفاتر \* والخبر المتواتر \* وتنطق به  
 الاشعار \* كما تختلف عليه الآثار \* والعين اقل الحواس ادراكا  
 والآذان اكثرها استمساكا \* وان بعدت الدار ايضا فلا ضير  
 ان يسر البعدين \* بعد الدارين \* وخير القربين \* قرب  
 القبلين \* وان لم تكن معرفة فستكون ان شاء الله الرقاعة ايد  
 الله الامير رقعة واسعة \* انا في انواعها باقعة \* وههنا نادرة  
 واقعة \* لم نرها في نوادر ابن الاعرابي ولا في املاآت  
 الصولي ولا في ثاني غريب المصنف ولا في غيرها من كتب  
 الادب وهي ان شيخنا ابا نصر بن دوسنم سألني طول هذه  
 المدة \* مكاتبة تلك السدة \* مستشفعا بكتابي الى الخلق العظيم  
 والعلق الكريم \* والفضل الجسيم \* وكل شيء على الميم في باب  
 التفخيم \* وبني ان اعرف شغل شاغل \* وحتى اقبل وادخل \*  
 دخولا معلوما \* لا يقتضى لوما \* فلا تظن الا الجميل وعرفته  
 ان الحمار نفسه \* ثم رفسه \* والمرء وجوده \* ثم جوده \*  
 وشفيع لا يعرف غريب ولكنه من غريب الحديث \* لا من  
 غريب الحديث \* فابي الا ان افعل وقد فعلت على السخط \*  
 من القرط \* فان قبلت الشفاعة فالجبد يأتي الا ان يعمل عمله \*

بلغه فأجبر به فقالت الفتاة

اسكن يا حضري

أي حضري اسكن ولا تحشى خيفة

فات بيت الاسود سقان

اعراس اخي من معد ويعرب

واوقاهم عهدا بكل مكان

واضرهم بالسيف من دون جاره

واطعمهم من دونه بسان

كأن المايا والمطايا بكفه

سحانان مقروبان مؤتلعان

وايس وصاح الحبين اذا اتخى

تلاقى الى عيم اغرياني

فدوك بيت الحوار وسبعة

يحلوله شفعتهم بثمان

فاخذ الفتى بيدي الى البيت

الذي اومات اليه فنظرت

فاذا سبعة نفر فيه فما

وان ردت فليست كلمة السوء مثله \* والسلام

﴿وله ايضا﴾

مثلى ايد الله القاضى مثل رجل من اصحاب الجراب والحراب \*  
تقدم الى القصاب \* يسأله فلذة كبذ فسد باليسرى فاه \*  
واوجع بالاخري قفاه \* فلما رجع الى مسكنه كتب اليه  
توقيعا \* يطلب حملا رضيعا \* كذلك انا وردت فلا اكرام  
بالم \* ولا صلة بسلام \* ولا تعهد بسلام \* فلما وجدته  
لا يبالي \* بسبالي \* كاتبته اشفع لسواى وهو موصل رقتي  
هذه وله خصم بينهما قصة لا اسأله فى البين \* الا اصلاح  
الجانين \* والسلام

﴿وله ايضا﴾

النادرة اطال الله بقاء القاضى تبطل \* ولا تخطى \* وفي مضحكات  
الاحاديث \* ان عدة من الخنايث \* قدموا الى امير فضرب  
احدهم بالسياط وهو ينشده بالله العظيم \* وكتابه الكريم \*  
ورسوله الامين \* ويذكره الدين وحرمة المسلمين \* والسياط  
توفيه نصيبه \* والخنث يجعل الله حسيبه \* ثم قدم الباقون  
فعمل بهم \* ما فعل بصاحبهم \* فقال الاخير يا حير \* كذا  
يحلف الامير \* اصبروا حتى اقدم \* واسمعوا حتى اتكلم \*

اخذت عيني الا ابا الفتح  
الاسكندري في جملتهم  
فقلت له ويحك باى ارض  
انت فقال

نزلت بالاسود في داره  
اختر من طيب اثارها  
فقلت انى رجل حائف  
هامت في الحيفة من ثارها  
حيلة امثالي على مثله  
في هذه الحال واطوارها  
حتى كساني حارا خلتي  
وما حيا بين آثارها

فغدمنى الدهر وبل ما صفا  
من قبل ان تنقل عن دارها  
اياك ان تسقى امنية  
او تنكسح الشول بأعبارها  
قال عيسى بن هشام فقلت  
يا سبحان الله اى طريق

فلما جرد للسياط قال ايها الامير بحياة والدتك الا عفوت عني \*  
 فقد اخذ الخوف مني \* فغضب الامير وقال علي بالسياط \*  
 حتى يلج الجمل في سم الخياط \* مالك ولذكر الحرم خلفه الخنث  
 بطرتها \* ثم بغرتها \* ثم صار الى ثغرتها \* ثم تدرج الى  
 سرتها \* فلما انتهى الى السرة \* اشفق الامير على الحرة \* فقال  
 خلوه قد والله بلغت السرة او زدت \* وصرت الى الدرة  
 او كدت \* وماذا بعد الحق الا الضلال \* وهل بعد الشر الا  
 النكال \* لا يفعل القاضى ايده الله آخر السره \* اول الفره \*  
 ماله ولاصحاب الحديث والله لينتهين عن علمهم وهو كريم \*  
 او لينتهين وهو لئيم \* وهذا الزقية ميمون وان بعد عن داره \*  
 فلم يبعد عن مقداره \* وان لم تحضر اقاربه \* فهذى عقاربه \*  
 لفظة اف \* فان لم تغن فجلاميذ تملأ الاكف \* ثم الله اعلم  
 بما في الخف \* والشر قبيح انواعه \* فليكشف عنه سماعه \* ووراء  
 هذه الجملة تفصيل \* وهم طويل \* وقال وقيل \* وخطب ثقيل \*  
 فان اراح ارحت \* وان احوج شرحت \* والسلام

﴿ وله ايضا ﴾

الاستاذ الزاهد يأمر غاشية مجلسه ان يفتشوا اعطاف المقابر  
 وزواياها فان وجدوا قلبا قريحا \* يحمل ودا صحيحا \* وكبدا

الكديبة لم تسلكهما ثم عشنا  
 زمانا في ذلك الجنب حتى  
 امنا فراح مشرقا ورحت  
 مغربا

﴿ المقامة التاسعة ﴾

(والعشرون العراقية)

حدثنا عيسى بن هشام قال  
 طمت الآفاق \* حتى بلغت  
 العراق \* ونصفت  
 دواوين الشعراء \* حتى  
 ظننتني لم اتق في القوس  
 مززع ظفر \* واحلتي  
 بغداد فينما انا على الشط  
 اذ عن لي فتى في اطمار  
 يسأل الناس ويجرؤونه

دامية \* تنقل محبة ناميه \* فانا ضيعتها بالامس \* على ذلك  
 الرمس \* رضى الله عن وديعته \* وعنا معاشر شيعته \* فيأمر  
 بردهما اليّ فلا خير في الاجساد \* خالية من القواد \* عاطلة  
 من الالكباد \* وابو الحسن الهمداني موصل رقعتي هذه له  
 قصة يعرضها \* وحاجة انا افرضها \* تليذ قد تطرف بيوته \*  
 وتحيف حانوته \* ولجأ من الاستاذ الى حصن منيع \* ولجأ  
 الاستاذ منه الى امر شنيع \* وهو ايد الله قد عرف ظاهري  
 هذا الحر وان لم يعلم باطنه وعلم سيرته \* وان لم يعلم سريره \*  
 وايقن انه لو لم يدع الكذب ديانة \* لتركه امانة وصيانة \* فان  
 حرفته لا تحتمل غير الصحة ثم يرضى بعد الف مكاس \* راسا  
 براس \* ويزيد فضل صفتين \* ويحمد الله عليهما بركعتين \*  
 والله يوفق الاستاذ لما يأتيه ويذرّه فنعم الرفيق التوفيق والسلام

﴿وله ايضا الى اخيه﴾

كتابي اطال الله بقاءك ونحن وان بعدت الدار فرعا نبعة فلا  
 تحين بعدي على قربك \* ولا تحون ذكرى من قلبك \*  
 فالاخوان وان كان احدهم بخراسان \* والآخر بالحجاز \* مجتمعان  
 على الحقيقة مفترقان على الحجاز \* والاشنان في المعنى واحد وفي  
 اللفظ اثنان وما بيني وبينك الاستر \* طوله فتر \* وان صاحبي

فاجيئي فصاحته فقامت اليه  
 اسأله عن اصله وداره  
 فقال انا عبي الاصل  
 اسكندري الدار فقلت  
 ما هذا اللسان \* ومن اين  
 هذا البيان \* فقال من  
 العلم رضى صغابه وخضت  
 بحاره فقلت باي العلوم  
 تحلى فقال لي في كل كنانة  
 سهم فايها محسن فقلت  
 الشعر فقال هل قالت  
 العرب بيتا لا يمكن حله \*  
 وهل نظمت مدحا لم  
 يعرف اهله \* وهل لها  
 بيت سمح وضعه \* وحسن  
 قطعه \* واي بيت لا يرقأ

رفيق \* اسمه توفيق \* لنتقين سريما \* ولنسعدن جميعا \* والله  
ولى المأمول جعلت فداك الشقيق سي \* الظن وما احوجني الى  
ان اراك ولا قرابة الا الاخوة وتلك والله يعيذك نازلة الدهر  
وقاصمة الظهر \* وان يشأ الله يسنك سنا \* وينبتك نباتا حسنا  
والله اولى بك من اخيك \* وهو حسبي فيك \* فاستعن بالله  
وحده \* أليس الله بكاف عبده \* والسلام

﴿ وله الى ابن اخته ﴾

كتابي وقد ورد كتابك بما ضمتته من تظاهر نعم الله عليك \*  
وعلى ابويك \* فسكنت الى ذلك \* من حالك \* وسألت الله  
ابقائك \* وان يرزقي لقاءك \* وذكرت مصابك باخيك  
فكانما فتت عضدي \* وطغنت في كبدي \* فقد كنت  
معتصدا بمكانه \* والقدر جار لشانه \* وكذا المرء يدبر \*  
والقضاء يدمر \* والآمال تنقسم \* والآجال تبسم \* والله  
يجمله فرطا ولا يريني فيك سوءا ابدا وانت ايدك الله وارث  
عمره \* وسداد ثغره \* ونعم العوض بقاؤك

ان الاشياء اذا اصاب مشدبا \* منه اغل ذرى وأث اسافلا  
وابوك سيدي ايد الله وألمه الجليل \* وهو الصبر \* وآتاه  
الجزيل \* وهو الاجر \* وامته بك طويلا فما سؤت بديلا \*

دمعه \* واي بيت يتقل  
وقعه \* واي بيت تسح  
عروضه وبأسو ضربه \*  
واي بيت يعظم وعيده  
ويصغر خطبه \* واي بيت  
هو أكثر رملا من يبرين  
واي بيت هو كاسنان  
المظلوم \* والمنشار المثلوم \*  
واي بيت يسرك اوله  
ويسوءك آخره \* واي  
بيت يصفعك باطنه  
ويتخذك ظاهره \* واي  
بيت لا يخلق سامعه \*  
حتى تذكر جوامعه \*  
واي بيت لا يمكن لمسه \*  
واي بيت يسهل عكسه \*



انت ولدي مادمت والعلم شانك \* والمدرسة مكانك \* والدفتري  
نديك وان قصرت ولا اخالك \* فغيري خالك \* والسلام

﴿ وكتب الى والده ﴾

كتابي اطال الله بقاء الشيخ وتواترت الاخبار من قبل انه  
وارد لا محالة وتلقيت هذه الحالة بمقتضاها شكرا وصدقة ثم  
ورد كتابه بان الامر في ذلك فتر \* لعارض علة ذكر \* فقسمت  
قلبي جزأين \* وما حال الواحد بين اثنين \* احدهما يبكيه \*  
والآخر يشكيه \* وقلت العافية \* وألزم الناحية \* ولم يرد  
كتابي بعد بذكر السلامة وقد علم ما بين الجوانح من قلق \*  
وتحت الترائب من حرق \* حتى اسع بالسلامة افيضت عليه  
وقد خرج القاضي ابو ابراهيم حاجا فان رأى او فعل \* فمعه اذا  
قمتل \* وان أبى وقعد \* فقد اقلته عما وعد \* لا يزغني بعد  
بوعد والسلام

﴿ وله الى عمه ﴾

كتابي ورد كتاب العم والاسنة حشوه فرط عتاب \* اذ لم  
افرده بكتاب \* واصدق من الكتاب الحاسة \* والرحم  
الماسة \* أفيظني نسيته ان صدق هذا الظن فالماء \* ينساه  
الظماء \* ولا رآني الله اعود لما يكره واذا حق وقطعت \*

واى بيت هو اطول من  
مثله \* وكأنه ليس من  
اهله \* واى بيت هو مهين  
بحرف \* ورهين بحذف \*  
قال عيسى بن هشام فوالله  
ما اجلت قدحا في جوابه \*  
ولا اهتديت لوجه  
صوابه \* الا لا اعلم فقال  
وما لا تعلم اكثر فقلت  
مالك مع هذا الفضل \*  
ترضى بهذا العيش الرذل \*  
فأناشأ يقول

يؤس هذا الرمان من رى  
كل تصاريه امره عجب  
اصبح حرا لكل ديادب  
كأننا ساء امه الادب  
فاجلت فيه بصري \*

وامر واطعت \* رجوت ان لا يجد العتب مساعا سأل العم ان  
ابنه حالي بهذه البلاد اني في بلاد وان لم يكن لاهلها تمييز \*  
فانا بينهم عزيز \* يعظموني تقليدا \* ويروني فريدا \* والمال  
يجرى فيضالكني لا ابلعه ريقا \* ولا آلوه تفريقا \* فهو يأتي  
مدا ويذهب جرزا والسلطان فمقبل غاية الاقبال \* بالجاء  
والمال \* هذه جريدة احوالي وتفصيلها طويل \* واذا شئت  
من هذه الجراب ازن واكيل \* وحسبنا الله ونعم الوكيل \*

﴿ وله الى الشيخ ابي الطيب سهل بن محمد ﴾

انا اخاطب الشيخ الامام والكلام معجون \* والحديث شجون \*  
وقد يوحش اللفظ وكله ود \* ويكره الشئ وليس من فعله  
بد \* هذه العرب تقول لا ابالك في الامر اذا تم \* وقاتله الله  
ولا يريدون الذم \* وويل امه للمرء اذا هم \* ولا ولي الالباب  
في هذا الباب \* ان ينظروا من القول الى قائله فان كان وليا  
فهو الولاء \* وان خشن \* وان كان عدوا فهو البلاء \* وان  
حسن \* هذا الفقيه ميمون خبط اجواف الليل \* وضرب  
اكباد الحيل \* من العراق الى خراسان ليحبس بها ولا جرم كان  
لا يعدم هذا بالعراق لو اراد \* ولوسأل القاضي بها فعل وزاد  
وقد شكالي مرارا ما يستقبل به من قبج الكلام \* ويعامل

وكررت في وجهه  
نظري \* فاذا هو ابو الفتح  
الاسكندري \* فقلت  
حيالك الله وانفس  
صرعك ان رأيت ان تمن  
على بتفسير ما انزلت \*  
وتفصيل ما اجملت \*  
فعات فقال تفسيره اما  
البيت الذي لا يمكن حله  
نكثير ومثاله قول  
الاعشى

دراهما كاهما حيد  
فلا تحمسا بتقادما  
واما المدهح الذي لم يعرف  
اهله فكثير ومثاله قول  
الهللي  
ولم ادر من القى عليه رداه  
على انه قد سل عن ماجد محسن

به من سوء اهتضام \* وهؤلاء الصدور \* يرون الشمس من  
 قبلي تدور \* وقد رأى الشيخ احوالهم \* وسمع اقوالهم \* فلا  
 ادري من اكتب في معناه وهذا القاضي انا عنده في منزله \*  
 اقل من شيء المعتزله \* ولا يسئل عما ابدى \* والفضل لمن  
 يندى \* والخلاف واقع في كل شيء الا في الحساب \* فلم  
 لا يحاسب على الذره \* كما يحاسب على البدره \* فان اخرج  
 الحساب عليه شيئا طولب حينئذ بمعلوم \* وان كان حبس  
 للثمة فسواد ليلة اوبياض يوم \* ولم اعهد الشيخ في الامور \*  
 بهذا القصور \* فما هذه الضراعه \* واين الشفاعة \* وان لم تقبل  
 فاين الشناعه \* الله اكبر \* انا اول من ينمر \* وهذا الفقيه  
 الزيادي قد ضل فيه القياس \* من يستحي الله منه ولا يستحي  
 من الناس \* أليس في آداب القضاء \* وفي لمة البيضاء \*  
 ما يصونه عن الابتذال نسأل الله رأيا يستد \* وسترا يمتد \*  
 ووجه لا يسود \* والسلام

﴿وله اليه رقعة﴾

يا لعباد الله القرض \* ولا هذا الرخص \* والزاد \* ولا هذا  
 الكساد \* امراض ولا اعاد \* اذا شبع الزنجي بال على التمر \*  
 وهذا بول على الجمر \* ويوشك ان يكون له دخان يقول الشيخ

واما البيت الذي سمع  
 وضعه \* وحسن قطعه \*  
 فقول ابي نواس  
 فبتنا يرانا الله شر عصاة  
 تحرر اذبال الفسوق ولا نغر  
 واما البيت الذي لا يرقأ  
 دمه فقول ذي الرمة  
 ما بال عينك منها الماء ينسكب  
 كأنه من كل مغرية سرب  
 فان جوامعه اما ماء او  
 عين او انسكاب او بول  
 او نشيئة او اسفل  
 مزادة او شق او سيلان  
 واما البيت الذي يتقل  
 وقعه فقول ابن الرومي  
 اذا من لم يمن بمن  
 وقال لنفي ايها النفس امولي

الجليل الامام لو سمعت بمرضه \* لانهيت الى غرضه \* اذا  
لا اؤاخذه بالجرم ولا اسامحه العذر وكأني به يقول أندارك  
الآن \* اذا يجذني ملآن \* عربدة لا حقيقة لها \* وموجدة  
ما خلق الله اصلها \* فما اجد منه مفرا \* ولا عند غيره  
مستقرا \* ولكنه نفثة مصدور ونفضة مهموم والسلام

واما البيت الذي تشج  
عروضه ويأسو ضربه  
فقل قول الشاعر

دلفت له بايض مشرفي  
كايدينو المصالح للسلام

واما البيت الذي يعظم  
وعيده ويصغر خطبه فثاله

قول عمرو بن كلثوم  
كأن سيوما ما ومنهم

مخاريق بايدي لاعينا  
واما البيت الذي هو اكثر

رملا من يبرين فقل قول  
ذي الرمة

محرور يار مض الرضاض يركضه  
والشمس حيرى لها في الجوتدويم

واما البيت الذي هو  
كاسنان المظلوم والمنشار

وله الى الشيخ ابي النصر الميكالي يشكو اليه خليفته بهراة \*

كتابي اطل الله بقاء الشيخ والماء اذا طال مكثه \* ظهر خبثه \*  
واذا سكن متنه \* تحرك نته \* كذلك الضيف يسمح لقاءه \*  
اذا طال ثواؤه \* ويثقل ظله \* اذا انتهى محله \* قد حلبت  
اشطر خمسة اشهر بهراة ولم تكن دار مثلي لولا مقامه \* وما  
كانت تسعني لولا امامه \* ولي في ثنتين مثل صدق \* وان  
صدرا مصدر عشق \*

وادنييتي حتى اذا ما ملكيتي

بقول يحل العصم سهل الاباطح

تجافيت عني حيث لا لي حيلة

وغادرت ما غادرت بين الجوانح

نم قصصتي نم الشيخ فلما علق الجناح \* وقلق البراح \* طار  
مطار الريح بل مطار الروح وتركني بين قوم ينقض مسهم

الطهارة \* وتوهن أكفهم الحجارة \* حدثت عن هذا الخليفة  
 لا بل الجيفة \* انه قال قضيت لفلان خمسين حاجة منذ ورد \*  
 هذا البلد \* وليس يقنع \* فما اصنع \* فقلت يا احق ان  
 استطعت ان تراني محتاجا فاستطع ان اراك محتاجا اليك اف  
 لقولك وفعلك \* ولدهر احوج الى مثلك \* انا اسأل الشيخ ان  
 يبيض وجهي بكتاب يسود وجهه ويعرفه قدره \* ويملا رعبا  
 صدره \* الى ان يبين على صفحات جنبه \* آثار ذنبه \* وله  
 فيما يفعل رأيه الموفق ان شاء الله تعالى

وله الى الشيخ ابي العباس

رقعتي هذه عزيزة عليّ ان لا اسمع دون هذه الرقعة \* بتلك  
 البقعة \* وكنت فافوضتك في الحديث سألتك اللقاء الى الشيخ  
 وشهر الصيام ضعيف الحصر \* كرهه العصر \* ولولا ان  
 وقت رجوعه \* وقت جوعه \* لقصدت حضرته \* لكني  
 اخاف ضجرته \* وانت اعرف باحواله \* والطف في سؤاله \*  
 فاعرض رقعتي هذه وتبجز الحاجة منه وان ارحتني في ذلك  
 الحديث \* من صاحب المواريث \* فيد غراء \* لا تسمعها  
 الارض والسماء \* وان لم تتمكن من الكل فاقطعه بالعرض \*  
 فبعض الشر اهون من بعض \* والسلام

المثلوم \* فكقول الاعشى  
 وقد عدوت الى الخانوت يتبعني  
 شاء مثل شليل شل شل شول  
 واما البيت الذي يسرك  
 اوله ويسوءك آخره  
 فكقول امرئ القيس  
 مكر مفر مقل مدر معا  
 كلدود صحر حطه السيل من عل  
 واما البيت الذي يصفعك  
 باطنه ويخدعك ظاهره  
 فكقول القائل  
 عاتنها منك وقالت يافتي  
 تحاك رب العرش من عتي  
 واما البيت الذي لا يحاق  
 سامعه \* حتى تذكر جوامعه  
 فكقول طرفة  
 ووقفاها صحبي على مطيهم  
 يقولون لا تهاك اسي وتخلد

❖ وله ايضا ❖

الشيخ اطال الله بقاءه اجده كالفاتر \* في انفاذ تلك الدفاتر \*  
وما اصنع بكاف التشبيه وهو الفاتر كله وكأنه قد عرف عادتى  
في حبس المارية فاخذ بانواع البسط حتى نبعث على الصغر  
ما امر من البط وان احب اعطيته موثقا من لسانى ويدي  
خلفت له بالله العظيم وجمعت الى اليمين بالله يمينا بالطلاق ولم  
اقتصر على اقل من اثلاث ان دفاتره لا تمكث عندي الا  
اليوم والليلة وما احوجني من صاحب فضول \* يستعير هذا  
القسم بفصول \* واما البط \* فليس الا انفاذه فقط \* والا  
فابيات كما سمعها شوارد \* وبعد الطبخ بوارد \* ولتعلن نبأه  
بعد حين (الابيات)

يا ابا الفضل قد تأخر بطى \* فلماذا وفيم هذا التبطل  
هاك زطى وخذ مقطى وان لم \* تك بى وثقا فدونك خطى

❖ آخر ❖

يا ابا الفضل ما وفيت بشرطى \* لا ولاقت في الاخاء بضبطى  
كنت اهديت لي بزعمك بطا \* فلماذا حبست عنى بطى  
واراك احتقرت ذاك فهلا \* انما ينقض الوضوء بضرط

\* \*  
\*

فان السامع يظن أنك  
تنشد قول امرئ القيس  
واما البيت الذي لا يمكن  
لمسه فكقول الجبرزنى  
تشمع غيم الهجر عن قرالح  
واشرق نورا الصلح من طلة العت  
وكقول ابى نواس

سيم عسير في غلالة ماء  
وتنثال نور في اديم هواء  
واما البيت الذي يسهل  
عكسه فكقول حسان

سبح الوحوه كريمة احسانهم  
شم الايوف من الطرار الاول  
واما البيت الذي هو اطول  
من مثله فكحماقة المتنبى  
عش ابق اسم سد جد قد مر  
اه اسر فاه اسل

﴿آخر﴾

أبا الفضل لا تشدد يدك على بطي

ولا تك من لفظي وخطي في خبط

ولا تستزدي ان اتك ملامتي

تيتك عن ظماً وانت على الشط

﴿وله الى ابى الحسن الحميري﴾

ليس لك ان تعضب على ولي نعمتك وهو الاستاذ فان نشط

حضرك \* وان اراد هجرك \* ورأيه في الامر افضل \* ثم لا

يسئل عما يفعل \* وايضا فانه يدعوك فيقول كنت وكان \*

وهذه السمة قبيحة فاحضره الآن \*

﴿وله اليه يعزيه بغلام﴾

كتابي واني اذا سألت الخاطر فاملاء او امرت القلم فجري لثيم

المهد والاصل فقد عزمت ان اقطعها من حيث زكت والحمد

لله على ما ساء وسر والصلاة على محمد وآله الله ما اغوص

الموت على حبات القلوب واعرفه بمودعات الصدور واخلصه

الى مكامن الروح وألقطه لاناسى العون فانا لله وانا اليه

راجعون انا لا اسأل مولاي كيف حاله بعده فاني اعرف بها

منه على ان الرشد ان ينسأه حتى لا يذكره \* ويسلاه كي لا

غط ادم صب اح اغز اسب

رع زع دل اثن ثل

واما البيت الذي هو مهن

بحرف \* ورهين بحذف \*

فكقول ابى نواس

لقد ضاع شعري على بابكم

كما ضاع در على خالصه

وكقول الآخر

ان كلاما تراه مدحا

كان كلاما عليه ضاء

يعني انه اذا انشد ضاعا

كان هجاء واذا انشد ضاء

كان مدحا قال عيسى بن

هشام فتعجبت والله من

مقاله \* واعطيه ما يستعين

به على تغيير حاله \* واقتنا

يكفره \* وكفاه تسلية علمه ان الدهر لا يقصد الا الكريم بمبراته  
وهذا على فورة الجوع \* وقطرات الدموع \* يصنع بالكاغد  
ما يصنع وساراجع نفسي من بعد فاكتب بما يجب والسلام

﴿المقامة الثلثون﴾

﴿الحمدانية﴾

﴿وله اليه جوابا عن كتاب بعتاب﴾

عرض على من كتابه فصل يقول الدر اذا لم \* هلم \* والسحر  
اذا صح \* نبح \* يتبعه

وعيد تخرج الآرام منه \* وتكره نية النعم الذئاب  
فقلت وسواس المرض المصيبة \* وازدياد الغيبة زيادة في الغيبة \*  
وذكر شوقه الى خطي واستراحته الى لفظي ولو صدق ولم يبع  
بذاك الملق لترك الشمل جميعا \* او لا ب سريعا \* ولو علم ما في  
الصدر في هذه الايام \* من حر الكلام \* ونفذ في هذه البقاع  
من طرف الرقاع \* ثم ملكته هزة الفضل لطوى السير عاجلا  
والارض راجلا \* ولا والله لا اسقيه او يرجع ولا يسمع من  
ذلك النمط الا شفاها واما المليحي وقصيدته فاهلا به وبها على  
ما ضمنت من سم وسلع \* واودعت من جبر وخلع \* فان كانت  
برة لم يعدم مهرها وهو رضاه وان كانت ضرة لم يعدم من  
يخرج جشاء من قعره \* فيقسم بشعره ثم شعره \* والسلام

\*\*\*

حدثنا عيسى بن هشام قال  
حضرتنا مجلس سيف  
الدولة بن حمدان يوما وقد  
عرض عليه فرس \* متى  
ما ترق العين فيه تسهل \*  
فلحظته الجماعة وقال  
سيف الدولة ايكم احسن  
صفته \* جعلته صلته \*  
فكل جهد جهده \*  
وبذل ما عنده \* فقال  
احد خدمه اصلح الله  
الامبر رأيت بالامس رجلا  
يطأ الفصاحة بنعليه \*



﴿ولا به اليه﴾

الابوة باطلها حق والنبوة حقها باطل ولو علمت ان مناظرة  
الوالد بالحجة عقوق \* ومجاهرته بالشبهة فسوق \* لم تلقني بابر  
من القبول \* واحسن من ترك الفضول \*

﴿وله ايضا﴾

لك اعزك الله عادة فضل \* في كل فصل \* ولنا ايضا سنة  
مقت \* في كل وقت \* ولعمري ان ذا الحاجة مقيت الطلعة ثقیل  
الوظاة ولكن ليسوا سواء اولو حاجة يحتاج اليهم المال \*  
واولو حاجة تموجهم الآمال \* والامير ابوتام عبد السلام بن  
جعفر المطيع لله امير المؤمنين ان احوجه الزمان فطالما خدمه \*  
وان ابتلاه الله فكثيرا ما اكرمه ونعمه \* وقديما اقله السرير \*  
وعرفه الخورنق والسدير \* وان نقصه المال فالعرض وافر \*  
وان جفاه الملك فالقضاء ظاهر \* وان ابتلاه الله فليبتليكم به  
فينظر كيف تعملون وانت تقابل مورده عليك من الاعظام  
بما يستحق ولا تحكم فيه بينك فانها لا ترى من الناس \* غير  
الراس \* وابدان \* لا تخطر الا باردان \* واني قاسمت هذا الم  
نعم مولانا على الا نعمة \* لا تحتمل قسمة \* وصلة \* لا تحتمل  
تقصله \* من فرس لا يمكن قطعه نصفين \* وعبد لا يجوز

وتقف الابصار عليه \*  
يسأل الناس \* ويسقى  
الياس \* ولو امر الامير  
باحضاره \* لنصاهم  
بحضاره \* فقال سيف  
الدولة على به في هيئته  
فطار الحدم في طابه \*  
ثم جاؤوا لاوقت به \*  
ولم يعلموه لاية حال دعى  
ثم قرب واستدنى وهو  
في طمرين قد اكل الدهر  
عليهما وسرب وحين  
حضر السباط \* ثم  
البساط \* ووقف فقال  
له سيف الدولة بلعنا عنك  
عارضة فاعرضها في هذا

توزيعه بين اثنين \* ولعل هذا الم تقم على هذا الجرم وان  
 كان نسبني الى محذور ركبته \* من مسكر شربته \* او منكر  
 قربته \* او قمار لعبته \* او عود ضربته \* او نرد نصبته \* او بيت  
 نقبته \* او شئ سلبته \* فقد صبر على هذه الهناة شش سنين  
 فما هذا الضجر اليوم \* وان لم تعاطها فلا لوم \* ولم يبق ايد الله  
 الامير من انقلاب الزمان \* الا طلوع الشمس من مغربها والله  
 المستعان \* ولخادمه بهذه الحضرة رتبة يحسدها القاصر عنها  
 ويخافها الفارغ لها ويزاحمه النازل بها ويمتقه الطامع فيها فهو  
 من جهاتها مقصود \* ومن اطرافها محسود \* والمرء لا يخلو  
 من ذنب صغير فيورى عن جهته فيرى كبيرا وخطب ليسير  
 يوصل به ذنب صغير فيصير عظيما وربما شيع الى باب جهنم  
 من لا يدخلها واني لاظهر في جميع النفاق \* الا في النفاق \*  
 فان لم اخف الله الكبير \* لم اخف الامير \* والسلام

وله يعاتب بعض اصدقائه

الوحشة اطال الله بقاء الشيخ تقتدح في الصدر اقتداح النار  
 في الزند فان اطفئت بارت وتلاشت \* وان عاشت طارت  
 وطاشت \* والقطر اذا تدارك على الاناء امتلاء وفاض \* والعث  
 اذا ترك فرخ وباض \* ونحن اولو هذه الصنعة لا يطردها

الفرس ووصفه فقال اصلح  
 الله الامير كيف به قبل  
 ركوبه ووثوبه \* وكشف  
 عيوبه وغيوبه \* فقال  
 اركبه فركبه واجراهم قال  
 اصلح الله الامير هو طويل  
 الازنين \* قايل الاثنين \*  
 واسع المراث \* لين  
 الثلاث \* غايظ الاكرع \*  
 غامض الاربع \* شديد  
 النفس \* لطيف الخمس \*  
 ضيق القلت \* رقيق  
 الست \* حديد السمع \*  
 عايظ السبع \* دقيق  
 الاسنان \* عريض الثمار \*  
 مديد الصاع \* قصير

سوط كالخفاء \* ولا يعقلنا شرك كالنداء \* ثم على كل حال \* ننظر  
 من عال \* على الكريم نظر ادلال \* وعلى اللئيم نظر اذلال \*  
 فمن لقينا بأنف طويل \* لقيناه بخرطوم فيل \* ومن لحظنا  
 بنظر شرر \* بعناه بثمر نزر \* وعندي ان الشيخ الرئيس لم  
 يفرسني ليقطعني فتاه \* ولا اشتراني لبيعني سواه \* ويحك  
 سلمت عليه الغداة فرد جوابا يرد مثله على الوكلاء \* بشطر  
 الايماء \* واقتصر من البشاشة \* على تحريك الشاشة \* ومن  
 الاقبال \* على تعويج السبال \* وعهدي بذلك الرئيس يخرق  
 الى بساطه عدوا \* وسماطه حبوا \* فهذا القاضل اجل من  
 والده الفقيه ايده الله يوصيه بحسن العشرة معي من بعد فلاتيه  
 يوم \* ولجبروت قوم \* وما اريد بعد هذا الاعتبار اعتابا \*  
 ولا عن هذه الرقعة جوابا \* فاني لا امكنه بعدها من ان  
 يستهين \* ولا اسلم عليه حتى يهين \* والحمد لله رب العالمين

﴿وله الى الامير ابى احمد خلف بن احمد﴾

كتابي اطال الله بقاءك وقد كنت نذرت ان لا اخاطب  
 حضرة ثم روى لي القاضي حديثا طرق الى نقض ما نذرت  
 طريقا وسمعت منشدا ينشد  
 لحي الله صاموكا مناه وهمه \* من العيش ان يلقى لبوسا ومطما

التسع \* واسع الشجر \*  
 بعيد العشر \* يأخذ  
 بالساج \* ويطلق الراح \*  
 يطلع بالأم \* ويضحك  
 عن قارح \* يحد وجه  
 الجديد \* بمدق الحديد \*  
 يحضر كالجهر اذا ماح \*  
 والسبل اذا هاج \* فقال  
 سيف الدولة لك الفرس  
 مبارك فيه فقال لا زلت  
 تأخذ الانفاس \* وتمنح  
 الافراس \* ثم انصرف  
 وتبعته \* وقلت لك على  
 ما يليق بهذا الفرس من  
 خلعة ان فسرت ما  
 وصفت \* فقال سل عما

فقلت انا معنى هذا البيت \* لاني قاعد في البيت \* آكل  
طيب الطعام وألبس لين الثياب ويفاض على نزل \* ولا  
يفوض الى شغل \* ويملا لي وطب \* ولا يدفع بي خطب \*  
وهذا والله عيش العجائز \* والزمن العاجز \* وكنت ايام مقام  
الامير ارى المسافة بين الرتب قريبة واجدني اولا كالثاني  
وثانيا كالاول وارى الآن ترتيبا جديدا \* وتفاوتا بعيدا \*  
وكنت احسبني متأخرا اذا شاء تقدم \* ومتواضعا لو اراد  
تعظم \* ومسودا لو زاحم من ساد \* لملك الوساد \* واراني الآن  
محوجا الى التأخر \* مجأ الى التصغر \* ولعل جرما تصور \*  
او رأيا تغير \* او اعتقادا اخلف \* او ظنا اختلف \* فان لم يكن  
شيء مما سردت \* واوردت \* فالغلط في صدر القصة كان \*  
وفي عجزها بان \* وان كان كذا فبالله ما ارضى \* ولو صارت  
السماء ارضا \* ولا اريد \* ولو انقطع الوريد \* وانى لاستحي  
من الله ان ارى لي المثل الادنى \* وفي القوس منزع انا \* وان  
لم اكن بالعراق امير البصرة \* وبخارى زعيم الحضرة \* فما  
زعجني عن ههذان فقر الى جوع وعمرى \* ولا ساقني الى  
سجستان طمع في شبع وري \* وانما نحول حول المراد  
ولو ان ما اسعى لادنى معيشة

كفاني ولم اطلب قليل من المال

احببت \* فقلت ما معنى  
قولك بعيد العشر فقال  
بعيد النظر والخطو واعلى  
اللين وما بين الوقين  
والجاعرتين وما بين  
الغرابين والمنخرين وما  
بين الرجلين وما بين  
المنقب والصفاق \* بعيد  
الغاية في السباق \* فقلت  
لا فض فولا فمعنى قولك  
قصير التسع قال قصير  
الشعرة قصير الاطرة قصير  
المسيب \* قصير القضيبي \*  
قصير العضدين \* قصير  
الرسغين \* قصير النسء  
قصير الظهر قصير الوظيف

لا يكثر الامير على من خلعه وصلاته فوالله لو علمت ان  
 قسارى امرى سجستان اليها \* وضياها اقتنيها \* وغلانها  
 اشتريها \* واموالها اتسع فيها \* ولا مطمع في زيادة بعد  
 لا ثرت الزهد على الطالب الرأس ايد الله الامير كثير الجبوت  
 والضيف كثير الخليط وصب هذا الماء خير من شربه \* وبعد  
 هذا الضيف اولى من قربه \* وكأني بالامير يقول \* اذا قرئت  
 هذه الفصول \* الهمداني رأى بهذه الحضرة من الانعام \*  
 ما لم يره في المنام \* فكيف من الانام \* ولعله انشأ هذا  
 الكتاب سكران فعدل به عادل السكر \* عن طريق الشكر \*  
 وكأنه نسي مورده \* لذي اشبه مولده \* وانما رفع لحنه \* حين  
 اشبع بطنه \* والاثيم اذا جاع ابتغى \* واذا شبع طغى \*  
 والهمداني لو ترك مجلدته \* يرقص تحت رعدته \* ما ترع  
 في قعدته \* ولا تجشأ من معدته \* ولكنه حين لبس الحلة \*  
 وركب البغلة \* وملك الحيل والحول \* تمنى الدول \* ورأس  
 اللثيم يحتمل الوهن \* ولا يحتمل الدهن \* وظهر الشقي يحمل  
 عدلين من القحم \* ولا يحمل رطلين من الشحم \* ولولا  
 الشعير \* ما نهقت الحمير \* ولو لم يتسع حاله \* لم يتسع محاله \*  
 وكذا الكلب يزمن \* حين يسمن \* ولا يتبع \* حين يشبع \*  
 وعند الجوع \* يهم بالرجوع \* وهذا المقترح من دعاه ولو

فقلت لله انت فما معنى  
 قولك عريض الثمان قال  
 عريض الجهة عريض  
 الورك عريض الصهوة  
 عريض الكتف عريض  
 الجنب عريض المعصب  
 عريض البلدة عريض  
 صفحة العنق فقلت احسنت  
 فامعنى قولك غليظ السبع  
 قال غليظ الذراع غليظ  
 الحزم غليظ المعوة غليظ  
 الشوى غليظ الرسغ غليظ  
 الفخذين غليظ الحاذقات  
 قالت لله درك ما معنى  
 قولك رقيق الست قال  
 رقيق الجفص رقيق السالفة

لم يكن عقبا ما تدرج ذكرت هذه الكلمات ليعلم الاميراني  
 لم انسها ومع تصور هذه الجملة اثار على لحظاته \* واواخذ  
 الامير بحركاته وسكناته \* وارى انه سعد منى بأكثر مما  
 اسعدت منه وانف ان يقال سماه الحمداني حيث سما سواه \*  
 ويقاس على هذا ما عاده \* اللهم الا ان اكون ضيفا كالاضياف  
 يقيم اليوم ويرحل غدا \* فلا انافس احدا \* والامير ايده الله  
 يأخذ هذا المعنى فيكسوه لفظا لين المأخذ سهل المقطع ويرقيه  
 الى سمعه ويحبب عبده \* في الحال بما عنده \* والسلام

وله الى الشيخ الوزير ابي العباس الاسفرائيني ﴿  
 جوابا عن كتابه﴾

كتابي اطال الله بقاء للشيخ السيد من هرة غرة شهر ربيع  
 الاول عن سلامة والشيخ الجليل يسحب اذيالها \* ويلبس  
 ظلالها \* والحمد لله رب العالمين \* وصلى الله على نبيه محمد وآله  
 اجمعين \* نهت الحكماء ايد الله الشيخ عن صحبة الملوك وقالوا  
 ان الملوك ان خدمتهم ملوك \* وان لم تخدمهم اذلوك \* فانهم  
 يستعظمون في الثواب \* رد الجواب \* ويستقلون في العقاب \*  
 ضرب الرقاب \* وانهم ليعثرون على العثرة اليسيرة من خدمهم  
 فينون لها منارا \* ثم يوقدون لها نارا \* ويعتقدونها نارا \*

رفيق الجحفة رقيق  
 الادب رقيق اعلى الاذن  
 رقيق العرضين فقلت  
 اجدت فما معنى قولك  
 لطيف الخمس فقال لطيف  
 الرور لطيف النسر لطيف  
 الحبة لطيف الركبة لطيف  
 الحماية فقلت حياك الله فما  
 معنى قولك غامض الاربع  
 قال غامض اعلى الكتفين  
 غامض المرفقين غامض  
 الحجاجين غامض الشظا  
 قلت فما معنى قولك لين  
 الثلاث قال لين المردغتين  
 لين العرف لين النسان  
 قلت فما معنى قولك قليل

وانهم ليراوحنون بمجد الخدمة ويفادون بلطف التحية ولا  
يقيمون لهم وزنا وقالوا كن مع الملوك مكانك من الشمس، انها  
لتؤذك والسماء لها مدار\* والارض لها دار\* فكيف لو اسفت  
قليلاً ودنت يسيرا وان العاقل ليطلب منها مزيد بعد فيتخذ  
سرباً\* لو اذاً منها وهرباً\* وابتغى نفقا\* فرارا منها وفرقا\*  
وكما ضربوا الشمس للملوك مثلاً\* كذلك جعلوا البحر عنهم  
بدلاً\* فقالوا جاور ملكاً او مجراً وأحر براكب البحر ان لا يسلم  
ولم يرض الشيخ السيد ان يكون ملك الانام\* حتى يكون  
ملك الكلام\* فالرأى ان نريم\* والصواب ان لا نقيم\* ورد  
له ايد الله عزه كتاب يضطرط الاتن ويعرق الآباط كالقنفذ  
من اى النواحي آتته\* وكالحسك على اى جنب طرحته\*  
فرحم الله ابا النصر قلت له يوماً انك لسيء الرغبة سريع  
الملالة فقال عافاك الله هذه غيبة\* وهى في الوجه غريبة\*  
وانما يفتاب المرء من وراء ظهره لا في سوء وجهه وكما ان اللثيم  
لا يعرى من خلة خير كذلك الكريم لا يخلو من فملة سوء فما  
هذه الشناعة ولا النافة عقرت\* ولا بالله كفرت\* وما به  
ايد الله كتيبي ان ترد ورسلني ان تصل ولكنه اراد امتحان طبعه  
في الكتابة واختيار تصرفه في البلاغة وانما يتعلم الخلق على  
رؤوس الحاكمة ويجرب السيف على الكلب\* لا على القلب\*

الاثنين قال قليل لم  
الوجه قليل لم الاثنين  
قلت فمن اين منبت هذا  
الفضل قال من الثغور  
الامويه\* والبلاد  
الاسكندرية\* فقلت  
انت مع هذا الفضل\*  
تعرض وجهك لهذا  
البذل\* فأنشأ يقول  
ساخف زمانك جدا

ان الرمان سخيف  
دع الحية نسيا  
وعش بنخير وريف  
وقل لعبدك هذا  
يحيى برعيف

﴿المقامة الحادية﴾  
﴿والثلثون الرسافية﴾

حدثنا عيسى بن هشام

وقد لعمري طبق العظام وهتك الحجاب ولم يكن سيف ابى  
 رغوان ولم ينب بيدي ورقاء والجمل اجل وانا الى الجمل  
 احوج وهو ايدى الله بالجمل اخلق \* والجمل به أليق \* اما  
 الكتاب فلفظه فسح \* ومعناه فصيح \* واوله بآخره رهين \*  
 وآخره لاوله قرين \* وبينهما ماء معين \* وهور عين \* وما  
 شاء الله وعين السوء مصروفة وبيض ما يفرخن و فراخ  
 ما ينهضن ونواهض ما يطرن وطير ما يبضن وقرت عين  
 الوزارة وزهرت نار الدولة \* ووريت زناد الملة \* وانى على  
 اعجابى بتلك القصول وتجي منها لشديد الخلق عليها والعلق  
 فيها وخلة اخرى وهى انى مفتون بكلامي \* معجب بصوب  
 اقلامي \* وذوب افكاري فلا ازفه الا لمن يعتقد فيه اعتقادى  
 ويميل اليه كفؤادى \* وينظر اليه بعين رأسى واذا بلغ الشيخ  
 ايدى الله من الفضل مبلغه فخرج على ان لا اصله به واواصله  
 والسلام

قال خرجت من الرصافه \*  
 اريد دار الخلافه \*  
 وحرارة القيظ \* تغلى  
 بصدر الفيظ \* فلما نصفت  
 الطريق اشتد الحر \*  
 واعوزنى الصبر \* فلت  
 الى مسجد قد اخذ من  
 كل حسن سره وفيه  
 قوم يتأملون سقوفه \*  
 ويتذاكرون وقوفه \*  
 وأدام عجز الحديث الى  
 ذكر اللصوص وحيلهم \*  
 والطاردين وعملهم \*  
 فذكروا اصحاب  
 الفصوص \* من

﴿وله الى وزير الرى﴾

كتابى وانا ادام الله عز الوزير المكين على بينة من امرى  
 وبصيرة من دينى لا اقول بعلوم \* اصحاب النجوم \* فكما اعلم  
 ان اكثرها زرق وريح \* ارى ان بعضها حق وصحيح \* وكان



لنا انيس لا يؤمن بالصبح ايمانه بالنجوم قرئ عليه الله يأمر  
 بالعدل والاحسان \* فقال ان رضى النحسان \* والا قال الفضل  
 حرس الله نعمتهم وادامها \* وحاط دواتهم وايامها \* كيف خفي  
 عليهم مكاني \* وخيرهم انبت اسناني \* وما لهم اثبت اسلامي  
 فكيف لم يطالبوني طلب الرقيق الآبق \* ويربطوني ربط  
 الجواد السابق \* وانما يحبس البازي ولو ترك والا قطار \* لطار  
 ولم ار مثلي علق مضنة يرمى به من حالق \* ولكن رب حسناء  
 طالق \* وقيل للحسن فلان لا ياكل الرطب ولا يشتهي  
 القملودج فقال رب ملوم لا ذنب له واعلمها الصرفة التي يكفر  
 بها قوم ونحن بها مؤمنون ان سليمان بن داود عليهما السلام  
 على ما اوتي من بسطة ملك وباع \* ويد في الفتوح صناع \*  
 وخطو في الخطوب وساع \* وامر في الثقلين مطاع \* وريح  
 غدوها شهر ورواحها شهر \* وادراك كلام النملة وليس لها  
 جهر \* صرف عن بلقيس وملكها سنين \* وهي مجاورته في  
 سبأ اليمين \* حتى هداه المهدد ولا عجب ان يصرف الشيخ  
 الوزير ايده الله غني وانا احد مواليه \* وغرس ايديه \* ولو  
 شاء لسمى ابني زيدا وسماني اسامه \* ولو شاء غيره لقلنا لا ولا  
 كرامه \* وما تأخرت كتي عن حضرته \* كفرانا لثعمته \*  
 لكن اعظاما لحشمته \* ولو لا امر من خادمه والذى اقام الله

الصوص \* واهل  
 الكف \* والقف  
 ومن يعمل بالطم \*  
 ومن يحتال في الصف \*  
 ومن يخنق بالدف \*  
 ومن يكمن في الرف \*  
 الى ان يمكن الالف \*  
 ومن يبدل باللمع \* ومن  
 يأخذ بالمزح \* ومن  
 يسرق بالنصح \* ومن  
 يدعو الى الصلح \* ومن  
 قس بالصرف \* ومن  
 انفس بالطرف \* ومن  
 خاصم بالحق ومن عالج  
 بالسوق ومن زح الى  
 خاف \* ومن غرك

عزّه وتعين فرض اضطرني اليه لرأيت الجري على عادتي بابا من  
ابواب ادب الخدمة لكنه لا رخصة في العقوق \* من الخالق  
والمخلوق \* فكأبت الحضرة العلية متنجزا ماسأل من الكتب  
والوزير السيد جدير بالفضل قدير عليه \* وانا موضع له فقير اليه  
وورائي وامامي \* من اخوالى واعمامي \* من موافق خدمته  
مشهوره \* ومقاماته مشكوره \* وبى وبهم حاجة الى فضل  
عونه وما عونه فان ساعدوا بحظ من جميل رأيه قال بNDAR  
عشيرتي الادنون وبعدهم ناس صلاحهم بصلاح هؤلاء  
مربوط ونعم الشفيع السلطان الاعظم حرس الله ملكه والشيخ  
الجليل اعز الله نصره \* والعلم الذى رفع الله قدره \* والعمر  
الذى انفقناه على خدمته \* والشيب الذى ابسناه فى جملته \*  
ورأى الوزير فى ذلك موفق ان شاء الله

وله الى الشيخ الرئيس ابى عامر فى معنى السدق \*

وهو فى ليلة الوقيرد عند المجوس \*

نحن اطال الله بقاء الشيخ اذا تكلمنا فى فضل العرب على العجم  
وعلى سائر الامم \* اردنا بالفضل مأحاطت به الجلود ولم ننكر  
ان تكون امة احسن من العرب ملابس وانهم منها مطاعم  
واكثر ذخائر وابسط ممالك واعمر مساكن ولكننا نقول

بالالف \* ومن باهت  
بالسند \* ومن انحف  
بالورد \* ومن غلط  
بالقرد \* ومن كابر فى  
الربط \* مع الابرة  
والحيط \* ومن جاءك  
بالقفل \* وشق الارض  
من سفلى \* ومن نوم  
بالنخ \* او احتال بنيرخ \*  
ومن بدل نعليه \* ومن  
شد بحبائه \* ومن جاك  
كالصيف \* ومن كابر  
بالسيف \* ومن يصمد  
فى البير \* ومن سار مع  
العير \* واصحاب العلامات \*  
ومن يأتى المقامات \* ومن

العرب اوفى واوفر \* واوقى واوقر \* وانكى وانكر \* واعلى  
واعلم \* واحلى واحلم \* واقوى واقوم \* وابلى وابلغ واشجى  
واشجع واسمى واسمع واعطى واعطف \* وألحى وألطف \*  
واحصى واحصف \* وانقى وآنى ولا ينكر ذلك الا وقع وتح  
ولا يجحده الا نغل نغر وانما قدم الله تعالى ملك العجم ليحتج  
عليها وانما أخر ملك العرب ليحتج بها وما ملكت العجم حتى  
تواصلت \* وما ملكت العرب الا حين تصاولت \* وما  
تواصلت العجم الا ياسا من نفوسها \* ولا تصاولت العرب الا  
لما في رؤوسها \* ولا تكاد السباع تأتلف \* كما لا تكاد البهائم  
تتخلف \* وان قبيلة اقرت هذه العرب لها انها جمرتها الجماع  
اخلاف شريفة ونظام احلام رزينة ومصاب ايام مذكورة \*  
ومصب مساع مشكورة \* وان مرءا ساد هذه الجمة لطلاع  
انجد وغني بما اولى من خيره \* عن التزين بحلى غيره \*  
وحقيق ان يثير شعمار احبائه \* ويميت شعار اعدائه \* ان عيد  
الوقود لعيد افك \* وان شعار النار لشمار شرك \* وما انزل  
الله بالسدق سلطانا \* ولا شرف نيروزا ولا مهر جانا \* وانما  
صب الله سيوف العرب على فروق العجم لما كره من اديانها \*  
وسخط من نيرانها \* واورثكم ارضهم وديارهم واموالهم \*  
حين مقت فعالهم \* وان انصف الشيخ الرئيس ايام الله لديه

فر من الطوف \* ومن  
لاذ من الخوف \* ومن  
طير بالطير \* ومن لآعب  
بالسير \* وقال اجلس ولا  
ضير \* ومن يسرق  
بالبول \* ومن يتهز  
الهل \* ومن اطعم في  
السوق \* بما ينفع في الوق  
ومن جاء بـستوق \*  
واصحاب البساتين \*  
وسراق الروازين \* ومن  
ضرب في الصرح \* ومن  
سلم في السطح \* ومن دب  
بسكين \* على الحائط  
من طين \* ومن جاك

وجدها كلها اعيادا ضاحكة المباسم \* ظاهرة المواسم \* فلا  
 وقدت نار المجوس والله ما اقول ذلك الا غيرة على نعمته \*  
 وشفقة على خطته \* انى اجد الله تعالى يمقت من بحر البحيرة  
 وسيب السائبة ووصل الوصيلة وحى الحامى فالنار اولى بان  
 يمقت شاربها وهى معبودة وانما جعل الله تعالى النار تذكرة  
 ومتاعا \* ولم يجعلها ودا ولا سواها \* ولم يضرب الله تعالى  
 لها عيدا \* ولم يجعلنا لها عيدا \* الله والنبي \* والعيد العربى \*  
 والذكير الجهير \* وتلك الجماهير \* والملائكة بعد ذلك  
 ظهير \* والرحمة صوبا وصبا والبركات فيضا وفضا والجنة  
 وصراطها \* والنجاة واشراطها \* والموسم الطاهر من لغو  
 الحديث ذلك لا ما شرع الشيطان لاوليائه نار لديهم تشب \*  
 ولعنة عليهم تصب \* وخمرة متاعها قليل \* وفي الآخرة  
 خمارها طويل \* هذا هو العيد \* وذلك وهو الضلال البعيد \*  
 انهم ليسبون ناراهى موعدهم والنار فى الدنيا عيدهم \* والله  
 الى البار يعيدهم \* ان اليهود لعلى اثره من الكتاب \* وان  
 حرفوه \* وان النصارى لعلى ارث من الصواب \* وان  
 تصرفوه \* وان ابعد الامم ضلالا لهذه المجوس \* وان مقل  
 الشيطان لتلك الرؤوس \* فمن لم يلبس مع اليهود غيارهم \* ولم  
 يعقد مع النصارى زناهم \* ولم يشب مع المجوس نارهم \*

فى الحين \* يحى بالراحين \*  
 واصحاب الطبرزين \*  
 كأعوان الدواوين \*  
 ومن دب بأنين \* على  
 رسم المجانين \* واصحاب  
 المفتاح \* واهل القطن  
 والريح \* ومن يقتحم  
 الباب \* على زى من  
 انتاب \* ومن يدخل فى  
 الدار \* على صورة من  
 زار \* ومن يدخل بالابن \*  
 على زى الساكنين \* ومن  
 يسرق فى الخوض \* اذا  
 امكن فى الخوض \* ومن  
 سئل بعودين \* ومن يحلف  
 بالدين \* ومن غلط بالرهن

هدى ولو شهد المسلمون السبت ما شهدوه الا منسوخا  
محظورا \* وحجرا محجورا \* ولو علقوا الصليب ما علقوه الا  
كذبا وزورا \* ونكرا منكورا \* وليست النار بنكر ولا  
فسوق انما هو الكفر النصيح \* والشرك الصريح \* والدين  
تحمله الرمح ولا يستريح \* ان المجوسية حلوة خضراء وأد  
البنات \* و... الامهات \* واشرب وهات \* ولح الترهات \*  
وان هذا الدين لذو تبعات \* الصوم والنفطام شديد \* والحج  
والمرام بعيد \* والصلاة والنوم لذيد والزكاة والمال عزيز  
وصدق الجهاد \* والرأس لا يثبت بعد الحصاد والصبر الحامض  
والعنف اليابس والحد الحشن والصدق المر والحق الثقيل  
والكظم \* وفي اللقمة العظم \* والناس رجلان موفق يوعظ  
فيقبل ويغتم \* ومخذول نأخذه العزة بالاثم فحسبه جهنم \*  
والسلام

﴿ وله اليه ايضا ﴾

قد بعث الى الشيخ اطل الله بقاءه باصل مال مجونه واصان  
ان شاء الله عن فروعه فاما القسمة الواقعة لفلان فلو كان حماري  
لنفشت على بطنه التبن \* ونقلت على ظهره الابن \* أفأودى  
عنه الغرامة \* لا ولا كرامة \* انا والله لا اربط في الاضطيل \*

ومن سفتح بالدين ومن  
خاف بالكيس \* ومن  
زج بتدليس \* ومن  
اعطى المفاليس \* ومن  
قص من الكم \* وقال  
اطر واحكم \* ومن خاط  
على الصدر \* ومن قال  
ألم تدر \* ومن عض ومن  
شد \* ومن دس اذا عد \*  
ومن لح مع القوم \* وقال  
ليس ذا نوم \* ومن غرك  
بالالف \* ومن زح الى  
خلف \* ومن يبرق  
بالقيد \* ومن يالم للكد \*  
ومن صافع بالعل ومن  
خاصم في الحق \* ومن

مثل ذلك الطبل \* انى لا نفس بالمدار \* على ذلك الحمار \*  
من ذلك الثور \* حتى يحتمل منه الجور \* الموت \* ولا هذا  
الصوت \* والمنية \* ولا هذه الدنية \* والسلام

﴿وله اليه ايضا﴾

خلق الله الخيرات وجعل الدين مناطها \* وجمع المخازي وجعل  
الاحاد رباطها \* وكل طائفة تغتر بالله بزعمها \* وتدينه بمبلغ  
علمها \* تقول اليهود نحن ابناء الله وخليفه \* وورثة اسرائيله \*  
وتدعى النصارى انها صنوة جيله \* وحملة انجيله \* والصابئة  
تغتر بجبريله \* وتقول بميكائيله \* والمجوس على اثر من سبيله \*  
واثرة من قبله \* ونحن بحمد الله حملة تنزيله \* والعلماء بتأويله \*  
وابو منصور الكروجى لا يهودى يشهد سبته \* ولا نصرانى  
اعرف نعته \* ولا مجوسى يعبد جبهته \* فالى اى دين  
اخاصمه \* والى اى مذهب احاكمه \* وانا الى رأى الشيخ  
الرئيس ومعونته فقير \* وهو بهما الى جدير \* والسلام

﴿وله الى ابى محمد بن حاتم﴾

ابو الفضل رحم الله شبابه \* واحسن مآبه \* واجزل ثوابه \*  
وابقى اباه وجبر مصابه \* فقير الى سفتجة من سفتاج الآخرة

عالم بالشق \* ومن يدخل  
في السرب \* ومن يتهمز  
القب \* واصحاب  
الخطايف \* على الجبل  
من الالف \* وانجر  
الحديث الى ذكر من ربح  
عليهم فقال كهل منهم  
سأحدثكم بما يعحك  
السامع \* ويشبع الجائع \*  
اعلموا انى كنت للمراغه \*  
في صف الصاغة \* فرأيت  
فتى قد بقل وجهه او كاد  
كأنه العافية في بدن كريم  
فما اخذته عيني حتى اخذ  
قاي وراودته بعشرين فلم  
يجب وبثاين فلم يوجب

يجمعها بينه وبين النار حجازا \* ويصلحها جهازا \* وينفقها على الصراط ليجد جوازا \* ويقدمها الى الله تعالى ليعطيه مفازا \*  
واظن فلانا مكينا بايصالها \* ثقة في احتمالها \* ولا شك ان الشيخ لا ينفس على ذلك الفرط الصالح \* والولد الفاتح \* بما يعلم حاجته اليه ولكأني به يقول وما معنى الفاتح ومعناه ان رجلا كان يأتي الى النبي صلى الله عليه وسلم ومعه ولد عليه عقيصتان فجاءه يوما وحده فقال النبي صلى الله عليه وسلم ما فعل ذو العقيصتين فبكى الرجل وقال ان الله استأثر به فقال عليه السلام ألا يسرك ان لانا في بابا من ابواب الجنة الا رأيت ابنك يفتح لك وما قصدت بهذه الرقعة اعظم من قضاء حق ذلك الفاضل رحمه الله وارجوها تقع من وفاق الشيخ موقعها ان شاء الله تعالى

﴿ وله الى الفقيه اسماعيل بن ابراهيم المقرئ ﴾

هلم اطال الله بقاء الفقيه نقضى حقين عظيمين لم ارض لنفسي فيهما سواء عديلا \* وان نشط لم ابغ به بديلا \* حرمتان اولاهما واولاهما حرمة الغصن المحتضر \* والورق والمحتضر \* والكمال المحتضر \* والشباب المبصر \* والاخرى حرمة العلم العامل \* والحق في معرض الباطل \* والدين في اسر الفقر \*

وارتقيت الى خمسين فلم يطلب \* وبانت المائة فلم يكتب \* ثم ما بقيت حيلة الا اعلمتها \* ولا حطة الا احتمتها \* وهو لا يزيدني على الصد \* ولا يمنحني غير الرد \* فينا انا ذات ليلة في غير زيارتها مع جارية اذ عشنا في السطح سواد \* ونظرت فاذا هو المراد \* فنلت الجارية مهما سألتك عن شيء فلا تزيدني على بلى ثم نزل وليس معه شعار \* الا ازار وصدار \* وكن في بيت \* بمأمن فوت \*

والنعمه في يد الدهر \* لعل الله يسهل سعيه للاول فوزا او  
نجاه \* والاخر بضاعة مزجاة \* ويصون وجهه عن الابتذال  
ان اجرهما لعظيم وقد طويت هذه الرقعة عليهما فليوصلها  
وليتجشم \* وليتكلم عليهما بما يعلم \*

﴿وله الى الشيخ الامام ابى الطيب سهل بن محمد الصعلوكي﴾

كتابي اطال الله بقاء الشيخ الفاضل الامام اتباعا لرضاه \*  
ونزولا حيث يراه \* والاصل في هذه المخاطبات ان الله تعالى  
جعل تعظيم النبوة فرضا \* فقال لا تجعلوا دعاء الرسول بينكم  
كدعاء بعضكم بعضا \* لما ختمت الرسالة وجاءت الامامة \*  
ردت اليها الكرامة \* فتميل لابي بكر يا خليفة رسول الله فجعل  
الله الخلافة شعار آل ابي قحافة لم يدع بها غير صاحبهم ثم  
استخلف ابو بكر عمر فقال رجل يا خليفة الله قال خالف الله بك  
ذاك نبي الله داود ثم قال يا خليفة رسول الله قال ذلك صاحبكم  
المفقود \* ثم قال يا خليفة خليفة رسول الله فتال اني لكما تقول  
ولكن هذا الامر يطول \* قال افسميك قال لا تبخس مقاي  
شرفه انتم المؤمنون وانا اميركم فقيل الامام وامير المؤمنين  
ولعمري العالم اولى بكرامة رسول الله صلى الله عليه وسلم من  
خليفة زماننا هذا ان العالم ليجدد رسومه \* ويدرس علومه \*

ومسمع صوت \* فقلت  
للجارية أليس المركب  
الذهب في بيت اتركاب \*  
وقلح نائم خلف الباب \*  
قالت بلى قلت فالدواء  
الحلوة أليست هي في بيت  
الشرباب \* وطغح عند  
الباب \* قالت بلى قلت  
فصندوق الثياب \* اليس  
هو في السرداب \* وتكين  
خاف الباب \* قالت بلى  
قلت فطبي نوما وابنت  
هنهة للمكر \* وغطط  
غطيط البكر \* وتحير  
الفتى بين بيت الركاب \*  
وبيت الشرباب



ويفتش حديثه ويضبط اصوله ويخرج فروعه وان الخليفة  
 لا يألوه خلافا \* ولا يألونا جزافا \* جاءنا رجل يصحب السرير \*  
 ويسحب الحرير \* ويفرش الحصير \* ويخوض العبير \* يخلف  
 بزعمه رجلا كان يقتات الشعير \* ويعرورى البعير \* ويركب  
 الحمير \* ويكلم الصغير \* ويجالس الفقير \* ويؤاكل الاسير \*  
 فرق بينهما بعيد هذا وان لم يحسن العشرة ولم يجعل الرأى والنية  
 وفيهم يملك الامامة وهذا الحسن البصرى يتعظ به البدرى  
 ويستفيد منه العقبي وتقول عائشة كأنه اذا تكلم النبي قال  
 له رجل ما يقول الفقيه فقال له فاها لفيك سفيها \* وهل رأيت  
 عيناك بعد الصحابة فقيها \* وما اجد للشيخ مثالا الا صاحب  
 النور والنشور والحديث على بعده مقول \* والخبر على ضعفه  
 منقول \* وعلى الراوي عهدة الخبر \* وضمان درك الاثر \*  
 وخفارة الحديث حتى يبلغ مأمنه من القلوب وينزل منزله  
 من القبول ان النور سمت بتأبوتها صعودا الى السماء حتى نظر  
 فانكر الجبال ثم نظر فانكر الارض ثم نظر فلم ير شيئا كذاك  
 الشيخ الامام قد سمت به المهمة الى حيث ينظر فلا يرى احدا  
 فليطأ من الى الغمام \* ان لم يتواضع الى الانام \* ولم وهو بمحمد  
 الله ان ذكر الشرف كان بذروته \* او الدين تمسك بعروته \*  
 او العلم احتجب بعقوته \* او الجود تعلق بحبوته \*

والمرداب \* ثم عمد الى  
 صندوق الثياب \* فقامت  
 ودخلت وراءه اوهمه انى  
 ازور غلامى ويوهمني مثله  
 وكيته لجبنه \* ودفعته  
 في سرقينه \* وجعات  
 أعمد في الغلاف \* وبس  
 تحت الثفاف \* حتى  
 اركت \* تخين افقت \*  
 قت ونهضت وقالت له  
 اتق الله ياتكين احمع  
 اطرافك في حفظ البيت  
 وعدت الى فراشى حتى  
 آصت انانى \* واستوت  
 فنانى \* وطاب الفتى  
 صندوق الثياب فلم يجد

فليت شعري بمن هذى فضائله \* ماذا الذى يبلوغ النجم ينتثار

﴿ وله الى الفقيه الداوردي ابى القاسم ﴾

البنجل اطال الله بقاء الفقيه قبيح وهو بالسارقين اقبح والحمى بدعة  
وحى الجشرب ابدع ومن انغرائب ان ينجل البشر \* بما يسلح  
الجشرب \* وكانوا بالبنجل على الطيب يعذلون \* واراهم في كل عام  
يرذلون \* ووردت رقعة وكيلي يزعم ان وكيله منعه روث  
الوادي فلا ادرى اى الوكيلين الأثم أصاحب الغوث \* أم  
صاحب الروث \* وايهما انتن وانتن من السارقين منعه \*  
واخبث من منعه رفعه \*

فان يكن شجر الاترج طاب معا

اصلا وفرعا وطاب العود والورق

فان قدر عسيب الكلب خس معا

قدرا وقدرا وخس اللحم والمرق

﴿ وله الى ابى الحسين الحيرى ﴾

انت ادام الله عزك طرفك جاف \* ولطفك خاف \* فاما  
عتابك فجنون محض وسباب صرف ولا عليك ان لا تعاتب  
احدا \* ولا تكاتبني ابدا \* واذا نبست لي محلة فلا نبسن لك  
الصاقب \* وكيف ترى السها عينك ولا ترى النجم الثاقب \*

وخرج من السرداب \*  
يرد بيت الشراب \* فلما  
حصل فيه قت ودخلت  
على اثره اوهمه مثل  
الاول وبوهمني مثله ثم  
قلت له نم يا طمخ يقظان  
الفؤاد واحفظ البيت من  
الاصوص وخرجت  
وفتش الغلام البيت \* فلم  
يجد فيه سوى البيت \*  
وكأنه فطن للحال فخرج  
يريد السطح فقات يا فتى  
مالك والذهب \* فقد  
بقى بيت الركاب \* فقال  
اسكت قطع الله لسانك  
فقد مزقت سرى \*

اخبرني عن رجل من اخوانك بيته مكة ابياتك \* وموته خير  
 من حياتك \* ان لم ترزك صحبته لم تشك \* وان لم يفسدك لم  
 يستفد منك \* غبت عنه شهورا فلم تكاتبه ولم يعاتبك حتى  
 اذا ابتدأك عائدا بخلقته على خرقك انشأت تشتم عرضه كيف  
 لم يسغ فضل كتابه اليك فسحقت عقله \* وخبث اصله \*  
 ونسبت الى الاثوم عهدده يا ابا الحسين لاثيم عهد من كتب  
 فصلا \* وكرم عهد من لم يكتب اصلا \* والله لو بلغت المبلغ  
 الذي انت اليوم دونه \* وكنت الرجل الذي تطمع ان تكونه \*  
 لكفأك من اتيه \* بعض ما انت فيه \* فاما الآن والحال من  
 الضعف بحال \* والايام كأنها ليال \* والقفا كالوجه بال \*  
 والكيس مثل الرأي خال \* واللحم في السوق غال \* والقدر  
 طيف خيال \* فاغنى ما انت عنه ما انت فيه واحوج ما انت  
 اليه \* ما لست تحوم حواليه \* والسلام

﴿ وله الى رجل سأل مسكرا وتقاضاه في يوم مطير ﴾

عافاك الله العاقل ان وافى ابوه على جمل البريد \* من المضرب  
 البعيد \* في الخطب الشديد \* يومنا هذا لم تستقبل جمازته \*  
 وان مات لم تشهد جنازته \* وحل الى الركب \* ومطر كأفواه  
 القرب \* ورجل ظاهر النفاق يلمس منه الشراب وهو  
 لا يعرف قربه \* فكيف شربه \* على انك الى الشكر \* احوج

قلت فما جرمي \* ثم خرج  
 وطلبته بالمرأه فلم اجده  
 فعجينا من حديثه فاذا هو  
 ابو الفتح الاسكندر  
 فقلت له هذا وايك  
 الحديث فما الذي اردت  
 بقولك ليله في غير زها  
 قال كانت ايله قراء وانشد  
 وطيسرى والليل في عبر ربه  
 ووافاه مدراتم فابيس مرقه  
 تفسير بعض  
 ما اشئت عليه  
 هذه المقامة من  
 الالفاظ

( قوله ) اهل الفصوص  
 واحد هم الذي ينتش اسم  
 من يريد في فص . نسل

منك الى السكر \* ألا ترى كيف من الله تعالى على البيوت \*  
 بالثبوت \* وعلى السقوف \* بالوقوف \* أنعم والماء سلطانك \*  
 والطين حيطانك \* أتسكن والطين جدرانك \* والانهار  
 جيرانك \* ألا تنتظر هذا المطر أمطر عمارة ام مطر خراب \*  
 وسقيا رحمة ام سقيا عذاب \*

﴿وله في تهنية فتح الجابية باب بلخ وهذا آخر كتاب انشاء﴾  
 ﴿ومات يوم الجمعة الحادي عشر من جمادى الاولى سنة ٣٩٨﴾

كتبت اطال الله بقاء الشيخ الجليل السيد من هراة عن سلامة  
 وصنع الله جميل وسلطانه عزيز وكيده متين \* والحمد لله رب  
 العالمين \* والصلاة على محمد وآله اجمعين \* وهذا ورب الكعبة  
 آخر ما في الجعبة \* لقد انصف القارة ومحا السيف ما قال ابن  
 داره \* ثم لانزوة بعدها لالترك \* ولا تحكم بعدها بالملك \*  
 لقد كاس السلطان اعز الله نصره \* اذ عفر الله شعره \*  
 وعرض على الله فقره \* وفوض الى الله امره \* ونذر الله  
 نذره \* وناهض بالله خصمه وسأل الله حوله \* ولم يعجبه كثر  
 الملاء حوله \* ولم يشغل بخيوله وفيوله بذاك شد الله ازره \*  
 وقوى اسره \* واعز نصره \* واقطعه عصره \* واطعمه ملكه  
 واورثه ارضه انما الظفر باسبابه \* والموفق يأتي الامر من بابه  
 والمخالفون ادام الله تمكين الشيخ الجليل وان اكلوا الحديد

فصه ويركبه في خاتم مثل  
 خاتم فيأتي داره عند  
 غيبته ويجعله علامة له  
 فيأخذ ثوبا او ما يريد  
 (قوله) اهل الكف  
 واحدهم الذي يكبس  
 احدا فيسرق منه ما يمكنه  
 (قوله) القف الذي يقف  
 الدراهم لحقه يده (قوله)  
 العلف من التطفيف وهو  
 النقص في الكيل والوزن  
 (قوله) من يحتال في  
 صف اي صف الصلاة  
 لسرقه شيء (قوله) ومن  
 يخنق بالدف هو الذي

وهاضوه \* وسروا الى الموت وخاضوه \* وبلغوا العذر  
 وجازوه \* وجهدوا القتال وصدقوا المصاع \* واشبهوا السباع \*  
 فقد حكم الله لهم بالفشولة بعد الهزيمة \* وطرق اليهم الذم  
 والشتيمة \* فهؤلاء الاشقياء الذين هم فراش النار \* وقاش  
 الدار \* واوباش الفرار \* وخشاش الارض وعلق السيف \*  
 وحشرات الصيف \* ولقيف السيل \* على سخيخ الحيل \*  
 لا يلزمون دارهم \* ولا يعرفون مقسدارهم \* او لا يرون انهم  
 يفتنون في كل عام مرة او مرتين لا صبر في القتال \* ولا نوم  
 في الرحال \* رعدة فوقها صلف \* وراعدة تحتها قصف \*  
 يا ابناء الاماء \* ورعاء الشاء \* وحلب السقاء \* وغشاء الماء \*  
 وجمع الغواء \* والقواعد من النساء \* ألا يذهب احدكم لسانه  
 ألا يلزم رجل قطع لسانه \* ألا يقف عند حده ما للتاج \*  
 واهل الناج \* ألى الموت يعبرون ام لارؤيا يعبرون انه الجلال \*  
 ثم البلاد \* مساكنكم لا يحطمنكم سايمان وجنوده كتب الله  
 ليعلمن السلطان وراءك ان السيف امامك \* وخلفك ان  
 الموت قد امك \*

يدخل دارا مع اصحابه  
 فيأخذ بعضهم بخلق من  
 يريد خنقه ويضرب  
 الباقون بالدف لئلا يسمع  
 صياح الخنوق ( قوله )  
 ومن يبدل بالمسح وهو  
 ان يجعل زيفا في فيه  
 ويتعرض لنقد حياد  
 فيأخذ الحيد فيمسحه  
 ويزقه ليعرفه ويرد بدله  
 من زيفه ( قوله ) ومن  
 يأخذ بالمزح هو الذي يأخذ  
 المسروق فان احس به  
 رده متمازحا ولا مبه في  
 اغفاله اياه ( قوله ) ومن

وارضك ارضك ان تأتنا \* تنم نومة ليس فيها حلم  
 ان المغازي \* قد عادت مخازي \* ألا رب راكض نادم \*  
 ورب صوت ظالم \* ورب نشور \* الى ثبور \* ورب طمع \*

اهدى الى طبع \* وان هذا الفتح فتح حفظ على الشريعة ماءها  
وعلى النفوس دماءها \* وعلى السنة ذماءها \* وعلى الاموال  
نماءها وعلى الحرم غطاءها \* اعاد الله به البلاد خلقا جديدا \*  
وانشأ للناس نشأ حديدا \* وعقد الملك عقدا طريفا \* فما اخاق  
يوم الفتح بان يتخذ عيدا ويجعل في المسرات تاريخا وليس لعقد  
مع الله بالنشوطة فافوفا الله عهده \* كما صدقكم وعده \* واما  
عهده عند السلطان اعز الله نصره ان يحسن النظر \* وعند  
الشيخ ان يحسن المحضر \* وهرة من البلاد شعبة هذه الدولة  
وعيناها فان حط عن جملتها القلادة \* وفك عن عشيرتها  
الزيادة \* فلهذا النظر ما احلى ثماره \* واكرم آثاره \* ولاشيخ  
الجليل في تشریف العبد بالجواب الفضل والعلو ان شاء الله تعالى

﴿ وله في قتل ابى عثمان رحمه الله ﴾

كتبت اطال الله بقاء الشيخ الجليل وادام بهجته \* وبهجة الدنيا  
به ورفقته \* ورفعة الدين بمكانه وحرس مهجته وقدم المهج  
عنها وكبت اعداءه آمين وانا مما يمد الله من نعمته \* ويثبته من  
دولته \* قوى الظهر \* مستظهر على الدهر \* والحمد لله حق  
حمده والصلاة على محمد النبي وآله والشهادة ادام الله عز الشيخ  
الجليل غنية لا يدركها كل غاز انا اريدها \* وآخر يستفيدها \*

يسرق بالنصح هو الذي  
يدخل على الصبر في يقول  
له ان طارارا دخل على  
فلان وهو على حالته  
واخذ الكيس وقام فرد  
الباب واغاثته وهو في جميع  
ما يحكيه فاعل له وصاحبه  
غافل عنه ذاهل عن بيته  
فاذا به قد قام واقفل  
الباب وفاز بالكيس (قوله)  
ومن يدعو الى الصلح هو  
الذي يلبس زى الشرطى  
فيقوم على رأس الشرطى  
ومن يصادفه فيسعى بينهما  
ويفوز بقدر المال (قوله)

وزيد يعشقها \* وعمرو يرزقها \* ويتعرض لها ابو الفضل من  
همدان \* وتعرض على الحاكم ابي عثمان \* قتل والله كما تقتل  
الكلاب \* وشق بطنه كما يشق الجراب \* وهريق دمه كما  
يهراق الشراب \* وقطف رأسه كما تقطف الاعتاب \* وقعد  
القصاب آمنا لا يصاب \*

يا ضيعة الدنيا وضيعة اهلها \* والمسلمين وضيعة الاسلام  
والله لئن سكن السلطان العظيم وتغافل \* وتسامح الشيخ  
الجليل وتساهل \* ان الله بالانتصاف لمي \* وان الله على الانتقام  
لقوي \* والمحنة ادام الله عز الشيخ الجليل في ذهاب ذلك  
العالم المسلم \* دون المحنة في بقاء هذا الظالم المظلم \* ولئن ساغ  
لهذا الفاسق ما فعل ليرخص نجم المسلم وايراق دم العالم  
وليصيرن كل سكين منشور ولاية ثم ليتسمن الحرق على  
الراقع وليس دم المسلم يسيّر عند ربه \* ولزوال الدنيا على الله  
اهون من صبه \* أليس الله تعالى يقول من قتل نفسا بغير  
نفس او فساد في الارض فكأنما قتل الناس جميعا ومن احياها  
فكأنما احيا الناس جميعا وانا اعيد بالله هذه الدولة من ان توصم  
بتعطيل الحدود او توصم باهدار الدماء وعسى الله ان يوفق  
الشيخ الجليل لتدارك هذا الامر ان ذلك على الله يسير وقد  
جعل الله هذه الدولة مثابة للناس وليس الاسلام بمجال طفر \*

ومن قش بالصرف هو  
الذي يحضر الصيرفي  
فيأخذ ما بين يديه ( قوله )  
ومن انفس بالطرف هو  
الذي يرى صاحب الدراهم  
انه ينفس فينعه ويفوز  
بماله ( قوله ) ومن هات  
بالزرد هو الذي يستحب  
الزرد فيسطه في البيت  
فان احس به صاحب  
البيت صاح وارى انه يظله  
ولا ينصفه فيما قره ولا  
يؤديه اليه فلا يزال به  
رافعا صوته حتى يفوز  
اما بشئ \* واما يخو منه  
( قوله ) ومن غالط بالقرود

من صاحب بدعة او كفر \* ما ادام الله نضارتها وادام الائمة  
 طلب الكفار \* بعد الاسفار \* ورد على خادم الشيخ الجليل  
 كتاب من اقصى خراسان والعراق بمحدث تسيار فلان  
 وصاحبه فلان وذكروا معرقتهما باحوال الثغور وممارستهما لما  
 يعرض بها من الخطوب وان اعين المرابطين والغزاة طامحة  
 الى نصره \* من السلطان العظيم اعز الله نصره \* وقد بعثوا  
 بهما وفدا وقدرا انهما يجدانني بالحضرة فاكون لهما لسانا  
 وتنجزا الى كتابا ليعلماني ولو امكنتي النهوض لاحتسبته لهما  
 واذا لم ينهض قدمي \* فقد استتاب قلبي \* والشيخ الجليل  
 يرى عالي رايه في تقريبهما لنعمة الله والاصغاء المثوبة ان شاء  
 الله تعالى

﴿ وله اليه ايضا ﴾

كتابي اطل الله بقاء الشيخ الجليل وادام علوه وتمكينه \*  
 وحرس دنياه ودينه \* وبسط بالخيرات يمينه \* وجعل التوفيق  
 قرينه \* والقضاء معينه \* من هراة ولا هراة فقد طحتها هذه  
 الحن كما يطحن الدقيق \* وقلبها كما يقلب الرقيق \* وبلغتها كما  
 يبلغ الرقيق \* والحمد لله على المكروه والمحبوب وصلواته على نبيه  
 وآله قد خدمت الشيخ الجليل سنين \* والله لا يضيع اجر

هو ان يكثرى الملاعب  
 بالقرد على مال دكان فيقصر  
 صاحب الخانوت في حفظ  
 الخانوت لانه يشتغل به  
 فياتي فيسرق ( قوله )  
 ومن اخف بالقل هو  
 الذي يحمل الى التجار  
 القفل المتكسر السريع  
 الانفصاح ثم يعود فيفتح  
 ذلك ( قوله ) ومن شق  
 الارض من سفلى معروف  
 ( قوله ) ومن نوم بالنج  
 هو الذي يجعل النج في  
 القرصة ويا كل بين يدي  
 من يريد ان يسرقه  
 ويخف له منه حتى



المحسنين \* ونادمته والمنادة رضاع ثان \* وطاعته والمواكلة  
نسب دان \* وسافرت معه والسفر والاخوة رضيعا لبان \*  
وقمت بين يديه والقيام والصلاة شريكا عنان \* واثنت عليه  
والثناء من الله عز وجل بكل لسان \* واخاسته والاخلاص  
محمود من كل انسان \* وان كنت لا احبه محبة والدي وولدي  
فانا ابن زانية وزان \* ولي مع الله اله ثان \* أبعد هذه الحرمات  
انا طعمة فلان \* وفلان يتناولني سبعا في ثمان \*

محن الزمان كثيرة لا تنقضي \* وسرورها يأتيك في الاحيان  
والله ما كتبت هذا الكتاب حتى رأيت جاري يرهب \*  
وجارتي توهب \* ومالي يذهب \* وضياعي تهب \* واكاري  
يضرب \* ووكلي يطلب \* وان الكلمة بهراة مختلفة جدا \*  
كالضد لا يلائم ضدا \* فاذا صير الى خدين كان احدهما خدا  
امرد \* والاخر صدغا اسود \* زعموا ان الشيخ الجليل نظر  
الجيرانك فحنن نستدرك ذلك وقلت ما احتاط الشيخ الجليل  
في سكة احتياظه في سكتي \* ولا تعرف حال محلة تعرفه  
حال محلتى \* ولقد بعث اليها من عدها حجرة حجره \* وعلم من  
يسكنها ملكا واجره \* واستكشف حرفة كل واحد فانبت على  
داره \* شيئا بمقداره \* فان كان نظري كما تزعمون فلم تخالفون  
ولي نعمتكم وانتم صنائعه \* ولم تهدمون بناء هو رافعه \*

ياكله فياخذه النوم  
والنج معروف ( قوله )  
ومن بدل نعليه هو الذي  
يدخل الحمام وله نملان  
خلقان فييدلهما باحود  
منهما ( قوله ) ومن شد  
بجديده هو الذي يشد  
الجل بالخف وغير ذلك  
مما يكون على السطح ثم  
ينزل الى الطريق ويجذب  
الجل فيجر ما يشده ( قوله )  
واصحاب العلامات هم الذين  
لكل واحد منهم علامة  
معروفة ( قوله ) ومن فر  
من الطوف ومن لاذ من  
الخوف معروفان ( قوله )

وتفرقون شمالا هو جامعه \* ولقد حدثت بهراة رسوم غبرت  
 في وجه ما تقدم \* واستؤنف ظلم يقطر الدم لا اصبح الا على  
 باب يردم \* وساكن يعدم \* ولا امسى الا على دار تهدم \*  
 ومخدومة تستخدم \* في كل دار ديوان \* وعلى كل باب اعوان \*  
 وفي كل يد ميزان \* وكل احد سلطان \* واذا اطاق غوره  
 ولعن الله ابا فلان لا اراه في اليوم الا اصاب ذلك اليوم ومما  
 ابث الشيخ الجليل ان مبلغ خراجي بهراة امان \* وعلى الخف  
 من الجريان \* ثلاثة مدوره \* بيض مقشره \* وعلى الثقل  
 تسعة وعشره \* ووددت لو امكن التبليغ بافل من هذا فافعل  
 ولكن افواها فافره واضراسا طاحنه وعيالا واذيالا الله  
 وكيلهم \* وانا ربهم واكيلهم \* وان امكن تحويل هذا المقدار  
 من الخراج ببوشنج ليتوفر حقوق بيت المال \* واصان عن  
 مجازفات العمال \* وتبعات المحال \* فتلك غاية الآمال \* وان  
 تعذر فكتاب الى كل واحد من الاعمال ينبض له على العروق  
 السواكن ويسكن العروق التوابض ومن محن هذا الامام ان  
 ابا البختری وهو من عيون النجار \* واعيان الاحرار \* عاملي  
 معاملة الطرار \* طلبت منه مالا استفتح بعضه الى بلخ فاني ان  
 يطلب حتى يحصل المال عند شريكه فاذا وصل الكتاب  
 بوصوله اليه \* خرج حيثئذ مما عليه \* وكتبت الى صاحبي بلخ

ومن طير بالطير هو  
 الذي يرسل حماما الى دار  
 ثم يدخل فيها فاذا علم  
 به قال جئت لاخذ  
 طيرا لي دخل داركم  
 ( قوله ) ومن لعب بالسير  
 هو معروف ( قوله )  
 ومن اطعم في السوق بما  
 ينفخ في البوق هو الذي  
 يعطى دواء للباءة ( قوله )  
 ومن صير في السطح هو  
 الذي ياتي الحبل على السطح  
 فيدخل منه البيت ( قوله )  
 ومن حيا بالرياحين هو  
 الذي يدخل بالريحان  
 يهديه ويسرق ( قوله )

فوفر على صاحبه المال واستخار الله ابو البختري في السكوت \*  
 وابتلعه ابتلاع الحوت \* وايام سلامة صدري \* وتهاوني  
 بامري \* تركت هذا الحديث وراء ظهري \* مقدرا ان مالي  
 عند صاحبي حتى ورد الآن كتابه فذكر ان هذه القصة فعلت  
 قبح الله الخائن واخزاه \* واضعف له اذا جازاه \* عمري لقد  
 شكوت العلة الى طيب وانزلت الحاجة بكريم وللشيخ الجليل  
 الرأي العالي والسلام

❦ وله اليه ايضا ❦

الشيخ الجليل ادام الله عزه يعلم حال هرة واهلها في استقصاء  
 النقد \* وكثرة الرد \* وشدة الاحتياط في المدح وجراءة  
 الاقدام على الذم وان الجليل عندهم من وراء جدار \* والقبح  
 عندهم نار على منار \* ولهم في اللوزنج قولات فاذا مدحوا  
 سيرة رجل وحمدوا عشرته لم يبق فيه طمع للسبك \* ولا  
 موضع للشك \* ووردت هرة فوجدت اللسن متفقة على  
 تقرير أبي فلان والنفوس بخيلة بفراقه تسأله المقام بين اظهرهم  
 وتجزع لخروجه من بلدهم ثم وجدته من بعد غاليا في العبودية  
 للشيخ الجليل مستظها باباياه وسألني تقرير حاله واقامة الشهادة  
 له فخرجت من عهدها وللشيخ الجليل فيما انهاه عبده وخادمه

واصحاب الطبرزين هم  
 الذين يتشبهون باصحاب  
 السلطان ويسرقون  
 فاذا غنم بهم كسروا  
 الباب وقالوا اجتال صاحب  
 الدار ( قوله ) ومن دب  
 على رسم المجانين هو  
 الذي يظهر انه مجنون  
 اذا فطر به ( قوله )  
 واصحاب المفاتيح هم الذين  
 يكون معهم مفاتيح  
 يفتحون بها الاقوال ( قوله )  
 ومن كار بالسيف هو  
 الذي يدخل الدار بقتة  
 فيفتح صاحب الدار على  
 غرة فيقتله ( قوله )

﴿وله اليه ايضا﴾

ومن كابر في الريط مع  
الابرة والحيط هو الذي  
يمشي خلف الرجل  
بالابرة فيخيط طرف  
ردائه على عاتقه فاذا  
صاح الرجل اراه موضع  
الحياطة وقال له انحب  
ان تفعل مثل هذا (قوله)  
ومن يسرق في الحوض  
هو الذي اذا دخل  
انسان الماء اخذ ثيابه  
ومر (قوله) ومن سل  
بعودين هو الذي يقوم  
على السطح فاذا مر به  
العبارسل خشبة كالحجن  
فاخذ بها ماعلى الجمال

وفي الحديث المرفوع اطال الله بقاء الشيخ الجليل ان شر القرون  
قرن يحلف فيه قبل ان يستحلف ويشهد فيه قبل ان يستشهد  
وقد نويت ان وفق الله تعالى ان لا ابتدئهما ذا كرا ولولا هذه  
الحالة لحلفت ان الله تعالى وان صانني عن اليتيم صغيرا \* وعن  
الشكل كبيرا \* فقد اذقني من فراق الشيخ الجليل امرّ منهما كسا  
وحكى ان رجلا قعد للفاحشة مقعدها ثم افكر فقال ان من باع  
جنة عرضها السموات والارض بهذا الفتر \* تحت هذا الستر \*  
لواسع رقعة الرقاعة \* خلى البضاعة بالاضاعة \* قليل البصر  
بالمساحة مغبون الصفقة في التجارة \* جدير الحبس بالحجارة \*  
وذلك مثلى اذ بعث مكافى من مجلسه المعمور واعتضت منه  
عرضا من الدنيا يسيرا ومتاعا قليلا

فان ترجع الايام بيني وبينكم

بذي الاثل صيفا مثل صيفي ومربعي

اشد باعناق النوى بعد هذه

مرائر ان جاذبتها لم تقطع

على انى اصبت سدادا للخلّة ومدادا للخدمة وصوانا للوجه

وبعض الشراهن من بعض ولله الحمد \* ثم للشيخ الجليل من  
 بعد \* فلولا كتبه المتواترة \* ونعمه الظاهرة المتظاهرة \*  
 لا أقت طويلا \* ولم اصب فتىلا \* فالآن قد آذنت الحال  
 ببعض النظام \* وستنظم على الايام \* ان شاء الله تعالى ووردت  
 من الشيخ الرئيس على كريم والعرب وان كانت اكبادها  
 غلاظا \* اكثر الامم حفاظا \* وضبة وان كانت كاسمها احقادا  
 او اكبادا اوفر العرب احلاما \* واكثرها كراما \* والشيخ  
 الرئيس طوع لمخاطبات الشيخ الجليل يتصرف معها تصرف  
 الظلال \* عن اليمين وعن الشمال \* فالشهد اذا اعرض عنه  
 سم ما بذل الجهد \* والسم اذا نظرا ليه شهد \* وقد وردت فلم  
 يال مقدمي اكراما ومنزلي انزالا وحديث ما حديث حديث  
 الشيخين السيدين ابن ابي القاسم وابي الحسين فأراني الله  
 طلعتهم وامتني بهما وبقر بهما فلا عيش الا في ذراهما \* وبحيث  
 اراهما \* وضلة الامل كلاهما \* وبرد النواد هماهما \* ما فعلا واين  
 بلغا فاقصر نفاذهما \* ان لم يقصر استاذهما \* ولا يضيق  
 امكانهما \* ان لم يضيق زمانهما \* وما اخاف عليهما الا عارض  
 الكسل \* وحادث الملل \* ان الطينة بمحمد الله قابلة والفريزة  
 حرة والهمة صاعدة وليت شعري من المختلف اليهما ووددت  
 لو اقت عملهما فاخرج من عهدة بعض النعم والعود ان شاء الله

من اثواب وغيرها (قوله)  
 ومن حلف بالدين هو  
 الذي يأتي الوجيه من  
 اللس فيدعي عليه شيئا  
 حقيرا يعلم انه لا يخاف في  
 مثله ويقدمه الى القاضي  
 (قوله) ومن غلط  
 بالرهن هو الذي يعطى  
 التاجر كيسا مشدودا  
 يقول ان فيه حليا من  
 ذهب ولم يكن كذاك  
 (قوله) ومن خالف  
 بالكيس هو الذي يرى  
 الرجل كيسا فيه دراهم  
 او دنانير فيخرجه من كفه  
 ويساومه على السامة ثم

احمد انما هو انصلاح صفر \* وابتداء سفر \* وطيرة الهم وقوعها  
 باذن الله وغاشية المجلس العالي ادام الله بهجتهم اعداء على  
 نصيبي منه فان احسنوا فان الله يجزي المحسنين \* وان خاوا  
 فان الله لا يحب الخائنين \* السيد الفاضل فلان \* وان كان له  
 اليد والاسان \* فنه الحسن والاحسان \* وان كان قد اخلفه  
 الغريم \* فان يخلفه الخاق الكريم \* وان حركته بالمال ههجة \*  
 انفذت اليه سفتجة \* عن قريب وعم قليل

وما شغني بالماء الا تذكر \* لماء به اهل الحبيب نزول  
 وماعشت من بعد الاحبة سلوة \* ولكنني للتأبات حمول  
 وللشيخ الجليل ادام الله عزه في تشریف عبده وخادمه بالجواب  
 وتصريفه على الامر والنهي رأيه العالي ان شاء الله تعالى

﴿وله اليه ايضا﴾

وصل لاشيخ الجليل السيد كتاب خشن البرد حافاته كالاسل  
 يدق دق القصار \* ويشق شق البيطار \* ويقرض قرض  
 القار \* ويحك بالاظفار \* ويشك بالشفار \* فلو كنا على  
 السواء \* ولكن احدنا في الارض والآخر في السماء \*  
 ولو كان ادركنا ولكف بسطة

ولكن احاطت بأرقاب السلاسل

يرده في كنه وهو بما كس  
 فاذا تم الامر بينهما  
 اخرج كيسا آخر خلافة  
 يشبهه فيعطيه له على انه  
 الاول من غير ان يتبت  
 صاحب السلعة وقد وزنه  
 عليه ونقده فلا يعيد  
 انظر فيه فيذهب هذا  
 بالساعة ولا يكون بالكيس  
 الا الفلوس (قوله) ومن  
 زج بتدليس هو الذي  
 يتقد دراهم غيره فيدخل  
 فيها الزيف ويدخل الحيد  
 الى كنه (قوله) ومن  
 قص من الكم الذي يقص  
 من كنه قطعة فاذا رأى

ولو رأى مساعا لنابيه الشجاع لصما \* ولكن الرماح اجرت \*  
 ولولا ان ينبط دمي \* لفاض في \* وخير ما في الباب قول الاول  
 لئن ساءني ان نلتني بمساءة \* فقد سرني اني خطرت ببلاءك  
 وما ظننت احدا يعيث هذا العيث بطومار الحمار \* ويستخف  
 هذا الاستخفاف بلحي الاحرار \* زعم ادام الله تمكينه اني  
 اخلف المواعيد \* وارء العذر البعيد \* ومتى ادعيت ان قولي  
 يكتب في المصاحف او يتلى في المحاريب ومتى تبرأت من  
 الاحاديث والله اني لا كذب الكذبة اظنها لحسنها صدقا وليس  
 الشان في اللسان الشان فيما يعرج كل ليلة الى سماء الدنيا ولو  
 شئت لعددت عليه كما عدت على ولكن لانحرى الساكن وانما  
 يلام المرء على موعده يخلفه اذا استفاد بخلفه جمالا او مالا او  
 راحة فاما موآرة الكذب وموآصلة الرسل فلا في الوفاء بها  
 قرابة الى الله ولا في الاخلال حرج من الله ولو كنت وعدته  
 فصوصا ثم لم اتبع الوعد وفاء لاستهدفت لسهام العتاب لكن  
 الله يشهد اني على الاخلال بالمكآبة احب له مني لا يرى وعيني  
 ويدي وكل نعمة انعمها الله على بيد الاسلام ولو انصف ناظره  
 لجبر بافراطي في هذا الجانب فجعل بدل العتاب شكرا والسلام

﴿وله ايضا رقعة اليه﴾

قد بسط مولاي باع الفصاحة وملا أسفار البلاغة وبهرني

اسانا قد اخذ دراهم  
 يدفعها اليه ليصرفها تعاق  
 به ويقول طرني هذا  
 فانظروا كي فيحكم له بها  
 ( قوله ) ومن لح مع  
 القوم وقال ليس ذا نوم  
 هو الذي يدخل مع  
 اصحابه مسجدا يرون فيه  
 انسانا نائما ويظهرون انهم  
 يدفعون شيئا معهم له  
 خطر ويقولون هذا  
 الرجل ليس بنائم بعد  
 فيتناوم الرجل طمعا فيما  
 عندهم حتى اذا دفنوا  
 ما يريدون جاؤا فنزعوا  
 ثيابه فاخذوها وهو

ببانه كما غمرني بفضله وبره وكما لا عذر للسيف اذا لم يعض \*  
 ولا لانجم اذا لم يعض \* وهو بحمد الله يزداد زيادة الهلال  
 ويتقدم كل يوم في محاسن الآداب والاخلاق وارجو ان  
 لا تقف به همته دون اعلاء منزلته \* ولا يرضى لنفسه الكريمة  
 الا باقصى غايته \* وما تفضل به من الاعتذار فقد اغناه الله  
 تعالى عنه ففضله الظاهر فاضل عن كل حق وخلقه الطاهر  
 بالغ به مدى كل بر وبقي ان يوفق الله بمقابلته بما التزمه له  
 واوجبه فيه وقد عملت في امر الدواء ما اشرحه له شفاها وجملة  
 الامر اني اؤمل النفع في تناوله وارجو حسن عاقبته وحالي  
 الآن صالحة لولا ما ذكر من فتور الشيخ الجليل فقد شغل  
 فلي وقلق نفسي وان كان لا ينكر الضعف عقب المسهل ولعل  
 سبب هذا العارض ما وقع من الحركة الى ان عاد الى الدار  
 وتعرض للشمس في طريقه فالله تعالى يعافيه ويبقيه \* ولا يرينا  
 مكروها فيه \* ان شاء الله تعالى

✽ وكتب الى الشيخ ابي القاسم ادام الله تأييده وسودده ✽  
 ✽ رحمه الله ✽

انا اصون ذلك المجلس الكريم عن الزكام والسعال \* وجميع  
 اخوات الفعال \* ولو استطعت ان انفي \* من جماتي انفي \*

يتناول حتى اذا خرجوا  
 قام فخرج الدفين فاذا  
 هو خرف وزجاج (قوله)  
 ومن غرك بالالف هو  
 الذي يودع كيسا فيه فلوس  
 وفي رأسه قدر من الدنانير  
 ثم يعود ويستخرج منه  
 دنانير ويشتري بها ثيابا  
 ثم يعود بعد يومين حتى  
 يستنظف الدنانير ويعود  
 فيأخذ من التاجر ثيابا بقيمة  
 كثيرة ويستحب تليذه  
 ليرد ما لا يرتضى في بيته  
 معه والتاجر متيقن بالرهن  
 آمن بما في الكيس الذي  
 عنده بما فيه من الدنانير



لرضيت لخدمة المجلس اعلاه الله سائري ولكن هو مني وان  
كان اذن وكأني بالشيخ الجليل يقول الامثال لا تغير وفي  
الحدود المعطلة \* واشغور المهمل \* والرسوم المبدلة \* والسنن  
المحولة \* والبدع المستعملة \* هذا الخطأ خلل يسير وغلط قريب  
وما اسد استظهاره بخلافه وان لم يكن من ولد العباس والله  
يبقيه علما لافضل وعالما فيه والسلام

﴿ جواب الشيخ ابى القاسم عن الرسالة المتقدمة ﴾

وصلت رقعة الاستاذ وشغل قلبي تشييط تلك الفقرة نسخ الله  
حكمها ومحارها ولو قبل القداء لكنت عنه ولما صانني ايده  
الله عما يصونني ورفعني عما يرفعني وهل جمال اتم ملابس من  
كريم عادته في التنخم الى وما حق عرين رت يرد عرينه  
الماء قبل الشفاء الا ان نشمته اذا عطس الكرام البررة ولا  
عطس الا بأثم من الطراز الاول ولو التطير من سمة العيادة  
لحف ركابي اليه والشيخ ابوالحسن فوف شروط الخلافة فاذا  
كان المستخف تغليا \* جاز ان يكون الخالف كسرويا \*

﴿ وله الى الشيخ السيد ابى الحسن على بن الفضل ﴾

﴿ الاسفرائيني رحمه الله ﴾

كتابي اطال الله بقاء الشيخ السيد والخطيب ابو فلان قد

على زعمه فيفوز بالثياب  
ويرد التليذ خاليا ( قوله )  
ومن زج الى خلف هو  
الذي يوافق آخر ويدفع  
اليه كيسا من خلفه وعينه  
الى الصيرفي ثم يقول قد  
طر وفر ( قوله ) ومن  
خاصم في الحق هو الذي  
يتعرض لمن بيده دراهم  
ويرى انه قد حصل صدرا  
من الثياب يخاف بيعه  
ظاهرا ويرى ان قيمته  
الف درهم فيرغب  
المخدوع في اشتراؤه حتى  
اذا قومه وتمكن منه  
سأله عن الثمن هل

توجه وفدا الى الحضرة \* ويريد ان يقرن بين الحج والعمرة \*  
 ولا يقتصر على الشمس دون الزهرة \* ولا يقنع بالماء الا مع  
 الحضرة \* وقد قصد من الشيخ الجليل بحرا والشيخ السيد  
 سفينة نجاته \* وذريعة حاجاته \* وسببه الى كل مراد يتعذر \*  
 وجنته دون ما يخاف ويحذر \* ومفزع في كل ما ياتي ويذر \*  
 وهو وديعتي حتى ترده سالما وقد جهزت معه من السلام \*  
 ما يجلو دجى الظلام \* ويدرّ اخلاف النمام \* ويهدي العافية  
 الى السقام \* وينشر النعمة بالتمام \* ويربط عليها بالدوام \*  
 وترفعت اليه باهبة شوق يؤديها وصفا وشرحا \* ويصورها  
 شدة وترحا \* ورسمت له ان يقبل عن يده العالية انما يقبل  
 سبعة ابحر وسبعة اشجم واوصيته ان يتخذ وجهه قبله \* ويعتقد  
 طاعته مله \* واوصى الشيخ السيد ان لا يألوه بسطا وتقريبا  
 ونشدا وتوجيها والسلام

وله الى الشيخ السيد العالم بن احمد

كتابي وقد انعم الله تعالى على الشيخ السيد العالم نعمان عدها  
 لم يحصها وامره ان يلبس شعارها \* ويحسن جوارها \* ليقر  
 قرارها \* وليس بعد الايمان بالله خصلة خير هي اوفر من  
 رضوان الله حظا ومن تقوية المسلم ومعوته وليس بعد الشرك

حصله فبربه الذي بيده  
 ويذكر انه الف درهم  
 وينكر الطرار ويقول  
 استبنت وانظر انه ناقص  
 ويلج الخدوع ويخاف عليه  
 ويتساوله الطرار متعرفا  
 ويفوز به او يصالح صاحبه  
 على بعضه ( قوله ) ومن  
 عالج بالشق هو الذي يشق  
 الجيوب ( قوله ) ومن  
 يدخل في السرب هو  
 الذي يدخل فيه الى ان  
 يجد غفلة فيسرق ( قوله )  
 ومن يتهز البيت هو  
 الذي يتقلب البيوت ( قوله )  
 واصحاب الخطاطيف هم

بالله خلة سوء هي اقرب الى غضب الله من شدة على عضد  
 ظالم وتقوية يده وقد علم الشيخ ما منى به اهل هرة من محن  
 الحانية \* ثم ما رهنهم من الحقوق الديوانية ثم ما زيد عليهم من  
 علاوة المصادرة الحادثة ثم ما كشف الاستار \* واطهر العوار \*  
 وقبح النوار \* من غلاء هذه الاسعار \* حقا لقد اكلت الجيفة  
 وهي خائسة \* وطخت عظام الميتة وهي يابسة \* وعدم القوت  
 وثمنه موجود وترك العبادات \* وهجرت النياحات \*  
 وافردت الجنائز وتحطى الموتى وهم بالشوارع مطروحون ولقد  
 دخلت المسجد الجامع يوم امسى فرأيت تحت كل اسطوانة  
 عيلا \* وكلمت احدهم فلم يفقه الا قليلا \* فيا عباد الله تعاونوا  
 على البر والتقوى ولا تعاونوا على الاثم والعدوان انكم تتشرون  
 ثم اليه تحشرون \* ومن الواجب على السلطان اعز الله نصره  
 في مثل هذا العام \* ان يتعهد الناس بالطعام \* ويتخول الرعيه  
 بالانعام \* ويبذل فيهم الرغائب \* ليؤمن الساكن وليتألف  
 الغائب \* والبلاء كل البلاء \* ان طلب هذا المال الموظف  
 فتذهب الحاسة الباقية \* فانشد الله الشيخ لبيد في هذا  
 الامر مجهوده \* ولنيجزن موعوده \* وكرهت ان اخلط بهذا  
 الكتاب غير التماس هذا النظر وفي الرأس فصول \* وفي الدماغ  
 فصول \* ورأى الشيخ السيد في ملاحظة فلان بالعين التي

الذين يشدون الخطاف في  
 الجبل ويرسلونه من السطح  
 الى صحن الدار فيخرجون  
 ما تعلق به

﴿المقامة الثانية﴾

﴿والثلاثون المنزلية﴾

حدثنا عيسى بن هشام  
 قال دخلت البصرة وانا  
 متسع الصيت كثير الذكر  
 فدخل الى قتيان فقال  
 احدهما ايد الله الشيخ  
 دخل هذا الفتى دارنا  
 فاخذ قبيح سنار \* برأسه  
 دوار \* بوسطه زنار \*  
 وفلك دوار \* رخيم

كان يلاحظني بها وتمكينه في مجلسه وبساطه \* اوقات  
نشاطه \* وتهديته الى ما عساه يخطئ فيه وجه رشاده \* او  
يضل عن سبيل مراده \* عال ان شاء الله تعالى

﴿وله اليه ايضا﴾

يا فرحا بيوم لا يحى بوجهك \* وبليلة تطوى بفسدك \*  
وبضمير يخلو من ذكرك \* وما يرمى بحياك \* ويشوق الى ان  
لا ألقاك \* أو لا يكفيني الاكتحال بالقذى من طلعك \*  
حتى سؤتي بقذاة رقعتك \* فخاني من نصائحك حتى ان رأيت  
السيل يسيل بي فلا تذرني \* وان رأيت يغرقني فلا تنقذني \*  
وان عاودتني بعد ذلك بشفتاتك الباردة ظهر شؤم شفقتك \*  
على عنفتك \* وقد اعذر \* من انذر \*

﴿وله رقعة اشخاص﴾

سيراً على اسم الله وعونه الى الكلب ابن الكلبه \* واليابس ابن  
الرطب \* والضيق ابن الرحبه \* والأزماء داره \* وعرفاه  
مقداره \* وامناه طيب الغذاء \* وريح الهواء \* وبارد الماء \*  
حتى يؤدي ما عليه \* او تجرا برجليه \* ان شاء الله تعالى

الصوت ان صر \* سريع  
الكر ان فر \* طويل  
الذيل ان جر \* نحيف  
المنطق \* ضعيف  
المقروط \* في قدر  
الحرر \* مقيم بالخصر \*  
لا يخلو من السفر \* ان  
اودع شيئاً رد \* وان  
كف سيرا جد \* وان  
اجر حبلا مد \* هناك  
عظم وخشب \* وفيه  
مال ونشب \* وقبل  
وبعد فقال الفتى نعم ابد  
الله الشيخ لانه غصبي على

مرهف سنانه

مذاق اسنانه

اولاده اعوانه \*

تفريق شمل شانه \*

## ﴿وله ايضا﴾

كتابي وكنت اقعد بجالي \* عن مطالعة المجلس العالي \* واقتصر  
 على خدمة الدار \* طرفي النهار \* وللنفس امر من فرط  
 الصبابة \* وناه من ظل المهابة \* ولاعزم باعث من الانبساط \*  
 ومانع من الاحتياط \* والصادر بما يمسه حرج \* وبما يته  
 فرج \* لكنني عرفت مكاني عنده \* فلم اتعده \* وعلى خطه \*  
 فلم انخطه \* فلما ورد كتاب الامير في معنى استزارة العم ايلى لم  
 اجد بدا من المطالعة وبالله ما عرف لاستزارته سببا \* يقتضى  
 هربا \* وما اعلمي عملت حالا \* اوجبت ارتحالا \* وما ابرئ  
 نفسى انها لعبية عيب \* لكنها في غيب \* ولست بمعصوم \*  
 عن كل لوم \* ولكني اتصون ولا محجوب \* عن كل حوب \*  
 ولكني اتجمل فليت شعري اى عيوبى ظهر \* وكيف اشتهر \*  
 ولم نظر \* وان كان خبر \* فهلا ستر \* وان كان عثر \* فهلا عذر  
 واين رفق العمومة وستر الابوة وما هذه الشناعة والاشاعة  
 وهلا تقدم الايقاع انذار \* وهلا سمع مني اعتذار \* وبالله  
 اقسام وبنعمة الملك احلف ان كنت اتهم نفسي بجرم تطرقت  
 اطرافه \* وامر قصدت خلافة \* او شيء لم يوافق مراده \* او  
 حال اقلقت فؤاده \* اكثر من ضجير بالمقام وكان يمكنه ان يضع  
 لنفسه عذرا احسن مما وضع ويتحمل وجها اجل مما تحمل

موانب لصاحبه \*  
 معلق بشاره \*  
 مشتبك الاباب \*  
 في الشيب والشباب \*  
 حلو ملجئ الشكل \*  
 صاو زهيد الاكل \*  
 رام كثير السل \*  
 حوف الحى والسبل \*

فقلت للاول رد عليه  
 المشط ليرد عليك المغزل

﴿المقامة الثالثة﴾  
 ﴿والثلاثون الشيرازية﴾

حدثنا عيسى بن هشام قال  
 لما قلت من اليمين \*  
 وهممت بالوطن \* ضم

واريد ان اذكر قصة يلعني سامعها ويمتتي ناكلها اذ كان لا تجاوز  
لما يفعله مثلي بمثله \* وانا فرع من اصله \* وجزء من كله \*  
ولكن لا بد \* من ان ارخي وامد \* واجذب واشد \* حتى  
يعلم الملك اني في استزارته مظلوم \* وانني من ظله مرحوم \*  
وقد علم انا وردنا هذه الحضرة بجدة \* لا تظاهر بيردة \*  
وابدان \* لا تخطر بأردان \* وانني قاسمت هذا العم نعم مولانا  
على الا نعمة لا تحتمل قسمة \* وصلة \* لم تحتمل تفصلة \* من  
فرس لم يمكن قطعه نصفين \* وعبد لم يجز توزيعه بين اثنين \*  
ولعل هذا العم نقم على هذا الجرم وان كان نسبى الى محذور  
ركبته \* او مسكر شربته \* او منكر قربته \* او قمار لعبته \* او  
عود ضربته \* او زرد نصبته \* او بيت تقبته \* او شيء سلبته \*  
فقد صبر على هذه الهناة عشرين سنين فما هذا الضجر اليوم \* وان  
لم اتعاطها فلا لوم \* ولم يبق ايد الله الامير من انقلاب الزمان  
الا ان تطلع الشمس من مغربها والله المستعار \* ولخادمه بهذه  
الحضرة رتبة يحسده القاصي عنها ويخافه الفارغ لها ويزاحمه  
النازل بها ويمتقه الطامع فيها فهو من جهاتها محسود \* ومن  
اجلها بالتشيع مقصود \* والمرء لا يخلو من ذنب صغير يورى  
عن جهته فيرى كبيرا وخطب يسير متى يوصل به كذب صار  
عظيما وربما شيع الى باب جهنم من لا يدخلها واني لاظهر في

الى رفيق رحله فترافقنا  
ثلاثة ايام حتى جذبني نجد \*  
والنقمة وهد \* فصعدت  
وصوب \* وشرقت  
وغرب \* وندمت على  
مفارقته بعد ان ملكنى  
الحبل وحزنه \* واخذ  
العور وبطنه \* فوالله  
لقد تركني فراقه \* وانا  
اشتاقه \* وعادني بعده \*  
اقاسى بعده \* وكنت  
فارقته ذا شارة وجمال \*  
وهيئة وكال \* وضرب  
الدهر بنا ضروبه \* وانا  
اتنله في كل وقت واتذكره  
في كل لحظة ولا اطن ان

سائر الاخلاق \* الا النفاق \* فان لم اخف الله العلى الكبير \*  
لم ارهب الامير \* والسلام

﴿وله اليه ايضا﴾

كتابى ومن شرط العبودية الكتب الى ولي النعمة بامور  
سليمه \* واحوال مستقيمه \* ثم يبط عن قرحة الحال بصدق  
الانتحال \* لكن العبد يكره ان يقول امرى مستقيم \* وهو  
بالبعد منه مقيم \* بين نهار ينسفه حماه \* وليل يفرقه حماه \*  
وبلد لا يوافق ثراه \* وولى نعمة لا يراه \* فلو كان العبد حجرا \*  
لمت ضجرا \* بين هذه الاحوال \* او حديدا \* لسال صديدا \*  
تحت هذه الاثقال \* ويعز على العبد ان يزيد الحضرة العالية  
ثقالا ولكن لا طاقة للمحموم \* بحر السموم \* ولا قبل  
للمحرور \* بفتح الحرور \* ولا سيما اذا كان همدانى المولد جبلى  
المنبت نارى المزاج ضعيف البنية يابس العظام حاد الطبع  
حديث السن وعبده يجمع هذه الاوصاف \* وقد مال مزاجه  
الى الانحراف \* بأشر ما باشر من الحر \* بهذا المستقر \* ولم  
يهجم حزيان ولا القى جرانه تموز ومولانا ادام الله سلطانه  
رأى العين \* على مسيرة يومين \* فكيف اذا سار المطى بنا  
عشرا \* ونشرت حزيان فيمحا نشرا \* ولو انم على عبده \*

الدهر يسعدني به ويسعفني  
فيه حتى اتيت شيراز فينا  
انا يوما في حجرى اذ  
دخل كهل قد غبر في  
وجهه الفقر \* وانزف  
ماء الدهر \* وامال قناته  
السقم \* وقلم اظفاره  
العدم \* بوجه اكسف  
من باله \* وزى او حش  
من حاله \* ولثة نشفه \*  
وشفة قشفه \* ورجل  
وحله \* ويد مجله \*  
وانياب قد جرعها الضر  
والعيش المر \* وسلم  
فازدرته عيني لكنى اجبته  
فقال اللهم اجعلنا خيرا

واذن له في قصده \* لجمع اسباب السعادة له في سمط وارجو  
ان لا يرده عن هذا الامل \* ويسله الى العال \* ولا يحرمه  
برد النظر الى الغرة الميونه

مما يظن بنا فبسطت له  
اسرة وجهي وقتت له  
سمي وقلت له ايه فقال  
قد ارضعتك ثدى حرمة  
وشاركتك عنان عصمة \*  
والمعرفة عند الكرام  
حرمة \* والمودة لمة \*  
فقلت أبلدي انت ام  
عشيري فقال ما مجعنا الا  
بلد الغربة \* ولا ينظمننا  
الا رحم القرية \* فقلت  
اي الطريق شدنا في قرن  
قال طريق الين \* قال  
عيسى بن هشام فقلت  
انت ابو الفتح الاسكندري  
فقال انا ذاك فقلت شدا

فلو لا انه مرض \* وروح ماله عوض  
ولا في خرجتي ضرر \* ولا باقامتي غرض  
وليس عقيدة بيدي \* اذا ما غبت ينقض  
ولي في قصدي شرف \* وعين القصد معترض  
اذا لقبضت من امل \* ولكن فيم انقبض  
أيا امر بالمقام وهل \* يقوم بذاته عرض  
ومولانا ادام الله سلطانه ابسط رافة على الخدم كافة وعلى من  
بينهم خاصة ألا يرحم لحمي الضعيف \* في هذا الهواء الكشيف \*  
والامراض لا تعبت من عبده بشحم ولحم انما تصل الى العظم  
فتنقصه \* والى الروح فتستخلصه \* وله ادام الله قدرته في  
الانعام رأيه العالی ان شاء الله تعالى

﴿ وله الى ابى الحسن البغوى ﴾

كتابي وجزى الله الشيخ خيرا عن بطن الساعب \* وكف  
الراغب \* واعانه على همته ووفقه \* واخلف عليه خيرا مما  
انفقه \* فليس لمثل هذا العام \* الا مثل ذلك الانعام \*



والبذل العام \* فلو انتقر \* لهلاك من افقر \* ولكنه اجفل \*  
 وعم الاعلى والاسفل \* فكأنه كان ريبعا \* وكانما احيا الناس  
 جميعا \* ومما يدل على شكر الله لسعيه في الحج ان جعله كعبة  
 المحتاج \* لا كعبة الحجاج \* وجعل داره مشعر الكرم \* كما  
 ودع مشعر الحرم \* ولم يفصله عن منى الخيف \* حتى عقد  
 بناصيته منى الضيف \* وكما جعل البيت قبلة للصلاة \* جعل  
 بيته قبلة للصلاة \* الشيخ اذا لم يختم بهذا الحتام \* لم يكن بالحج  
 اتمام \* فالحمد لله الذي مكّنه ووقفه والله بتمام النعمة كفيل \*  
 وهو حسبنا ونعم الوكيل \* رجع فلان فوصف ما صدقه الشيخ  
 من اعتناء واهتمام وذلك لائق بفضله فيتبع الفرس اللجام \* ان  
 الصنيعة بأخرها والسلام \*

﴿ وله ايضا ﴾

يا شيخ والفاضل فضلة والسيد بدعة ولو رأى كل حده \* لم  
 يتعده \* وابصر خطه \* لم يتخطه \* واذا لم تسخف اقوام \*  
 ولم تسفه احلام \* ولست والله لرتبة الشيخ اهلا \* وان كنا  
 نراك كهلا \* فما الذي دعاك الى الزيادة \* واتحال السيادة \*  
 أسر بالاك ام خشونة سبالاك ام مرض فؤادك \* ام صحة سوادك  
 ام طهارة اصلاك \* ام صرامة فضلك \* ام حصانة اهلاك \*

هزلت بعدي \* وحلت  
 عن عهدي \* فانفض الى  
 جملة حالك \* وسبب  
 اختلاك \* فقال تكحت  
 خضراء دمنه \* وشقيت  
 منها بابه \* فانما منها في محنه  
 قد اكلت حريتي \*  
 واراقت ماء شببتي \*  
 فقات هلا سرحت \*  
 واسترحت \* فاوما الى  
 عضوه \* ورجع في  
 شدوه \* وانشأ يقول

لى تحت الدليل سيف  
 لست اسمحو تقراه  
 قد حى ظهري وقد  
 امطرنى نوء عذابه

امر رجاحة عقلك \* امر ملاحه شكاك \* امر غزارة فضلك \*  
 امر نظم كلامك وسلامك \* امر خبر قعودك وقيامك \* امر  
 كنف جنابك وخيامك \* امر حسن ورائك وامامك \* يا شيخ  
 حقيق ان لا اغرك بنفسك انك بالتمسج \* اخلق منك  
 بالتسبيح \* وبالقياده \* ألق منك بالسياده \* كذبك من ناجاك  
 ان أخاك من ناداك \* وخانك من سودك \* ان الصادق من  
 قودك \* واضلك من فضلك \* ان المرشد من ضالك \* وقد  
 نصحتك وان اوحشتك \* وان شئت غششتك وآنسك \*  
 وشمتك الفلك \* اذ لم يكن عبد لك \* وسئمت دهرك \* اذ لم  
 يوف مهرك \* فقعديك عن ملك العراق \* وحيارة الآفاق \*  
 فالرأي في الحبس والاطلاق \* والامر بالغنى والاملاق \*  
 والحكم في الرؤوس والاعناق \* فاكون ايضا من جملة من  
 اجلوك \* حتى اذلوك \* فلا احب ان اكون هناك وورد كتابك  
 ووقفت منه على حديث خفي وما قدمته في تحصيله من النكايه  
 حتى التجأت فيه الى الشكايه \* فالحين \* ولا ذلك الدين \*  
 والموت \* ولا هذا الصوت \* فقد وهبت ذلك واضعافه  
 لقلبك \* وان شئت رفعته لكلك \*

﴿ قوله ايضا ﴾

اغارق الشيخ مفارقة المييد \* ثم اعلل نفسي بالمواعيد \* فاذا

ان يقيم يحبك لها  
 خرطوم فيل في انتصابه

﴿ المقامة الرابعة ﴾

﴿ والنثون الحلوانية ﴾

حدثنا عيسى بن هشام  
 قال لما قفلت من الحج  
 فبين قفل \* ونزلت  
 حلوان مع من نزل \*  
 قات لعامى اجد شعري  
 طويلا \* وقد اتسخ بدني  
 قايل \* فاختر لنا حماما  
 ندخله \* وحجاما نستعمله \*  
 وليكن الحمام واسع الرقعه \*  
 لطيف البقعه \* طيب  
 الهواء \* معتدل الماء \*

سهل الله العسير وقرب البعيد \* واعاد لي العيد \* كانت المتعة  
خطفة البارق \* والسهم الحارق \* ووقفة السارق \* والحيال  
الطارق \* ولقطة الآبق \* والجواد السابق \*

لا استتم عناقه للاقائه \* حتى اروم عناقه لوداعه  
ولو شاء الله جعلني ظله ولو جعلني ظله لربطني معه وعنده \*  
ففسدت عليه جلده \* ولكنك المنهوم الذي لا يشبع \*  
والحريص الذي لا يقنع \*

والنفس راغبة اذا رغبها \* واذا ترد الى قليل تقنع  
هذا والرحيل غدا \* وان رغم انف ابى الدردا \* وقرت عيون  
الاعدا \* وعلا نفس الصعدا \* وانطوى القلب على الدا \*  
وياويح نفسى من غدا ان رأى ان ينفذ اليّ تذكرة بامرره ونهيه  
وجريدة بعوارضه وحاجاته فعل وقد كان الشيخ كتب خطأ  
عن فلان بصدور من الحنطة الى بعض وكلائه وانتظرت به  
حركة سعر فرجع القهقري \* وتحرك الى ورا \* وقد حملت ابا  
فلان في معناه ما ينعم بالاصغاء اليه ويأنى قضية كرمه فيه ثم  
ابو فلان تمرة الغراب \* وفرحة الاياب \* توصله بخصاله أكد  
مما معه من كتاب وللشيخ الرأي الموفق فيما يأتي ويذر

﴿وله ايضا الى محمد بن ظهير رئيس بلخ وعميدها﴾

كتابي والشيخ الرئيس رحمه الله في الرياسة مخول \* وله في

وليكن الحجام خفيف  
اليد حديد موسى نظيف  
الثياب قبائل الفضول  
مفرح مليا \* وعاد بيطيا \*  
وقل قد اخترته كما رسمت  
فخذنا الى الحمام السميت \*  
واتداه نلم زقوامه لكفى  
دخلته ودخل على اترى  
رجل وعمد الى قطعة  
طين فطلى بها حيينى  
ووضعها على رأسي ثم  
خرج ودخل آخر لعمل  
يدلكنى ذلكا يكدم العظام  
وليعزني غمزاً بهد  
الاصال ويصفر صميرا  
يرش البزاق ثم عمد الى

الفضل آخر واول \* وما يخلو له طرف \* من شرف \* تناله  
يد الحر ولقد جعله عرضة يانع الولاء \* وطيب انشاء \* وصالح  
الدعاء \* اية احلام ضبة واهلا باحلامها

هن الاروم ومنها ذاك الثمر \* هن العروق عليها تنبت الشجر  
السيف ادام الله عز الشيخ الرئيس خامل \* حتى يجحد حامل \*  
وكننت كمثل النصل فارق غمده

فاحدثت الايام في حده وهنا

فصادفه الشيخ الرئيس معطلا

بايدي رجال لا يرون له وزنا

نجاذني سنا واحداث لي سنا

وجدد لي جفنا وحلى لي الجفنا

وليست الايات لي ولكني اصبتها \* فاستطبتها \* والبرز لمن  
بز \* والعز لمن عز \*

وما انكحونا طائعين فتاتهم

ولكن خطبناها بارماحنا قهرا

ولي صاحب لما اناني جوابه

نشرت على عنوانه قبلي نثرا

سرقت له شعرا ولو وصلت يدي

سرقت له الشعرى ولم اسرق الشعرا

راسي يغسله \* والى الماء  
يرسله \* وما لبث ان دخل  
الاول فحيا اخذع الثاني  
بضمومة قععت انسابه  
وقال بالكع مالك ولهذا  
الراس وهو لي ثم عطف  
الثاني على الاول بمجموعة  
هتكت حجابيه وقال بل  
هذا الراس حق وملكي  
وفي يدي ثم تلاكا حتى  
عبيا \* ونحاكما لما بقيا \*  
فاتيا صاحب الحمام فقال  
الاول انا صاحب هذا  
الراس لاني لطحت جبينه \*  
ووضعت عليه طينه \*  
وقال الثاني بل انا مالكة

اعوذ بالله من الحور \* بعد الكور \* واستقبل الله عثرات  
الكرام كنت نويت ان لا اقول الشعر فابت النملة الا الديب  
واجدني قد اكتهلت والكهل \* قبيح به الجهل \* ولاحت  
الشمرات البيض \* وجعلت تفرخ وتبيض \* وآن لما زب ان  
يؤب وانما اختارت الحكماء الزاوية \* والاما كن الخالية \* لانهم  
وجدوا الغاشيه \* تهيج الآنيه \* وما اهنأ هذه العافيه \* ولم  
احرم الخدمة العاليه \* ورقات تدرس \* وشجرات تقرس \*  
وشويهات تحرس \* والابن الرائب والبر الحليط \* وعريش  
كعريش موسى والشأن اقرب من ذلك

لعمري لئن قيدت نفسى لطالما

سعيت واوضعت المطية بالجليل

ثلاثين عاما ما ارى من عمية

اذا برقت الا اشد لها رحلى

فجزى الله الشية خيرا انها لاناة \* ولا رد الشيبة انها لهناة \*  
وبئس الداء الصبا وليس دواؤه \* الا انقضاؤه \* وبئس المثل  
النار ولا العار \* ونم الرائضان اليل والنهار \* واظن الشباب  
والشيب لو مثلا لكان الاول كلبا عقورا \* والآخر شيخا  
وقورا \* ولاشتمل الاول نارا وانتشر الآخر نورا \* والحمد  
لله الذي بيض القار \* وسماه الوقار \* وعسى الله ان يغسل

لاني دلكت حامله \*  
وغزت مفاصله \* فقال  
الحامي اتوني بصاحب  
الراس أساله ألك هذا  
الراس ام له فأتاني وقال  
لما عندك شهادة فتجشم  
فقممت واتيت \* شئت ام  
ايت \* فقال الحامي  
يا رجل لا تقل غير  
الصدق \* ولا تشهد بغير  
الحق \* وقل لي هذا  
الراس لايها فقلت يا غافك  
الله هذا راسي قد صحبني  
في الطريق \* وطاف بهي  
بالبت العتيق \* وما  
شككت انه لي فقال لي

القواد \* كما غسل السواد \* ان السعيد من شابت جلته \*  
والشقي من خضبت لحينه \* وكفى الله الشيخ الرئيس كل محذور  
لقد كفاني كل مكروه ووفقي لشكره وخدمته آين \* وصلى  
الله على محمد وآله الطاهرين \* اللهم غفرانك لنا أجمعين \* فان  
ابا جعفر العلوي أخذ على العهد الثقيل والميثاق الغليظ ان  
لا اكتب الا اجمعين فقات وما انكرت من الطاهرين فقال  
لا كون من جملة القوم فقد اخرجتني من زمرة الجدد \* بهذا  
الحد \* والسلام

﴿ وله اليه ايضا ﴾

والله اطل الله بقاء الشيخ الرئيس ما سكنت هرة اضطرارا \*  
ولا فارقت غيرها فرارا \* وانما اخترتها فطنا ودارا \* واخترتة  
سكنا وجارا \* لتكون ارفق لي من سواها \* ولازداد به عزا  
وجاها \* فان كان قد ثقل متاعى \* فالدنيا امامي \* وان كان قد  
طال ثوائي \* فالآخرة رائي \* است والله ذباب الخوان \*  
ولا وتد الهوان \* والشام لي شام \* ما دام يكرمني هشام \*  
وهرة لي دار \* ما عرف لي فيها مقدار \* وقرى الضيف \*  
غير السوط والسيف \* مرض ابو العيناء مرض وفاته فقال له  
بعض عواده يا ابا العيناء قل لاله الا الله فقال انا لله وجد بنا

اسكت يا فضولي ثم مال  
الى احد الحصين فقال  
يا هذا الى كم هذه المتافسة  
مع الناس \* بهذا الراس \*  
تسلّ عن قليل خطره \*  
الى لعنة الله وحر سقره \*  
وهب ان هذا الراس  
ليس \* وانك لم تر هذا  
اليس \* قال عيسى بن  
هشام فقامت من ذلك  
المقام خجلا \* وابست  
النياب وجلا \* وانسلت  
من الحمام بجلا \* وسبيت  
الامام بالعض والمص \*  
ودقته دق الجص \* وقات  
لاخر اذهب فاتي بحجام

والله صار ابو سفيان \* بعد امان \* من لجأ الى داره \* ولاذ  
 بجداره \* يؤخذ بجرم جاره \* ويصلى بمر ناره \* شد والله  
 ما انتكس العر \* وانقلب الامر \* هذا الخليفة يزعم انى طعام \*  
 فلا والله ان لحمي لحرام \* وفيه عروق وعظام \* ولو كنت  
 طعاما لكنت الاكلة التي تمنع الاكلات \* ولو كنت الية  
 ما كنت الا في الفلاة \* ومن شتمنى في خلف \* فجزاؤه مائة  
 الف \* واذا انتهت الدعوة الى فقد عزل عزرائيل \* ولم يبق  
 من ولايته الا القليل \* والله ما يصلح لحمي للقديد \* ولا يحسن  
 فوق الثريد \* وانه لياى من المضغ وينشب في الحلق ويقلق  
 في البطن ولا يخرج من المعى الا مع الامعاء وكانوا  
 لا يصيدون ابن آوى \* وان كانوا شهاوى \* ومن حلف ان  
 لا يأكل مضيرة فأكل ذنب كلب بلبن قرد لم يحث وساءنى  
 ان تركه الشيخ الرئيس يقول فيمن اخذ اذا لم يؤخذ اكرة  
 المحتشمين بجرم محتشم يؤخذ اكره \* اذا جنى جاره \* وخرج  
 عليه اذا لم يذبحهم بشعر السخيل \* ويصاوبهم على جذوع النخل \*  
 واسأل الله خاتمة خير وعاجل وفاة ان بطن الارض اوسع من  
 ظهرها وارفق باهلها ولا عليه ان لا ينهنى انى نائما اسكن منى  
 يقظان \* وجائما اخبث منى شعبان \* والذئب لا يصاد عدوا  
 والصواب في الوقوف والطاس اذا نقر فعلته بالصوت

يحط عني هذا الثقل جاني  
 برجل لطيف اليه \*  
 ملح الحليه \* في صورة  
 الدمى \* فارتحت اليه  
 ودخل فقال السلام عليك  
 ومن اي بلد انت فقات  
 من قم فقال حياك الله  
 من ارض النعمة والرفاهة  
 وبلد السنة والجماعة ولقد  
 حضرت في شهر رمضان  
 جامعا وقد اشاعت  
 فيه المصايح \* واقبت  
 التراويح \* فما شعرنا الا بمد  
 النيل \* وقد اتى على تلك  
 القناديل \* لكن صنع  
 الله لى بخف قد كنت

﴿وله اليه ايضا﴾

كتابي ولعل الاخبار \* قد وردت تلك الديار \* وكيف شكرت  
 النعمة واديت فرضها وان عشت لتبلغن الراعى ولو على ماء  
 مدين \* والذاهب ولو بعدن اين \* فشكر الفارس تثير  
 غرسه \* ومن شكر فانما يشكر نفسه \* ولما حضرني رؤساء  
 نيسابور ولم اشكر ذاك الاحسان \* باوقع من بيت حسان \*  
 اذا ما الاشربات ذكرن يوما \* فهن اطيب الراح الفداء  
 ففهم من سره فصاح \* ومنهم من ساءه فشاح \* وما انسى  
 لا انسى ارتياح الامام ابى الطيب وقوله احسنت وانفاس  
 قوم آخرين جعل الله نفوسهم فداء ذاك النفس \* بجهة العير  
 يفدى حافر الفرس \* لا جرم انى نظرت الى الولى وعظفت  
 على العدو فانشدتها

مدحت الامير واياه \* فضاءت وجوه وسيئت وجوه  
 وهل يجحد الشمس الالهي \* وهل يعرف الفضل الا ذوه  
 انا اذا فكرت فيما عليه الزمان من خطوبه مشغول القلب فاذا  
 رجعت الى ما يوليه من كفاية الشيخ الرئيس قوي الظهر والله  
 ببقية ثمالا وجمالا ولا يزيد الا القاضى ابا عاصم وما احسن  
 هذه الاجمية \* واملح هذه الخفية \* ووافق لفظها لمعناها  
 ولا يذهبن ذاهب الى النكنية \* فغيرها قصدت بالعمية \* وما

ابسته رطبا فلم يحصل  
 طرازه على كفه \* وعاد  
 الصبي الى امه \* بعد ان  
 صليت العتمة واعتدل الظل  
 ولكن كيف كان حجك  
 هل قضيت مناسكه كما  
 وجب \* وصاحوا العجب  
 العجب \* فنظرت الى  
 المنساة \* وما اهون  
 الحرب على النظارة \*  
 ووجدت الهريسة على  
 حالها \* وعلمت ان الامر  
 بقضاء الله وقدره والى  
 متى هذا الضجر واليوم  
 وعد \* والسبت والاحد \*  
 ولا اطيل \* وما هذا



هذا التعريض \* وما هذا الهوس العريض \* وهلا شرحت \*  
 فقلت المحبوب واسترحت \* وللشيخ الرئيس في تشرifi  
 بالجواب وتعريفى بسار الاخبار \* وتكليفى سوانح الاوطار \*  
 وتصريفى على الامر والنهى رأيه الموفق ان شاء الله تعالى

﴿وله اليه ايضا﴾

نهرى اطل الله بقاء الشيخ الرئيس لا يزيد البحر عددا وحجرى  
 لا يزيد الطود وزنا وقد رأيت ان لا ازيد شغلا \* فليز ان لا  
 ينقصنى فضلا \* انا العام اصدق عبوديه \* واتم فيها نيه \* فان  
 نقصني عطيه \* ولم اركب خطيه \* سؤت ظنا وضقت ذرعا وما  
 بى الترامه ان على لها محملا ولكن الناس نظارة رأيه العام لى  
 فان صدق رغم الحساد \* وان تغير ظهر الفساد \* وكما لا ينقض  
 شرطه طاعة كذلك لا تنقض طاعته شرطا وانا الى الزيادة  
 اخرج وهو بها اخلق فان لم تكن الزيادة \* فلنكن المادة \*

﴿وله الى الوزير ابى نصر بن ابى بريدة﴾

قد عرف الشيخ الجليل التامى بعبوديته ولو عرفت مكانا بعد  
 العبودة لبلغته معه أفكاما بعدت صحبه \* رجعت رتبه \* وكما  
 طانت خدمه \* قصرت حشمة \* واست ممن يذهب عليه ان  
 لاسلطان ان يرفع حبشيا \* ويضع قرشيا \* ولكنى احب ان

القال والقليل \* ولكن  
 احيت ان تعلم ان المبرد  
 فى النحو حديد الموصى  
 فلا تشتغل بقول العامة  
 فلو كانت الاستطاعة قبل  
 الفعل لكنت قد حلقت  
 رأسك فهل ترى ان  
 نبديء قال عيسى بن هشام  
 فبقيت متحيرا من بيانه في  
 هذيان وخشيت ان يطول  
 مجاسه فقات الى غد ان  
 شاء الله وسألت عنه من  
 حضر فقالوا هذا رحل  
 من بلاد الاسكندرية لم  
 يوافق هذا الماء \* فعلبت  
 عليه السوداء \* وهو

اقف من مكاني على رتبة لولها لا يغور \* ومنزلة كوكبها لا  
يدور \* فاذا عرفت مكاني وخطه \* لم اتخطه \* واذا رأيت  
مجلي وحده \* لم اتعده \* ثم ان قدمني يوما عليها علمت ان  
عنايه \* وان أخرني عنها عرفت ان جنايه \* قدم على اليوم فلانا  
ولست انكر سنه وفضله \* ولا اجحد بيته واصله \* ولكن  
لم تجر العادة بتقدمه لا في الايام الخالية \* ولا في هذه الايام  
العالية \* وشديد على الانسان ما لم يعود فان يكن حاسدا قد  
هم \* او كاشح قد نم \* او خطب قد ألم \* او امر قد وقع ثم \*  
فالشيخ الجليل اولى من تعرفه وعرفنيه والا فما الرأي الذي  
اوجب اضطناعي \* ثم ضياعي \* والسبب الذي اقتضى بيعي  
بعد ابتياعي \* انا لا ألبس الشيخ الجليل على هذه الخصلة \*  
ولا احتمله على هذه الفعلة \*

فاما ان تكون اخي بحق \* فاعرف ملك غثي من سميني  
والا فاطرحنى واتخذنى \* عدواً أتيك ونقيتي  
لا اعدم كريماً \* ولا تعدم نديماً \* ولي مع هذا الماء حالان لا  
واسطة بينهما اما صفوا فاشربه \* او كدرا فلا اقربه \* والسلام

وله ايضا

الكرم اطلال الله بقاء القاضي الامام مجاب بقى ان يفطن له

طول النهار يهذى كاترى  
ووراءه فضل كثير فقلت  
قد سمعت به وعز على  
جنونه واشأت اقول

اما اعطى الله عهدا

محكما في الدر عدا

لا حلفت الرأس ماعث

ت ولو لا قيت جهدا

المقامة الحامسة

والثلاثون النهديّة

حدثنا عيسى بن هشام قال

مات مع نفر من اصحابي

الى فناء خيمة التمس القرى

من اهلها فخرج الينا رجل

والفضل عدنان بقي من يهتدي اليه وليس دون المجد حجاب  
يدفع \* ولا حجاز يمنع \* ولا بواب يعبس \* ولا شري يحبس  
ولكن عز من يناله ومن شاء ان يعلم ان الناس ظماء \* وان  
الكرم ماء \* لكن الشقاء يمنعهم من قرب \* والقضاء يحجزهم  
عن شربه \* فلينظر هل يجب ان يدعى كريما \* كما يجب ان  
يبرى سقيا \* ثم ليفكر ما الذي يمنعه عن مثل ما اناه القاضي  
الامام من المفاتحة بذلك الفضل \* والابتداء بذلك الفصل \*  
ويا سبحان الله ما علمت ان هراة تنسيني صرصر والصرات \*  
حتى استنى دجلة والفرات \* على ظهر الغيب \* نظر الريب \*  
فكيف بنا اذا دخلناها وحلاتها فسقاها الله من بلد \* واهلها  
من عدد \* والقاضي ابا القاسم من بينهم \* وما نصصت الا  
على عينهم \* وحبذا كتابه واصلا \* ورسوله حاملا \* فلقد  
اقرأني الشيخ السيد ابو فلان بعد ان درجني الى النعمة وغالطني  
في كاتبه ونسبه الى بعض خدمه ليروز بنقده عقلي خين  
صادف امتداحي احماه \* ووافق انتقادي اعتقاده \* اطلع  
الكتاب من ستره \* وبرز السر من خدره \* ونظرت من  
عنوانه في اسم القاضي الامام فحمدت الله اذ نبهه للكرم \*  
وانامني ثم لا جرم \* اني اخذت الفضل بجملة \* وبعثته الى  
هراة برمته \* وذلك اخي ابو فلان وهو الفاضل الذي اكسبته

حزقة فقال من اتم فقلنا  
اضيف لم يدوقوا من ذ  
ثلاث عدوفا قال فتنجح  
ثم قال فما رأيكم يا فتیان  
في نهضة فرق كهامة  
الاصلع في جنة رواء  
مكللة بحجوة خيبر من  
اكتار جبار ربوض  
الواحدة منها تملأ الفم  
من جماعة خص عطش  
خمس يئيب فيها الضرس  
كان نواها أسن الطير  
يحجفون فيها النهيدة مع  
اقعب قد احلبن من  
الجلاد الهرمية الراية  
أتشهنها يا فتیان فقلنا

بغداد لطفاً عراقياً \* وافادته سجنستان ادبا شرقياً \* ولو قدرت  
على علق انفس منه لبعثته هدية لكني تصفحت الاعلاق  
فوجدت الياقوت من جملة الاحجار \* وهذا الفاضل من جملة  
الاحرار \* والدر منسوباً الى الصدف \* وهذا الفاضل منسوباً  
الى الشرف \* والحز والبز نوعين يخلق الدهر جدتهما وهذا  
الفاضل لا يغيره الزمان عن عهد \* ولا يحيله حال عن ود \*  
والدرهم والدينار جوهرين يملكهما الاراذل \* كما يملكهما  
الافاضل \* وهذا الفاضل لا يسبك لشك \* ولا يضرب في  
محك \* والحيل العتاق يهتدي اليها الخذلان والجماح \* كما يلحقها  
العضاض والطماح \* وهذا الفاضل نقي الجيب \* من كل  
عيب \* وقد جدت به بعد ضن ولعمري انه علق مضنه \* بقي  
ان يقبله القاضي الامام بمنه \* وسلام عليه مل عرضه وبجته  
حسب اخلاصه واخلاصه ان شاء الله عز وجل

﴿ وله ايضا ﴾

كتابي وقد توسطت الشباب وتطرفت الشيب وقبضت من  
اثر الزمان ونظرت في عقب الامور وطرت مع الملوك  
ووقعت مع الخطوب  
ورافقتها والجن تنهى وتأمّر

ففارقتهما والموت خزيان ينظر

اي والله نشتمها فقهه  
الشيخ وقال وعمكم ايضا  
يشتمها ثم قال وما رأيكم  
يا فتيان في درمك كأنها  
قطع السباك تجرثم على  
سفرة حرّية بها ربح  
القرظ فيذب اليها منكم  
فتي رفيف خفيف لبق  
فيعجنه من غير ان يرجفه  
او يخشفه فيزيله دون ملك  
ناعم ثم يلبسه بالمار او  
المذق لنا غزيرا ثم يعد  
اليه فيلويه ويدعه في ناحية  
الصيداء حتى اذا تخ من  
غير ان يترز عمد الى  
قصد الغضا فأشعل فيه

وعددت من سنّي خمساً وعشرين وما عدت اشهرها \* حتى  
حلبت اشطرها \* ولا سلمت رسنها \* حتى استوفيت ثمنها \* وانا  
بما منح الله الاستاذ كل يوم من مزيد منتظم الامور \* موفور  
السرور \* والحمد لله حق حمده \* والصلاة على رسوله محمد  
عبد \* وقول الاستاذ نعمة لو صادفت ارضا وصنيعة لو  
اصابت موضعا فكانني به يقول هذا الكافر للنعمة طوانا حين  
نشرناه \* وজনانا حين بررناه \* وغاب سنين فلا كتاب شكر  
كتب ولا قصيدة مدح نظم ولا يوما من ايامي ذكر \* ولا  
يدا من ايادي نشر \* وان فعلت فلا تني خراساني واعز موجود  
في الخراسانية \* الانسانية \* ولو رآني الاستاذ وانا في قميص  
بازنين \* وقباء ضيق الردين \* وعمامة كعقة الحجاج \* وخف  
فاسد المزاج \* اعلاه جراب \* واسفله خراب \* على برذون  
عبدى النقطيع \* يرقص كالرضيع \* اعلم كيف تجرى الفرسان  
وكيف يمسح الانسان \* وقد علم الله اني فارقت تلك الحضرة  
مفارقة ابنا الجنة ولكن الحر لا ينجح الى التكوّص \* الا اذا  
احوج الى الشخوص \* ولو من جنة الخلد ولا يسأم الإقامة الى  
القيامة \* على الدعامة بالهامه \* اذا وجد وجهها خصيبا \* ومرعى  
رطيبا \* والله لقد رأيت يدي تحت افواه الامراء والوزراء  
وقد نظرت يمينه \* فلم ار الا محنه \* وعظفت يسره \* فلم ار

النار فلما خبت ناره مهد  
لقرموصه ثم عمد الى عجينه  
ففرطحه بعد ما اتم تلويته  
ثم دحا به عليها ثم خمره  
فلما قفّ وقتّ احوال  
عليه من الرضف ما ياتى  
به الاوران حتى اذا غطاها  
على الملة المشاكهة بطبق  
وتفلى شقاقا \* وحكى  
قصرها رقاقا \* واحرارها  
احرار بسر الحماز  
المشهور بام الجردان او  
عذق بن طاب شن عاها  
ضرب بيضاء كالثلج الى  
اوان رسوخها في خلال  
الدهان ويشرب لب

الاحسره \*

فان مت لم اهلك وفي النفس حاجة

وفي العمر الا قد قضيت قضاءها

الدرمك ما عليه من  
الضرب قدمت اليكم  
فتلقمونها لقم جوين او  
زنكل أفتشتمونها يا فتيان  
قال فاشرب كل منا الى  
وصفه وتحب ريقه وتلفظ  
وتنطق قلنا اى والله  
شتمها قال فقهقه الشيخ  
وقال وعصمكم والله لا  
يبغضها ثم قال ما رأيكم  
يا فتيان في غناق نجديه \*  
علوية بربه \* قد اكل  
البرم والشع النجدي  
والقيصوم والهشيم \*  
وتبرضت الحميم \* وتملأت  
من القصيص فورى مخها

وكتب الى سهل بن محمد

اذا طويت عن خدمة الشيخ اطل الله بقاءه يوما لم ارفع له  
بصرى \* ولم اعدده من عمرى \* وكانى به اذا اغفلت مفروض  
خدمته \* من قصد حضرته \* يقول ان هذا الجائع قد تشبع \*  
وتجلجل وتبرقع \* فما يطور خلق ابن آدم خلقة الفراش \* مماته  
في المعاش \* ومساره على المضار والأبين لمثلى اذا خرج من  
بلده ان تابد خلفه الحصاة \* وتكنس بعده العرصات \* وتوفد  
في اثره النار \* ويشار في ففاه الغبار \* ويستنج لفرأقه الكلب \*  
ويصرف عن ذكره القلب \* وتسد لاوبته الاذنان \* وتعمض  
عن رجعتة العينان \* ويقال كم سنة تعد \* وسلام لا يرد \*  
وما قدرت الشيخ بعد ما كفاه الله شر مقامى \* يرتاح لا يامي \*  
واصحت سماؤه من اشغالي \* يلتذ بمقالي \* وصفا جوّه من  
ديمتي يشتاق الى طلعتي شوقا يبعثه على العتاب \* ويهزه  
للاستغتاب \* ولا شك انه اشتاقى كما يشتاق الجرب الحلك  
وله العتي فسأتيه كنبى تباعا ورسلى ولاء وحاجاتى قطارا

وان شاء قذيت عينه بلقى \* وانصرفت ورأى \* والعافية له  
اوسع وهو الى العافية احوج والسلام

﴿ وله اليه ايضا ﴾

كتابي وليس الشوق الى لقاء بشوق انما هو العظم الكسير \*  
والنزع العسير \* والسقم يسري ويسير \* والنار تعايش وتطير \*  
وليس الصبر عن رؤياه بصبر انما هو الصبر معجون بالصاب \*  
وتشريح القلوب والاعصاب \* والغاب في الميسر والانصاب \*  
والكبد على يد القصاب \* وقد دارت الحلقة الا قليلا وكاد  
اللقاء الا يسيرا \* والحمد لله كثيرا \* وصل كتاب الشيخ مؤنسا  
مورده \* موحشا موعده \* وهذه الاعمال \* موازين الرجال \*  
وهي الحرفه \* حمادها الغنى والعفه \* والشيخ بحمد الله الموزون  
في الكفه \* لا تشيله الحفه \* حقيق ان لا اغره من نفسى  
واوطئه لامشوة من امرى وقد علم ان العمل لعامه \* والعامل  
في عهدة ايامه \* والقابل ولاية اخرى ومنشور جديد فالكافي  
من استوفى زمانه \* ووفى ضمانه \* والعاجز من انفق ايامه \*  
قبل ان يبلغ تمامه \* فليترك الله وحرب السلطان \* وصعوبة  
الزمان \* وليحذر الباقي وليذكر القاضى \* والاغور الماضى \*  
ولتكن اموال الناحية لديه اربعة اصناف خراجا بذلت به

وزهمت كتبها تحط  
مقبطة ثم تنكس في  
وطيس حتى تنزع من  
غير امتحاش او انهاء ثم  
تقدم اليكم وقد عطف  
اهابها عن شحمة بيضاء  
على خوان منضد بصلائق  
كأنها القباطى المنسر \*  
او القوهى الممصر \* قد  
احتقمتها نقرات فيها صناصير  
واصباغ شتى فتوضع بينكم  
تهادر عرقا \* وتسابل  
مرقا \* أفتشتمونها يا فتيان  
قلبا اى والله نشتموها قال  
وعمكم والله يرتص لها  
فوتب بعضنا اليه بالسيف

المحجة له \* او تسبيبا او صله \* او جملا حمله \* او حاصلا قبله  
 ويبنى الامر على ان آخر درهم عليه مطلوب \* واول درهم له  
 محسوب \* والمغبون المكروب من طلب الانتصاف \* ولم  
 يبذل من نفسه الانصاف \* فان قصر والله يعينه او عجز والله  
 يعينه فجميع ما فعل هباء وهواء \* وهو والعاجز سواء \* ثم هو  
 الداء \* لا يحسمه الا الدواء \* وليس الرأي الا ان يتكلف بوافيه  
 والعمل في يده انه يوم يدعها واليا ليأخذها معزولا لبعيد الغلط  
 مخذول الامل وعرضت على الشيخ الجليل كتابه وما اقدم  
 عليه البغوي فقال ليس ابو الوفاء بالبائع المغبون \* ولا المشتري  
 الزبون \* ولو رأيت السباع تلجمه \* والجمال ترجمه \* ما كنت  
 ارحمه \* أفهذا الجزع مستحث ورد الناحية بكتاب ما طوى  
 عليه \* انتهى اليه \* وما عداه \* لم تنله يداه \* ويقولون ارجفوا  
 بعزله فكان ما اذالو عزل وغاية الراكب ان ينزل \* والوالي ان  
 يعزل \* وليس العمل ضربة لازب ولا العامل فيه بخالد ولا  
 عقده اوثق من عقدة النكاح ثم ينتقضها الطلاق \* ويخلوها  
 الشقاق \* ويحتمها الفراق \* فيعمل الشيخ عمل من بلى ابدا \*  
 وليحيط احتياط من يعزل غدا \* على ان جاهده بالحضرة على  
 غاية الوفور \* وحاله في نهاية النور \* فليهد الهادي ما استطاع  
 من الهداء \* وليمدد بسبب الى السماء \* وصلت التحفة ولم اجد

وقال ما يكفي ما بنا من  
 الدقع حتى تسخر بنا  
 فأتنا ابته بطبق عليه  
 جلعة وحشالة ولوية  
 واكرمت مشوانا فانصرفنا  
 لها حامدين \* وله ذامين \*  
 ﴿التفسير﴾

﴿قوله﴾ العذوق اى  
 الدواق ﴿قوله﴾ الحزقة  
 يعنى القصير ﴿قوله﴾  
 الهيدة يعنى الزبدة  
 ﴿قوله﴾ الفرق يعنى  
 القطيع من الغنم ﴿قوله﴾  
 الروحاء يعنى الواسعة  
 ﴿قوله﴾ العجوة هى  
 ضرب من التمر ﴿قوله﴾



الى قبولها سبيلا حتى تتجلى غيابة هذا العارض المتألق وانا  
اعيده بالله ان يجعل عرضه جنة لمراده \* والله ولي ارشاده \*

وله في شأنه وقد حبس \*

ان هؤلاء العمال \* ليعلقون المال \* كما تعلق النار الذبال \* والنار  
لا تذر القليل \* وان احتيل لها بما احتيل \* حتى تطفأ واطفاء  
العامل فنله وما اظن ابا الوفاء \* الا تعرض للاطفاء \* من  
الحاصل والباقي \* الا ما وقى الله ونعم الواقى \*

وله الى الامير ابي الحرث محمد مولى امير المؤمنين \*

كتابي والبحر وان لم اره \* فقد سمعت خبره \* والايث وان لم  
أتمه \* فقد تصورت خلقه \* والملك العادل وان لم اك قد لقيته  
فقد بلغني صيته \* ومن رأى من السيف اثره فقد رأى  
اكثره \* وما زلت ايد الله الامير اسمع بهذا البيت القديم  
بناؤه \* الفسح فناؤه \* الرحب اناؤه \* الكريم آباؤه \* وانشد  
في هذه الحضرة ضالة الامل والعوائق يمنة ويسره \* تريني  
المنى حسره \* والزمان العنور \* يقعدني ويشور \* فما من عام  
الا عزمتم وابت المقادير \* ونويت وعمرضت المعاذير \*  
والآن لما وفقت لهذه الزورة اختلفت على اخبار الملك في

الجيار يعنى النخل الذي  
لا تملغه اليد \* قوله \*  
الربوض يعنى العظمة من  
النخل \* قوله \* الحجب  
هو للاكل \* قوله \*  
الهرمية هى الابل التى  
ترعى الهرم وهو نجبر  
من الحمض والربلية التى  
ترعى الزبلة وهو نبات  
يباب بعد الصيف  
\* قوله \* الدرملك  
الحوارى وقوله الحرمة  
وضع الشئ على الشئ  
\* قوله \* الرفيف  
الخفيف وقوله الارجاف  
افساد الزبد \* قوله \*

مستقره واختلفت باختلافها مرة في قوس الطريق ومرة في  
وترها مقتفيا أثره حتى بلغت مبلى هذا ثم وسوس الى  
الشيطان تعذرة مقدرا انى اقصد هذه الحضرة طامعا في مال \*  
أو طامحا الى نوال \* وعظم سلطان هذه الوسوسة حتى كاد  
يشينى عن درك الخط من طلعته ولم ابعده ما القاه في خلدى ان  
يكون \* وانا انشد الله الظنون \* ان تتصرف في قصدي الا  
الى معرفة اوقعها \* او خدمة اودعها \* ومدحة اسمعها \*  
ورجعة اسرعها \* ثم أذخر هذه الدولة لمملكة أغصبها \* أو راية  
انصبها \* أو كتيبة اغلبها \* او دولة اغلبها \* واما الدرهم والدينار  
دفعهما الى \* ونزعهما من يديّ سواء لا اشكر واهبهما \* ولا  
أشكو سالبهما \* ان لي في القناعة وفنا \* وفي الصناعة بختنا \*  
لا يبعد منال المال \* اذا أردته ولا يحوجني الى ركوب العقاب  
وسلوك الشعاب \* بل يجيئني فيضا \* ويتطفل على ايضا \*  
وما كل يرفع له الحجاب \* ولا تفتح له الابواب \* وبعد ذلك  
فهذه الحضرة وان احتاج اليها المأمون \* ولم يستغن عنها  
قارون \* فان الاحب الىّ ان أقصدها قصد موال \* لا قصد  
سؤال \* والرجوع عنها بجمال \* أحب اليّ من الرجوع بمال \*  
وقد قدمت التعريف \* وانا انتظر الجواب الشريف \* فان  
نشط الامير نضيف ظله خفيف \* وضالته رغيف \* فليدعه

الملك الدلك ﴿ قوله ﴾  
الالت الحاط ﴿ قوله ﴾  
السهار ما كثر ماؤه من  
الابن ﴿ قوله ﴾ المذق  
ما قل ﴿ قوله ﴾ التلويت  
التلطخ ﴿ قوله ﴾ نخ  
العجين اذا حمض ﴿ قوله ﴾  
التخمير التغطية ﴿ قوله ﴾  
قف الشيء وقب اذا  
يبس ﴿ قوله ﴾ الرضف  
حجارة عمدة تاتي في القدر  
اذا ارادوا اسفانها  
﴿ قوله ﴾ الاوار حر  
النار ﴿ قوله ﴾ الملة  
الرماد الحار ﴿ قوله ﴾  
السن الصب ﴿ قوله ﴾

اليه بالاقبال ان شاء الله تعالى

﴿وله اليه ايضا﴾

ان جاز للفقراء \* ان يصيروا فداء الامراء \* فانا فداء الامير  
السيد من سوء يلحقه \* ومكروه يرهقه \* والمصاب الذي  
أشار اليه خاتمة المصائب على ان النساء كالصدف \* اذا انتزع  
منه درة الشرف \* لم يصلح الا للنف \* والسعيد من حمل  
من دار السيد الامير نعشه \* وأسعد منه من جدد فرشه \*  
ولا خلة بالرجال أليق من الصبر \* ولا حصن للنساء احصن  
من القبر \* وانا أسأل الله تعالى الذي سلبه الكرامة ان يمتعه  
بعنها \* ولا خير في النخلة من وراء رطبها \* واما كتاب  
الاصول \* فإلي أراه بعيد الوصول \* أيحتمل حالي كل هذا  
التناسي \* فليحسن به ايناسي \* واما أنا فعبد الامير وقد بلغتني  
نجات فضله \* ومثلي من قصد باب مثله \* فعاد وحاله أنطق  
من بيانه \* وخط يده أفصح من اسانه \* وقد شققت اطراف  
الارض بادراج الشكر ولعل اجوبتها ترد عن قريب فيعلم أي  
حر استرق \* واي مجدد استحق \* وقد طوات \* وعلى الله  
توكلت \*

\* \*

•

الضرب العسل ﴿قوله﴾  
الروح العذق ﴿قوله﴾  
جوين وزنكل رجلان  
أقولان ﴿قوله﴾  
العلوية التي رعت العلو  
﴿قوله﴾ البرم نمر  
الطلح ﴿قوله﴾ الحميم  
الذي طال بعض الطول  
﴿قوله﴾ الوطيس مكان  
النار ﴿قوله﴾ الامتخاس  
الاحترق ﴿قوله﴾  
الانهاء قبل الانضاح  
﴿قوله﴾ الصلائق  
الرقائق ﴿قوله﴾  
القباطي ضرب من الثياب  
البيض ﴿قوله﴾ الصناب

﴿وله الى الاستاذ ابى بكر محمد بن اسحق﴾

الاستاذ الزاهد ادام الله عزه يأمر غاشية مجلسه ان يفتشوا  
اعطاف المقابر وزواياها فان وجدوا قلبا قريحا \* يحمل ودا  
صحيحا \* وكبداداميه \* تنقل محبة ناميه \* فاناضيعتهما بالامس \*  
على ذلك الرس \* رضي الله عن وديعته \* وغنامعاشر شيعته \*  
فيأمر بردهما فلا خير في الاجساد \* خالية عن الفؤاد \* عاطلة  
من الالكاد \* وابو فلان موصل رقعتي هذه له قصة يعرضها \*  
وحاجة أنا أفرضها \* تليذ قد تطرف بيوته \* وتحيف حانوته \*  
ولجأ من الاستاذ الى حصن منيع \* ولجأ الاستاذ منه الى امر  
شنيع \* وهو ايده الله قد عرف ظاهر هذا الحروان لم يعرف  
باطنه وعلم سيرته \* وان لم يعلم سريره \* وأيقن انه لو لم يدع  
الكذب ديانته \* لتركه امانة وصيانة \* فان حرقته لا تحتمل غير  
الصحة ثم يرضى بعد الف مكاس \* ان يخرج رأسا براس \* ويرد  
فضل صفتين \* ويحمد الله عليهما بركتين \* والله يوفق  
الاستاذ لما يأتيه ويذره فتم الرفيق \* التوفيق \* والسلام

﴿وله اليه﴾

قد علم الاستاذ الزاهد ان اهل هذا الشطر من البلد رجالان  
هذا موتور \* وهذا مستور \* فصالحة الموتور غنية \* والظفر

الخردل بالزيب ﴿قوله﴾  
الدق الصوق بالتراب من  
سوء الحال ﴿قوله﴾  
الجلفة ما لرق بالتنور من  
الجزء ﴿قوله﴾ واللوية  
ما ادخر للاضياف

( المقامة السادسة )

( والثلاثون الابليسية )

حدثنا عيسى بن هشام  
قال اضلكت ابلا الى نخرجت  
في طلبها فحلت بواد خضر  
فاذا انهار مصردة واشجار  
باسقة واثمار يانعة وازهار  
منورة وانماط مبسوطة  
واذا شيخ جالس فراعني

بالمستور هزيمة \* والحرب صفقة سوء الجاسر عليها من يريح \*  
 والمذبوح فيها من يذبح \* وقد وضعت اوزارها \* فالجاني من  
 طلب ثارها \* والباغي من شب نارها \* وقدحما الصلح آثارها \*  
 وفي الجانبين رجال مؤمنون ونساء مؤمنات من لقي الله فيهم  
 من غير عذر فقد هلك \* وانما الحرب عليك او لك \* وترك  
 النهي في بعض المواضع أمر \* وربما كان تحت الرماد حجر \*  
 وقد أمسك هؤلاء القوم لا عن ظاهر ضعف ولا عن بين  
 عجز فليسك أولئك ان الثقة بالصلح شؤم والاستظهار بالريح  
 خرق فكهم رأينا الشمال هبت جنوبا \* ووجدنا الخبر قد صح  
 مقلوبا \* وسمعنا بالقاتل فوجدناه قتيلا \* وبالطمع استحكم لم  
 يصب قتيلا \* لعل الله يصوننا في هذه الايام الكرام \* وهذا  
 الشهر الحرام عن الدم الحرام \* والسلام

❦ وله الى محمد بن ابراهيم الشاري ❦

لعمري ان ايامي منذ لم اره ليل \* واني من جسمي لنى طلال بال \*  
 وان العيش لا يبسم الا بشغره والعافية لا تطيب الا في ظله  
 ولكني وقيد اوجاع \* انتقل من حمى الى صداع \* وأخشى أن  
 يأخذ مني لبح الهوى مأخذه فلذلك لا ابرز عن البيت \* وانا  
 فيه حي كيت \* واما ابطاله ما ذكرت فصديق ان علة لا يسيل

منه ما يروع الوحيد من  
 مثله فقال لا بأس عليك  
 فسلمت عليه وامرني  
 بالجلوس فامتلت \* وسألني  
 عن حالي فاخبرت \* فقال  
 لي اصبت دالتك \*  
 ووجدت ضالتك \* فهل  
 تروى من اشعار العرب  
 شيئا قلت نعم فانشدت  
 لامرئ القيس وعبيد  
 وليد وطرفة فلم يطرب  
 لشيء من ذلك وقال انشدك  
 من شعري فقلت له ايه  
 فانشد

بان الحليط ولو طوعت ما بانا  
 وقطعوا من حبال الوصل اقرانا

لها الدماغ \* ولا تذوب منها الاضلاع \* ولا ينقطع بها النخاع  
ولا يتقاعز فيها العواد ولا ينفر منها الطيب ولم يتنع لها  
الحفار ولم يستسلف لها الحمال ولم يجر فيها حديث النائحة \* ولم  
يتداو منها بالرائحة \* حقيقة ان لا يساء بها الصديق \* ولا  
يحتجب عن الطريق \* وعلى كل حال فاذا خفت وطأة الهوى  
وحال وقت المساء لعبت اعباقي الى حضرتها \* متزودا من طلعتة  
ان شاء الله تعالى

﴿ وله ايضا ﴾

والله انى لارحم عقل طرفه اذ قال

وليت لنا مكان الملك عمرو \* رغوئا حول قبتنا تدور  
كيف ضرب المثل في الشر وقلة الخير بما هو خير كله ان  
الرغوث لتغذوه برسلها \* وتجبوه بنسلها \* وتكسوه بصوفها  
وتنفعه ببعرها وتغيظ عدوه بسراحها \* وتقر عينه برواحها \*  
وتملأ بيته اقطا وسمنا \* وحسبك من غني شع وري  
ثم ارجع الى حديثك تمنى مكانه رغوئا \* وانا اتمنى مكانك  
برغوئا \* ان البرغوث \* اجدر منك ان يغوث \* كنت اعلم  
انك عرشي \* والعرشي تيس وحشى \* وما حسبتني افقد منافع  
التيس فعلى الله حسن الخلف منك ومن الظن كان بك والسلام

حتى اتى على القصيدة كلها  
فقلت ياشيخ هذه القصيدة  
لجرب وقد حفظها الصبيان \*  
وعرفها السوان \*  
وولجت الاخيه \* ووردت  
الانديه \* فقال دعني من  
هذا وان كنت تروى  
لابي نواس شعرا فانشديه  
فانشده

لاندب الدهر وبغاير مأوس  
ولست اصبو الى الحادين بالعيس  
أحق منزلة بالهجر منزلة  
وصل الحبيب عليها غير ملبوس  
باليلة غبرت ما كان اطيبها  
والكوث تعمل في  
اخوانا الشوس  
وشادن نطقت بالسحر مقاته

## ﴿وله ايضا﴾

يا سيدي اشعار كسير السوقى واشغال كنيل الامالى \* وايام  
 كأنها ليالى \* وآمال كهمد العوالى \* معاذيري اليك \* واتكالى  
 عليك لديك \* ان استقصرت كتابا او ذمت عهدا او أطلت  
 عتي ولك بعد العتي \* والمودة في القربي \* والكرامة وانعمي  
 والمنزلة العظمى \* والقلب وخلبه \* والصدر ورحبه \* والعين  
 وما سقت \* والنفس وما وسقت \* وخير اوقاتنا وقت  
 ذكراك \* وخير منه يوم نراك \* ويابرح شوقه اليك وطول  
 عهده بك مورده ورهنت لسانى \* بما اكره ضمانى \* وهو  
 ادام الله عزه يخرجني عن عهدة ما بذلته مشكورا ان شاء  
 الله تعالى

## ﴿وله الى ابى القمر بن شاه﴾

اظنك ياسيدي لم تسمع بيتي القائل  
 اسمع نصيحة ناصح \* جمع النصيحة والمقه  
 اياك واحذر ان تكو \* ن من الثقات على ثقة  
 صدق الشاعر واجاد ولثقات \* خيانة في بعض الاوقات \*  
 هذه العين تريك السراب شرابا \* وهذه الاذن تسمعك الخطأ  
 صوابا \* فلست بمعذور \* ان وثقت بمعذور \* وهذه حالة

مرحلت نسج وتقدس  
 بارعته الريق والصهاء صافية  
 في زبي قاض  
 وسك الشيخ البليس  
 لما غلما وكل الناس قد غملا  
 وحفت صرعه اياى بالكوس  
 غططت مستعسا يوما لنعسه  
 فاستشعرت مقتلناه  
 النوم من كبى  
 وامتد فوق سرير كان ارفقنى  
 على تشعته من عرش بلقيس  
 وررت معجعه قبل الصباح وقد  
 دلت على الصبح

اصوات الواقيس  
 فقال من ذاققت القس رارولا  
 بدلدريك من شميس قيس  
 ففهرت امشق في قرطاسه يد  
 حطاطة ما تعايا في القراطيس  
 فمال بش لعمري ات من رجل  
 قتلت كلا فاني لست بالبليس

الواثق بعينه \* السامع بأذنه \* وارى فلانا يكثر غشيانك وهو  
الذنى دخلته \* الردي جملته \* السى وصلته \* الحيث كلمته \*  
وقد قاستمه في زرك \* وجعلته موضع سرك \* فأرني موضع  
غلطك فيه \* حتى أريك موضع تلافيه \* أظاھره غرك \* ام  
باطنه سرك \* وبلغني انه عرض على اخيك خلعة فلبسها  
اعيد كما بالله انها خدعة ظاهرة النور \* باطنة الغور \* كامنة  
الحور \* كسلعة السور \* عرض على الجرذان نقلها من جحر  
الى جحر بوقر من السمسم فقالت الجرذان سفر مختصر \* والكرى  
خطر \* لكن في الطريق نظر \* يا مولاي يوردك \* ثم  
لا يصدرك \* ويوقعك ثم لا يعذرک \* فاجتنبه \* ولا تقربه \*  
وان حضر بابك \* فاكنس جنابك \* وان مس ثوبك فاغسل  
ثيابك \* وان لصق بمجلك فاسلخ اهابك \* وان كان ما أودعه  
صدرک قد تمكن من قلبك فليس الا شربة من المطبوخ \*  
تتبعها بمذاق من اللطوخ \* یرحضان عن ظاھرك وباطنك  
ما اودعه ثم افتح الصلاة بلعنه واذا استعذت بالله من الشيطان  
فاعنه \* والسلام

﴿ وكتب الى عمار بن الحسين ﴾

ما اجد لمار مثلاً الا الغراب لا يقع الا مذموماً على اى جنب

قال فطرب وشهق وزعق  
فقلت قبحك الله من شيخ  
لا ادري أبتحالك شعر  
جبرر أنت اخف ام  
بطرك من شر ابى نواس  
وهو فويسق عيار فقال  
دعني من هذا وامض على  
وجهك فاذا لقيت في  
طريقك رجلاً معه نحى  
صغير \* يدور في الدور \*  
حول القدور \* يزهى  
بحليته \* ويباهى بلحيته \*  
فقل له داني على حوت  
مصرور \* في بعض  
البحور \* مخطف الحصور \*  
يلدغ كالزنبور \* وبتم



وقع ان نعب فروعة النذير \* وان حجل فشية الاسير \* وان  
شمج فصوص الحمير \* وان اكل فدبر البعير \* وان سرق فبلغة  
الفقير \* كذلك عمار ان حذفت عينه فالحين \* وان حذفت ميه  
فالشين \* وان حذفت راؤه فالرين \* وان صحف خطه فالمين \*  
وان لا صقته فالمعاذير الكاذبة وان استقصيته فالوجه العبوس  
وان صدقه فالظفر اللثيم \* وان كذبه فالمقاب الاليم \* وان  
زرته فالحجاب الثقيل \* وان لم ترره فلعاب الطويل \*

### ﴿ وله الى ابيه ﴾

ان الابل على غلظ اكبادها \* لتحن الى بلادها \* وان الطير  
لتقطع عرض البحر الى مظانها وبلغني ان ذا اليمينين \* طاهر  
ابن الحسين \* لما ولي مصر وافاها مضروبة قباها مفروشة  
ارضها مزخرفة جدرانها والناس ركبانا ورجالا \* والشار يميننا  
وشمالا \* فاطرق لا ينطق حرفا \* ولا يرفع طرفا \* ولا يهش  
الى احد فقيل له في ذلك فقال ما اصنع بهذا وليس في النظارة  
عجائز بوشنج والعجب من حاضر انطاكية صاحب ياسين وقد  
كذب وعذب وقتل وجر برجله \* واهلك قومه من اجله \*  
وفيل ادخل الجنة قال يا ايت قومي يعلون بما غفر لي ربي  
وجعلني من المكرمين فكأنه تمنى الجنة بلقيا قومه على سوء

بأنسور \* أبوه حجير \*  
وامه ذكر \* ورأسه  
ذهب \* واسمه لب \*  
وباقه ذنب \* له في  
الملبوس \* عمل السوس \*  
وهو في البيت \* آفة  
الزيت \* شرب لا ينقع \*  
اكول لا يشبع \* بذول  
لا يمنع \* ينمي الى الصعود \*  
ولا ينقص ماله من جود \*  
يسوءك ما يسره \* وينفعك  
ما يضره \* وكنت أكتك  
حديثي واعيش معك في  
رخاء لكنك ايت نخد  
الآن فما احد من الشعراء  
الا ومعه معين منا وأما

جوارهم \* وقبح آثارهم \* فهذا اخو كندة يزعم ان لا ينعم من  
كان أقرب عهده ثلاثين شهرا أو ثلاثة احوال فما ظنه بي  
لاحدى تشرة سنة \* ان لي برسول الله أسوة حسنة \*  
وعسى الله ان يأتيني بكم جميعا \* او يأتيكم بي سريعا \* ان  
شاء الله تعالى

### ﴿ وله أيضا ﴾

اطال الله بقاء الشيخ الرئيس طالت الاذيال \* وكثر العيال \*  
وضاق الاحتيال \* فالحلل قلما ينال \* والحرام حذى الله ومن  
اخضر الله وجد الله قويا عزيزا وبقيت شبهات هن مواقف  
العثار \* بين الجنة والنار \* حصد منها الى بأس الله وآخر الى  
عفو الله انا عليها أدور وفيها أخوض وحولها احوم وهى ان لم  
تكن طعمة الاخيار \* فليست بمأكلة الاشرار \* وأحق من  
اعان على صالح النية وطيب الطعمة من صلت نيته \* وطابت  
طعمته \* واخذ الدهقنة في زماننا هذا خير المطاعم \* وابعدها  
من الملاوم \* فان ضمن لي مضارها توليت منافعها فكان لي  
تميرها وارتفاعها وعليه عشرين وخارجها والا اكلت اللحم  
نضيجا \* واخذت الثوب نسيجا \* ولزمت التجارة المأمونة \*  
والحرثة الميمونة \* فليغاب فيها رأيها الموفق ان شاء الله تعالى

أمليت على جرير هذه  
النصيحة وانا الشيخ ابو مرة  
قال عيسى بن هشام ثم  
غاب ولم اره ومضيت  
لوجهي فلقيت رجلا في  
يده مذبذبة فقلت هذا والله  
صاحبى وقلت له ما تمت  
منه فناولني مسرجة واومأ  
الى غار في الجبل مظلم  
فقال دولك الفار \*  
ومعك النار \* قال فدخلته  
فذا انا بابل قد اخذت  
سمها \* فلويت وجوها  
ورددتها \* وينى انا في  
تلك الحالة في الفياض  
ادب الحر اذ بأبى الفتح

﴿وله أيضا﴾

أنا اطال الله بقاء الشيخ وان كنت امشي بالنهار على الماء \*  
واعرج بالليل الى السماء \* وازعم ان الشمس لا تخرج لظلي \*  
وان الماء ينبع من تحت رجلي \* فاني من جملة هذا البشر \*  
ومن عرض هذا المحشر \* آكل مما يأكلون \* واشرب مما  
يشربون \* ولا غنى بالمرء عن طعمة طيبة او خيثة فالحمود  
من تحرى طيبها والمذموم من تناول خيثها واراني طيب  
الطعمة كريم المأكل وأنا على ذلك مذموم وهذه الضيعة  
ارتهنت بعضها بغلق وابتعت بعضها بغلق فلعن الله  
القدرية وأبعد فالحاسد العتي وللكاره الرضا يرد على المال  
والبيع باطل والشان اني اعيش عيش الجعل \* بين السرقين  
والعمل \* وانا على ذلك محسود ان من اشراط الساعة أن  
ترى الناس \* يحسدون الكناس \* فليت شعري ما يصنع  
الاستاذ أعزّه الله اذا نزل بباب الامير \* وأخذ باذئاب  
الحخير \* وانتقل من العراق \* فقعد بالريستاق \* ولعل  
مقدرا يقدر ان لي في هذه الفلاحة فلاحا فانما في العماره \*  
شريك الى العبس في التجاره \* وانما انجم لا بيع \* لا لاربع \*  
أرايت رجلا يندم ان ولده آدم \* او يألم أن يسعنه العالم \* يحسد  
في قرية يشترها والله لولا يد تحت الحجر \* وكبدنحت الخنجر \*

الاسكندر ي تلقاني بالسلام  
فقلت ما حداثك ويحك الى  
هذا المقام \* قال جور  
الايام في الاحكام \* وعدم  
الكرام من الانام \* فأت  
فاحكم حكمك يا ابا الفتح  
فقال احمني على قعود \*  
وارق لي ماء في عود \*  
فقات لك ذلك فأشأ يقول  
عسي ودا محكم  
كفتم شططا فأصح  
ما حك لحيته ولا  
مصح الحاط ولا تصح  
ثم اخبرته بنجر الشيخ قاوما  
الى عمامته وقال هذه ثمرة  
بره فقلت يا ابا الفتح

وظفلة كفرخ يومين قد حبت الي العيش \* وسلت عن  
رأسي الطيش \* لشخت بانقي عن هذا المقام ولكن صبر جميل  
والله المستعان

سُحِذت على اليبس انك  
لنحاذ

﴿ ومن نصوله رحمه الله تعالى ﴾

( المقامة السابعة )  
( واثلاثون الارمنية )

يا هؤلاء لا تكابروا الله في بلاده \* ولا تراودوه في مراده \*  
ان الارض لله يورثها من يشاء من عباده \*

حدثنا عيسى بن هشام قال  
لما قفلنا من تجارة ارمينية  
اهدتنا الفلاة الى  
اطعائها \* وعثرنا بهم في  
اذيها \* وأناخونا بارض  
بعامة حتى استنظفوا  
حقائبنا \* واراخوا  
ركائبنا \* وبقينا بياض  
اليوم \* في ايدي القوم \*  
قد نظمنا القد احزابا \*  
وربطت خيولنا اغصابا \*

﴿ وله ايضا ﴾

لي ايدك الله على الكلب ابن الكلبه \* واليابس ابن الرطه \*  
والضيق ابن الرحه \* مال قد عفا رسمه لما نسجته من جنوب  
وشمال وفد مطلني مظل النعاس الكلب ولا أعرف جرما غير  
اني منعت دمه ان يسفك \* وستره ان يهتك \* وداره ان  
تخرب \* وماله ان ينهب \* ولي عنده تذكرة تطلع كل يوم من  
جرمانه \* فلا ادري كيف نسيها على قرب مكانها من مكانه \*  
فلمتضه ما عليه \* وليذكره التذكرة لديه \* ان شاء الله تعالى

﴿ وله ايضا ﴾

كتابي اطل الله بقاء القاضي كتاب من ينسى الايام ويذكره \*  
ويطوى العالم وينشره \* ويعقد من عصره عليه خصره \*

ثم يبنذ ابناء دهره \* وراء ظهره \* ويخرج اهل زمانه \* من  
عهدة ضمانه \* فاذا تسلمهم بيمناه \* وسلمهم يسراه \* تيقن ان  
صفقته هي الراجحه \* وكفته هي الراجحه \* واني ايد الله القاضي  
على قرب العهد \* بالمهد \* قطعت عرض \* الارض \*  
وعاشرت اجناس \* الناس \* فما احدا لا بالجهل تبعته \* وبالخيرة  
نعته \* وبالظن اخذته \* وباليقين نبذته \* ومامن حمد وضعته \*  
في احد الا أضعته \* ولا مدح صرفته \* عن احد الا عرفته \*  
ومن احتج الى الناس \* وزنهم بالقسطاس \* ومن طاف  
نصف الشرق \* لقي نصف الخلق \* ومن لم يجد في النصف  
لمحة دالة لم يجد في الكل غرة لائحة كان لنا صديق يقول  
ثلثها ولا اتملك ثنيه وهذا العمري ياس \* يوجبه قياس \*  
وقنوط \* بالجمحة منوط \* ودعابة تكاد تكون جدا ووراء  
هذه الجملة موجدة على قوم وعريضة على قوم

﴿ وله من سجستان ﴾

والامير السيد واسع مجال الهمم \* ثابت مكان القدم \* وانا في  
كفنه صائب سهم الامل \* وافر جناح الجذل \* والحمد لله  
على ما يوليه \* ويولينا معاشر مواليه \* وصلى الله على سيدنا  
ومولانا محمد وعلى آله وسلم وقد اعترضتني ايد الله القاضي

حتى اردف الليل اذنا به \*  
ومد النجم أطابه \* ثم  
اتخوا عجز الغلاة واخذنا  
صدرها وهلم جرا حتى  
طلع حسن الفجر من  
نقاب الحشمه \* وانضى  
سيف الصبح من قراب  
الظلمه \* فما طلعت شمس  
النهار \* الا على الاشعار  
والابشار \* وما زلنا  
بالاهوال ندرأ حجبها \*  
وبالعلوات نقطع نجها \*  
حتى حللنا المراغة وكل  
منا انتظم الى رقيق \*  
واحذف طريق \* وانضم  
الى شاب يعلوه صفار \*

فصول لا ادري بايها ابدأ بالشوق فهو احرى في الرسم  
واصدق على الحال ام بالغتب \* فهو أحق في الكتب \* ام  
بالشكر \* فهو اولى بالذكر \* ولعمري ان شكر المولى \* هو  
الاولى \* فهلم حتى نتسالب سرده \* ونتقاسم برده \* اقول  
جزى الله هذا الملك السيد افضل ما جازى مولى عن عبده  
ومخدوما عن خدمه \* ومنما عن نعمه \* واعانه على هممه \*  
فلو ان البحر مدده \* والسحاب يده \* والجمال ذهبه \* اقصرت  
عما يهبه \* حقا اقول ان التمرة بالبصرة \* أقل خطرا من  
البدره بهذه الحضرة \* ولا اراها تحمل الى المتجمعين الا  
تحت الذيل \* في جنح الليل \* ولا شيء اكثر وجودا من  
الدينار \* بهذه الديار \* بينما المرء في سنة من نومه \* لعب  
يومه \* وقصارى همته \* قوت ليلته \* اذ يقرع عليه الباب  
قرعا خفيا \* ويسئل به سؤالا خفيا \* ويعطى الفا خفيا \*  
هذا اذا لم تنصره وسيله \* ولم تصبجه فضيله \* فاما اولو  
الآمال \* فلا حد لما يصل اليهم من المال \* ابتد بخمسة دشر  
الفا \* وانه الى مائه الف غرفا \* بحذف \* وعطاء بغير صرف \*  
وحسب الغريم ان لا يوفى \* ومن منع الصدقة فليقل قولا  
معروفا وما اجهل أن ذلك الشيخ ممن احتمل ذلك المال غرما \*  
ولكن لا اعرف لنفسى فيه جرما \* وما فائدة خط يبذل

وتعلموه اطمار \* يكتفى ابا  
الفتح الاسكندرى وسرنا  
في طلب ابى جابر  
فوجدناه يطالع من ذات  
لطبى تسجر بالغضا فعمد  
الاسكندري الى رجل  
فاستاحه كف ملح وقال  
للخباز اعزنى رأس التنور \*  
فانى مقرور \* ولما فرع  
سنامه جعل يحدث القوم  
بحاله \* ويخبرهم باختلاله \*  
وينشر الملح في التنور من  
تحت اذباله \* يوههم ان  
اذى بثياه فقال الخباز  
مالك لا ابالك \* اجمع  
اذيالك \* فقد افسدت

ولسان يرهن وتارخ يكتب وضمان يقبل ومال يفرم ولولا  
 الغرامه \* لم تغد الزعامه \* فقبح الله هذا المال \* ولعن هذا  
 القيل والقال \* هل كان جرمي الا ان رددت اليه خطه وذكرته  
 في الرد وعده \* ألم يكن في الرد \* مندوحة عن تجاوز الحد \* أما  
 أما فليس له عندي الا الثناء الجميل \* والولاء الجزيل \* ولولا  
 الكافر ابن الكافر \* والعاهر ابن العاهر \* ابن فلان في  
 الظاهر \* والله اعلم بالسرائر \* وما اشرب قلبه من الطمع في  
 مالي والتعرض لحق لصفا الغدير بيني وبين ابيه ومن وجد  
 اباه ينكح بنته \* ولا يقفل بيته \* ولا يغسل استه \* ولا يراعي  
 القرض ووقته \* ولا يراقب الله ومقته \* لم يرث الاثوم كلاله  
 وان انجلت هذه الغمه \* وسكنت هذه الامه \* استعنت بالله  
 عليه \* وصرفت أعنة الكلام اليه \* وهو حسبي وبه استعين  
 والسلام

﴿وله الى أبي علي الحسامي بفرشتان﴾

ولا تكاد ادام الله عز الشيخ سنة سبع تعمل الاعمل السباع \*  
 ثم لا تعمل في اللقاء ما تعمل في الوداع \* وكأن سنة ثمان سنة  
 آمال ولم يوجعني العام الماضي بنفسه \* كما اوجعني برفسه \*  
 انه لما طلع العام \* طلع البلاء العام \* فخطب الاوراق \* ثم فصل

الحبز علينا وقام الى  
 الرغفان فرماها وجعل  
 الاسكندري يلقطها  
 ويتابطها فامحبتني حيلته  
 فيما فعل وقال اصبر على  
 حتى احتال على الادم \*  
 فلا حيلة مع العدم \*  
 وصار الى رجل قدصف  
 اواني نظيفة فيها الوان  
 الالبان \* فساله عن  
 الاثمان \* واستاذن في  
 الذوق فقال افعل فادار  
 في الآنية اصبعه \* كأنه  
 يطلب شيئاً ضيمه \* ثم قال  
 ليس ممي ثمنه وهل لك  
 رغبة في الحجامه فقال

الاعداق \* ثم كسر الساق \* ثم قلع الاعراق \* وانزلي الله  
 بمنجاة من السيل وعلى جزيرة من البحر في كن يعصمني من  
 الماء \* ويحميني صوب السماء \* حتى مضى العام فلم يضرني  
 عيبه ولم يصبني نابه ولم تحبطني يده فلما كدت أسلم رخصني  
 برجله فخال بني وبين احب الناس الى \* واعزمهم على \* واقرهم  
 لعيني \* واشبههم بابوي \* واوصلهم ليدى \* واحضرهم في  
 الملمات لدى \* ولم يخلى الله في هذه الحادثة من جميل عادته \*  
 ولم يخل سرحي من سعادته \* حيث انزله في جوار النجم وفناء  
 البحر ومناط الملك ومراد الجود ومساق العز ومجال المجد ومقام  
 الدين وجناب العلم ومصاب الغيث \* وذمار الليث \* ومن جمع  
 الله له جوار التيارين \* فقد جمع له صلاح الدارين \* وكنت على  
 ان اكتب كتاب شكر الى السידين الملكين المؤيدين ادام الله  
 تمكينهما \* وجعل التوفيق قرينهما \* والقضاء معينهما \* وبسط  
 بالخير يمينهما \* ثم رأيتني مهتزا للقاءهما \* مشتاقا لقائهما \*  
 فقدمت هذه الاسطر وانا بمشيئة الله على اثرها وللشيخ في  
 تعريفى جل احواله وتفصيلها رأيه الموفق ان شاء الله تعالى

﴿ وله الى الشيخ الرئيس ابى الفضل ﴾

كما ان عناء الشيخ في ان يثير ارضا او يسقى حرثا او يشيد بناء \*

فبحك الله انت حجام  
 قال نعم فعمد لأعراضه  
 يسها \* وللانية يصبها \*  
 فقال الاسكندري آثرني  
 على الشيطان فقال خذها  
 لآبورك لك فيها فاخذها  
 وأوينا الى خلون \* راكناها  
 بدفعة وسرنا حتى آتينا قرية  
 استطعنا اهلها فآدر من  
 بين الجماعة فقى الى منزله  
 فجأنا بصحفة قد سد الابن  
 انفاسها \* حتى بلغ راسها \*  
 فجأنا تحسها \* حتى  
 استوفيناها وسألناهم  
 الحز فابوا الا بالثن فقال  
 الاسكندري ما لكم



او يبط ماء \* او يعمر طاحونا او يفرس كرما كان عنائي ان  
أفوق حيلة \* او اخلق وسيلة \* فاذا وجدت من الكريم فرصة  
لم احتشم \* ولو خطر بالمال وخطرت بالمروءة لم اغتشم \* وقد  
كان تطول عام أول بخط أنا اقضيه امادة الانعام \* به في هذا  
العام \* وقد والله بدرت لكنه زاد الرحيل \* وخطبه جليل \*  
اذا أصبحت عنكم راحلا \* وثقات

والثقل ليس مضاعفا لمطية \* الا اذا ما كان قرما بازلا  
واذا كان الكريم من قد علمته \* فلا رحني الله ان رحمته \* وقد  
جهزت الحاجة في دل رخية \* الى كفء كريمة \* فان عمل  
بقضية فضله وزن صداقتها \* وان عمل بقضية تقصيري اسرع  
طلاقها \* وله في الامر ما يراه ان شاء الله تعالى

### ﴿ وله أيضا ﴾

كتابي والتي نقضت غزلها من بعد قوة انكنا \* طالق ثلاثا \*  
مردودة على اهلها من ورائها البعرة \* وفي قفائها النعرة \*  
لا ترجع الخرقاء \* او تظهر العنقاء \* والله مانقض الغزل بعد  
قوه \* اسخف من نقض عهد واخوه \* وليس ارش العزل اذا  
نقض \* ارش الفضل اذا رفض \* ولم يجعل الله اضاعاة  
الصوف \* كاضاعة المعروف \* يا أبا الحسن الحق ثقیل \* وهو

موجودون بالابن \* وتمنعون  
الحبز الا باليمن \* فقال  
الغلام كان هذا الابن في  
غضاره \* قد وقعت فيه  
فاره \* فنحن نتصدق به  
على السياره \* فقال  
الاسكندري ان الله واخذ  
الحجوة فكسرها فصاح  
الغلام واحر به \*  
واحر به \* فاقشعرت  
من الجلبة \* وانقلب علينا  
المعد \* ونفضنا ما كنا  
اكلناه \* وقلت هذا جزء  
ما بالامس فعلناه \* وانشأ  
ابو الفتح الاسكندري  
يقول

خير ما قيل \* انا اخاطبك بالشيخ والجنون شعبة من شبابك \*  
وبالفاضل والفضل وراء بابك \* ولو كان القلب يستخير \*  
والهوى يستشير \* ولم اكن المحب المغموم \* ولم تكن المحب  
المكرم \* الكتاب وصل حجم هائل \* ليس وراءه طائل \*  
وخط مجنون \* لا يدري الف فيه من نون \* وسطور \* فيها  
شطور \* ديب السرطان \* على الحيطان \* ولغظ أخلاط \*  
لا يدركه استنباط \* ولا يفسره بقراط \* هذيان المغموم \*  
وهوس الملووم \* وسوداء المغموم \* وقرأت شطر كتاب لم ادر  
والله عما ذا يعبر عن امور سقيمة \* او عن احوال مستقيمة \*

( المقامة الثامنة )

( والثلاثون الناحية )

حدثنا عيسى بن هشام قال  
بت ذات ليلة في كتيبة فضل  
من رفقاء قنطرة كونا  
الفصاحة وما ودعنا  
الحديث حتى قرع علينا  
الباب فقامت من المنياب \*  
فقال وفد الليل وبرده \*

وله أيضا \*

لا يزال الشيخ يحمل الي ابا فلان فيما يوايه من رفق باسبابه \*  
واعتناء باصحابه \* وما يفعل في ذلك الا ما يوجب فضله \* وبأية  
مثله \* ويدعو اليه اصله \* وما يأتي من الخير الا ما هو اهله \*  
وحقا اقول لقد عاشرت هذا الفاضل فطابت عشرته \* ولانت  
قشرته \* وواصلت فاحسنت وصاله \* واحمدت خصاله \*

وسأله فاعرب جوده \* وعجمته فاصلب عوده \* وما نقبت  
في الامتحان له عرقا الا جسسته \* ولا نظرا الا اقترسته \* فما  
اتنى خصلة من خصاله الا هي اكبر من اختها حتى حالت الغربة  
بيني وبينه فكان لي في الغربة اكبر في المجد جهدا \* وأطيب في  
الغيب عهدا \* وانم على البعد ودًا \* ولعمري ان ود الحضر  
اخاء واخوة \* وود الغيبة وفاء ومروءة \* وقد جمع هذا الفاضل  
حبلهما \* وراش نبلهما \* وما خسر على الكرم كريم \* كما لم  
يربح على الاؤم لثيم \* ولن يبتل الخير في القياس \* ولا يذهب  
العرف بين الله والناس \* اعان الله على تأدية فرضه \* وقضاء  
الواجب أو بعضه \* ان شاء الله تعالى

### وله أيضا

اين تكرم الشيخ العميد على مولاه \* وكيف معدلته الى سواه \*  
أيقصر في النعمة \* لاني قصرت في الخدمة \* اذا قد اسأت  
المعاملة \* ولم تحسن المقابلة \* وعثرت في اذيال السهو \* ولم  
ينعش بيد العفو \* ام يقول ان الدهر فيما بيننا خدع \* وفيما  
بعد متسع \* فقد اذف رحيلي ولا ماء بعد الشط \* ولا سطح  
وراء الخط \* ام ينتظر سؤالي \* وانما سأله \* يوم آملته \*  
واستمحته \* حين مدحته \* واقتضيته \* وقت آيته \* وانجعت

وفل الجوع وطريده \*  
وغريب فضوه طلع \*  
وعيشه تبرج \* ومن  
دون فرخيه مهامه فج \*  
وضيف ظله خفيف \*  
وضالته رغيف \* فهل  
منكم مضيف \* فبادرنا  
الى فح الباب \* وأنحنا  
راحلته \* وجمعنا رحلته  
وقلنا دارك آيت \* واهلك  
وافيت \* وهلم اليك  
وضحكنا اليه ورحبنا به  
وأريناه ضالته وساعدناه  
حتى شبع وحادثناه حتى  
أنس وقلنا من الطالع  
بشرقه \* القان بمنطقه \*

سجابه \* لما اتيت بابه \* وليس كل السؤال أعطني \* ولا كل الرد  
 أعفني \* ام يظن اني أرد صلته \* ولا البس خلعتة \* وهذه  
 فراسة المؤمن الا انها باطلة ومخيلة العارف الا انها فاسدة ام  
 ليس يجذني مكانا للنعمة يضعها \* وارضا للنة يزرعها \* فلا اقل  
 من تجربة دفعة \* والمخاطرة بانفاذ خلعة \* ليخرج من ظلمة  
 التخمين \* الى نور اليقين \* ولينظر أشكر \* ام أكفر \* ام يتوقع  
 ضائعة تملكني \* أو داهية تهلكني \* فهذا أمل موفر \* لان  
 شيخ السوء باق معمر \* ام يقدر اني اشكره \* اذا اصطنع \*  
 واعذر \* اذا منع \* وبالله لو كنت ينبوع المعاذير ما حظي  
 مني بجرعة \* فليرحني بشرعة \* ام يرجو اني امهله حتى اعود  
 من هراة والشيطان أقل من ان يوسوس اليه بهذا او يسول  
 لدى ذلك وأنا الى الشيخ العميد وردت \* وعن هؤلاء القوم  
 صدرت \* وقد فعلوا فوق مقدارهم ودون ما قدرت \* فليصحبني  
 من الفعل تذكرة \* او من القوم معذرة \* وليعرف على  
 امره ونهيه بهراة يشرفني بها ان شاء الله تعالى

﴿ وله أيضا ﴾

هذا القاضي انا عنده في المنزلة \* اقل من شيء المعتزلة \* نسأل  
 الله رأيا يستد \* وسترا يمتد \* ووجها لا يسود \* واما فلان فلا

فقال لا يعرف العود  
 كالعاج \* وانا المعروف  
 بالناجم \* عاشرت الدهر  
 لأخبره \* فعصرت  
 اعصره \* وحلبت  
 اشطره \* وجربت الناس  
 لأعرفهم فعرفت منهم  
 غتهم وسميتهم والغربة  
 لأذوقها فما لحتني ارض  
 الا فقأت عينها \* ولا  
 انتظمت رفقة الا ولجت  
 بينها \* فأنا في الشرق  
 اذكر \* وفي الغرب لا  
 انكر \* فاملك الاوطئت  
 بساطه \* ولا خطب الا  
 خرق سباطه \* وما

أشك ان كتابي يرد منه على صدر محي اسمي من صحيفته ونسي  
اجتماعنا على الحديث والغزل \* وتصرفنا في الجدد والحزل \*  
وتقلبنا في اعطاف العيش بين الوقار والطيش \* وارتضاعنا  
ثدى العشره \* اذ الزمان رقيق القشره \* وتواعدنا ان يلحق  
احدنا بصاحبه \* اذا أنس الرشد في جانبه \* وتصالحنا من  
قبل \* ان لا يصرم الحبلى وتعاهدنا من بعد \* ان لا ينقض  
العهد \*

وهل ذاكر من كان أقرب عهد

ثلاثين شهرا او ثلاثة احوال

﴿ وله في نقض قصيدة ابى بكر الخوارزمي ﴾

سألت امتهع الله بك عن الخوارزمي وشعره وقات انى لاجد  
فيه بنا لو روى في المنام لاوجب الغسل حسا \* وبعده بيتا  
اذا سرد ينقض الطهارة مسا \* ولعمري ان هذين البيتين لو  
كانا بيتين ما نبتتا في ارض او تمرتين ما جنيتا من غصن  
فكذلك اذا كانا شعرين يبعد أن يصدرا عن صدر او يطبعا من  
طبع او يصبا على قالب قاب او يكونا نفسى نفس فقد لسمن  
الشاعر ثم يغث \* ويجيد القائل ثم يرث \* ولكن لا كما تراه  
في شعر ابى بكر وما كنت لا كشف تلك الاسرار \* وأهتك

سكنت حرب الا وكنت  
فبها سفيرا قد جرنى  
الدهر في زمي رخاءه  
وبوسه \* ولقيني بوجهي  
بشره وعبوسه \* فاجت  
لبوسه الا بابوسه \*

وان كان صرف الدهر قدما  
أدري

وحلي من ربه ما يحمل  
فقداءنا لاحسان حيث احلي  
محلة صدق ليس عساه حول  
قلنا لافض فوك \* والله  
انت وابوك \* ما يحرم  
السكوت الا عليك ولا  
يحل الطلق الا لك من  
اين طاعت واين تغرب

هذه الاستار \* واظهر منه العار والعار \* لولا ما بلغنا عنه  
 من اعتراض علينا فيما أملينا \* وتجهيز قدح علينا فيما روينا \*  
 من مقامات الاسكندري من قوله انا لا نحسن سواها \* وانا  
 نقف عند منهاها \* ولو أنصف هذا الفاضل لراض طبعه على  
 خمس مقامات \* او عشر مفتریات \* ثم عرضها على الاسماع  
 والضماير \* واهداها الى الابصار والبصائر \* فان كانت تقبلها  
 ولا نزجها \* او تأخذها ولا تنجها \* كان يعترض علينا بالقدح \*  
 وعلى املائنا بالجرح \* أو يقصر سعيه ويتداركه وهنه فيعلم ان  
 من أملى من مقامات الكدية اربعائة مقامة لا مناسبة بين  
 المقامتين لا لفظا ولا معنى وهو لا يقدر منها على عشر حقيق  
 بكشف عيوبه والسلام

﴿ وله ايضا ﴾

اجد بالشيخ السيد وجدا يقض العظام \* وينقض النظام \* اذكر  
 تلك الاخلاق الكرام وتلك الشيم الحسان وتلك الايالي القصار  
 وما كنا تتجاذبه من حديث ونتاجعه من جدال فاتصدع  
 زفرات \* واتقطع حسرات \* واموت كل ممات \* فسقى الله  
 عهده \* غفو السحاب وجهده \* وانجز الله في اجتماعنا وعده \*  
 فما أقبح عيشى بعده \* وشستان ما حالي ولبى وارتحاله لبثت

وما الذي يحدو أملك  
 امامك \* ويسوق غرضك  
 قدامك \* قال اما الوطن \*  
 فالين \* واما الوطر \*  
 فالمطر \* واما السائق  
 فالضر \* والعيش المر \*  
 قلنا فلو ائتت بهذا المكان  
 لقاسمناك العمر فما دونه  
 واصادفت من الامطار  
 ما يزرع \* ومن الانواء  
 ما يكرع \* قال ما أختار  
 عايكم صحبا \* ولقد  
 وجدت فناءكم رجا \*  
 ولكن امطاركم ماء والماء  
 لا يروى العطاس قلنا  
 فأي الامطار يرويك قال

بعيش ناصب \* في عذاب واصب \* وخرج فاستراح من  
فصولي وأصحت سماؤه من غيومى ومصائب قوم عند قوم  
آخرين فوئد وقد جعلت الشيخ ابا فلان ولي عهدي في  
خدمته \* وأقمته مقام نفسى في مضان نعمته \* ووليتته خلافتي  
فيما كنت اتولاه من مجلسه الا التبجيل فانه لا يبلغ كنه مقداره  
وليس ذلك من شأنه وأسأل الشيخ السيد ان ينظر اليه بعينى \*  
ويحفظ ما بينه وبينى \* ويتخوله دائماً \* ولا يعرض عنه جانباً \*  
ويمكنه من بساطه كل وقت ويخصه بجملة ويمتع سماعه ببشارته  
ويظهر على صفحات حاله \* آثار افضاله \* ويشرفني كل وقت  
بأمره ونهيه ان شاء الله تعالى

﴿ وكتب اليه رقعة اخرى ﴾

كان ايد الله الشيخ العالم بين اميرين خلاف كصدع الزجاج  
وشر بطىء السكان ولا مكاتبة ولا مجاملة وانبعث رجل  
طالب فضل بكتاب مزور من احدهما الى الآخر يسأله فيه  
العناية بموصله فتعجب المكتوب اليه وخيره بين العفو عنه ولا  
صلة او يعرف الحال فان كان صادقا فله حكمه \* وان كان كاذبا  
فدمه \* فاختر المزور تعرف الحال فكتب الى وكيله هنالك \*  
ان يعرف الامر في ذلك \* فقد خبرت موصل الكتاب بين

مطر خاني وانشأ يقول

سجستان ايها الراحه

ومحرا يؤم المنى ساحله

ستقصد ارجان ان زرتها

واحدة مائة كامله

وفضل الامير على اس العمير

كدفضل قريش على باهله

قال عيسى بن هشام فخرج

وودعناه واقنابعد برهة

نشأقه \* ويؤلنا فراقه \*

فينا نحن بيسوم غيم فى

سمط الثريا جلوس اذا

المراكب تساق والجنايب

تقاد واذا رجل قد هم

علينا فقلنا من الهاجم \*

فاذا شيخنا الناجم \* يرفل

فى نبيل المنى \* وذيل

حكمه \* وارقة دمه \* فتعرف الحال فقال الأمير لندمانه  
ما ترون في هذا الرجل فقال احدهم يضرب \* وقال الآخر  
يصاب \* فقال الأمير او خيرا من ذلك اننى اصدقه ليعطى  
حكمه فلا نعدم مكرمة او مثوبة فصدقه هذا الأمير وخيره  
ذلك الأمير فاختر ابن زوجته ابنته وصلت الحال بين  
الاميرين \* وجلب ذلك التزوير صلاح ذات البين \* وقد  
زورت على الشيخ تزويرا آمل ان ينفعه الله به في الدارين \*  
وغدا اعرفه الحديث ان شاء الله تعالى وان احب ان يعرف  
الحديث فواصلها على علم والسلام

﴿وله ايضا﴾

لعل مثلى مع الشيخ الامام مثل التاجر مع ولده \* اذ جهزه من  
بلده \* بما اصعبه من مال وقال بابني انا وان وثقت بمائة  
عقلك \* وطهارة اصلك \* لست آمن عليك النفس وسلطانها \*  
والشهوة وشيطانها \* فاستعن عليها نهارك بالصوم \* وليك  
بالنوم \* انه لبوس ظهارته الجوع \* وبطائنه المجوع \* وما  
لبسه اشر الا لانت سورته افهمتها يا ابن المشؤمه ستحدثك  
النفس بمعنى اسمه القرم \* وتحبرك السفهاء عن شئ يقال له  
الكرم \* وقد جربت الاول فوجدته اسرع في المال من

الغنى \* فقمنا اليه معانقين  
وقلنا ما وراك يا عصام فقال  
جمال موقرة وبغال مثقلة  
وحقائب مثقله \* وأنشأ  
يقول

مولاي اي رذيلة لم يابها  
خلف واتي فضيلة لم يأتها  
ما يسمع العاوين الا هاكها  
لفظا وليس يحاب الالهات  
ان المكارم اسفرت عن اوجه  
بعض وكان الحال في وجناتها  
بأني شمائله التي تحلو العلاء  
ويد ترى البركات في حركاتها  
من عدها حسبات دهراني  
ممن يعد الدهر من حسبتها  
قال عيسى بن هشام فسلنا  
الله بقاءه \* وان يرزقنا



السوس \* ونظرت الى اثنائي فوجدته اشأم من البسوس \*  
 ودعني من قولهم أليس الله كريما بلي ولكن كرمه يزيدنا ولا  
 ينقصه وينفعنا ولا يضره ومن كانت هذه حاله \* فلتكرم  
 خصاله \* فاما كرم لا يزيدك حتى ينقصني ولا يريشك حتى  
 يبريني نخذلان لا اقول عبقرى \* ولكن بقري \* انه المال  
 عافاك الله فلا تنفق الا من الربح \* وعليك بالخبز والملح \* ولاك  
 في البصل والحل رخصة مالم تدمهما واللحم لحمك وما أراك  
 تأكله يا ابن الخبيثة انما التجارة صرف وبين الاكلة والاكلة  
 صروف ربح البحر بيد ان لا خطر \* والصين غير ان لا سفر \*  
 والحلواء طعام من يعيش ليا كل فكرك من يأكل يعيش  
 واخرى ما للتجار والفضول العيش خذ هذا وحسبك \* ثم  
 انت الآن وكسبك \* فلما فصات العير لجت بالفتى همة العلم  
 فانفق ما صحبه في طلبه فلما انسلخ من طارفه ونالده رجع  
 بالقرآن وتفسيره الى والده فقيرا \* لا يملك نقيرا \* وقال ياأبت  
 جئت بك بساطن الذهب وعز الابد وحياة الخلد جئت بك بالقرآن  
 وتفسيره والحديث باسائده والفقه بابازيره \* والكلام بافائنه  
 والشعر بغريبه والنحو بتصاريفه واللغة باصولها فاجن العلم نورا  
 ونورا \* والآداب حرا وحورا \* فأتى به الى السوق وقدمه  
 لاصراف والبرزاز \* والعطار والحجاز \* والقصاب وانتهى الى

لقاه \* واقام الحاجم اياما  
 مقتصرا من لسانه \* على  
 شكر احسانه \* ولا  
 يتصرف من كلامه \* الا  
 في مدح ايامه \* والتحدث  
 بانعامه \*

\*) (المقامة التاسعة)

\*) (والثلاثون الخافية)

حدثنا عيسى بن هشام  
 قال لما وليت احكام  
 البصرة \* واتحدثت اليها  
 عن الحضرة \* صحبي في  
 المركب شاكاً انه العافية  
 في البدن فقال اني في  
 اعطاف الارض اطرافها

البقال فساومه عن باقة بقل وقال انتقد تفسير ابي سورة  
 شئت فتخى البقال وقال انما نبيع بالكسرة المكسره \*  
 لا بالسورة المفسره \* فأخذ الوالد ترابا بيده \* ووضعها على  
 رأس ولده \* وقال يا ابن المشؤمه ذهبت بقناطير \* وجئت  
 باساطير \* لا يبيع بها ذو عقل \* باقة بقل \* والقصة ايد الله  
 الشيخ الامام فهي قصتي معه انفقت عمري وروحي وقلبي  
 ونفسي على صداقة من لم يثر لي في كتاب شكر هبني اتأول  
 في الخاتمين فاقول القص يا قوت احمر \* والفضة جوهر ازهر \*  
 والفيروز علق يذخر فما اقول في درج كاغد اقول لم أساود \*  
 ام لم ابلغ كنه شاوه \* لولا اكون صديق صداقه \* لسقت  
 هذا العتاب سياقه تحل عمرى الرقدة قبح الله الطمع لولا ان  
 الود شاركه \* والانف تداركه \* لقد كان يوجد الحساد مقالا  
 القافلة راحلة غدا او بعده \* فلينجز في الكساب وعده \* موفقا  
 رأيه ان شاء الله تعالى

﴿ وكتب ايضا ﴾

انه ايد الله الشيخ مابي الحيطان \* لكن القطان \* ولا المكان \*  
 لولا السكان \* وقد كنت اسمع الناس يقولون ان الانسان  
 لولده احب منه لوالده فانكرت ذلك طبعاً \* واعظمته شرعاً \*

ضائع لكنى اعد معد  
 الف \* واقوم مقام  
 صف \* وهل لك ان  
 تتخذني صنيعة \* ولا تطاب  
 منى ذريته \* فقلت وأى  
 ذريعة آكد من فضلك \*  
 وأى وسيلة اعظم من  
 عقلك \* لابل اخذك  
 خدمة الرفيق \* واسارك  
 في السعة والضيق \* وسرنا  
 فلما وصلا البصرة غاب  
 عنى اياما فضقت لغيبه  
 ذرعا ولم املك صبرا  
 فاخذت اقتش جيوب  
 البلد حتى وجدته فقلت  
 ما الذي انكرت \* ولم

فيقال لي انك لم تذق حلاوة الاولاد فاقول لعلى ويوشك  
وانسب ذلك الى لؤم القطرة وسوء الخلقة وخبث الطينة  
والقشر المطيون \* بالحمأ المسنون \* حتى ولدت وحسب العاقل  
نص الكتاب حكما ان البنات \* خير زكاة \* واقرب رحما  
لعمرى ان لي بها شغف الوالد بالواحد وما اود ان لي بدلا \*  
ولا عشرة مثلا \* ومع ذلك فليس في حل من ظن انى لا  
اجعلها لسيدنا ادام الله عزه فداء \* وانتظر دعاء ونداء \*  
لا ابتدارا ولا ابتداء \* على بذلك ميثاق من الله غليظ \* والله  
على ما اقول حفيظ \* واجدني اذا قرأت قصة الخليل \* ابراهيم  
في الذبح اسمعيل \* صلوات الله عليهما احسن نفسي من سيدنا  
ادام الله عزه بتلك الطاعة لو وقع البلاء والعافية اوسع واظنه  
لو تلتني للجنين \* او اخذ مني باليمين \* وقطع الوتين \* لصنته عن  
الانين \* وبين الضمان والوفاء علم الله المحيط بينهما من  
الترجيح \* ما بينى وبين الذبح \* وربما نظر في كتابي هذا من  
لم يعرف بهد الضمان من الوفاء \* وبينها ما بين الارض  
والسما \* فيراى اهرق \* وما اراه يعرف \* انه وان بعد  
المثل اختلف قوم في عمر بن عبد العزيز والحسن بن يسار  
ايهما افضل فقال اولو التمييز \* عمر بن عبد العزيز \* وقال اهل  
الابصار \* الحسن بن يسار \* وانما اردت باولى التمييز نظارة

هجرت \* فقال ان الوحشة  
تقدح في الصدر اقتداح  
النار في الزند فان اطننت  
نارت وتلاشت \* وان  
عاشت طارت وطاشت \*  
والقطر اذا تتابع على  
الاناء امتلا \* وفاض \*  
والعنب اذا ترك فرخ  
وباض \* والحر لا يعاقه  
شرك كالعطاء \* ولا يطرده  
سوط كالجماء \* وعلى كل  
حال \* ننظر من عال \*  
على الكريم نظر اذلال  
وعلى الاثيم نظر اذلال \*  
فمن لقينا بانى طويل \*  
لقيناه بحر طوم فيل \*

القلوب وباهل الابصار نظارة العيون فسئل الحسن عن ذلك  
فقال عمر خير منى لانه ملك ففعل \* ووجد فافخف \* ولعل  
الحسن لو وجد لاخذ وصدق رحمه الله ليس الزاهد عن  
جدة \* كالزاهد عن عدة \* وليس من فعل كمن وعد ان يفعل  
وشد ما اتعرف بركات دعاء سيدنا وأستظهر بها على الخطوب  
فليدنى بها أدبار الصلوات وادبار النجوم ان دعاء النجم كان  
مشهودا وعلى سيدنا ايده الله ورد صباح ومساء \* من صلاة  
ودعاء \* فايرقني انى الى حركات لسانه فقير \* وهو بان يفعل  
جدير \* والله على ان يستجيب قدير \*

﴿وله اليه ايضا﴾

يبسط سيدنا لي سمعه ويقف عليه من لا يتهم عقله ان هذا  
السلطان لما ارتحل عن بلاد خراسان الى دار الهند وهى سيف  
واصبح السيف وهو دم فتن تشظى \* ونار تلظى \* وناس  
يأكل بعضهم بعضا وبعث الفساد اهله فالنهار مصادره \*  
والليل مكابره \* وقتل عمرو وقتل زيد وانج سعد فقد هلك  
سعيد وثن الرأس منديل والبيئة العادلة سكين ودار الحكم  
بيت القمار \* واليمن القموس فلان الحمار \* والجامع حانة الحمار \*  
وخير الاسواق ما يسرق \* وشرها ما يحرق \* والسعيد من

ومن لحظا بنظر شزر \*  
بناه ثمن نزر \* وانت لم  
تعرسنى ليقامى غلامك \*  
ولا اشتريتنى لتبعنى  
خدملك \* والمرء من  
غلمانك \* كالكتاب من  
عنوانه \* فان كان جفاؤهم  
شيئا امرت به فما الذى  
اوجب \* وان لم تكن  
علمت به كان اعجب \* ثم

قال

طفرت يدا خلفى احده  
سهل الفناء مؤدب الخدام  
او مارأت الخوذة يجتاز الورى  
ويحل من يده بدار مقام  
قال عيسى بن هشام ثم  
اعرض وتبعته استعطفه

سلب \* والشقي من صلب. \* ولا شيء الا السلاح والسياح \*  
 وكل شيء الا السكون والصلاح \* وأنا اذ ذاك حاضر  
 نيسابور ودارى بين القبة الرافضة وكل يوم تهديد \* ورعب  
 جديد فقلت

ولكن اخو الحزم الذي ليس نازلا

به الخطب الا وهو للقصد مبصر

فلقيت صدور نيسابور وقلت حتام هذا البلاء والعلاج  
 قريب المأخذ وهلا نفر من طائفة الغزاه \* الى هؤلاء الغواه \*  
 وآزرهم اهل الصلاح وانا أول من دعا الى هذا الامر  
 واجاب اليه \* وبذل فيه وانفق عليه \* ففعلوا وما كان سواد  
 ليلة حتى علت كلمة الحق وباد اهل الفساد ان جرح الجور \*  
 قريب الغور \* وان نار الخلفاء \* سريعة الانطفاء \* وان كيد  
 الشيطان ضعيف ثم اسمع الآن بهمذان من خراب واضطراب  
 وباموالها من ذهاب وانتهاب \* وباسواقها من فساد \* وكساد \*  
 وباسعارها من غلاء \* وباهابها من جلاء \* أفليس فيهم رجل  
 رشيد يجمع كلمة اهل الصلاح عجبا من تعاون المفسدين على  
 اخذ ما ليس لهم وتخاذل المسلمين عن منع ما لهم واعجب من  
 ذلك تدبير خراسان انه والله يحزننى ما اسمع فينطقني بما تسمع  
 وقد كنت هممت من قبل بالقول فما ردنى عن تلك الديار \*

وما زلت الأطفه حتى  
 انصرف \* بعدان حلف \*  
 ان لا اوردت من اساء  
 عشرته \* فوهبت له  
 حرمة \*

\*( المقامة الاربعون ) \*  
 \*( النيسابورية ) \*

حدثنا عيسى بن هشام  
 قال كنت بنيسابور يوم  
 جمعة فحضرت المفروضة  
 ولما قضيتها اجتاز بي رجل  
 قد لبس دنيه \* ونحك  
 سنيه \* ففقت لمصل  
 بجني من هذا قال هذا  
 سوس لا يقع الا في صوف

الا مؤلم الاخبار \* انى وان كنت بهذه الامصار \* امشي على  
 الابصار \* قبولاً عند السلطان ووجهة عند العوام مقصوص  
 جناح المسار \* اطير الى الاوطان كل مطار \* كان الم يصل  
 رحى كل عام بكتاب ثم قطع عادة بره \* واره محاسني من  
 صحيفة صدره \* وقد اهديت له فأرتى مسك تطلان بوصول  
 كتابي هذا اليه وبينهما من السلام اطيب منهما عرفا وسيدنا  
 يوصلهما اليه ويصله بهما والقاضي مولاي ابو فلان لا يذكرني  
 الا سرا \* ولا يأنى الا نورا \* وهو الخلب وما يحجب  
 والنفس وما تخدم وقد اهديت اليه فارة مسك معها اختها من  
 السلام الم مولاي ابو القاسم في سعة من العقوق يركض وان  
 كان سيدنا يعتذر عنه بما يعلم عبده وقد اتحفته بفارة مسك  
 تصل اليه الفقيه فلان اذا نسيت الناس اذكره \* واذا طويت  
 الجميع انشره \* البر قديما وحديثا الزكي اولا وآخرا قد بعثت  
 اليه فارة مسك كأنها اشتقت من اخلاقه سيدى فلان ضالتي  
 التي نشدتها \* وعدتي التي ذخرتها \* وله فارتا مسك وعليه  
 قبولهما سيدى ابو فلان له من صدرى شعب فارغ ومن قلبى  
 محل عامر وعليه السلام وله فارتا مسك يصل بهما سيدنا  
 سيدى ابو فلان وكريمته العمة يصبحان مثالا لعيني ويمسيان خيالا  
 لقلبي وقد اهديت لهما فارتى مسك وما طاب وعذب من

الايتام \* وجراد لا يسقط  
 الا على الزرع الحرام \*  
 ولص لا ينقب الا خزانة  
 الاوقاف \* وكردى  
 لا يغير الا على الضعاف \*  
 وذئب لا يفترس عباد الله  
 الا بين الركوع والسجود \*  
 ومحارب لا ينهب مال الله  
 الا بين العهود والشهود \*  
 وقد لبس دينته \* وخلع  
 دينته \* وسوى طيلسانه \*  
 وحرف يده ولسانه \*  
 وقصر سباله \* واطال  
 حباله \* وابدى شقاشقه \*  
 وغطى مخارقه \* وبيض  
 لحيته وسود صحيفته واظهر

السلام العات مخصوصات بالسلام وقد وصلتهن بفأرتي مسك  
يقسم بينهن سيدي ابوفلان قد سرنى اقباله على العلم وتوسطه  
الادب واشتد عضدى به والله يبقيه وله فارة مسك ولمن  
وراءه سترهم الله مثلها وقد خدمت مجلس سيدنا بخمس  
وعشرين ناجحة تبتية خالصة لخاصته واوصيت شيني ابا نصر  
الطاران يتألق في ابتاعها واختيارها ويحتاط في انفاذها  
وايصالها وقرنت من العود الهندي الرطب بها نصف رطل  
ويصل بوصولها جبة حلة معينة وزوج خاتم احدهما منقوش  
بلاله الا الله والآخر بدخشناني لطيف وسيدنا يعتذر غني الى  
الاخ في تأخير ما طلب من الزبيب الطائفي فان ذلك امر يتصل  
بفراغ البال وسعة الوقت واذا وجدتهما أهديت له مائة وقر  
سيدي ماله قطع عادة فضله في اهداء السلام والكتاب المفرد  
وسيدنا اولى من عاتبه ليعود الى الحسنى بمكانة معتدة وقد  
اهدت له فارة مسك ليوسعه تذكرة \* ويوسعني معذرة \*  
ولسيدنا في الوقوف على ما كتبت به وتشريني في الجواب رأيه  
الموفق ان شاء الله تعالى

ورعه \* وستر طمعه \*  
قلت لعن الله هذا فن  
انت قال انا رجل اعرف  
بالاسكندري فقلت سقى  
الله ارضا انبت هذا  
الفضل \* وأبا خلف هذا  
النسل فاين تريد فقال  
الكعبة فقلت بخ بأكملها  
ولما تطبخ ونحن اذا رفاق  
فقال كيف ذلك وانا  
مصعد وانت مصوب قلت  
فكيف تصعد الى الكعبة  
قال اما انى اريد كعبة  
الاحتاج \* لا كعبة الاحتاج \*  
ومشعر الكرم \* لامشعر  
الحرم \* وبيت السبي \*

﴿وله ايضا﴾

كتبت اطال الله بقاء الشيخ الجليل وانا في هياط ومياط \*

ووجع اختلاط \* بزاق ممزوج بمخاط \* وسعال معجون  
بضراط \* فان نشط لي في هذه الحالة فالقدر القدر \* وان لم  
ينشط فالقدر الحذر \* والسلام

﴿وله الى فقيه نيسابور﴾

وصلت رقعتك وشكرت في الذب غني فضلك ومثلك من  
ذب \* عمن احب \* لكن الذب ابواب \* ولكل امرئ  
جواب \* ولو آثرت الحلم لكان اولى بك وأحب الى واذا  
ابيت الا ان تعطى المروءة مرادها كان الصواب \* ان تحفظ  
تلك الابواب \* اولها ان تعلم انه ليس في ابواب الذب \* اضعف  
من السب \* واذا تلوت قول الله عز وجل ولا تسبوا الذين  
يدعون من دون الله فيسبوا الله عدوا علمت ان سلاح خصمك  
اقوى والناس رجالان كريم ولئيم وكل بأن لا يسب حقيق ان  
الكريم لا ينكر الفضل \* وان النذل لا يألم العدل \*  
يبيحك منه عرضا لم يصنه \* ويرتع منك في عرض مصون  
وهلم افرض لك مسألة الذب في الذباب لتعلم ان انقاء بالملكة \*  
خير من انقاء بالمذبة \* وان ذبه بالمظله \* ابلغ من ذبه بالمذله \*  
فان كان لا بد من انتقام واستيفاء فاعيدك بالله أن تجهل ان  
آذان الاندال \* في القذال \* وهى آذان لا تسمع الا من

لا بيت الهدى \* وقبله  
الصلوات \* لا قبله الصلاة \*  
ومنى الضيف \* لا منى  
الحيف \* قلت واين هذه  
المكارم فانشأ يقول  
بحيث الدين والملك المؤيد  
وخد المكررات به مورد  
بارض تنبت الآمال فيها  
لان سخاها خلف واحد

\* (المقامة الحادية) \*  
\* (والاربعون العلية) \*

حدثنا عيسى بن هشام  
قال كنت في بعض مطارج  
الغربة مجتازا فاذا انا برجل  
يقول لا خير به ادركت  
العلم وهو يحييه قال طلبته



ألسنة النعال الأدم \* او ترجمة أكف الخدم \* وعلاوة فهمها  
 جمحوظ العينين \* وخدر اليدين \* فان تاب والا كررت هذا  
 العتاب ووجدتك ايدك الله تعجب ان يجلد لئيم فضل صديقك  
 يخفض عليك رحمك الله ان الذي تعجب منه يسير في جنب  
 ما يحجده الانسان ان الله تعالى خلق اقواما وشق لهم اسماعا  
 وابصارا فغاصوا بها على عرق الذهب حتى قصدوه \* ولم  
 يزالوا بالنجم حتى رصدوه \* واحتالوا للطائر فانزلوه من جو  
 السماء \* والحوت فاخرجوه من جوف الماء ثم جحدوا مع  
 هذه الافكار الغائصة والاذهان الناقدة صانعهم فقالوا أين  
 وكيف \* حتى رأوا السيف \* فلم تعجب ياقية ان جحدوا فضلا  
 ليست الارض بساطه \* ولا الجبال اسماطه \* ولا السماء  
 فسطاطه \* ولا الليل رباطه \* ولا النهار سراطه \* ولا النجوم  
 أشراطه \* ولا النار شياطه \* واراك ايدك الله تغلوا اذا وصفتي  
 ودونها فيحصل المراد ان شاء الله تعالى

﴿وله الى الشيخ العميد أبي الحسين﴾

ما أشبه وعد الشيخ العميد في الخلاف \* الا بشجر الخلاف \*  
 خضرة في العين \* ولا ثمر في اليمين \* فالأينفع الموعد \*  
 والا انجاز لمن يعد \* ومثل الوعد \* مثل الرعد \* ليس له خطر \*

فوجدته بعيد المرام \*  
 لا يصطاد بالسهم \* ولا  
 يقسم بالازلام \* ولا  
 يرى في المنام \* ولا يضبط  
 بالجام \* ولا يورث عن  
 الاعمام \* ولا يستعار  
 من الكرام \* فتوسلت  
 اليه بافتراس المدر \*  
 واستناد الحجر \* ورد  
 الضجر \* وركوب الخطر \*  
 وادمان السهر \*  
 واصطحاب السفر \* وكثرة  
 النظر \* واعمال النكر \*  
 فوجدته شيئا لا يصلح الا  
 لافرس \* ولا يفرس الا  
 في النفس \* وصيدا لا يقع

ما لم يتله مطر \* كان ايد الله الشيخ في جبرتنا رجل فاره  
 الافراس \* فاخر الالباس \* لا يبعد من الناس \* فلا تظن ان  
 الانسانية بساط قوني \* ولا ثوب سقلاطوني \* ولا تقدر ان  
 المكارم ثوبان من عدن \* ولا قعبان من لبن \* المجد وراء هذا  
 الصف وقد طال مقامى \* وامتدت ايامي \* فلا تذكرة من  
 فعل \* ولا معذرة من قول \*

﴿ وكتب الى ابي نصر الطوسي ﴾

كتابي عن سلامة ونعمة واحوال على النظام جارية وشوق  
 اليك \* وتواجد عليك \* واعتداد بك وعلق فيك واستيحاش  
 منك وخلوص مقه لك والحمد لله رب العالمين والصلاة على  
 سيد المرسلين محمد وآله اجمعين ولك ياسيدي ايدك الله خلال  
 خير وخصال فضل لا يدفعك عنها أحد \* ولك في اكثر  
 المكارم لسان ويد \* ولا تخلو معها من حزونة طوسيه \*  
 ورجل طاووسيه \* ولو عريت منهما لكنت الامام الذي  
 تدعيه الشيعة \* وتنكره الشريعة \* وكنت عزم عزم يقين  
 ان لا اكاتبك عاما عقوبة لك على اخلاك \* بما عودتي من  
 خللك \* ثم وجدت مرآة شوقي اليك جديدة \* ووطأة  
 القطام عنك شديدة \* فاستخرت الله تعالى في نقض العزيمة

الا في النذر \* ولا ينشب  
 الا في الصدر \* وطارا  
 لا ينجده الاقص اللفظ \*  
 ولا يملقه الا شرك الحفظ \*  
 فحملته على الروح وجبسته  
 على العين وانفتت من  
 العيش \* وخزنت في  
 القاب وحررت بالدرس  
 واسترحت من النظر الى  
 التحقيق \* ومن التحقيق  
 الى التعليق \* واستعنت  
 في ذلك بالتوفيق \* فسمعت  
 من الكلام ما فتق السمع  
 ووصل الى القلب وتغلغل  
 في الصدر فقلت يافتي  
 ومن اين مطلع هذه

ولا يسمعك ديناً ومروءة ان لا تتدارك حظي منك وحظك  
منى بما وجدت اليه سبيلاً فافعل ذلك قبل ان أدمم الحال \* بيني  
وبينك فارمها من عال \* فلا تجد الا قتاتاً وقد كلفت فلاناً  
اشغالا قبلك \* ومهمات نصورها لك \* فلا تألوه فيها معونة  
ان شاء الله تعالى وكنت رسمت لفلان ان لا يخليني اسبوعاً  
من كتاب وان استطاع ان يزيد زاد فجزاه الله عن الانسانية  
جزاءه \* واحسن عنها عزاءه \* وان لم تر اهلاً للمكاتبة فما  
وراءها عليك قياس والله المستعان ورأيك سيدي في اسعادي  
بكتبك الى ان تسعدني بقربك \* موفقا ان شاء الله تعالى

وله الى الشيخ الرئيس أبي عامر عدنان بن محمد ❦

معاذ الله لا اشفع اضارب القلب \* ولا ارضى له غير الصلب \*  
واعتقد في دار الضرب \* أنها دار الحرب \* ولكن يا أيها  
الذين آمنوا ان جاءكم فاسق بنبأ فتبينوا وما اري يخفى على الشيخ  
الرئيس اطل الله بقاءه ان ضرب القلب من ضربان القلب  
بحيث لا يتسع لارفعه \* ولا يتفرع للوقيعه \* ورضى من  
صاحب دار الضرب رأساً برأس لا ولكن هذا البأس كان  
يتعيش من دار الضرب عيشة امثاله من العمال فخرم منها  
قوته فهدده صاحب دار الضرب بانهاء خبره ونهاه ابو الحسن

الشمس فجعل يقول  
اسكدرية داري  
لو قر فيها قراري  
لكى بالشام ليلي  
وبالعراق بهاري

(المقامة الثانية)  
(والاربعون الوصية)

حدثنا عيسى بن هشام  
قال لما جهز ابو الفتح  
الاسكندري ولده للتجارة  
اقعده بوصيه فقال بعد  
ما حمد الله واتى عايه  
وصلى على رسوله صلى  
الله عليه وسلم يا بني اني  
وان وثقت بمثانة عقلك \*

ايدى الله ونهيته فابى الا الاصرار وخاف صاحبه منه فألصق  
به هذه السمّة ثم انا طوع الشيخ الرئيس السيد ادام الله عزه  
فان رأى غير ما رأيته \* وولانى قتله توليته \* والسلام

﴿ وكتب اليه أيضا ﴾

وطهارة اصلك \* فانى  
شفيق والشفيق سبي الظن  
ولست آمن عليك النفس  
وسلطانها \* والشهوة  
وشيطانها \* فاستعن عليهما  
نهارك بالصوم \* وليلك  
بالزوم \* انه لبوس ظهارته  
الجوع \* وبطانتة  
الهجوع \* وما لبسهما  
اسد الا لانت سورته  
أفهمتهما يا ابن الحينة وكما  
اخشى عليك ذاك فلا  
آمن عليك لصين احدهما  
الكرم \* واسم الآخر  
القرم \* فاياك واياها ان  
الكرم اسرع في المال من

لم يكن اطال الله بقاء الشيخ الرئيس السيد على عهد رسول الله  
صلى الله عليه وسلم للانصار والمهاجرين \* ما في وقتنا هذا  
للمؤجرين \* وما جاز لعلية الاصحاب \* ما يجوز الآن لازواج  
القحاب \* وقد نبغت نابغة \* ونجمت زنا بعة \* لا يرد رؤسهم  
شيء فلو شاء الشيخ الرئيس اطال الله بقاءه اراخنى منهم \*  
وأغنائى عنهم \* وقد كثر تردد اصحابى الى فلان فما يعيرهم الا  
اذنا صماء او نابا اصم وانما يتولى حارها \* من تولى قارها \*  
ومن لم يتول منافعها لم يتول مضارها \* وان كان لا بد من  
صاحب يثقل فعل غيري من الناس \* على هذا القياس \* ان  
شاء الله تعالى

﴿ وكتب الى الشيخ ابى الحسن احمد بن فارس جوابا ﴾

﴿ عن كتاب كان ورد عليه منه يذم الزمان فيه ﴾

نعم اطال الله بقاء الشيخ الامام انه الحمأ المسنون \* وان ظننت  
الظنون \* والناس ينسبون لآدم \* وان كان العهد قد تقدم \*

وارتبتك الاضداد \* واختلط الميلاذ \* والشيخ الامام يقول  
فسد الزمان أفلا يقول متى كان صالحا في الدولة العباسية فقد  
رأينا آخرها وسمعنا اولها ام المدة المروانية وفي اخبارها \*  
لا تكسع الشول. باغارها \* ام السنين الحربية

والرحم يركز في الكلي \* والسيف يعمد في الطلي  
وميت حجر في النمل \* والحرات وكربلا  
ام البيعة الهاشمية وعلى يقول ليت العشرة منكم براس \* من  
بنى فراس \* ام الايام الاموية والنفير الى الحجاز \* والعيون الى  
الاعجاز \* ام الامارات العدويه وصاحبها يقول وهل بعد  
الزول \* الا النزول \* ام الخلافة التيمية وصاحبها يقول طوبى  
لمن مات في نأاة الاسلام أم على عهد الرسالة ويوم القتح قيل  
اسكتي يا فلانة \* فقد ذهبت الامانة \* ام في الجاهلية وليد  
يقول

ذهب الذين يعاش في اكنا فهم  
وبقيت في خلف كجدا الاجرب

ام قبل ذلك واخو عاد يقول  
بلاد بها كنا وكنا نجها \* اذ الناس ناس والزمان زمان  
ام قبل ذاك وروى عن آدم عليه السلام  
تغيرت البلاد ومن عليها \* ووجه الارض مغبر قبيح

السوس \* وان القرم  
اشأم من البسوس \*  
ودعني من قولهم ان الله  
كريم انها خدعة الصبي  
عن الابن بلى ان الله لكريم  
ولكن كرم الله يزيدنا  
ولا ينقصه وينفعنا ولا  
يضره ومن كانت هذه  
حاله \* فلتكرم خصاله \*  
فاما كرم لا يزيدك حتى  
حتى ينقصني ولا يريشك  
حتى يبريني فخذلان لا قول  
عبرى \* ولكن بقرى \*  
أفهمتهما يا ابن المشؤمة انما  
التجارة \* تنبط الماء من  
الحجارة \* وبين الاكلة

ام قبل ذلك وقد قالت الملائكة أتجعل فيها من يفسد فيها  
 ويسفك الدماء ومافسد الناس \* وانما اطرد القياس \* ولا اظلمت  
 الايام \* وانما امتد الظلام \* وهل يفسد الشئ الا عن صلاح \*  
 ويمسى المرء الا عن صباح \* ولعمري لئن كان كرم العهد كتابا  
 يرد وجوبا يصدر انه لقريب المنال واني على توبيخه لي لفقير الى  
 لقائه \* شفيق على بقاءه \* منتسب الى ولائه \* شاكر لآلائه \*  
 لاحل حريدا عن امره ولا اقف بعيدا عن قلبه ما نسيت ولا  
 انساه انله ايدى الله على كل نعمة خولنيها الله نارا \* وعلى كل كلمة  
 علمنيها منارا \* ولو عرفت لكتابي موقعا من قلبه لا غنمت  
 خدمته به ولرددت اليه سور كاسه \* وفضل انفاسه \* ولكني  
 خشيت ان يقول هذه بضاعتنا ردت الينا وله ايدى الله العتي \*  
 والمودة في القربي والمرباع \* وما ناله الباع \* وما ضمه الجلد  
 وضمنه المشط وليست رضى ولكنها جل ما املك واثنان  
 ايدى الله قلما تجتمعان الخراسانية \* والانسانية \* وانا وان لم اكن  
 خراساني الطينه فاني خراساني المدينة \* والمرء من حيث  
 يوجد \* لا من حيث يولد \* والانسان من حيث يثبت \* لا من  
 حيث ينبت \* فاذا انضاف الى خراسان \* ولادة همدان \*  
 ارتفع القلم وسقط التكليف فالجرح جبار \* والجاني حمار \* ولا  
 جنة ولا نار \* فليحتملي الشيخ على هنائي أليس صاحبنا يقول

والاكلة ربح البحر بيد  
 ان لا خطر \* والصين  
 غير ان لا سفر \* أفتتركه  
 وهو معرض ثم تطلبه  
 وهو معوز أفهمتهما لا  
 ام لك انه المال عافاك الله  
 فلا تنفقن الا من الربح \*  
 عليك بالخبز والملح \*  
 ولك في الحل والبصل  
 رخصة ما لم تدمهما ولم  
 تجمع بينهما واللحم لحك  
 وما اراك تأكله والحلو  
 طعام من لا يبالي على  
 أي جبيه يقع والوجبات  
 عيش الصالحين والاكل  
 على الجوع واقية الفوت \*

لا تلتنى على ركافة عقلي \* ان تيقنت اننى همدانى

﴿ وله الى القاضي ابى الحسين علي بن علي ﴾

انا امت الى القاضي اطال الله بقاءه بقرابة ان يكن عربياً فأبى  
وابوه اسمعيل \* وعمي وعمه اسرائيل \* فان لم تجمعنا هذه  
الرحم \* فبآدم عليه السلام نلتحم \* وأدل عليه بذمة جوار هو  
خراسانى وانا عراقى وليس بين الدارين \* الا مسيرة شهرين \*  
وعبور نهرين \* وقد رافقته فى الدر \* وصاحبته فى المستودع  
والمستقر \* وعاشرته فى الجنود \* وشاركته فى الخلود \* ولا  
بعد ان أشرق ويفرب بتجديد العهد ويطوى المعرفة وادنى  
هذه الوسائل \* بلغة السائل \* انه ليست الوسيلة جماله  
سنامان ولا هودجا فيه غلامان \* ولا شيئاً يجلب من البحر \*  
فيعلق فى النحر \* انماهى العشرية \* والبلدية \* والجوار والعصية \*  
وانا قد اخذنا بحمد الله من كل بحظ ولي مع الشيخ ابى  
نصر دوس قصة فى ضيعة كرمه بالاحسان فيها زعيم وربما  
ارتقت الى القاضي ايده الله وبعض الظن اثم \* ولكن بعض  
الاثم حزم \* وبلغنى ان القاضي ايده الله يريد ان يسجل \* فاريد  
ان لا يعجل \* حتى احضر فينظر كيف الحصومة \* وانظر كيف  
الحكومة \* فالحكم رأيه سعيد وهو رأس اسعد \* والشيطان

وعلى الشيع داعية الموت  
ثم كن مع الناس كلاعب  
الشطرنج خذ كل مامعهم  
واحفظ كل مامعك يا بني  
قد اسمعت وابلغت فان  
قبلت فالله حسبك وان  
أبيت فالله حسبك وصل  
الله على سيدنا محمد وعلى  
آله وصحبه اجمعين

(المقامة الثالثة)

(والاربعون الصيرية)

حدثنا عيسى بن هشام قال  
قال محمد بن اسحق  
المعروف بابى العنيس  
الصيرى ان مما نزل بي

مع الواحد وهو من الاثنين أبعد \* والسلام

﴿ وله الى الشيخ الرئيس ابي عامر عدنان بن محمد ﴾

اشهد لو خير الشيخ الرئيس اطل الله بقاءه لما اختار فوق  
ما اختير له ولما في الغيب \* أكثر مما في الجيب \* ولما بقى \*  
احسن مما لقي \* هذا الامير عمدة الدولة ابو اسحق ملك  
العراقين بالامس \* واشهر بهما من الشمس \* ماظن الله تعالى  
آخر مدته \* الا ليحذر شدته

وزاد الاله صيته اليوم سؤددا

وذلك مجد يملأ العين واليدا

لك اليوم اسباب السموات مظهر

وما اليوم مما انت بالغه غدا

عمدة الدولة اخو عز الدولة ابن معز الدولة ابن اخي عماد الدولة  
وركن الدولة وابن عم عضد الدولة ومؤيد الدولة وخفر الدولة  
وعز الملوک الغلب والجلال الشمخ والنجوم المثل والبحور  
الطفتح شراب من ذاقه أخ \* وصيت من سمعه بنخج \* وشرف  
من ناله أرخ \* عمري لقد زان الله هذا البيت بكل زينة \*  
وساق اليه العز من كل مدينة \* وما احوج هذا البيت الى عماد  
من الشكر وثيق وما افقر هذه النعمة الى حرس من الصدقات

من اخواني الذين  
اصطفيتهم واتخبتهم  
وادخرتهم للشدائد ما فيه  
عظة وعبرة وأدب لمن  
اعتبر واتعظ وتأدب  
وذلك اني قدمت من  
الصميرة الى مدينة السلام  
ومعى جراب دنائير ومن  
الحرنق والآلة وغير ذلك  
ملا احتاج معه الى احد  
فصحبت من اهل البيوتات  
والكتاب والتجار \*  
ووجوه النناء من اهل  
الثروة واليسار \* والحدة  
والعقار \* جماعة اخترتهم  
للحجب \* وادخرتهم



كثير ان الله قد احتج على هذه الامة بهذا البيت الكبير واحتج  
على هذا البيت الكبير بهذا الامير عرف الامير كيف يجاور  
النعم وينفي الغير وعرفكم ان النعمة ان لم تعد بالشكر لم يؤمن  
زوالها فالسعيد من وعظ بغيره الا وان في صدري لغصه \*  
وان في رأسي لقصه \* وان لكل مسلم فيها لحصه \* وان في  
هذا المقام فيها لقرصه \* قد سمع الشيخ الرئيس اخبار عضد  
دولة ابي شجاع \* وما اوتي من بسطة ملك وباع \* ويد في الفتوح  
صناع \* وخطو في الخطوب وساع \* ان كان ليقول ملكان في  
الارض فساد وسيفان في غمد محال ولم يرض ان يلى الارض  
بطاعة معروفة حتى يجعلها قبضته فاعد للبحر مراكب وللبر  
مصانع وللخوصن مكاييد وكاد وهم \* ولو عمر تم \* ثم عجز  
والقدرة هذه ان يعمر الترتين الحبيثتين \* او يصلح البلدين  
المشؤمتين \* قم والكوفة فعلم ان ذلك لحبث نحلتهما فهم ان  
يسبى ويبيع \* ثم فرض الجزية عليهم او يقيموا التراويح \* ورجع  
صاحبي آفا من هراة فذكر انه سمع في السوق صييا ياشد  
ان محمدا وعليا لعنا تياما وعديا فقلت ان العامة لو علمت معنى  
تيم وعدى لكفتني شغل الشكاية \* وولي النعمة شغل الكفاية \*  
ويل ام هراة أنصب الشيطان بها هذه الحباله \* وصرنا نشكو  
هذه الحالة \* والله ما دخات هذه الكلمة بلدة الا صبت عليها

للتكبه \* فلم نزل في صبح  
وغبوق نتغذى بالجدايا  
الرضع والطباجات  
الفارسية والمدققات  
الابراهيمية والقلايا المحرقة  
والكباب الرشيدى  
والحلان \* وشرا بنانيد  
السل وساعنا من  
المحسنات الحذاق \*  
الموصوفات في الآفاق \*  
ونقلنا اللوز المقشر والسكر  
والطبرزد \* وريحاننا  
الورد \* وبخورنا الند \*  
وكنتم عندهم اعقل من  
عبد الله بن عباس \*  
واظرف من ابي نواس \*

الذلة \* ونسخت عنها الملة \* ولا رضى بها اهل بلدة الا جعل  
الله الذل لباسهم \* والقي بينهم باسهم \* هذه نيسابور منذ فشت  
فيها هذه المقالة في خراب واضطراب \* واموالها في ذهاب  
وانتهاب \* واسواقها في كساد وفساد واسعارها في غلاء  
وخلاء \* واهلها في بلاء وجلاء \* يفتنون في كل عام مرة  
او مرتين ثم لا يتوبون ولا هم يذكرون وهذه قهستان منذ  
فشت فيها هذه المقالة جعلت مأكلة الغصص ونجعة الاكدار  
ولحمة السيف ومزار السنان مرة يهدم سورها \* ومرة تهيب  
دورها \* وتارة تقتل رجالها \* واخرى تهتك حبالها \*  
فالشيطان لا يصيدهم راة صيدا \* انما يستدرجها ويذا \* وهذه  
الكوفة مما اختط امير المؤمنين عمر بن الخطاب رضى الله عنه  
وما ظهر الرفض بها دفعة \* ولا وقع الاحداد بها وقعة \* انما  
كان اوله النياحة على الحسين بن على رضى الله عنهما وذلك مالم  
ينكره الانام ثم تناولوا معاوية فانكر قوم وتساهل آخرون  
فتدحرجوا الى عثمان فنفرت الطباع \* ونبت الاسماع \* وكان  
القراع والوقاع \* حتى مضى ذلك القرن وخلف من بعدهم  
خلف لم يحفظوا حدود هذا الامر فارتقى الشتم الى يفاع  
وتناول الشيخين رضى الله عنهما فلينظر الناظر اية زندق قدح  
القادح \* واي خطب بلغ النائح \* لا جرم ان الله تعالى سلط

واسخى من حاتم واشجع  
من عمرو وابلغ من محبان  
واثل وادى من قصير \*  
واشعر من جرير \*  
واعذب من ماء الفرات  
واطيب من العافية لبلى  
ومروى واتلاف  
ذخيرتى فلما خف المتاع \*  
وانحط الشراء \* وفرغ  
الجراب \* تبادر القوم  
الباب \* لما أحسوا بالقصة \*  
وصارت في قلوبهم غصة \*  
ودعوني برصه \* وانبعثوا  
للفرار \* كرمية الشرار \*  
واخذتهم الضجيرة \*  
فانسلاوا قطرة قطره \*

عليهم السيف القاطع والذل الشامل والسلطان الظالم والحراب  
الموحش ولما اعد الله لهم في الآخرة شر مقاما وانا اعين بالله  
هرة ان يجد الشيطان اليها هذا المجاز واعين الشيخ الرئيس ان  
لا يهتز لهذا الامر اهتزازا يرد الشيطان على عقبه

﴿وله اليه ايضا﴾

الخير اطال الله بقاء الشيخ محل الدين \* وهو على الشمال والروح  
على اليمين \* ويعلم ما على من فرائض النفقة ونوافل المروءة كما  
يعلم مالي من وجوه الدخل وابواب المنافع \* وقد ورد غرمائي  
من موضع كذا وعليهم تبعات ديواني \* وحقوق سلطانيه \*  
فماذا تأمر ان اصنع \* وفيهم ترى ان اشرع \* ولو رأيت لمحنتهم  
آخرا لصبرت حتى يستوفي الديوان حقه على ان عهدي بالشيخ  
الجليل ان لا يؤخر مالي عن مال السلطان \* ولا يقعد لحقي عن  
حقوق الديوان \* وان القيت دلوي في الدلاء \* وامدني الشيخ  
الرئيس ببعض الاعتناء \* قصمت الى ان اخضم وقصمت الى ان  
اقبض وتطرفت حتى يمكن التوسط وان خذلني فقدما نصر \*  
وطالما راش وطير \* وأنا انشده الله وعهد صديقه الكريم  
العزيز ثم واجب خادمه السامع المطيع فما أقدره ان نشط  
والسلام

وتفرقوا يمنة ويسره \*  
وبقيت على الاجره \*  
قد اورثوني الحسره \*  
واشتملت منهم على العبره \*  
لاساوى بمره \* وحيدا  
فريدا كالجوم \* الموسوم  
بالشوم \* اقع واقوم \*  
كان الذي كنت فيه لم  
يكن وندمت حين لم  
تنفعني الندامة فبدلت  
بالجمال وحشه \* وصارت  
بي طرشه \* اقع من  
رهطة المنسادي \* كآني  
راهب عبادي \* وقد  
ذهب المال وبقي الطنز \*  
وحصل بيدي ذنب العنز \*

## ﴿وله ايضا﴾

انا وانا غرس الشيخ الرئيس الف المامه \* على فضول لا تقلها  
 جبال تهامه \* ثم اسبح في الماء الغزير \* ثم اعتضد بالامير  
 والوزير \* ثم استظهر بسجل القاضي \* ثم الشيخ الرئيس  
 المتغاضي \* ثم لا حول ولا حيلة \* مع ابن جميله \* العار والله  
 والنار \* والقتل والدمار \* والثار والتراب المثار \* عز والله  
 ابن جميله \* ان عاز الله ورسوله \* ثم ادرك سوله \* ان امراً  
 ترجح كفته على كفة فيها خصمه \* والاسلام وحكمه \* والسلطان  
 وامره والوزير وشفاعته \* والرئيس وعنايته \* لمو فور الحظ  
 من الجلاله \* وان خصمه لبعيد الضرب في الضلاله \* عجا  
 لذلك الخيث \* وأف من هذا الحديث \* ولا اعاود بعدها  
 الشيخ الرئيس والسلام

## ﴿وكتب الى الشيخ الرئيس عدنان بن محمد﴾

عجب الناس اطل الله بقاء الشيخ الرئيس من ثلاثة وهن فرحة  
 القواد \* وغضبة الجلاد \* ونشاط السباد \* والاستدراك على  
 ابي الحسن بن غياث \* اعجب من هذه الثلاث \* واعجبا تريد  
 جهنم حطبا \* واعجبا تريد اسوأ منها منقلبا \* والله ما بجرىح ابي  
 الحسن حراك \* ولا على شفقة ابي الحسن استدراك \* وما

وحصلت في بيتي وحدي \*  
 متفتنة كبدي \* لتس  
 جدي \* قد قرحت  
 دموعي خدي \* اعمر  
 منزلا درست طولوه \*  
 واعفت معاملة سيوله \*  
 فأضحى وأسى بربه  
 الوحوش \* نجول  
 وتنوش \* وقد ذهب  
 جاهي \* ونفدت صحاحي \*  
 وقل مراحي \* وسلت  
 في راحي \* ورفضني  
 الندماء \* والاخوان  
 القدماء \* لا يرفع بي  
 راس \* ولا اعد من  
 الناس \* اوتخ من بزيع

اظن الملائكة تحصى احصاءه \* ولا تبلغ الزبانية استقصاءه \*  
وتدكدكت تلك القرية بالرجالة والفرسان \* واستل نصيبها من  
العدل والاحسان \* ولا عليه ايده الله ان يحتمل غلطات ابي  
الحسن فيجعل ما اصله قانونا ليقمع ايذاءه \* ويحسم داءه \*  
فاستريح \* واريح \*

﴿وله اليه ايضا﴾

ابق اطال الله بقاء الشيخ الرئيس عبدان أحدهما الذي انبت عليه  
شجرة من يقطين \* والاخر الذي قال خلقتني من نار وخلقته  
من طين \* فأنجى هذا من الظلمات \* ومد لذلك في الحياة \*  
ففرغ لكل مقدار حق خدمته وانا امت الى الشيخ الرئيس  
اطال الله بقاءه ليستأنف الود فان كان قد عرض في البين \*  
عارض العين \* واعدني وايا من اوليائه \* فهبني الآن عدوا من  
اعدائه \* ليس للشيخ الرئيس في تلك الاسباب وخراب تلك  
الضياع شفاء صدر \* ولا لي في بقائها زيادة قدر \* فان استطاع  
ان يحسن فيها الخلافة فعل

﴿وله الى الشيخ الامام ابي الطيب سهل﴾

ياشهر \* ماهذا الكبر \* وياقتر \* ماهذا الستر \* وياقرد \* ماهذا  
البرد \* وياأجوج \* متى الخروج \* وياققاع \* بكم تباع \*

المهراس \* ورزين  
المراس \* اتردد على  
الشط \* كني راعي البط \*  
امشى وانا حافي \* واتع  
الفيافي \* عني سخينه \*  
ونفسي رهينه \* كاني  
مجنون قد افلت من دير \*  
او غير يدور في الخير \*  
اشدحزنا من الحنساء على  
صخر \* ومن هند على  
عمرو \* وقد تاه عقلي  
وتلاشت صحتي \* وفرغت  
صرتي \* وفر غلامي \*  
وكثرت احلامي \*  
وجزت في الوسواس  
المقدار \* وصرت بمنزلة

ويا فراني \* متى تراني \* ويا القمة الحجل نحن ببابك \* ويا بيضة  
 النغيلة من أتى بك \* ويا دبه ويا حبة \* ويا من خلفه المسبه \*  
 ويا دمل ما اوجعك \* ويا قل لنا حديث معك \* فإن رأيت  
 اذنت والسلام

﴿وله اليه ايضا﴾

ولما وقع بخراسان ما وقع من حرب \* وجري ما جرى من  
 خطب \* واضطربت الامور واختلقت السيوف والتقت  
 الجموع وظفر من ظفر \* وخسر من خسر \* كتبني الله في  
 الاعلين مقاماً ثم ألهمني من الامتداد \* عن تلك البسالة \*  
 والاقلاع \* عن تلك البقاع \* واعترضتنا في الطريق الاثراك  
 واحسن الله الدفاع عن خير الاعلاق وهو الراس \* بما دون  
 الاعراض وهو اللباس \* فلم نجزع لمرض الحال \* مع سلامة  
 النفوس \* ولم نحزن لذهاب المال \* مع بقاء الرأس \* وسرنا  
 حتى وردنا عرصمة العدل \* وساحة الفضل \* ومربع الحمد \*  
 ومشرع المجد \* ومطلع الجود ومنزع الاصل ومشعر الدين  
 ومفرع الشكر \* ومصرع الفقر \* حضرة الملك العادل ابي احمد  
 خلف بن احمد فكان ما اضعناه \* كأننا زرعناه \* فانبت سبع  
 سنابل \* وكان ما فقدناه \* كأننا أقرضناه \* هذا الملك العادل \*

الهمار \* وشيطان الدار \*  
 اظهر بالليل واخفى بالنهار \*  
 اشام من حفار \* وانقل  
 من كراء الدار \* وارعن  
 من طيطي القصار \*  
 واحق من داود العصار \*  
 قد حالفني القاه \* وشملتني  
 الدله \* وخرجت من  
 المله \* وابغضت في الله  
 وكنت ابا العنيس \*  
 فصرت ابا عفلس و ابا  
 فققس \* قد ضللت  
 المحجه \* وصارت على  
 المحجه \* لا اجد لي ناصرا \*  
 والافلاس عندي اراه  
 حاضرا \* فلما رأيت

وكأنا سمي خلفا \* ليكون عن كل فائت خلفا \* وعن كل  
 مامضى عوضا وكأنا جثناه ليضيق علينا العالم \* وينفض الينا  
 بني آدم \* فيجعل حبسنا سجستان \* وقيدنا الاحسان \* وكأنا  
 خلقا للدينا تحجيلا \* وللملوك نمجيلا \* وكأن هذا العالم قد احسن  
 عملا \* فجعل هذا الملك ثوابه \* وكان هذا الملك قد اذنب  
 مثلا \* فجعل هذا العالم عقابه \* وكأنه جسم والعرض عفاته \*  
 وكأنه ذاته والمكارم صفاته \* فهو البحر يمشي على رجلين \*  
 والمجد يتصور في العين \* والعدل يتقسم \* والجدود يتجسم \*  
 والنجم يتكلم \* فلما التقينا فرشت الارض بيدي فرشا \*  
 ونقشت التراب بضمي نقشا \* وخطا الي خطوات كادت  
 الارض لا تسمعها \* وكادت الملائكة ترفعها \* ثم انه زيف  
 ببقايا وفود الكلام \* كما زيفت ببقايا ملوك الانام \* وافسدني  
 على الناس \* من جميع الاجناس \* فما ارضى غيره احدا \* ولا  
 اجد مثله ابدا \* وان طلبت ملكا في اخلاقه \* مت ولم الاقه \*  
 او كريما في جوده \* عدمت قبل وجوده فخرس الله سلطانه  
 من ملك وسع ارزاقه \* فضيق اخلاقي \* واغلى ثمنني فما يشتريني  
 احد \* وعظم أمري فما يسعني بلد \* وهذا وصف ان اطلته  
 طال \* ونشر الاذيال \* واستغرق القرطاس \* بل الانفاس \*  
 واستنفذ الاعمار \* بل الاعصار \* ولم يبلغ المعشار \* وافنى

الامر قد صعب \* والزمان  
 قد كلب \* التمس الدرهم  
 فاذا هو مع التسرين \*  
 وعند منقطع البحرين \*  
 وابعد من الفرقدين \*  
 فخرجت اسج \* كأني  
 المسج \* فجئت خراسان  
 الحراب منها والعمران \*  
 الى كرمان وسجستان  
 وجيلان الى طبرستان  
 والى عمان \* الى السند  
 والهند والنوبة والقبط  
 واليمن والحجاز ومكة  
 والطائف اجول البراري  
 والقفار \* واصطلى بالنار  
 وآوى مع الحمار \* حتى

الاقلام \* بل الكلام \* ولم يبلغ التمام \* ما ظن الشيخ بملك  
 شهدت له القراسة رضيعا \* بان لا يكون وضيعا \* والمحافل  
 فطيما \* بان يكون سمحا كريما \* والشواهد صيبا \* بان ينزل  
 مكانا عليا \* والشمائيل غلاما \* ان يكون مكا هماما \* فلما ايفع  
 وارتفع طالبته الهمة العليا \* برفض الدنيا \* حتى يؤدي فرض  
 الله في الحج فقام عن سرير الملك \* الى سبيل النسك \* فحج  
 البيت ودرس العلم حتى علم ناسخ الكتاب ومنسوخه ومباحه  
 ومحظوره ومتن الحديث وصدره وكان استخلف على رعيته  
 بعض خدمه واوصى بهم كبيرا \* لا يظلمهم فقيرا \* فبسط ذلك  
 العامل يده في المظالم يمتدحها \* والمحارم يرتكبها \* فكر عليهم كرة  
 القمر \* ورجع اليهم رجعة المطر \* فخاربه وقهره \* ومحا الله  
 اثره \* ثم حملت له الاعداء العصى \* وحتت اليه القسى \* والله  
 من ورأه \* يكلؤه من اعدائه \* فما مر يوم من تلك السنين  
 الا نقصهم وازداد فكم ركن هدم \* وجيش هزم \* وكيد  
 عدم \* فلما اقاموا طويلا \* ولم يبنوا قتيلا \* لم يكن اكثر من  
 ان جاؤهم اصراء \* فعادوا فقراء \* ولبثوا اسراء \* ورجعوا  
 صاغرين \* وانقلبوا خاسرين \* وتبعهم كيد النافذ \* ومكره  
 الآخذ \* يقفو آثارهم ويكسع ادبارهم \* واشتمت جريدة مالمق  
 من الحروب \* مع ابناء الذنوب \* واولاد الدروب \* على بضعة

اسودت وجنتاي \*  
 وتقلصت خصيتاي \*  
 فجمعت من النوادر  
 والاخبار والاسمار \*  
 والفوائد والآثار \*  
 واشعار المتطرفين \*  
 وسخف للمهين \* واسمار  
 المتيمين \* واحكام  
 المتفلسفين \* وحيل  
 المشعوذين \* ونواميس  
 المتمخرقين \* ونوادر  
 المنادمين \* ورزق  
 المنجمين \* ولطف  
 المتطيين \* وكيد  
 المحتشين \* ودخسة  
 الجرازة \* وشيطة



عشر حربا اخفها مع بضعة عشر الف رجل وكتب الله له في  
جميعها النصر \* عادة في ملك صحب الدهر \* فلم يشرب الخمر ولم  
يسمع الزمر \* ولم يعرف النقر \* ولم يلعب القمر \* تشحن دور  
الملوك بالمعازف وداره بالمصاحف \* وتأنس مجالسهم بالقيان \*  
ومجلسه بالقرآن \* ويألف ابوابهم حملة الظلم \* وبابه حملة العلم \*  
وتعبت ايديهم بالعود \* ويده بالجلود \* وتلعب اناملهم بالمزامر \*  
وانامله بالدفاتر \* يدخرون الدراهم \* ويدخر المكارم \* ويقتنون  
الجواهر \* ويقتنى المآثر \* ويعدون نفيس الاعلاق \* ويعد  
نفيس الاخلاق \* وكثيرا ما ينشدني

فهن اذا جمعتهن دراهم \* وهن اذا فرقتهن مكارم  
ألم بهذه الشده \* في هذه المده \* فلان فرجع بثلاثين الف  
دينار وقد نزلت بهذه المقام \* في هذه الايام \* فاختلت بين  
الحيل والحول \* ومجلسي بين الحلي والحلل \* وسيأتيه العلم  
بتفصيل ما اجملت ثم ان لهذا الملك عند الله تعالى دعاء مستجابا  
يصعد بلا حجاب واعتبر ذلك في خطب وقع في هذه السنة  
فكشفه الله بدعائه \* ورد الكيد في نحر اعدائه \* وكان بعض  
اولاده كرمهم الله تعالى يشرب في السر \* شرب المصر \*  
فبلغه الخبر فقصه \* على من اختصه \* وذهبت النفرة طولا  
وعرضا \* وجر الحديث بعضه بعضا \* وافضى الى استمالة

الابالسة بما قصر عنه فنيا  
الشعبي \* وحفظ الضبي \*  
وعلم الكلبي \* فاسترقت  
واجتديت \* وتوسلت  
وتكدت \* ومدحت  
وهاجيت \* حتى كسبت  
ثروة من المال \* واتخذت  
من الصفائح الهندية \*  
والقصب اليابسه \*  
والدروع السابريه \*  
والدرق التبتيه \* والرماح  
الخطيه \* والحراب  
البربريه \* والحيل العتاق  
والبغال الارمنيه \* والحمر  
المريسيه \* والدبابج  
الرومييه \* والحروز

قلوب العسكر \* لركوب المنكر \* من اظهار العصيان والعقوق \*  
 برفع المنجوق \* وضرب البوق \* وطابقه على ذلك جملة من  
 الجنود ليسعوا في الظلم \* فلا يؤخذوا بالجرم \* وينسلوا عن  
 لجام الشرع \* ويأمنوا عليه ألم الردع ودب الشيطان بينهم  
 ودرج واولج هذا الابن وخرج \* وأتبعه الملك العادل باكثر  
 حجابه \* وزعماء بابه ونفر من غلمانه \* ليرده الى مكانه \* فلما  
 بلغوا معسكره صاروا معه يدا واحده \* وقدموا قاصده \*  
 واطهروا شعار الدولة والعصيان على وليهم وولى نعمهم \* ومالك  
 لجمهم ودمهم \* واتصل الخبر فكادت العقول تطاير والقلوب  
 تطيش ولم يؤمن من الحاضرين \* ان يكونوا مع الغائبين \* ومن  
 المقيمين \* ان يكونوا كالذاهبين \* فلما جن الليل اردفهم بجماعة  
 من الاعراب \* وقام الى الحراب \* يستنجد الله تعالى على ولده \*  
 ويسأله ان يجعله في يده \* فلما التقت الفئتان اوحى الله تعالى  
 الى الرعب ان يدهشه \* والى الرمل ان يوحشه \* فقهر ذلك  
 الجمع وقسر \* وقص جناحه وكسر \* وافلت الكيل وأسر \*  
 ولجأ من افلت الى ابن سمجور وحارب في عسكره فلما التقى  
 الجمعان بباب هراة وفي عسكره الحاجب النادب \* وزعيم  
 بابه الذاهب \* اوحى الله تعالى الى فرسيهما فوقفا فأسر كل  
 واحد منهما وحده \* وأسر من كان معهما بعده \* فكلبوا في

السوسيه \* وانواع الطرف  
 والالطف \* والهدايا  
 والتخف مع حسن الحال \*  
 وكثرة المال \* فلما قدمت  
 بغداد ووجد القوم  
 خبري \* وما رزقه في  
 سرى \* سروا بمقدمي  
 وصاروا بأجمعهم الى  
 يشكون ما عندهم من  
 الوحشة \* لفقدى \*  
 وما نالهم لبعدى \*  
 وشكوا شدة الشوق \*  
 ورزء التوق \* وجعل  
 كل واحد منهم يعتذر  
 بما فعل ويظهر الندم على  
 ما صنع فاوهمتهم اني قد

الحديد وردوا الى مولاهم فلما مثل الخاجب بين يديه قال كيف  
 رأيت الله يا ظالم نفسه ألم اشترك وحيدا \* ألم أربك وليدا \* ألم  
 اغنك فقيرا \* ألم أرفعك حقيرا \* ألم تهرب مستجيرا \* ألم تكن  
 للظالمين نصيرا \* ألم تأتني اسيرا \* ألسنت به جديرا \* ألسنت  
 عليه قديرا \* فما اجاب بافصح من السكوت فلما سمع الملك  
 العادل صليل الحديد في رجليه \* بعد وسواس المنطقة عليه \*  
 رثى لشقوته \* فعفا عن قدرته \* وتلك عادته فيمن خصه بجرم  
 ولا يعفو عن مستوجب حدا \* ولو عز جدا \* ثم انه اطلق  
 عن ولده وحبس من كان يسعى في الدولة بفساد وذكر الشيخ  
 ابو فلان ان أبا فلان زاد على خواجه توابع ونوافل وضعف  
 عليه مؤنا ولو احق وامرني أن اكتبه ايرفع من الزيادة ما ثبت  
 ويحصد من النكايه ما انبت \* فقلت اللهم غفرا كيف يحتملني  
 وهل يوقر فضلى \* من لا يوقر اصلى \* وكيف اكتب سلطانا  
 لا يعلم ان الدرهم يؤخذ من مالي خبيث الا حدوثه \* قليل  
 المغوثة \* ان رأى الشيخ ان يعفني من مكاتبته وهلم الى ملك  
 وجد خراجين لم تزل الملوكة من اسلافه يستأدونها ويسمون  
 الاول اصيلا \* ويتأولون في الثانى تأويلا \* ويسمون احدهما  
 فرضا \* والاخر قرضا \* فعمد الى الخراج الاول فتحيفه \*  
 والى الآخر خذفه \* فاما أبو فلان فان استصوب الشيخ ان

صفحت عنهم ولم اظهر  
 لهم اثر الموحدة عليهم  
 بما تقدم فطابت نفوسهم  
 وسكنت جوارحهم  
 وانصرفوا على ذلك  
 وعادوا الى في اليوم الثانى  
 فحبستهم عندي ووجهت  
 وكبلى الى السوق فلم يدع  
 شيئا تقدمت اليه بشرائه  
 الا أنى به وكانت لنا طباحة  
 حاذقة فاتخذت عشرين  
 نونا من قلايا محرقات \*  
 والوانا من طباحات \*  
 ونوادير معدات \*  
 واكلنا وانتقلنا الى مجلس  
 الشراب فاحضرت لهم

يعرض عليه الفصل من كتابي عرض ولا يستوحش من  
خشونة الاقوال \* فهي من خشونة الافعال \* من جهته فان  
جازله ان يفعل جاز لنا ان نقول ثم ان استأنف الحسنى عرفنى  
لأحسن الخطاب \* واعرف ما خبث مما طاب \* ويتوب الله  
على من تاب \*

﴿ وله ايضا ﴾

عظم الله تعالى على الابناء \* حق الآباء \* لعله بان الوالد يصبو  
الى ولده جنيئا \* ولا يألو حنيئا \* ويشمه ويأيدا ويقبله رضيعا  
وينذيه فطيا ويربيه غلاما ويؤدبه ناشئا ويعلمه يافعا \* علما  
يظنه نافعا \* ويبيحه ذخيرة حياته \* ويحتسبها عليه بعد وفاته \*  
ويصدقته النصيح في حالاته \* ثم لا يكاد يعدم هذه المبار \* من  
ابيه الا الولد النادر هذه الابل على غلظ اكبادها \* تخط  
لاولادها \* وان الطير على خفة احلامها ترق لقراخها وان  
الهرة لتأخذ اولادها بايائها \* فلا تنفذ في اهابها \* والناقة على  
ثقلها \* تطأ الحوار برجلها \* فلا توجعه بوطنها فاذا شب الولد  
محفوف بهذه المبار \* مغمورا بهذه المسار \* صرف وجهه عن  
ابيه فلا يكاد يعرف نعمة والده ويقدرها قدرها الا الشاذ  
النادر وفي هذا الباب \* تحير اولو الالباب \* ولا حيرة فان

زهراء ختدريسية  
ومغنيات حسان محسنات  
فأخذوا في شأنهم وشربنا  
ففضى لنا احسن يوم  
يكون وقد كنت استعددت  
لهم بعددهم خمسة عشر  
صنامن صنان الباذنجان \*  
كل صن باربعة آذان \*  
واستاجر غلامى لكل  
واحد منهم حمالا كل حال  
بدرهين وعرف الجمالين  
منازل القوم وتقدم اليهم  
بالموافاة بعشاء الآخرة  
وتقدمت الى غلامى وكان  
داهية ان يدفع الى القوم  
بالمن والرطل ويصرف

عندي لهذه العقدة حلا ان الله فطر ابن آدم على ضد ما امره  
به امره بالصلاة وخلقه كسلان \* وبالصيام وجبله شهوان \*  
وبالزكاة وجب اليه المال \* وبالالحج وكره اليه الارتحال \*  
وبالعفة وسلط عليه الهوى \* وبالصبر ونزع منه القوى \* وخلق  
الانسان على حب ولده ونهاه عن ربيته وخلته ليشق ذلك عليه  
فالوالد يلتذ بما يتكلفه من مبرة والولد يفعل ما يفعل من بر  
مخالفا لما فطر عليه \* غير ملتذ بما يسدى الى ابويه \* ولمري  
لقد قضى سيدنا ذاته في امري \* وفعل ما لم يفعله غيره بغيري \*  
ثم قسا قلبه وجفت رحمه وانقطعت كتيبه بعدما تواترت عداته  
بالزيارة فالى الله المشتكى والصلاة على نبيه المصطفى وآله وسلم

﴿وله أيضا﴾

كتابي اطل الله بقاء سيدنا من بوشنج اسوة بيعقوب في  
ولده \* اذ ظعن اليه من بلده \* وليس العائق سور الاعراف \*  
ولا رمل الاحقاف \* ولا جبل قاف \* فلم لا ينشط والله  
لا يضيع بذلك المكان درهما الا عوضته دينارا \* ولا يعدم  
هناك دارا الا افدته ديارا \* اخاف والله ان اموت وفي النفس  
حاجة لم اقضها \* ومنية لم احظ ببعضها \* لا يفعل سيدنا الشيخ  
والضن بالولد \* اولى من الضن بالبلد \* وقد رسمت لموصل

لهم وانا أنخر بين ايديهم  
النذ والعود والعنبر فما  
مضت ساعة الا وهم من  
السكر اموات لا يعقلون  
ووافانا غلمانهم عند  
غروب الشمس كل واحد  
منهم بدابة او حمار او  
بغلة فعرفتهم انهم عندي  
الليلة باثنون فانصرفوا  
ووجهت الى بلال المزين  
فاحضرته وقدمت اليه  
طعاما فاكل وسقيته من  
الشراب القطر لي تشرب  
حتى ثمل وجعلت في فيه  
دينارين احمرين وقات  
شأنك والقوم خلق في

كتابي هذا ان ينقده مائة دينار بشرط ان يخرج وان يرتب  
له عمارة شتوية تسمه والشيخ الفاضل العم فليفضلا \* وليقوما  
ويرحلا \* وليستصحب الاخ ابا سعيد وليأتى باهله اجمعين فما  
يعجبني لقاء \* ليس له بقاء \* ولا وصل بعده فراق فان لم يمكن  
استصحاب القوم فلا يتأخر بنفسه فسيرد على خمسائه نيران  
والف اكار واحوال منتظمة واسباب مستقيمة

﴿ ولوالده اليه كتب ورقاع انشاها هو ونسبها الى والده ﴾  
﴿ ليقرأها الافاضل من الكتاب فيستدلوا بها ﴾  
﴿ على فضل والده ﴾

جعلني الله فداك لا تزال الارض تلفظ رحلك والنوى تطرد  
راحتك حتى تقتلك ارض بمنجل مائها ومرعاها وهيئات ان  
يكون ذلك ونار جزعي وراءك موقده \* وابواب الرجاء دونك  
موصده \* وقد بعثت اليك بما يصل ان شاء الله تعالى فان  
شئت اجعله جهاز طريقك في انصرافك \* وان شئت امض  
على عقوفك في خلافتك \* رد الله غائب نايك \* وعازب  
رايك \* وهو حسبي ونعم الوكيل

﴿ وله أيضا ﴾

الابوة باطلها حق والنبوة حقها باطل ولو علمت ان مناظرة

ساعة واحدة خمس عشرة  
لحية فصار القوم جردا  
مردا كاهل الجنة وجعلت  
لحية كل واحد منهم  
مصرورة في جيبه ومعها  
رقعة مكتوب فيها من  
اضمر لصديقه الغدر وترك  
الوفاء \* كان له هذا مكافاة  
وحزاء \* وجعاتها في  
جيبه وشددانهم في الصنان  
ووافي الحمالون عشاء  
الآخرة \* فحملوهم  
بكرة خاسره \* فخلصوا  
في منازلهم فلما اصبحوا  
راوا في نفوسهم هاعظيما  
لا يخرج منهم تاجر الى

الوالد بالحجة عقوق \* ومجاهرته بالشبهة فسوق \* لم يلقي بأبر  
من القبول \* واحسن من ترك الفضول \*

﴿ولايه اليه عفا الله تعالى عنهما﴾

تأثني الاخبار عنك بما ترج منه الاضالع \* وتستك منه  
المسامع \* يبلغني انك سحابة نهارك هائم \* ومسافة ليك نائم  
قصارك آلة تصوغها ودابة تروضها وجارية تستعرضها وما  
مكنك من هذا العبث الا يسير ما أنت فيه كثير \* وقليل \*  
ما أنت معه جليل \* ولعل هذه الاحرف آخر ما تأذي به من  
وعظي \* وتقذى باستماعه من لفظي \*

يا لك من قبرة بمعمر \* خلالك الجوفيفضي واصفري  
ونقري ماشئت ان تنقري

﴿وله اليه ايضا تجاوز الله عنهما﴾

جعلني الله فداك انشدك الله ان تلم بخراسان انها مغرب شمسنا \*  
ومسقط نفوسنا \* وقد سمعت في جمل ما رأيت في خالك كذلك  
والسلام

﴿ولايه ايضا عفا الله عنهما﴾

جعلني الله فداك ان كانت للفراق غاية قد بلغتها وزدت \* او

دكانه \* ولا كاتب الى  
ديوانه \* ولا يظهر  
لاخوانه \* فكان كل يوم  
يأتي خلق كثير من  
خولهم من نساء وغلان  
ورجال يشتموتني ويزنوتني  
ويستحكمون الله على وانا  
ساكت لا ارد عليهم  
جوابا ولا أعبا بمقاتهم  
وشاع الخبر بمدينة السلام  
بفعلي معهم ولم يزل الامر  
يزداد حتى بلغ الوزير  
القاسم بن عبيد الله وذلك  
انه طلب كاتبائه فافتقده  
فقال انه في منزله لا يقدر  
على الخروج قال ولم قيل

للعقوق مطية فقد ركبها اوكدت \* وان كان صدرك ينبوع  
صبر \* وقلبك جلود صخر \* فقد آن له ان يلين \* ولك ان  
تذكرني في الذاكرين \* جعلت فداك ما كان ابوك امرأ سوء  
يعامل بما عاملت \* ولا مسلف شري يقابل بما قابلت \* فما هذه  
البذاءه \* على حين اسمعنى الشيب نداءه \* وغشاني رداءه \*  
ولم ترض الايام بما جرعتنيه من شكل فراقك حتى ألحقت بك  
عمك وخرج على الدهر مؤكدا ان لم ينقضي عروة عروة  
ويحلني عقدة عقدة ورد كتابك بذكر احوالك واستقامتها  
وانت فيما ذكرت بين طرفي جسد ولعب \* وحدى صدق  
وكذب \* فان قلته مزاحا فالفرع لا يمازح اصله \* او كذبا فالرايد  
لا يكذب اهله \* وان كان جدا ما ذكرت \* وصدقا ما اوردت \*  
فاستدم الوسيلة التي نلت بها الفضيله \* واستبق الذريعه \* التي  
اسكتتكم المنزلة الرفيعة \* وهذه نصيحتي لك ووصيتي اليك \*  
والله حسبي فيك وخليفتي عليك \* والسلام

﴿ وله الى اخيه ﴾

كتابي اطل الله بقاءك ونحن وان بعدت الدار فرعا نبعة فلا  
تحين بمدي على قربك \* ولا تحون ذكري من قلبك \*  
فالاخوان وان كان احدهما بخراسان والاخر بالجاز \* مجتمعان

من اجل ما صنع ابو  
العبس لانه كان امتحن  
بمشرته ومنادته فضحك  
حتى كاد يبول في سراويله  
او بال والله اعلم ثم قال  
والله لقد اصاب وما  
أخطا فيما فعل ذروه فانه  
من اعلم الناس بهم ثم  
وجه الى خلعة سنية وقاد  
فرسا بمركب وحمل الى  
حمسين الف درهم  
لاستحسانه فعلى ومكث  
في منزلى شهرين انفق  
وآكل وانزب ثم  
ظهرت بعد الاستتار  
فصالحني بعضهم لعله بما



على الحقيقة مفترقان على المجاز \* والاشنان في المعنى واحد وفي  
اللفظ اشنان وما بيني وبينك الا ستر \* طوله فتر \* وان صاحبي  
رفيق \* اسمه توفيق \* لتلتقين سريعا \* ولنسعدن جميعا \* والله  
ولي الماء ول جمعاء فداك الشقيق سيي الظن وما أحوطني الى  
ان اراك ولا قرابة الا الاخوة وتلك والله يعيذك نازلة الدهر \*  
وقاصمة الظهر \* وان يشأ الله يسلك سنا \* وينتلك نبأنا حسنا \*  
والله اولى بك من اخيك \* وهو حسبي فيك \* فاستعن بالله  
وحده أليس الله بكاف عبده \*

﴿ وله الى اخيه ابى سعيد ﴾

كتابي اطل الله بقاءك معدولا به اليك عن سيدنا وللخصم اذ  
تركوا الباب \* وتسوروا المحراب \* فدخلوا على داود سرسوى  
الخصومه \* ومراد دون الحكومه \* وتحت القتيلا بلالا اولها  
ملامه \* على ان آخرها سلامه \* ولها فاتحة فتح \* على ان لها  
خاتمة صلح \* ولا مرما صرفت الخطاب اليك \* وقصرت  
الكتاب عليك \* وزويته عن سيدنا والشوق اليك شديد وهو  
الى غيرك أشد وانت الشقيق العزيز والمشتق منه أغز ولكني  
افتتحت هذا الكتاب مصدورا ورققت له قلبي مغيظا ونويت  
ان انفت تنفيسا عن صدري \* ونخفيفا عن صبري \* نخشيت

صنع الوزير وحلف  
بعضهم بالطلاق الثلاث  
وبتق غلمانهم وجواربه  
انه لا يكلمني من رأسه  
ابدا فلا والله العظيم شانه \*  
العللي برهانه \* ما اكرمت  
بذلك ولا باليت ولا حك  
اصل اذني \* ولا اوجع  
بطني \* ولا ضرني \*  
بل سرتني \* وانما حاجة  
في نفس يعقوب قضاها  
وانما ذكرت هذا ونهت  
عليه ليؤخذ الحذر من  
ابناء الزمن ويترك الثقة  
بالاخوان الانزال السفلى

ان يغلظ كلامي او يطغى قلبي وقشر الابوة رقيق لا يحتمله ومجال  
العتب ضيق بين العبد وسيده \* والوالد وولده \* فاستخرت  
الله عند ذلك في صيانه وابتذالك اذ وجدتي بك آنس و عليك  
أقدر ولك أملك وفيك انطق ومعك اجراً واجرى فلا عليك  
ان تسمع ولا تضجر والكبر سلاحي عليك والسن عذيري منك  
يأبى الله يا ابا سعيد ان اسعد من بلدك بحظ او افوز من رحمك  
بصلة اعمامك في الجفاء قدوة اصهارك \* وذوو سوآتك  
كذوات استارك \* والنية كالأعمال فسادا \* واللية كالبارحة  
سوادا \* تحاسد والمال قليل وتهاجر والعمر قصير والشبيبة  
تحقر \* والشيب لا يوقر \* والصغير لا يعرف لكبيره \*  
والكبير لا يعطف على صغيره \* والدور بعيدة والقلوب أبعد  
والحال ضيقة والاخلاق اضيق واللقاء عن عقر \* والسلام  
عن عذر \* والزيارة تاريخ والابتناسام فتح الروم والاجتماع خلف  
النصول ما هذه الطباع \* وفيهم هذا النزاع \* ولو كان في قيص  
الخلافة او سرير الامارة لكان شنيعا \* وبئس صنيعا \* وكنت  
اظن بنشء العشيرة اذا انتهت اليّ النوبة \* نصحت التوبة \*  
فقد عمت الجفوة أفي الله ان ابتديكم شغفا \* ولا تحييونى  
سرفا \* وكلما ازددت بكم خلفا \* ازددت على صلفا \* أكل هذا  
لفقرى اليكم وكل هذا لغناكم عني يد المغبون منا في التراب

### ﴿ المقامة الرابعة ﴾

### ﴿ والاربعون الدينية ﴾

حدثنا عيسى بن هشام  
قال اتفق لى نذر نذرته  
في دينار اتصدق به على  
اشحذ رجل يفتاد  
وسالت عنه فدلالت على  
ابى الفتح الاسكندري  
فصيت اليه \* لا تصدق  
به عليه \* فوجدته في  
رفقه \* قد اجتمعت في  
حاقه \* فقلت يا بني ساسان  
ايكم اعرف بساعته \*  
واسحذ في صنعته \*  
فاعطيه هذا الدينار فقال

وحديث ما حديث سيدنا وبثه القول أنى قاصد قصدكم العام \*  
وعدى له الايام \*

وشكرى لاعقاب الشهور اذا انتهت

وشوقى الى اعجازها حين تقبل  
فلما جاشت النفس واختلت العين وطنت الاذن لقرب القافلة  
وردت خالية من كتابه نخسأت الامل حسيرا \* وعجبت لذلك  
كثيرا \* ولم أعجب من تأخر ركا به \* عجيبي من تأخر كتابه \*  
أرأيت يا ابا سعيد كاليوم اسمعت بالني نقضت غزلها انكاثا \*  
أقرأت قصة التي وهبت لواحدتها اثاثا \* اتبني بعد هذا  
ميراثا \* أرأيت الذي اتبع عقدة النكاح ثلاثا \* أعجبت ممن وعد  
الغريق في القابل غياثا \* غرو وان قضيتك مع أخيك أظرف  
وحال أخيك معك اعجب عسى الله ان يجمع الشمل انه قدير  
كريم

﴿ وله اليه ايضا ﴾

لا يكاد خيالك يعني نوما \* فما لكتابك لا يسرنى يوما \* وكما  
لا يعجب ابالك ان تكون ابنه فقط كذلك لا يعجبني ان تكون  
اخى فحسب فهات واقفني بعذر \* فيما اضعت من عمرك \*  
علام انفقت وفيهم انفدت \* وما الذي أفدت \* واعلم ان للمرء

الاسكندري انا وقال  
آخر من الجماعة لا بل  
انا ثم تاقنا وتهاشنا  
حتى قلت ليشتم كل منكما  
صاحبه فمن غلب سلب  
ومن عز بز فقال  
الاسكندري يا برد  
العجوز \* يا كربة تموز \*  
يا وسخ الكوز \* يادرها  
لايجوز \* يافسوة التين \*  
يا خجلة العنين \* يا حديث  
المغنين \* ياسنة البوس \*  
يا ضرطة العروس \*  
يا كوكب النحوس \* يا واطاة  
الكابوس \* يا نجمة  
الرؤس \* يا ام حنين \*

سهما من المكاره \* وفورا \* ونصيبا \* من النصب \* مقدورا \*  
هو لا بد لاقيه فكن كأخيك لعل أباك \* يوفيكهما في صباك \*  
فان لم يضربك صغيرا \* لم تعدم من يضربك كبيرا \* وان لم  
يتعبك صبيا \* أتعبك الدهر مليا \* وان سئمت وانت طفل \*  
ندمت وانت كهل \* وأبدأ بالقرآن قبل كل محفوظ ثم بتفسيره \*  
والله ولي تيسيره \* ولا تشغلك كتب اللغة عما رسمت لك  
فقيها اضاعة الزمان \* ولا خير في لغة ليست في القرآن \*

﴿وله اليه ايضا﴾

كتابي والاخ على ما آتاه الله من جراءة قلب وقدم \* وبسط  
لسان وقلم \* يقدم على الاسد فلا يخشاه \* ويقول المحال فلا  
يتحاشاه \* والمحال لا يلطم الحد \* انما يتجاوز الحد \* ولا يشج  
الراس \* انما يرفع القياس \* ذكرت انى كسلت عن اجابته  
فاتخذت ذلك الفصل ذريعة الى رضاه وانما سمعنى اشم عرض  
الاثظ \* وألغن زغب البط \* واقول لم يرجع على \* ولم يرجع  
الى \* ولم يحم حوالى \* كأنه العتب لو رجع صاحبه فاما اذا لم  
يرجع فلا عتب وان كان فلا عتبى وذكر اعتداده بما فعلت  
وقلت وثقته بما اعتقده من مودته وانما كتبت ذلك لتعلم لا  
لتعقد وانهى لا لأمتن واما ما وصف من شوقه فمعلوم \* لان

يارمد العين \* يا غداة  
البين \* يافراق الحين \*  
يا ساعة الحين \* يامقتل  
الحسين \* يا ثقل الدين  
يا سمة الشين \* يا بريد  
الشوم \* ياطريد اللوم \*  
يا ثريد الشوم \* يا دية  
الزقوم \* يانمع الماعون \*  
يا سنة الطاعون \* يا بنى  
العبيد \* يا آية الوعيد \*  
يا كلام المعيد \* يا اقع  
من حتى \* في مواضع  
شقى \* يادودة الكنيف \*  
يا فروة المضيف \*  
ياتنحج المضيف اذا كسر  
الرغيف \* يا جشاء

الصبر عن مثله لوم \* والعجب شوقي اليه \* والوجه فلوس \*  
والرأس رؤس \* والجملة شيطان \* والتفصيل سلطان \* وانامع  
ذلك افديه عضوا عضوا الا المجدود المورود \* كيلا يحفظ  
على الحدود \* وتبلغ سلامي الى فلان والى فلانة ولها من قلبي  
ما لا يحل الزمان عقده \* ومن السلامة ما لا تخلق الايام  
جده \*

﴿ وله الى ابي القتح ولد ابي طالب ﴾

أراني اذكر الشيخ اذا طلعت الشمس اوهبت الريح او نجم  
النجم او لمع البرق او عرض الغيث \* او ذكر الايث \* او ضحك  
الروض ان للشمس محياه \* والريح رياه \* والنجم حلاه وعلاه \*  
وللبرق سناؤه وسناؤه \* وللغيث نداءه \* ونداه \* وفي كل  
صاحلة ذكراه \* وفي كل حادثة اراده \* فتي انساه \* واشده  
شوقاه \* عسى الله ان يجمعني واياه \*

﴿ وله اليه ايضا ﴾

حشا المطي فهذه نجد \* غلب الهوى وتطلع السعد  
وقد برح الشوق برحا \* لا استطيع له شرحا \* وغلى الوجده  
غليا لا يرده صبر \* ولا يسهه صدر \*  
وابرح ما يكون الشوق يوما \* اذا دنت الديار من الديار

المحمور \* يا نكهة  
الصقور \* ياوتد الدور \*  
يا خذروفة القدور \*  
يا أربعاء لا تدور \* يا طمع  
المحمور \* يا ضجر اللسان  
يا بول الحصيان \* يا مؤاكلة  
الهميان \* يا شفاعة  
العمران \* يا سبت  
الصبيان \* يا كتاب  
التعازي \* يا قرارة  
المخازي \* يا بخل  
الاهوازي \* يا فضول  
الرازي \* والله ووضعت  
احدى رجلك على  
اروند \* والاخرى على  
دماوند \* واخذت يدك

فحيا الله طلعة الشيخ وبارك في مقدمه \* بركة تعمه من فرقه  
الى قدمه \* ووصل له الخيرات بهذه السفرة حتى تسفر له عن  
كل محبوب وقد اصحت السماء قليلا ووصفا الجو يسيرا \* والحمد  
لله كثيرا \* فليجعل اهتمامه \* امامه \* وليعد اعتزامه \* قدامه \*  
وليفرج بين الخطا حتى يشفى علة ويجلو ظلمة \* ويسد ثلثة \*  
ويؤنس وحشة وهو بذلك يستوجب شكرا

﴿ وله اليه ايضا ﴾

ولو ان ما اودعته من محبة اودعه الجبلان لا لتبسا التباسا \*  
يجعل رأسيهما راسا \* واساسيهما اساسا \* وانى لا ذكره يقظان  
فاتصور مثاله \* واحلم به نائما واواصل خياله \* وله على كل  
خطراتي رقيب \* وعلى كل نظراتي حسيب \* ولا يقدر في  
الحال بيننا ان يتأخر كتاب متوقع انما يوجب ذلك عذرا لو وقع  
كحالنا العام انى اثبت هذه الاسطر ونصفي راحل وابلى مقيمة  
وكتبتهما والاحمال تشد \* والعلوفات تعد \* والحميز تؤكف \*  
والمكاري يزلف \* والدواب تسرج والجمال تقدم \* والجمال  
بشم \* وفي أثناء هذه الاحوال تفضل الآراء وأنا ان شاء الله  
وارد غزنة وراجع عنها الى هراة فكتاب الشيخ بما يجده  
الله من حال \* ويقربه من منال \* ويفيضه من جاه ومال \*

قوس قزح وندفت الغيم  
في جباب الملائكة ما كنت  
الا حلاجا وقال الآخر  
يا قرد القروء \* يا لبود  
اليهود \* يا كهة الاسود \*  
يا فسوة السود \* يا ضرطة  
في السجود \* يا عدما في  
وجود يا كلبا في الهراش \*  
يا قردا في الفراش \* يا  
قرعة بماش \* يا اقل من  
لاش \* يا دخان النفط \*  
يا صنان الابط \* يا زوال  
الملك \* يا هلاك الهلك \*  
يا اخبت من \* يا بذل  
الطلاق \* ومنع الصداق \*  
يا وحل الطريق يا ماء

ويبلغني من امانى وآمال \* ويحسنه اليّ من دار ومال \* وما  
 ذلك على الله بعزير وقد طالت مراجعات الشيخ في حديث  
 ابى طالب جعلني الله فداه وابو طالب جلدة بين العين والانف  
 ولا يمس بعدي الا منى باكثرها فانه قرة عيني وبصري وسمعي  
 ولساني ويدي وانس يومي وذخيرة غدى \* وفلذ كبسدى \*  
 وقطعة من جسدي \* والزيادة على التمام فضول \* وليس بعد  
 الغاية سول \* فان رأى الشيخ وأبت الكريمة عنده الاتراد  
 فشرط ذلك ان يبعد شأوه في العلم ويرسخ قدمه في الدين  
 ويتحاشى من اخلاق الشيخ تعاطى الشرب ويتقذى به في سائر  
 اخلاق الفضل ويزورنى لاخبره عاماً فان بعثت الكريمة جمع  
 الله بينها وبينى \* واقر بلقائها عيني \* اعظمت قدرها \* ونغمت  
 امرها \* واقررت بكل مراد عينها ووصات ابا طالب رحمه  
 الله واستعنت بالله على ما انويه فيه

﴿ وله ايضا ﴾

ورد الامام من هراة ابو فلان وهو منى بمنزلة السمع والبصر  
 والشيخ يعرض عليه نفسه ذاهبا وجائيا \* ويصلح شأنه عائدا  
 وباديا \* ويرد من بوشنج فلان وهو اخو الرئيس بها فليحسن  
 خدمته متحققا بين يديه \* عارضا نفسه عليه \* والحاكم

على الريق \* يا محرك  
 العظيم \* يا معجل الهضم \*  
 يا قلع الاسنان \* يا وسخ  
 الآذان \* يا أجر من  
 قلس \* يا قل من فلس \*  
 يا افصح من عبره \* يا ابني  
 من ابره \* يا مهب الخف \*  
 يا مدرجة الأكف \*  
 يا كلمة ليت \* يا وكف  
 البيت \* يا كيت وكيت \*  
 والله لو وضعت استك  
 على النجوم \* ودليت  
 رجليك في النجوم \*  
 واتخذت الشعرى خفا \*  
 والثريا رفا \* وجعلت  
 السماء منوالا \* وحكت

ابو عثمان وهو لي بمنزلة العم \* فليخصه من العناية بالاهم \*  
ويرد من بيته فلان وهو من صدور خراسان وكبرائهم والشيخ  
يحسن خدمته فيما وجد اليه سيلا ويرد من بلخ ولي نعمتي  
ابو جعفر وهو ابن الشيخ الجليل ابى العباس فليؤم سده \*  
وايتم خدمته \* واوصيت به خيرا واستوصى خيرا وان  
عرض له بالرى عارض شغل تولاه هذا الشيخ وبلغ مراده  
منه ويكني من الخدمة قدر الطاقة فلا يحمل على نفسه كماداتها  
في الاعوام قبلها ويرد ابو فلان وهو العالم الفرد والكوكب  
الغذ ويصل معه ان شاء الله ما خدمت به سيدنا الشيخ فوصت  
به ابا طالب فليعن بخدمته فضل عنايته وسلام عليه وعلى من  
تشملة جلته وتضمه قبيلته من صغير وكبير وله ايده الله فيما  
يؤنسني به من كتبه ويعرفنيه من سار اخباره رايه الموفق ان  
شاء الله

﴿وله اليه ايضا﴾

انا منذ اسعدني الله بما اسأومه على الايام واقترحه على الزمان من  
لقاء الشيخ وجاءت البشارات بمقدمه وشيكا أعد الانفاس \*  
واستخبر الناس \* واشكر اعقاب الايام واستبطى سرى الليالى  
فأهلا بالقدام ومرحبا بالوارد \* والعيش البارد \* والظل الدائم

الهواء سربالا \* فسدته  
بالنسر الطائر \* وألجته  
بالفلك الدائر \* ما كنت  
الا حائكا قال فوالله  
ما علمت اى الرجلين اوثر  
وما منهما الا بديع الكلام  
عجيب المقام ألد الخصام \*  
فتركتهما \* والدينار  
مشاع بينهما \* وانصرفت  
ولا ادرى ما صنع الدهر  
بهما \*

﴿المقامة الخامسة﴾

﴿والاربعمون الشعرية﴾

حدثنا عيسى بن هشام  
قال كنت ببلاد الشام



والانس الكامل \* والروح الواصل ويا شوقاه \* متى أراه \*  
 وحتم ذكراه \* سهل الله جمعنا وياه \* خير المواهب ادام الله  
 عز الشيخ ما شابه بعض الاذى ليكون ممرقة لعين الكمال  
 ولو لا اختلاف السيوف والنقاء الجموع واضطراب الجيوش  
 واختلال الامور وفساد الطريق وتداول الملوك وما يتبع  
 هذه الاحوال \* من الاهوال \* لاستقبلته بنفسى مائة فرسخ  
 وباصحابي مثله لكن العوائق ظاهرة فلا يحملن ذلك على جهل  
 بمقدار نعمة الله في لقائه ولا يستوحش لتأخري عن استقبله  
 ان الامر على ما وصفت ولا آمن ان خرجت عينا تطرق  
 بسوء ويذا تمتد بشر فيضيق لذلك قلبه فاذا ورد ان شاء الله  
 ورد على الاسماع والابصار ووشى على الفروق والهام \* ووصل  
 الى القواد وتمشش في العظام \* وحظيت به الصدور حظوة  
 البلد القفر \* بصائب القطر \* ووردت كتب فلان مشحونة  
 بشكره مملوأة من الثناء عليه فازدت له إقامة وزدت بها قيمة  
 وشكرت الله تعالى على ما وفق له الشيخ من النخف بين  
 يديه \* والتقرب اليه \* ووردت الكتب بخط فلان وقد كنت  
 اخللت بمحدثه في الكتب اليه سهوا وغلطا ثم اعتمدت ذكاء  
 الشيخ وفطنته في الامور فكان كما ظننت ووردت كتب  
 السادة من الحجاج بمثل ما ورد به كتاب فلان واجبت عن كل

واضم الى رفقته \*  
 فاجتمعنا ذات يوم في حلقة \*  
 فجعلنا نتذاكر الشعر  
 فنورد ابيات معانيه \*  
 وتحتاجي بمعانيه \* وقد  
 وقف علينا فتى يسمع  
 وكأنه يفهم \* ويسكت  
 وكأنه يندم \* فقلت له  
 يافتي قد آذانا وقوفك  
 فاما ان تقعد \* واما ان  
 تبعد \* فقال لا يمكنى  
 القعود \* ولكن اذهب  
 فأعود \* فالزموا مكائكم  
 هذا قلنا نفعل وكرامة  
 ثم غاب بشخصه وما لبث  
 ان عاد لوقتہ وقال اين

كتاب ورد وارجوه وصل ان شاء الله تعالى

﴿وله اليه ايضا﴾

اتم من تلك الابيات \*  
وما فعاتم بالعميات \*  
سلوني عنها فما سألناه عن  
بيت الا اجاب \* ولا عن  
معنى الا اصاب \* ولما  
نقضنا الكنائن \*  
واقبنا الحزان \* عطف  
علينا سائلا وكر مباحثا  
فقال عرفوني اى بيت  
شطره يرفع \* وشطره  
يدفع \* واى بيت كله  
يصفع \* واى بيت نصفه  
يقضب \* ونصفه يلعب \*  
واى بيت كله اجرب \*  
واى بيت عروضه  
يحارب \* وضربه يقارب \*

ولما نزلنا منزلا طله النداء \* انيقا وبستانا من النور حاليا  
اجد لنا طيب المكان وحسنه \* منى فتمنينا فكنت الامانيا  
البوم طلق والهواء رطب \* والماء عذب والمكان رحب \*  
والسما مصحبة والريح رخاء فاين سيدى ابو الفتح اشهد ما اليوم  
جميلا \* ولا الهواء طليلا \* ولا الماء يبرد غليلا \* واقسم ما  
الروض الا ثقيلا \* ولا الانس الا دخيلا \* ولا الزمان الا  
بجيلا \*

وانى لتعرونى لذكر الكهزة \* كما انتفض المصفور بلله القطر  
وليس الشوق الى مولاي بشوق انما هو وقع السهام \* ولا  
الصبر عن لقاء بصبر انما هو كأس الحمام \* وما للسم سلطان  
هذا الهم \* ولا للغم طغيان هذا الامر \* ولو شاء الله  
لاجتمع الشمل \* ولا تصل الحبلى \* ولكن الله يفعل ما يريد ورد  
كتابه مع فلان لطيفا حجيجه ظريفا طيه مليحا شكله بارا عنوانه  
سارا صدره حسنا خطه سديدا معناه ولفظه وفهمت مودعه  
وحمدت الله تعالى على ما خصنى من سلامته وسألته المزيد له  
من فضلة فاما ما شكاه من تأخر كتي عنه فما علمت ان سيدنا

الشيخ تذخر عنده فصولي ولا علمت ان مولاي يعتد بكسبي  
ولا انه يعاتب في قصورها عنه وظننت الفصل بلاغا وله  
العقبى من بعد واما ما وصف من حال الشوق وبرحه \* فانا  
في غنى عن شرحه \* لما انطوى عليه له ولا عجب ان يتطرقة  
وقد توسطني وان يكده وقد هدني والقلبان بحمد الله قلب \*  
والروحان على ذلك ألب \* ووصل ما تحفني به من الاتن  
والرسم في مثلها ان ترد الى الوطن \* وتنقل الى المأمن \* وليت  
الذي هنا هناك على انه حسن موقعه ولطف موردته فليكن  
ما يصلي به من تلك الديار طيب الجنب ومبرز الزيب وفائق  
الزغفران وما يقرب من هذا الباب فاما انواع الشيا ب فالكلفة  
في اهدائه ظاهرة والله لا يحب المتكافين ولو اقام ابو فلان الى  
شهر لا فردت لسكل واحد من ولدى ابي طالب وابي فلان  
خلعة جمال \* وسلعة مال \* وتذكرة حال \* ولكنه اقام عشر  
ليال \* ولقيني فيها ثلاث مرات لقيا خيال \* فأصبحته مقتضى  
مقامه \* وموجب ايامه \* وهو الطل يتبعه الوابل \* والموعده  
ان شاء الله القابل \* اردت ان اختم هذا الفصل بطي الكتاب  
ثم اتت جائشة الصدر \* وغلت حامية الصبر \* فسانفت قليلا \*  
ان لم ابث طويلا \* ما ظننت النأي يثنى والداعن ولده حتى  
يقطع رحمه \* وينسى اسمه \* الا اتفاقا والله المستعان انا واثق

واى بيت كله عقارب \*  
واى بيت سمح وضعه \*  
وحسن قطعه \* واى  
بيت لا يرقأ دمه \*  
واى بيت يأبى كله \* الا  
رجله \* واى بيت لا  
يعرف اهله \* واى بيت  
هو اطول من مثله \*  
كأنه ليس من اهله \*  
واى بيت لا يمكن نقضه \*  
ولا تحفر أرضه \* واى  
بيت نصفه كامل \* ونصفه  
سرايل \* واى بيت لا  
تحصى عدته \* واى بيت  
يربك ما يسر به واى بيت  
لا يسه العالم \* واى بيت

من مولاي بجميل الحصانة وكريم الرعية وانما يشتمل ستره على  
 شقة من قلبي وقطعة من كبدي وجزء من روحي ولعمري  
 مالوديمة عنده بمضيعة ولا الامانة عنده بمضلة وكل ستر فعبد  
 لستره \* وكل صهر فداء لصهره \* وانما هو طيب المولد \*  
 وكرم المحمد \* وصدق الفتوة \* ونصح المروء \* ونافع الحمية  
 وناصح الامانة فالله يجزيه خيرا ولا يريه فيما يليه سوءا برحمته  
 ما سرني فصل من كتابه كالفصل الذي ابلغني فيه سلام فلان  
 وبشرني بسلامته والله يسبغها عليه واعتدلت بما اهداه من  
 سلامة الاخوة ولئن كان لابي فلان حرس الله روحه الشعب  
 الاوسع من قلبي والنصيب الاوفر من نفسي فان لكل من  
 سادتي لمكانا من كبدي مكينا \* وحصنا من قلبي حصينا \*  
 ولسيدى ابي فلان من التحية ما يجعل ليله نهارا وليت شعري  
 بمولاي ابي فلان كيف اقتصر على الفصل \* على انه كان بلاغا  
 من الفضل \* ولو افرد كتابا \* لا فردت جوابا \* وعليه من  
 السلام ما يرد شبابا طريا ووجدت في فصله اثرا عن مرضعتي  
 فارتحت لحديثها وما علمت حياتها حتى الآن والآن فما علمت  
 الاظنا ولا اتحققها الا رجاء فان كانت في كنف من الحياة  
 فأنشد الله مولاي لما احسن اليها \* ووفر عليها \* وقضى من  
 حقها مدة حياتها وسأبعث ان شاء الله لها سدادا من نفقة

نصفه يضحك ونصفه يالم \*  
 وای بیت ان حرك غصنه \*  
 ذهب حسنه \* وای بیت  
 ان جمعناه \* ذهب معناه \*  
 وای بیت اذا افلتناه \*  
 اضللناه \* وای بیت شهده  
 سم \* وای بیت مدحه  
 ذم \* وای بیت لفظه حلو  
 ونحته غم \* وای بیت  
 حله عقد \* وكله نقد \*  
 وای بیت نصفه مد \*  
 ونصفه رد \* وای بیت  
 نصفه رفع \* ورفعه  
 صفع \* وای بیت طرده  
 مدح \* وعكسه قدح \*  
 وای بیت هو في طوف \*

ومدادا من معونة والى حين وصولها فلولاي خليفتي على  
 تمهدها \* وحسن تفقدها \* ونعم الخليفة والوكيل ولولا  
 ما منيت به من فساد هذا المداد ونصول هذه الدواة  
 لاحبت ان اطيل ولكن شجوبه قد أضجرتني ورد هذا العام  
 همدان في جملة الحاجج ابو فلان وابو فلان فاما ابن احمد قاضي  
 هراة وامام خراسان فليحسن حقوقه له واختلافه اليه وتعرضه  
 لحاجاته واما ابو الفضل فمن افاضل هراة ومعدوديه في الجلالة  
 فليقض حقه بالزيارة ذاهبا وعائدا ورأى الشيخ في مواصلي  
 بكتبه كل وقت وتصرفني على حاجاته موفق ان شاء الله

﴿وله اليه ايضا﴾

ما زلت اعرف الشيخ ظريف الجملة كريم الحلقة واسع العطن  
 عذب المورد وما علمته يبلغ من الفضل فوق غايته ويسع من  
 المجد اكثر من قلته لقد قفلت قافلة الحاجج واثنوا عليه ثناء لو  
 رقي به الشباب لعاد سريعا \* او صب على القراق لانتقلب شمالا  
 جميعا \* وما زلت معتدا بفضله \* واثقا بكريم فعله \* وانا اليوم  
 به اكثر اعتضادا \* واقوى ظهرا وفؤادا \* وكتبت هذه  
 الرقعة على حد شخصي الى حضرة السلطان ولم اتسع فيه  
 وسترده عليه ان شاء الله بقية ما في الصدر ووصل ما انفذه

صلاة الخوف \* واى  
 بيت يأكله الشاء \* متى  
 شاء \* واى بيت اذا اصاب  
 الراس \* هشم الاضراس \*  
 واى بيت طال \* حتى  
 بلغ ستة ابطال \* واى  
 بيت قام \* ثم سقط ونام \*  
 واى بيت اراد ان ينقص  
 فزاد \* واى بيت كاد  
 يذهب فعاد \* واى بيت  
 حرب العراق واى بيت  
 فتح البصرة واى بيت  
 ذاب \* تحت العذاب \*  
 واى بيت شاب \* قبل  
 الشباب \* واى بيت عاد \*  
 قبل الميعاد \* واى بيت

وحسن موقعه فانما قرّة العين وقوة الظهر ومسكّة النفس  
ومنة الامل نجابة ولدي ابي طالب حرسه الله تعالى وقد نويت  
له غير ما كنت عليه وستسفر له الايام عن كل مراد فليواظب  
الشيخ على تهذيبه وتأديبه والسلام عليه ولم يرد من الشيخ  
سيدنا كتاب في هذه السنة ووالله ليفينّ بوعده \* وليلحقن  
بولده بل بعبده \* او لاقطعن مكاتبته ما عشت ومواصلته  
ما بقيت ولي فيما فعل اسوة يوسف عليه السلام ثم ان قصدني  
واصلا وحضرني زائرا لخدمته خدمة يتحدث بها الركبان برا  
وبحرا وتسير بها الاخبار شرقا وغربا

﴿وله اليه ايضا﴾

وما اشبه نفسي ادام الله عز الشيخ في هذه الاسفار الالهال  
الطارق \* او بلع البارق \* او الغلام الآبق \* او الجواد  
السابق \* او بهرب السارق \* او السهم الخارق \* وانما هو  
الشد والترحال \* والحيل وانغال \* والحمر والجمال \* وبين  
المقيل والمبيت بون بعيد وبين المصح والمسي نأي طويل وبين  
المضرب والمقصد طي المراحل باليد والشيخ يستقصر كتي  
ويستبطئ رسل وما بي اغفال ولكن امكان وقد استقرت  
بحمد الله القدم وكل وقت رسول قاصد وكتاب نافذ ان شاء  
الله والشيخ ابو فلان لا يزال يسلفني يدا غراء يرتهن بها شكري

حل \* ثم اضحل \*  
واى بيت امر \* ثم استمر \*  
واى بيت اصلح حتى صلح  
واى بيت اسبق من سهم  
الطرماح \* واى بيت  
خرج من عينهم واى  
بيت ضاق \* ووسع  
الآفاق \* واى بيت رجع \*  
فهاج الوجع \* واى بيت  
نصفه ذهب \* وباقيه  
ذنب \* واى بيت بعضه  
ظلام \* وبعضه مدام \*  
واى بيت جعل فاعله  
مفعولا \* وعاقله معقولا \*  
واى بيت كله حرمة واى  
يتين ها كقطار الابل

ثم لا يلبث قدر ما اقتنى من مئة حتى يتبعها اختها لا جرم انى  
استخير الله في الكسل وله ايده الله من قلبي الحبة السوداء ومن  
صدرى شعب فارغ ان شاء الله تعالى

﴿وله اليه ايضا﴾

مضى العيد اطال الله بقاء الشيخ الرئيس فلا صدقات الفطر \*  
ولا صدقات العطر \* ولا فضلات القطر \* ولا لفظات  
الذكر \* واسمع الناس يقولون ان الشيخ الامام مستبرد لي  
مستوحش مني وانا سليم نواحي القول والفعل والثنية وانما  
انما كالحية اضمن ان لا أسع \* ولا اضمن ان لا يفزع \* والسلام

﴿وله اليه ايضا﴾

الصدق اطال الله بقاء الشيخ الرئيس حسن جميل والجنة ميعاده \*  
والكذب سيء قبيح واسوأ منه معاده \* ومن فسيح العار \*  
ونسج الادبار \* ودواعي البوار \* وموحشات الدار \*  
وموجبات النار \* حلف المرء قبل ان يستخلف فاسمع اللهم ان  
كانت سنة احدى واثنين اشتملنا بعلي على يوم وليلة واحدة  
اخليت الشيخ الرئيس فيها من ورد دعاء نهارا وورد دعاء  
ليلا فاننا من حولك وقوتك برى \* وعلى مقتك ولعنتك  
جرى \* وما اعتذر بهذا انى لمصون الاطراف محفوظا لاسباب

واى يت ينزل من عال \*  
واى يت طيرته في الفال \*  
واى يت آخره يهرب \*  
واوله يطلب \* واى يت  
اوله يهب \* وآخره  
ينهب \* قال عيسى بن هشام  
فتمنا شيئا لم يكن سمعناه \*  
وسألناه التفسير فنعناه \*  
وحسبناها الفاظا قد جود  
نحها \* ولا معاني نحها \*  
فقال اختاروا من هذه  
المسائل خمسا لأفسرها  
واجتهدوا في الباقي اياما  
فلعل اناءكم يرشح \* ولعل  
خاطركم يسمح \* ثم ان  
عجزتم فاستأنفوا التلاقي \*

وان امرءا صلاحى في ناصيته \* ومعاشي في ناحيته \* وبقائى  
في عافيته \* لحقيق بالاكثر من صالح الدعاء ولو نالت اليد  
الثريا والذي احب ان يعلمي شكورا \* ويتصورنى مخلصا وما بى  
تسوية الخراج وتهية الضياع انما انا المرء لا يشفيني القيل \*  
ولا يروني النيل \* ولكن عبد تلك الاخلاق وفداء ذلك الحلم  
ولو ان الذي خولنيه سلبنيه ما نقصته محبة

واقسم لو رويت سيفك من دمي

لا تمر بالود الصحيح فخر

استغفر الله على افراط الشعر على انى له نعم العبد

﴿وله اليه ايضا﴾

سئل بعض الفقهاء اطال الله بقاء الشيخ الرئيس عن لحم الذباب  
الميت فقال من اشتهاه حيا طريا \* فياكله هنيا مريا \* انا لا اعلم  
للسلطان في مالي حاجة ولا للشيخ الرئيس في خرفي نجمة  
وابو فلان به ما بى \* فلم لا يرحم شبابى \* والغلط الواقع في  
ابن ابى اليقظان واحربا واليك اشكو الحرب \* اظن والله اجلى  
قد اقترب \* وبالله للموت في وقته خير من الحياة في غير وقتها  
الهم توفى مسلما وأحقتي بالصالحين رب العالمين

\*\*\*

لافسر الباقي \* وكان مما  
اخترنا البيت الذي سمع  
وضعه \* وحسن قطعه \*  
فسأئنا عنه فقال هو قول

ابى نواس

فتنا يرانا الله شر عصاة  
تحرر اذيال المسوق ولا فخر

قلنا فالبيت الذي حله عقد \*  
وكله نقد \* فقال قول

الاعشى

دراهما كلها جيد

ولا تحسنا نتقادها

وحله ان يقال دراهمنا

جيد كلها ولا يخرج بهذا

الحل عن وزنه قلنا فالبيت

الذي نصفه مد \* ونصفه



﴿وله اليه يعزيه عن بعض مستوراته﴾

كتابي ولا اخلال بفرض خدمه \* ولا رغبة عن مشاركة  
ولي النعمه \* ان ماتم قوم في الصدور \* اشد من ماتم آخرين  
في الدور \* ان المصيبة لتشق من قوم ظاهر الجيوب \*  
ومن قوم باطن القلوب \* وللخيل ابراهيم بالذبح اسمعيل \*  
وجد يفعل الافاعيل \* وان لم يكن للتراب على الراس نفع \*  
وللسدين على الارض وقع \* ولكننا علنا ان القعود على هذا  
الموقف ابلغ في الخدمة من القيام والسكوت من هذا المصاب  
افصح من الكلام \* حتى لقد سحف قوم وسفهن احلام \*  
قال الفرزدق

وجفن سلاح قد رزئت فلم انح \* عليه ولم ابعث عليه البواكي  
وفي جوفه من دارم ذو حفيظة \* لو ان المنايا انسائه لياليا  
فأثار هذا الشجن العجيب \* واطار هذا اللفظ الغريب \* وطرب  
هذا التطريب \* ولهم مع ذاك وعيب \* على انه قال لم انح عليه  
ولم ابعث البواكي وعزى المتنبي بالامس سيف الدولة عن بعض  
مستوراته \* فعدت في هنائه \* ورثي ابن الرومي امه فنوقض  
بمانوقض \* وعورض بما عورض \* ثم سمعت من بعد انه اقيم  
المائم \* وحضر العالم \* نخشيت ان انسب الى الاخلال وما

رد \* قال قول البكري

اتاك دينار صدق

ينقص ستين فلسا

من اكرم الناس الا

اصلا وفرعا وصفا

قلنا فاليت الذي يأكله

الشاء \* متى شاء \* قال

بيت القائل

فالمسوى جد النوى قطع النوى

رأيت النوى قطاعة للفرائس

قلنا فاليت الذي طال \*

حتى بلغ ستة اوطال \*

قال بيت ابن الرومي

اذا من لم يمس عن يمه

وقال لفسى ايها الدمس امهلى

قال عيسى بن هشام فعلمنا

ان المسائل \* ليست

اردت غير الاجلال \* ولقد جادلت الزمان في غير هذا الموقف  
حتى وقف الجدال انشدته

عواطل \* واجتهدنا  
فبعضها وجدنا \* وبعضها  
استفدنا \* فقلت على  
آثره وهو عاد

ما للزمان وصرفه لا ينبغي \* الا العلا ومنازل الاشراف  
فأنشدني

تفاوت اللباس فصلا  
وأشبه البعض بعضا  
لولاه كت كرسوى  
طولا وعمقا وعرضا

لا تعبتن على الزمان وصرفه \* ما دام يقنع منك بالاطراف  
فقلت له

صرفان في ايام عام واحد \* يافرط ما اخذت به الاقدار  
فقال لي

﴿ المقامة السادسة ﴾  
( والاربعون الملوكة )

هل تنقمون على الليالي حكمها \* الا بما نذرت به الاعمار  
فألزمته قولي

حدثنا عيسى بن هشام قال  
كنت في منصرفي من  
العين \* وتوجهي الى نحو  
الوطن \* اسرى ذات  
ليلة لا سانح بها الا الضيع  
ولا بارح الا السبع \* فلما  
انضى فصل الصباح \*  
وبرز جبين المصباح \*  
عن لي في البراح \* راكب  
شاكي السلاح \* فأخذني  
منه ما يأخذ الاعزل \*

هلا سوى الاغصان ان يك آخذا

والفرع ان يك لا محالة فاعلا

فانفصل بقوله

ان الاشياء اذا اصاب مشدبا \* منه اغل ذرى وأث اسافلا

ورجحت بقولي

الدهر او هي نظيما كان منفردا \* وفي الثريا فريد الحسن مطرد

وقابل بقوله

ان يبق منفردا فالبدر منفرد

والسيف منفرد والليث منفرد

ولو لم اهب الجبال \* واخف الملام \* لقلت وقال \* ايد الله  
 الشيخ الرئيس لو كان احد دون ان يذكر بالله وأحد فوق ان  
 يذكر بالله لكنت وكان ولكنه بحمد الله ممن اذا ذكر بالله  
 هضمته بنية العلم \* ولم تأخذ العزة بالاثم \* وانا اذكره الله  
 الذي خلقه من قبل ولم يك شيئا مذكورا ثم جعل جمرة  
 العرب قبيلته \* ثم جعل اشرف تلك القبيلة فصيلته \* ثم اصطفاه  
 من بينهم وفضله عليهم ثم جعل ابناء ملوك العجم خوله ثم اوطأ  
 سادة العرب عقبه ان ينسى الكثير من نعم الله القليل من بلاء  
 الله لا ترزده النعمة الا شكرا \* والمصيبة الا صبرا \* او يضيق  
 بترادف هاتين المصيبتين ذرعا ويسوء بالله ظنا ان السعيد من  
 ورث اولاده وقدم احبابه وانا ارجو ان يكون اولنا للدينا  
 اصابه \* وآخرنا الى الآخرة اجابه \* وان يوصل ما اوتي من  
 نعمة في العاجل \* بخير منه الآجل \*

﴿وله اليه ايضا﴾

نعم العون على عزة الشيخ الرئيس دينه الابيض الناصع \*  
 واسلامه الصادق النافع \* لقد عجمت عوده في امرين منكبين  
 فوجدته طيب المكسر فوالله لا أقولن ما دام يسمع ولا دندن  
 ما وجدته يتصح عسى الله ان يوفقني قائلا \* ويوفقه قابلا \*  
 هذا الذي يستخرج فعله الاحداث لو سمي مال النثار او مال

من مثله اذا اقبل \*  
 لكنى تجلدت فوقفت  
 وقلت ارضك لا ام لك  
 فدوني شرط الحداد \*  
 وخرط القناد \* وحميه \*  
 ازديه \* وانا سلم ان  
 كنت \* فن انت \* فقال  
 سلما اصب \* ورفيقا كما  
 احببت \* فقلت خيرا  
 احببت وسرنا فلما تخالينا \*  
 وحين نحالنا \* اجلت  
 القصة عن ابي الفتح  
 الاسكندري وسألني عن  
 اكرم من لقيته من الملوك  
 فذكرت ملوك الشام \*  
 ومن بها من الكرام \*  
 وملوك العراق ومن بها  
 من الاشراف \* وامراء  
 الاطراف \* وسقت  
 الذكر \* الى ملوك مصر \*  
 فرويت ما رأيت وحدثته

الحوان او اسما آخر غير مال الاحداث كانت الحاجة تدرك  
والدين وافر قوي \* والكفر صاغري قى \* ولكن المراد يرتفع  
والاسلام سالم \* والشيطان راغم \* انه ليس المستول لم اخذت \*  
كالمستول لم كفرت \* وسأضرب مثالا ومثالا لما قدمت انه  
قضى الله ان لا ربا فقالت قريش \* ضاق علينا العيش \*  
فامروا ان يشتروا ويبيعوا فقالت طائفة ان الذي امرنا به  
كالذي نهينا عنه فانزل الله سبحانه تسخيها لكلامها \* وتسفيها  
لاحلامها \* قالوا انما البيع مثل الربا واحل الله البيع وحرم الربا  
صدق الله وكذب القياس \* وامر الله فليطع الناس \* انه  
ليس بين الحرام الموبق والحلال الطيب الا نظر المسلم لنفسه  
وهل بين الجنة والنار الا حجاب من كلام \* او حجاز من صدقة  
او صيام \* وهل بين الزنا والنكاح \* الا ما بين الربا والبيع  
المباح \* قول معروف يفتح رضوان الله وحسن مآب \*  
وتهاون يثر لعنة الله ودارا لها سبعة ابواب \* وهراة اليوم بحمد  
الله مدينة السلام \* وخطة الاسلام \* ودار السنة ومدارها \*  
ونار الهداية ومنارها \* ولو فسد الملح لفسد اللحم \* ولو وهن  
الرأس لو هن الجسم \* وانما الشيخ الرئيس امامها وقوامها ولا  
يتم صلاحها حتى يتم صلاحه \* ولا ينعم صباحها حتى ينعم  
صباحه \* وكما نيط بسلامة الرأس سلامة الجسد \* كذلك نيط

بعوارف ملوك اليمن  
ولطائف ملوك الطائف  
وختم مدح الجملة \*  
بذكر سيف الدولة \*  
فأنشأ يقول

يا ساريا بجوم الليل يمدحها  
ولو رأى الشمس لم يعرف لها  
حطرا

ووصافا للسواقى هك لم تزر  
البحر المحيط ألم تعرف له خبرا  
من ابصر الدر لم يعدل به حجرا  
ومن رأى خفا لم يذكر البشرا  
زده تزد ماسكا يعطى باربه  
لم يحوها احد وانظر اليه ترى  
ايامه غررا ووجهه قرا

وعزمه قدرا وسيبه مطرا  
مارلت امدح اقواما اظنهم  
صفوا الزمان فكانوا عنده كدرا  
قال عيسى بن هشام فقلت  
من هذا الملك الرحيم  
الكريم فقال كيف يكون \*  
مالم تبلغه الظنون \* وكيف  
اقول \* مالم تقبله العقول \*

بصلاح الرئيس صلاح البلد \* وكل يسأل عما يفعل وهو ايد  
الله يسأل عما فعلوا وقد سمع وعيد الله على الحدود \* واخذ  
الله على اليهود \* فيما آتاهم من كتاب ليبينه للناس ولا يكتمونه  
ثم اخذ على هذه الامة من العهود \* اوثق مما اخذ على اليهود \*  
وان المسلم لينشط الى الفسق مغترا بغفو الله متسعا في حلم الله  
ولا ينشط الى الكفر انها الحاله \* التي لا تقنعها المحاله \*  
والقاله \* التي لا تسعها الاقاله \* والمهواه \* التي لا يبلغها عفو  
الله ولا تدركها رحمة الله عزيمة من عزومات الله ابرمها في  
الكفار \* انهم من اصحاب النار \* ومعنى مال الاحداث اثمان  
الحدود وحدود الله لا تباع \* ورسوم الله لا تضاع \* فان قبل  
فالرشد اصاب \* والحق اجاب \* خار الله له الخيرة ووقفه  
اصالح القول والعمل

﴿ وله اليه ايضا ﴾

قسما لئن استرقني الشيخ الرئيس حديثا لقد استحقني قديما ولئن  
اشتراني طريفا لقد ملكني تليدا ولقد اجله الله بين اعاديه فلا  
تناله يد احد بسوء ومنهم شقي وسعيد فالسعيد من اغناه وعقبه  
بعده \* والشقي من اغناه وحده \* فاذا استأذن ذو فضيلة للعود  
الى بلده لم يرض بما سلف من انعامه حتى يتبعه باضعافه \* ثم

ومتى كان ملك يأتيك  
الاكارم \* ان بعثت  
بالدراهم \* والذهب \*  
ايسر ما يهب \* والالف \*  
لا يعمه الا الحلف \*  
وهذا جبل الكحل قد  
اضربه الميل \* فكيف  
لا يؤثر ذاك العطاء  
الجزيل \* وهل يجوز ان  
يكون ملك يرجع من  
البذل الى سرفه \* ومن  
الحاق الى شرفه \* ومن  
الدين الى كلفه \* ومن  
الملك الى كفه \* ومن  
الاصل الى ساقه \* ومن  
النسل الى خلفه \*

فليت شعري من هدى مآثره  
ماذا الذي سلوع اللحم يتطر

﴿ المقامة السابعة ﴾  
﴿ والاربعون الصفرية ﴾

حدثنا عيسى بن هشام قال

يأذن له في انصرافه \* فاذا وصل الى الدرب فثم ناس \* معهم  
افراس \* وناس معهم لباس \* وناس معهم اكياس \* فاذا  
وصل الى المنزل الاول فهناك رجال \* معهم جمال \* ورجال  
معهم بغال \* وآخرون معهم حمير \* واعبد يدفعها كبير \* يرى  
انه وقع تقصير \* وان ما حمل يسير \* واذا وصل الى المنزل  
الثاني فالحجارة بنفيس من الاعلاق \* والف خلفي للانفاق \*  
وكثير من المعاذير \* اثناء الدنانير \* وهلم جرا الى آخر المملكة في  
كل ارض يطأها منحة تعلقه \* وهدية تختمه \* هذه حال الطاعن \*  
فما حال القاطن \* ثم ان الجود يسر خصاله هلم الى الدين المتين  
فوالله لقد مضت ليلة الرقود ولم يشعر بمضيها واتى الزيرور  
ولم يحس بآتيانه فاما المسكر وشربه \* والمنكر وقربه \* والعود  
وضربه \* والنزد ونصبه \* والشطرنج ولعبه \* فقد نزه الله  
هذه العتبة وطهر هذه الجنة عنها وعمن يجالسها وبجانسها \*  
ويلابسها ويمارسها \* واما الملك وحرسته \* والامر وسياسته \*  
والدولة واقبالها \* فكما عرف حالها وسارت امثالها \* واما  
البلدة فهي التي غيرتها الحراب والحروب \* وخربتها الخطاب  
والخطوب \* ولا فصل أليق بما مضى من تهنئة القاضي بالنصر  
الذي اتاحه الله للمسلمين فقد علم اي حق حق \* واي باطل  
زهق \* واي خيل كشفت اي خيل بل اي نهار فضح اي

لما اردت الفول من الحج  
دخل الى فتي فقال عندي  
رجل من نجار الصفر \*  
يدعو الى الكفر \*  
ويرقص على الظفر \*  
وتد اذنته الغربية وأدتي  
الحسبة اليك \* لأمثل  
حاله لديك \* وقد خطب  
منك جارية صفراء تعجب  
الحاضرين \* وتسرى  
الناظرين \* فان اجبت  
ينجب منها ولد يعم البقاء  
والاسماع فاذا طويت هذا  
الربط \* وميت هذا  
الحيط \* يكون قد سبقك  
الى بلدك \* فأريك في  
نثر ما في يدك \* قال  
عيسى بن هشام فعجبت  
من ابراده ولطفه في سؤاله  
وأجبتة في مراده فأنشأ  
يقول

ليل \* واى قطر \* سيق الى اى قفر \* واى مغوثة \* ادركت  
اى لوثة \* واى ماء \* اهدى الى ظاء \* فانسجت الرياح توضيح  
فالمقراة \* كما نسجت السجورية هرة \* فالحمد لله الذي اراح \*  
وسكن تلك الرياح \* وانتضى من السلطان الكبير من اذا اعتلى  
قدّ واذا اعترض قط \* ومن الامير العادل من اذا شاء رفع  
واذا شاء حط \* هنيئا لتلك الديار \* نيل الحيار \* ولكتب  
القاضى موقع من قلبي لطيف وشعب من نفسي فارغ فلم  
لا يسرنى بها والسلام

﴿ وله ايضا ﴾

ليس الشوق اليك يا سيدي بشوق انما هو النار تطيش وتطير \*  
والسم يسرى ويسير \* وليست اياديك عندي باياد \* هذه  
في واد وتلك في واد \* وهن اطواق الحمام \* وقلائد لكنهن  
من العظام \* وليس تقصيري عنها بتقصير لكنه حياء من  
مقابلتها بغير كفئها وهيئات ليس التخلق في المكرمات بخلق  
وقد حملت شينخي ابا فلان رسالة تصنى اليها حتى يأتيك كتابي  
على اثرها وعلى ابي فلان سلام يصحبه شوق يهضم الجوانح  
هضما \* ويبرى لحما وعظما \* ويأكلني خضما وقضما \* وانفشه  
نثرا ونظما \* وانا في عهدة قصيدته الغراء واياديه الغر وكان قد  
والسلام

المجد ينجذع باليد السفلى  
ويد الكريم ورأيه اعلى

﴿ المقامة الثامنة ﴾

﴿ والاربعون السارية ﴾

حدثنا عيسى بن هشام قال  
بينما نحن بسارية عند  
واليها اذ دخل عليه فتى  
به ردع صفار فانتفض  
المجلس له قياما \* واجلس  
في صدره اعظاما \*  
ومنعتى الحشمة له من  
مشتلى اياه عن اسمه وابتدا  
فقال للوالى ما فعلت في  
الحديث الامسى \* لعلك  
جعلته في المنسى \* فقال  
معاذ الله ولكن عاتني عن  
بلوغه عذر لا يمكن  
شرحه \* ولا يوسى  
جرحه \* فقال الداخلى  
يا هذا قد طال مطال هذا

﴿وله الى صديق جواب كتاب ورد منه يذكر وصوله﴾

﴿اليه يوم العيد﴾

الوعد فما اجد غدك فيه  
الا كيومك \* ولايومك  
فيه الا كأمسك \* فما  
اشبهك في الاخلاف \* الا  
بشجر الخلاف \* زهره  
يملاً العين \* ولا تمر في  
البين \* قال عيسى بن  
هشام فلما بلغ هذا المكان  
قطعت عليه فقلت حرسك  
الله ألت الاسكندري  
فقال وادام حراستك \*  
ما احسن فراستك \*  
فقلت مرحبا بأمر  
الكلام \* واهلا بضالة  
الكرام \* لقد نشدتها \*  
حتى وجدتها وطلبتها \*  
حتى اسبتها \* ثم تراقفنا  
حتى اجتذبتني بحمد \*  
ولقمه وهد \* وصعدت  
وصوب \* وشرقت  
وغرب فقلت على اثره

كتابي يا سيدي كتاب من لا همة له الا قربك ولا غاية له  
الا حديثك فخرج عليك وحرام لا يحله الا الوفاء ان تقيم  
ساعة نظرك فيه او تخرج على شئ دون التأهب للخروج وحبذا  
العزم الذي نبهك الله له واسعدني به ومرحبا بيوم نقائك  
ويا شوقاه الى وجهك ولي بقربك عيدان ونعم الموعد العيد \*  
الا انه بعيد \* والمراحل اقل من الايام فلوتفضلت واختصرتها  
وسأني ما ذكرت في كتابك من الارتياح لمسيرك بادية والله  
اني استبعدك وانت معي في ازار \* فكيف في دار \* وفي دار \*  
فكيف في جوار \* وهذه الحضرة من ضيق المنازل وعوزها  
وعزتها على غاية لا يمكن عليها مزيد ولا اعرف لك مسكنا  
تأويه اوفق بك ولا ارفق بي من صدري ولا غرفة اولى بك  
واخبأ لك من صدقي وما ضاقت دار المتحايين وانا في حجرة  
تسعنا وفيها مربوط للدواب واليها الهجرة وعليها النزول واما  
الشيخ الذي وصفت حاله وتوسله بكتاب سيدي فلان فأهلا  
به على ان الوسيلة الاولى لا تقصر عن الثانية فيليرد مستجيبرا  
بالله متوكلا عليه والله المعين على ما يخرج من عهدة وسيلته

وهو حسبي ونعم الوكيل



﴿وله ايضا﴾

كتابي عن سلامة لولا ما ينقصها من فراقك وعافية لومتعت  
 بلقائك يكاد كتابك يرويني ان عطشت \* ويغذوني ماعشت \*  
 لا اذكر معه شغلا وان اهم وكأني تأمل من سطوره صفحات  
 صدرك واعلم ان مصدره عن صدر زجاجي الطبع باطنه  
 كظاهرة اما ما ذكرته من حديث اقامتي وذهبي فالمقام ما اقام  
 الشتاء \* والظعن اذا ساعد القضاء \* واما انصراف القوم الى  
 نيسابور فليس بصواب اني اذا احسست من الهواء بطيب  
 راحل نحوهم لا محالة ان شاء الله واما ما وصفت من انفاذ  
 ما انفذت وابتاع ما ابتعت فاذتني علما بما عرفت اني اذا  
 شككت في الشمس ضحوة نهار لم اشك في فضلك واما ابو فلان  
 فلو عرف ما يجري له في هذه الديار لقر عيناً ولو نشط فآلم  
 كان خيراً واما حديث ابي فلان فقد اخبرته وذكر ان اصحاب  
 الجمال \* قبضوا ما لهم من المال \* فان رأى الصواب ان يخرج  
 فالامر اليه ان شاء الله تعالى

﴿وله ايضا﴾

وصلت كتبك بما شرحته من حالك وقصصته من حديثك  
 وقتنا لو غشي ذات حمل لوضعت \* ويوما تذهل كل مرضعة

يألت شعري عن اخ  
 صاقت يداه وطال صيته  
 قد بات بارحة لدى  
 فأبى لانا منته  
 لا در در القفر  
 فهو طريده وندريه  
 لا سلطان عليه من  
 حاتم احمد من منته

﴿المقامة التاسعة﴾

﴿والاربعون التسمية﴾

حدثنا عيسى بن هشام قال  
 وليت بعض الولايات من  
 بلاد الشام ووردها سعد  
 ابن بدر اخو فزاره \*  
 وقد ولي الوزار \* واحمد  
 ابن الوايد \* على عمل  
 البريد \* وخلف بن سالم \*  
 على عمل المظالم \* وبعض  
 بني ثوابه \* قد ولي  
 الكتابة \* وجعل عمل  
 الزمام \* الى رجل من

عما ارضعت \* وقد شاهدت بنيسابور يوم غضب السلطان  
وتوظيفه على الديار \* ووجوه التجار مائتي الف دينار \* كيف  
طارت العقول من ذاك الحديث وزاغت العيون وطاشت  
القلوب وحشرجت النفوس هذا ولم يتجاوز القول الى الفعل  
ولم يتعد الوعيد الى الايقاع فما ظنك بثمائة الف دينار \* توجه  
وجوهها في ثلاثة ايام \* ثم تحصل من آخرها بتمام \* فلم يمكن  
عرض تلك الحال \* في تلك الاهوال \* ولعمري ما انت فيما  
تأتى مجازم ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال سيد الشهداء  
يوم القيامة حمزة بن عبد المطاب ورجل قام الى امير جائر  
فامرته ونهاه أفتر يد ان تكون سهيم حمزة في الشهادة \* وقسيمه  
في السيادة \* وانت تألم الضرب وتكره القيد وتعاف الغل \*  
وتخاف الذل \* وتعاشر الناس ويحببك ان تناط بك الآمال  
كلا وان كنت مشفقاً على نفسك فقف عند مقدارك انما  
ذلك لمن ودع اهله وخرج من بيته مستعداً للموت ليشرب  
كاسه \* والسيف يلجمه راسه \* فان سلم فنادر يؤرخ حديثه \*  
وان قتل فشهد نقسم مواريثه \* وانما ترك الامر بالمعروف \*  
لهذه الحروف \* والصواب \* ان لا يطاب هذا الثواب \*  
والجواب \* ان لا يفادر هذا الباب \* انما ينبغى هذا الامر \*  
لمن يصابر الجمر \* ويولى الرمح عرضاً \* ويقول وعجلت اليك

اهل الشام \* فصارت  
تحفة الفضلاء ومحط  
رحالهم ولم يزل يرد  
الواحد بعد الواحد حتى  
امتلات العيون من  
الحاضرن ونقلوا على  
القلوب وورد فبين ورد  
ابو الندى التيمي فلم تقف  
عليه العيون ولا صفت  
له القلوب ودخل يوما  
الى فقدرته حق قدره \*  
واقعدته من المجلس في  
صدره \* وقلت كيف  
يرحى الاستاذ عمره \*  
وكيف يرى امره \*  
انظر ذات اليمين وذات  
اليسار \* فقال بين  
الحسران والحسار \*  
والدل والصغار \* وقوم  
كروث الحمار \* يشهم  
الاقبال وهم منتون \*

رب لترضى \* ما اعرف مقاما اخلق بالثار \* واقرب من  
 الثار والتراب المثار \* من المقام الذي يقومه \* في المرام الذي  
 يرومه \* ولا يغرنك منشور الخليفه \* وذكر المسلمين في  
 الصحيفة \* ان كتاب الله حرم ذلك المنشور \* وليس بين  
 الاخماس والعشور \* الا تقوية يد الامر بالمعروف \* واغاثة  
 الملهوف \* وقد نبذوه وراء ظهورهم واشتروا به ثمنا قليلا  
 وان كنت تريد صلاح دنياك \* فانا اعبر رؤياك \* ان الامر  
 بالمعروف اذا قصد جاها يعرض او مالا يكثر او صيتا يبعد  
 وقتل دون امره حبط عمله \* وخاب امله \* وان اراد الآخرة  
 وشاب بها شيئا مما عدت ونبذا مما ذكرت كتب في المشركين  
 وانا انشدك الله في نفسك انها عليك عزيزة واليك حبيبة  
 وفي مالك انك اخرجته من لهوات الاسود \* وجمعه على  
 الايام البيض والايالي السود \* ان تعرضه للتفريق \* وفي  
 اطفالك ان تدعهم على قارعة الطريق \* ودار سلطانك \* واقم  
 حيطانك \* واعرف زمانك \* واقطع لسانك \* انه سبع بين  
 فكيك \* فاحذر ان ينم عليك \* فاما شكرك للشيخ الامام  
 فشكر انا مجاوره مجاورة النار للعود \* وملابسه ملابسة الوجود  
 للوجود \* ومقارنه مقارنة الوفاء للهود \* ومخالطه مخالطة الحدود  
 للاصداغ السود \* ومعاشره معاشرة البدر للسعود \* وانا

ويحسن اليهم فلا يحسنون \*  
 اما والله لقد وردت منهم  
 على قوم ما يشبههم من  
 الناس \* غير انراس  
 واللباس \* وجعل يقول  
 فدى لك يا حستان البلاد  
 وللك الكريم لك العباد  
 هب الايام تسعدني وهبي  
 تبلميه راحلة وزاد  
 فن لي بالدي قدمات منه  
 وبالعمر الذي لا يستعاد

### ﴿ المقامة الخمسون ﴾ ( الحمرية )

حدثنا عيسى بن هشام  
 قال اتفق لي في غنفوان  
 الشيبة خلق سميع \*  
 وراى صحح \* فعدت  
 ميزان عقلى \* وعدت  
 بين جدي وهزلى \*  
 واتخذت اخوانا للمقه \*  
 وآخرين للنفقة وجعلت

اجاهد نفسى فاستنزها عن لجائها اجابة لك واكتب حضرة  
اجاها الله واما شكرك لفلان فشكر فضول انه ليس من الدنيا  
وما يتعاطاه اهلها في شيء وانما يقوم لله ويقعد لله وما يكاد  
مثله يصنع بكتاب مثلى وان ابيت الا ذاك \* لم ارض الا  
رضاك \* واما فلان فما يخفى عني فضله \* والحير الذي هو  
اهله \* وان لم يحظ بعضنا من بعض بعشرة ولم يجز رسمي  
بمفتاحه وقليل في الواجب ان ابلغ مرادك فانتظر في الجملة  
كتبي فانها تصل عن قريب ورأيك في معرفة ما كتبت  
والمواظبة على العادة التي احدثتها منك وقراءة السلام على  
الاخوان موقفا ان شاء الله تعالى

﴿وله ايضا﴾

سيدي وجدت قلبا فارغا فمكنت \* ومعقلا من صدرى  
فمحصنت \* فكيف ازعجك وقلبي حصارك \* ام كيف اغلبك  
وكلي انصارك \* وما دمناء \* وكنت لنا ماء \* فمحن  
نشربك فارفق بنا لا قربنا يخاف \* ولا وردنا يعاف \*  
والسلام

﴿وله الى ابى الوفاء صاحب ديوان بست﴾

لو يجعل رأسينا رأسا لما زدته ودا ولو حال بيني وبينه سور

النهار للناس \* والليل  
للناس \* قال واجتمع الى  
في بعض ليالى اخوان  
الحلوة \* ذوو المعاني  
الحلوة \* فازلنا نتعاطى  
نجوم الاقداح \* حتى  
نقد ما معنا من الراح \*  
قال واجتمع رأى الندمان \*  
على فصد الدنان \* فأسلنا  
نفسها وبقيت كالصدف  
بلا در \* او المصر بلا  
حر \* قال ولما مستنا  
حاننا تلك دعتنا دواى  
السطاره \* الى حان  
الحماره \* والليل اخضر  
الديباج \* مقلم الامواج \*  
فلما اخذنا في السج \*  
ثوب منادى الصبح \*  
نفس شيطان الصبوة \*  
وتبادرنا الى الدعوه \*  
وقنا وراء الامام \* قيام

الاعراف ما نقصته جبا ولقد اختلفت على مواضعه حتى  
ظننت ان القضاء يكابر واردت زيارته بالامس ثم وقع من  
الاضطراب ما ثنى العزم فان نشط الي هذه الليلة عرفني  
مستقره لأحضره ان شاء الله تعالى \* والسلام

﴿وله الى الفقيه ابى سعيد﴾

وصلت رقعة الفقيه ولولا وده وانا استبقية لثمت العام  
والخاص \* وذكرت العاض والماص \* ولتجاوزت دارالرجال \*  
الى حجرة العيال \* ما هذه الاسجاع التي كتبها والفصاحة التي  
عرضها بكر وتالم الطلق \* أعلى رأسى يتعلم الحلق \* ام لم يجد  
غيري يجرب سيفه عليه

اعلمه الرواية كل يوم \* فلما قال قافية هيجاني

﴿وكتب الى رئيس بلخ وعميدها محمد بن ظهير﴾

كتابي وللشيخ الرئيس رحم في الرياسة مخول \* وله في الفضل  
آخر واول \* ولا يخلو له طرف \* من شرف \* ومن انتهت  
الى المجد حدوده \* وعطست بانف شاخ جددوده \* ونبت  
في مغرس الفضل عوده \* وقف الثناء على متصرفاته \* واقام  
عليه بعد وفاته \* وما زالت جفثته تدور على الضيف \* في  
الثناء والصيف \* حتى عبرت بحسان \* فارتهنت منه اللسان \*

البررة الكرام \* بوقار  
وسكينه \* وحركات  
موزونه \* فلكل بضاعة  
وقت \* ولكل صناعة  
سمت \* وامامنا مجد في  
خفضه ورفعه \* وبدعونا  
باطالته الى صنعه \* حتى  
اذا راجع بصيرته \* ورفع  
بالسلام عقيرته \* تربع  
في ركن محرابه \* واقبل  
بوجهه على اصحابه \*  
وجعل يطيل اطرافه \*  
ويديم استنشاقه \* ثم قال  
ايها الناس من خاط في  
سيرته \* وابتل بقاذورته \*  
فليسعه ديماسه \* دون ان  
تخسنا انفاسه \* اني  
لأجد منذ اليوم ريج ام  
الكبائر من بعض التوم  
فما جزاء من بات صريع  
الطاغوت \* ثم ابتكر الى

وحبر فيهم القصائد الحسان \* فهذا الزمان يخلق وهي جديدة  
وتلك العظام تبلى في الثرى \* وهذه المحاسن تبقى بين الورى \*  
وحق على الله ان لا يخلق كراما من لسان يث احدوثة وما  
اثبت دولة الشيخ الرئيس برمي في هذه القوس وقد خطب  
القاضي ولسانه مقرض الخفاجي يضعه حيث يشاء \* وبحر  
لا تكدره الدلاء \* وصدر كأنه الدهناء \* وقلب كأنه الارض  
والسما \* وشرف دونه الجوزاء \* وحوله الخلفاء \* وخلفه  
العوامل والقصور \* والسفاح والمنصور \* فما ظن الشيخ ببناء  
يصدر عن هذه الجملة وقد حضر هرة فزانها \* وأنس سكانها \*  
وملاها شكرياله وثناء عليه ثم رحل عنها يسلبها جمالا الا ما بقى  
لها من ثناء على الرئيس خلفه فيها وله في التمسك بالعادة \* التي  
انتجت هذه السعادة \* والشيمه التي اثمرت هذه الاثنية  
الكريمه \* رأيه الموفق ان شاء الله تعالى

﴿وله ايضا﴾

شاهدت من طلعة الشيخ دارة القمر \* وجنيت من حديثه طيب  
الثمر \* وانتهى الى من اخلاقه مؤنس الجبر \* واقتصر الزمان  
منه على هذا المقدار \* وصنع له تلك الاسفار \* ومصائب  
قوم فوائد آخرين ومضى فقضى حجه المبرور \* ورجع فعاود

هذه البيوت \* التي اذن  
الله ان ترفع \* وبدابر  
هؤلاء ان يطلع \* وأشار  
اليها \* فتأملت الجماعة  
عليها \* حتى مزقت  
الارديه \* ودميت  
الافقيه \* وحتى اقتسما  
لهم لا عدنا \* واقلتنا من  
بينهم وما كدنا \* وكلنا  
معتزل للسلامه \* مثل هذه  
الآفه \* وسألنا من مر  
بنا من الصبيه \* عن امام  
تلك القرية \* فقالوا الرجل  
التقى ابو الفتح الاسكندري  
فقلنا سبحان الله ربما ابصر  
عميت \* وآمن غفريت \*  
والحمد لله لقد اسرع في  
اوبته \* ولا حرمنا الله  
مثل توبته \* وجعلنا بقية  
يومنا نعجب من نسكه  
مع ما كنا نعلم من فسقه

منزله المعمور \* وعدت عوادي هذه المحن عن ان ازوره مهنتا  
او اكاثبه معتذرا وكان شيء الى شيء فاعتقدت خجلة سدت  
الباب \* وتوالى ربي السعاة فتوقفت بهذا الكتاب \*  
واعتقدت بالقاضي وعقدته جسرا الى رضاه ووجدته من  
مولاه الشيخ بحيث يطاع الشفاعة \* ولا يدخر السمع والطاعة \*  
فان كان لهذا الكتاب موقع فما يتلوه عريض طويل \* وان  
لم يكن له موقع فالتطويل ثقيل \* وشدة ما اقتصر الشيخ جملة  
هذا القاضي فما ينتهي الا اليه \* ولا يرفرف الا عليه \* ولا  
يطمئن الا لديه \* ولا يرى الشرف الا من يديه \* ولا الحياة  
الا من حواليه \* امتع الله بعضهما ببعض وزادهما من كل خير  
ان شاء الله تعالى

﴿وله أيضا الى اسمعيل بن احمد الديواني﴾

ولا يزال يستخفني الى الشيخ الامير شوق ونزاع \* لولا  
العوائق تطاع \* فيذكرني طلوع الشمس محياه \* ونسيم السحر  
رياه \* وعسى الله ان يجمعنا وياه \* انه على ذلك قدير والمكارم  
ادام الله عز الشيخ كوامن في الاحرار \* ككمون النار في  
الاحجار \* ومكون الماء في الاشجار \* ثم لا تقدر تلك النار ولا  
ينبذ ذلك الماء بمثل هذه الاعمال السلطانية انها تمكن اليد من

قال ولما حشرج النهار او  
كاد نظرنا فاذا برايات  
الحانات امثال النجوم في  
الليل البهم قهادينا بها  
السراء \* وتباشرنا بليلة  
غراء \* ووصلنا الى انخمها  
بابا \* واضخمها كلابا \*  
وقد جعلنا الديار اماما \*  
والاستهتار لزاما \* فدفعنا  
الى ذات شكل ودل \*  
ووشاح منخل \* اذا قلت  
الحافضا \* احيت الفاظها \*  
فأحسن تلقينا \*  
واسرعت تقبل رؤوسنا  
وايدينا \* واسرع من  
معها \* من العلوج \* الى  
حط الرحال والسروج \*  
وسألناها عن خمرها فقالت  
خمر كريق في العدو  
واللذاعة والحلاوة  
نذر الحليم وما عليه  
لحمه ادنى طلاوة

بسطها وتعين الهمة على مرادها ومحال ان احظى من الشيخ  
بمحظوتي ويبلغ هو من الرفقة

﴿وله ايضا الى ابن ميكال رئيس نيسابور﴾

اعجوبه \* لكنها محجوبه \* حتى تصلي على النبي بنشاط \* وتنزل  
عن قيراط \* ماهي ياخيث \* اليك يساق الحديث \* ان عشنا  
وعشت رأيت الاتان \* تركب الطحان \* روح ولا جسد \*  
وصوت ولا احد \* والعود احمد ومتى فرزنت يا بيدق واف  
لقوم سدتهم ويا بؤس عصر احوجهم اليك ويا سنف من يافد \*  
على راقد \* وشر دهرك آخره اشهد لئن صدق البحترى في  
اللاميه \* لقد صدق الاعشى في الصاديه \* وان وصف  
الدريدي في المقصوره \* فلقد تغير الامير عن الصورة \* وان  
كان كالأخر الاول فما احوج الكتب الى المقرض \* واكذب  
السواد على البياض \* افراطا في الامتداح \* وقصدا في  
السماح \* ان ظلم ابن الرومي في الطائيه \* فالقول قول  
السوفسطائيه \* يا عجب ايلد الاغر البهيم \* وولد آزر ابراهيم \*  
وليت الذي اخرج من الحلي \* رد هذا الثواب الى الطي

يا ايها العام الذي قد رابني \* انت الفداء لكل عام اول  
وما افدى العام \* لكن الانعام \* وما اشكو الايام \* لكن

كأنما اعتصرها من خدى  
اجداد جدى \* وسر بلوها  
من القار بمنل مجرى  
وصدى \* وديعة  
الدهور \* وخيثة جيب  
السرور \* وما زالت  
تتوارىها الاخيار \*  
ويأخذ منها الليل والنهار \*  
حتى لم يبق الا ارج  
وشعاع \* ووهج لذاع \*  
ريحانة النفس \* وضرة  
الشمس \* فتاة البرق \*  
عجوز الملق \* كاللهب في  
العروق \* وكبرد النسيم  
في الخلق \* مصباح  
الفكر \* وترياق سم  
الدهر \* بمنلها عز  
البيت فانتشر \* ودوى  
الأكه فأبصر \* قلنا  
هذه الضالة وابيك \*  
فن المطرب في ناديك \*



الثام \* عام اول عرفان \* والعام هذا الفرقان \* لنا في كل قرار  
امير يملأ بطنه والجوار جائع \* ويحفظ ماله والعرض ضائع  
لبدت الاشياء حتى خلتها \* ستبدى غروب الشمس من حيث  
تطلع كانت السيادة في المطابخ \* فصارت في المطابخ \* اشهد  
لئن كثرت مزارعكم \* لقد قلت مشارعكم \* ولئن سممت  
انفسكم \* لقد هزلت اقيسكم \* اف لكم يارذالة الزمن \*

والراغبين عن تقليد المتن

رأيتكم لا يصون العرض جاركم \* ولا يدر على مرعاكم الابن  
اللامية قول البحري

ثلاثة عجب تنبيك عن خبري \* فيها وعن خبر الشاة ابن ميكال  
والصادية قول الاعشى

كلا ابويكم كان فرعا دعامة \* ولكنهم زادوا واضجت ناقصا  
والمقصورة قول ابن دريد

ان ابن ميكال الامير انتاشني

من بعد ما قد كنت كالشيء اللقا

والطائية قول ابن الرومي

يا آل وهب حدثوني عنكم \* لم لا ترون العدل والاقساطا  
ما بال ضرطتكم يحل رباطها \* عفوا ودرهمكم يشد رباطا  
صروا ضراطكم المبدد صرکم \* عند السؤال الفلاس والقيراطا

ولعلها تشعشع للشرب \*

بريقك العذب \* قالت

ان لي شيئا ظريف الطبع

ظريف المجون مربى يوم

الاحد \* في دير المريد \*

فسارني حتى سرنى

فوقعت الخلطة \* وتكررت

القبطة \* وذكر لي من

وفور عرضه \* وشرف

قومه في ارضه \* ما عطف

به ودي \* وحتى به

عندي \* وسيكون لكم

به اس وعايه حرص

قال ودعت بشيخها فاذا

هو اسكندرينا ابو الفتح

فقلت يا ابا الفتح والله كأنما

نظر اليك وعلق عن

لسانك الذي يقول

كان لي فيما مضى

عقل ودين راستقامه

ثم قد بعسا محمد

مد الله فقها محجامة

او فاسمحو بنوالكم وضراطكم

هيات لستم للنوال نشاطا

لكنكم افرطم في واحد

وهو الضراط فعدلوا الاسقاطا

﴿وله الى قيس بن زهير﴾

اعوز الصوف فبعثت اليك بفرو فطفقت تلوم \* وظلت تقعد  
في العتاب وتقوم \* واراني ما بعدت في القياس \* ولا خرجت  
عن متعارف الناس \* فالصوف نفس الفرو الا انه نسيج \*  
والفرو نفس الصوف الا انه حديج \* فكل فرو صوف وليس  
كل صوف فرو فان انصفت وجدت الفرو فطرة والصوف  
بدعة وان نظرت رأيت الفرو صوفا وزياده \* فكان نعمي  
وسعاده \* والفرو وبر في الشتاء ونطع في الصيف فان قرسك  
البرد فالبس \* وانت قيس \* وان غشيك المطر فاقبله وانت  
قيس \*

﴿وله الى ابي علي الشاري جوابا عن رسالة كتبها يمتدرا اليه﴾

وصلت رقمتك يا شيخ وحضر رسولك فادى رسالتك \*  
وسرد مقاتلك \* وسأل اقاتلك \* وقد صانك الله عما ظننت  
فما فرقنا وحشة فتجمننا معذره \* ولا قطعنا جرم فتصلنا

واش عشنا قليلا  
نسأل الله السلامه  
قال ففخر نخرة المجيب  
وصاح وزمهر وضحك  
حتى قهقهه \* ثم قال المثل  
يقال \* او بمثل تضرب  
الامثال \*

دع من اللوم ولكن  
اي دكك تراني  
اما من يعرفه كل تهام وبما  
اما من كل غبار  
اما من كل مكان  
ساعة ألم محرا  
باوخرى بيت حان  
وكذا يفعل من يه  
قل في هذا الزمان  
قال عيسى بن هشام  
فاستعذت بالله من مثل  
حاله \* وعجبت لعود  
الرزق عن امثاله \* وطننا  
معه اسبوعنا ذلك ورجلنا  
عنه

مغفره \* اما ما اعتذرت عنه من حق لم تقضه \* وواجب  
 اخلت بفرضه \* فما جعل الله لاصلة فرضا \* حتى تصير قرضا \*  
 ولم اقرضك مكرمة انتظر بازائها \* ان تشر جزائها \* وقد كان  
 يوجب فضلك ان آخذ نفسي لك بما تأخذها لي فاني على  
 السعي اقوى واقدر \* والاعتذار من جانبي اولى واجدر \*  
 واما ما ذكرت من غفلتك يوم اجتيازي عن القيام فقد علمت  
 ان على ذلك الباب الرفيع علما كبيرا \* وجما غفيرا \* ولم يقم  
 لاجتيازي الا نفر معدودون فان كان قيام القائم يسر \* فمعود  
 القاعد لا يضر \* واما ما ذكرت من منزلتك كانت عند  
 الامير من قبل وتغيرها الآن فان الزمان \* يقبل الاعيان \*  
 فكيف الالوان \* هذا عيبه العتيق \* وطبعه العريق \* وقد  
 لبسناه على هذا العيب ولو انصفك خلفك ولو احسن  
 عثرتك \* ما غير قسرتك \* ولكنه كما اشاب هامتك \*  
 اشاب كرامتك \* وكما او هن ركنك او هن ربتك \* ومن ذا  
 الذي ياعز لا يتغير \* وقد حضر لي يا شيخ خاطر نصح لك في  
 قبوله حظ \* ولى في ايراده وعظ \* ومثلى لا يعظ مثلك \*  
 ولا يعيب فعلك \* ولكن للحداثة قريحه \* وللمسلم نصيبه \*  
 فاسمعها \* وان لم ترضا فدعها \* وقد توجهت لتقاء امر ارى  
 لك ان لا تأتية او تمد اليه يدا \* فقد اوجعني الآن ما يوجعك

﴿المقامة الحادية﴾  
 (والخمسون المطلوبة)

حدثنا عيسى بن هشام قال  
 اجتمعت يوما بجماعة  
 كثيرهم زهر الربيع \* او  
 نجوم الليل بعد هزيع \*  
 بوجود مضيه \* واخلاق  
 رضيه \* قد تناسبوا في  
 الزى والحال \* وتشابهوا  
 في حس الاحوال \*  
 فاخذنا تحاذب اذيان  
 المذاكرة \* ونفخ ابواب  
 المحاضرة \* وفي وسطنا  
 شاب قصير من بين  
 الرجال \* محفوف السبال \*  
 لا ينبس بحرف \* ولا  
 يخوض معاني وصف \*  
 حتى انتهى بنا الكلام  
 الى مدح الفتي واهله \*  
 وذكر المال وفضله \*

غدا \* اراك تاتى هذا الامير بدلال \* وتنسبه الى ملال \*  
 وهما مركبان خليقان بالشار فاجعل قصارك \* تحسين امر  
 مولاك \* وتباعد اذا ادناك \* وتواضع اذا اعلاك \* انك ان  
 دنوت وادناك صرت في حجره \* فتعرضت لهجره \* وان  
 علوت واعلاك الجأته الى دفك \* واحوجته الى وضعك \*  
 ثم اشكره اذا رفعك \* ولا تشكه اذا وضعك \* على انى اراك  
 ترفع فوق حدك ويتجاوز بك قدر مثلك اقسمو همتك الى  
 ابعد من حيث ربتك ارايت لو ان صاحبك الشار \* ورد  
 الى هذه الديار \* ما كان يصنع بهذا الامير \* اكان يجلسه على  
 السرير \* ارايت لو كانت غر شستان ميزانك \* وكان الشار  
 خزانك \* اين كنت تروم \* ان تقعد وتقوم \* وجدتك تذكر  
 عظيم حقك في هذه الدولة فلو اتصلت هذه الدولة بلسان وفم  
 لناقشتك الحساب وقالت يا ابا على حقك حقك انك شيخ  
 فقط \* لا اللفظ يسمعك ولا الخط \* ولا الرأى يصحبك ولا  
 السيف ولا الاصل يعضدك ولا النفس ولا المال يرفعك  
 ولا الدين ولا الجديقومك ولا المزح يفضلك فما هذا الحق  
 العظيم ما كنت تراك قائلا هل هي الا الصحبة الطويلة الثقيلة \*  
 فتقلب عليك الوسيله \* فيلزمك اكثر مما يلزم لك صحبتها فلم  
 ترتق فتقا ولم تشدد لها ازرا وصحبتك فاشبعت جوفك \*

وانه زينة الرجال \* وغاية  
 الكمال \* فكانما هب  
 من رقدة او حضر بعد  
 غيبة وفتح ديوانه \* واطلق  
 لسانه \* فقال له لقد  
 عجزتم عن شئ عديموه \*  
 وقصرتم عن طلبه  
 فهجتموه \* وخدعتم  
 عن الباقي بالفانى \*  
 وشغلتم عن النأى بالدانى \*  
 هل الدنيا الامناخ  
 راكب \* وتعلمه ذاهب \*  
 وهل المال الا عارية  
 مرتجعه \* ووديعة  
 منتزعه \* ينقل من قوم  
 الى آخرين \* وتخزنه  
 الاوائل للآخرين \* هل  
 ترون المال الا عند الغلاء  
 دون الكرماء \* والجهال  
 دون العلماء \* اياكم  
 والانخداع فليس الفخر

وامنت خوفك \* فالحاصل عليك لا لك ابا على هذه كلمات  
مرة الا انها حق ولو لم ارد نصحك \* لحسنت قبلك \* ولو  
كنت لك عدوا او اردت بك سوءا لقلت لا ترض برتبك \*  
وطالب بحق صحبتك \* وألق هذا الامير بادلالك \* ومن  
باذلالك \* ولو فعلت ذلك \* او اخطرت بهالك \* خر .. على  
سبالك \* وكنت سبب الجناية \* وايضا فان نسبتك ولي  
نعمتك الى الملل \* نوع من انواع الاخلال \* لان ذلك ينفر  
من لا يعرف خلقه من الزوار \* ويردع من يريد قصده من  
الاحرار \* ويعرض في العاجل للعار \* وفي الآجل للنار \*  
فلا تعرض بما صرحت \* وقد نصحتك ان انتصحت \* واما  
اخوك الذي تصفه \* فمن هو لا اعرفه \* ان كنت غيت  
ابا فلان فاسأل الله تعالى ستر امتد \* ووجها لا يسود \* سبحان  
الله اقل ما في الباب \* ان ترتيبه في الخطاب \* ترتيب مولانا  
يا شيخ هذه الالفاظ وان حميت على الاعضاء \* حمى الرمضاء \*  
فانها تعمل في الامعاء \* عمل الدواء \* فافتح لها حجاب اذنك  
وافسح لها فناء صدرك فقد والله نصحتك وان اوحشتك \*  
وان شئت غششتك \* فقد ظلمك الدهر بما بنسك \* والسلطان  
بما نقصك \* واساء الادب من زاحمك \* والعشرة من  
نقدمك \* واخطأ الرأي من لم يتصرف على امرك ونهيك

الا في احدي الجهتين \*  
ولا التقدم الا باحدى  
القسمتين \* اما نسب  
شريف \* او علم منيف \*  
واكرم بشئ يجعل على  
الرؤوس حمله \* ولا يأس  
منه آمله \* والله لولا  
صيانة النفس والعرض \*  
لكنت اغنى اهل الارض \*  
لاتي اعرف مطلبين  
احدهما بارض طرسوس \*  
تشره فيه النفوس \* من  
ذخائر العماقه \* وخبايا  
البطارقة \* فيه مائة الف  
منقال \* واما الآخر فهو  
ما بين سورا والجامعين \*  
فيه ما يعم اهل الثقلين \*  
من كنوز الاكاسره \*  
وعدد الجبابره \* اكثره  
ياقوت احمر \* ودر  
وجوه \* وتيجان

لأنك نسج وحدك \* وسواد العراق بستان جدك \* وعلى بن  
عيسى خادم عبدك \* وعبيد الله غرس يدك وذو الرياستين  
في كملك وذو العلين في جيبك والمقتدر بالله ولي عهدك \*  
وللفنك الامر من بعدك \* وغباوة من الايام تأخير مثلك \*  
وجهل من الاقدار اضاعة فضلك \* وعصى بالخلافة عن محلك  
وغفلة بالملوك عن كفياتك وشين على السرير قعود غيرك  
والشمس تزداد ضوءا بظلمتك والدهر معتز بكونك من اهله  
فاما ابن العميد فاحسن العميد بابك \* والمهلبى صبي كتابك \*  
وانما اضطربت امور خراسان حين خذلها تدبيرك \* وما  
استقامت حتى وسعها ضميرك \* وما شئت من هذا الباب \*  
واكتلت من هذا الجراب \* فاختر من القولين احبهما اليك  
وانا على ما ترى من فراغى مشغول الضمير ضيق الاوقات حرج  
البال فلا عليك ان لا تزيدنى شغلا وذكرت حرصك على  
عشرتى واسفك على القائن منها فلا باس \* وان فاتك كلى فلا  
ياس \* وان لك في عشرة غيري متسعا \* وباخلاق سواى  
مستمتعا \* فاهون بمن اهون بك واخط لاخيك شيئا من  
الوحشة بهذا الانس \* ونعيا من المأثم بهذا العرس \* واجعلني  
آخر خطاك \* واول منساك \* وان رأيت ان لا ترانى حتى  
اراك \* فملت ذلك ان شاء الله تعالى

مرصعه \* وبدر مجمعه \*  
فلما ان سمعنا ذلك اقبلنا  
عليه \* وملنا اليه \* واخذنا  
نستعجز رأيه في القنوع  
يسير المكاسب \* معانه  
عارف بهذه المطالب \*  
فأشار الى انه يفرع من  
السلطان \* ولا يثق الى  
احد من الاخوان \* فقلنا  
له قد سمعنا حجتك \*  
وقبلنا معذرتك \* فان  
رأيت ان تحسن الينا \*  
وتمن علينا \* وتعرفنا  
احد هذين المطلين \*  
على ان لك الثلثين \*  
فعلت فأمال الينا يده \*  
وقال من قدم شيئا  
وجده \* ومن عرف ما  
ينال \* هان عليه بذل  
المال \* فكل منا حباه بما  
حضر \* وتشوف الى ما

﴿وله ايضا﴾

لا والله لا اظلمك انك الشيخ الفاضل وزيادة والفاضل وكرامة  
وليس من الانصاف \* ان تخاطب بالكاف \* ان عمل البريد  
اليك \* ومدار الانهاء عليك \* واولى ما يجب لعامل الانهاء \*  
ان يخاطب بالهاء \* ولكنك طفقت لا تهاب سلطان العلم  
فأعلمناك ان سلطان العلم لا يهابك \* ولواتصلت باسباب السماء  
اسبابك \* انت عافاك الله اذ قلدت البريد \* فبردت هذا  
التبريد \* يؤذن انك لو وليت الديوان \* لقتلت الاخوان \* فلو  
قلدت الوزارة ماكنت تصنع \* أكنت اول من يصفع \*  
واذا يبل على سبيل الطائع وهو الخليفة \* فن الجيفة \* يا شيخ  
حشمة في الراس \* وعشرة بين الناس \* فاذا رفعت فالانهاء  
نميه \* وليس للنام قيمه \* ولو نسجت الدر في الذهب ماكنت  
الا الحائك \* ومن جملة اولئك \* ولما خرجت من مجلس الشيخ  
اسماعيل ورأيت قيامك الثقيل \* ونهوضك العليل \* صعدت  
السطح أتصفح اعلى المواضع \* فرأيت منارة الجامع اشرف  
المطالع \* فبردت ان اقصدها \* ونويت ان اصعددها \* فاذا  
صرت منها في الدرجة العليا \* خر .. على الدنيا \* والسلام

\* \*  
\*

ذكر \* فلما ملا ما كفه \*  
رفع الينا طرفه \* وقال  
لا بد ان نقضى علقا \*  
وننال ما يمسك رمقا \*  
وقد ضاق وقتنا \* والموعود  
غدا ههنا \* ان شاء الله  
تمالى قال عيسى بن هشام  
فلما تفرقت تلك الجماء \*  
قدمت بعدهم ساءه \* ثم  
تقدمت اليه \* وجلست  
بين يديه \* وقلت وقد  
رغبت في معرفته \*  
ونافت نفسى الى محادثته \*  
كأنني عارف بنسبك \*  
وقد اجتمعت بك \* فقال  
نعم ضمنا طريق \* وانت  
لى رفيق \* فقلت قد  
غيرك على الزمان \* وما  
انسانيك الا الشيطان \*  
فأنشأ يقول

﴿وله الى ابي الفوارس الاصم﴾

يعجبني ان يكون الشيخ فصيح اللسان طويله \* حسن البيان  
جميله \* ولا يعجبني ان يطول لسانه حتى يلجس به جينيه  
ويضرب به صدره ويحك به قفاه نخير الامور اوساطها \*  
وامام الساعة اشراطها \* والغاية شؤم \* والاستقصاء لؤم \*  
فان الحمار يشب على حمارته فتارة بعض الانحراف \* وتارة  
كل الانصراف \* وتارة تحت الاكاف \* ثم يوعيه في  
الغلاف \* ويزعم الحمار انه لو شاء في اول شبابه \* لأتى الامر  
من بابه \* واقر الحق في نصابه \* وكان هذا ظننا به \* ولكن  
لوقوف السياره \* وتعبير النظاره \* وتحريض الحماره \* فلا  
تكن احمر من حماري ولا عليك ان لا يبذلك غيري فان الحجر  
من الحجر ينب \* ومن الكبائر والله طفيل يدب \* ومن  
النواذر ذباب يثب والاص في بيت النائب امين وانما يقع في  
الحريم \* ويحتك بمحائط الجحيم \*

﴿وله الى الشيخ ابي الحسن الشبلي﴾

احدى عشرة ليلة كنت حدثك يا شيخ حديثها والضحى \* ان  
لحيتك لمن تلك للحي \* يا شؤم البقرة ترد وانا لا اشعر \* وتصدر  
وانا لا اخبر \* هبني لا اعلم بقدمك ألم تعلم بمقامي \* وهبني لم ابال

انا جبار الرمان  
لى من السخف معاني  
وانا المفق بعد ال  
مال من كيس الاماني  
من اراد القصف والفر  
ف على عرف المثاني  
واصطى المردان جهلا  
من فلان وفلان  
صار من مال واقبا  
ل تراء في امان

ملح

﴿رواها ابو الفضل  
(بديع الزمان الهمداني)﴾

ملحة

قال البديع دخل اعرابي  
مسجد البصرة فقال يا اهل  
الحضارة حقب السحاب \*  
وانقشع الرباب \* واسدت  
الذئاب \* وارزم التمد \*  
وفاد الولد \* وقل الحفد \*  
وكنت كثير الدفء \*



بسبائك أما تخاف ملاي \* وهبني لم انشط للقائك ألم ترغب في  
سلامي \* والله لولا شفيعك من القلب \* لربطتك مع الكلب \*  
ولكن لا حيلة وصدري حصارك \* وكلي انصارك \* والسلام

﴿ وله الى الخطيب يمازحه ﴾

المجلس أطل الله بقاء الخطيب لا يطيب الا بالمساخره \*  
والخطيب فضيحة الدنيا ونكال الآخرة \* وقد حضر الخطيب  
كان \* فليحضر الخطيب الآن \* لنحرث على فدانين \* تصديقا  
لقول الله تعالى ومن البقر اثنين \*

﴿ وله أيضا الى المعدل بن أحمد ﴾

تصبحنا الايام كل صبيحة

ببادرة تربو على اخواتها

وكانت تطير الطير عن وكناتها

فصارت تزيل الهام عن سكناتها

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم الراجع في هبته كالراجع في  
قيته ثم اختلف العلماء فيمن وهب من ماله \* وأعطى من  
حلاله \* ثم رجع في نواله \* فقال ابو حنيفة مكروه قبيح \*  
وقال الشافعي حرام صريح \* وقلم انه حسن مليح \* ولكل  
اصل وترجيح \* وتأويل الخبر صحيح \* يقول ابو حنيفة القى

صخف السقاء \* عظيم  
الولاء \* لا انضال  
لزمان \* ولا احفل  
بالحدثان \* حتى حلال \*  
وعدد ومال \* ففارقنا  
ايدي سبا وفقدت الآباء  
الابناء وكنت حس  
الشاره \* خصيب الداره \*  
سليم الجاره \* وكان محلى  
حمى وعرفى جدى  
وقومى اسا ففضى الله ولا  
رجعان لقضائه بسواف  
المال \* وذهاب الحال \*  
وشتات الرجال \* فاعينوا  
من شخصه شاهده \*  
ولسانه رافده \* وفقره  
قائده \*

﴿ ملحة اخرى ﴾

( وهى بديمة جدا )

حدثنا الحسن بن محمد

وان كان رجيعا \* وكان اكله قبيحا شنيعا \* فليس بحرام ويقول  
 الشافعي ورد الخبر مورد النهي \* ولا شيء في بابه لاقى \*  
 وتقولون القى لمن قاهه \* لا لمن شاءه \* ونحن أولى به من  
 الكلب وان شاءه \* ورد عليك كتاب من سلطاني بان  
 لا تعرض لضياعى بوجهه ولا تطالب اكرتى بشيء فرأيت  
 ان اصالحك على النصف من مال الاحداث \* ووجدت الصلح  
 جائزا في مال الميراث \* فامضيت الصلح واديت النصف ثم  
 رجعت عودا على بدء تطلب ما بقى فبعثت اليك ثلاثة دنانير  
 متقيا شرك فخرس الله هذه الدنانير \* ورزقنا منها الكثير \*  
 انها تفعل ما لا يفعل التوراة والانجيل \* وتنتي ما لا يغني  
 التأويل والتزيل \* وتصلح ما لا يصلح جبريل وميكائيل \* فاما  
 الامير والشيخ الجليل \* ومنشورها الطويل \* فنسأل الله سترا  
 جيلا \* وسبحان الله بكرة وأصيلا \* والسلام

﴿وله الى الفقيه أبى الحسن الظريف﴾

من استلام في اخوه \* او قصد في مروءه \* فالفقيه السابق  
 الى كل كريم من الخصال \* المبتهج بكل نبيه من الكمال \* الحالي  
 بكل مأثرة غراء \* العاطل من كل فاحشة عذراء \* ان ذكر  
 الجمال طلع بدرا \* او السخاء زخر بحرا \* أو العميد رسخ صخرا \*

### ﴿المقامة البشرية﴾

حدثنا عيسى بن هشام  
 قال كان بشر بن عوانة  
 العبدى صعلوكا من  
 صعاككة العرب فأغار  
 على ركب فيهم امرأة  
 جميلة فخلفا بها فلما اعجبه  
 حسنها وملاؤه عشقها قال  
 لها هل رأيت احسن  
 منك فقالت

اعجب بشرا حور في عيني  
 وساعد ابيض كالبحرين  
 ودونه مسرح طرف العين  
 خصانة ترفل في حجابين  
 احسن من عشي على رجاين  
 لو ضم بشر بينها وبيني  
 ادم هجرى واطال بيني  
 ولو يقبس زيتها بزني  
 لا سفر الصبح لذى عينين

فقال بشر ويحك من  
 عنيت فقالت بنت عمك

أو الرأي اسفر جفرا \* أو الحياء رشح خمر \* أو الذكاء توقد  
جفرا \* وقد وصلت كتبه تترى \* وما تأخر الجواب عنها لعذر  
الا عادة كسل لبسني عليها الاخوان قبله \* وان لم يكونوا مثله \*  
ولم يبلغوا فضله \* وارجو ان يكون، هذا الكتاب لما خرقة  
الكسل رفوا \* ولما جرحه التهاون اسوا \* وقد نهض ابو فلان  
وهو مني بمنزلة العين واليدن واوصيته ان لا يغيب زيارته يوما  
وكما اوصيته كذلك اوصى الفقيه ان لا يالوه معاضدة ومراعاة  
انه بصدد شغل لبلده \* فليجمع يده الى يده \* في كل ما هو  
بصدده \* ومما اخبره به ما اجريت بحضرة الشيخ من حديثه  
وقرائه عليه من كتابه وشذت عزمه فيه من اصطناعه  
وصوبت رأيه فيه من اختياره وابو فلان يقوم بوصفه وما  
اسرني بكتابته واردا \* ورسوله قاصدا \* وحديثه جاريا وخياله  
طارقا فيهد منها ما استطاع ان لكل موقعا ولفقيه فيما يراه  
التوفيق والسداد ان شاء الله تعالى

﴿وله الى طاهر الداوردي يهنئه بآبن له﴾

حقا لقد انجز الاقبال وعده \* ووافق الطالع سعده \* وان  
الشان لقيما بعده \* وحبذا الاصل وفرعه وبورك الغيث وصوبه  
واينع الروض ونوره وحبذا سماء اطلعت فرقا \* وغابة ابرزت

فاطمة فقال أهي من الحسن  
بحيث وصفت قالت وازيد  
واكثر فأنشأ يقول

وبحك يا ذات الثنايا البيض  
ما خلتي منك بمستعيص  
فالآن اذ لوح بالتمريس  
حلوت جوا فاصفري ويصبي  
لاضم جفناي على تعميص  
مالم اشل عرضي عن الحصيص  
(فقال)

كم حاض في امرها ألها  
وهي اليك ابنة عم لها  
ثم ارسل الى عمه يخطب  
ابنته \* ومنعه العم امنيتها \*  
فألى ألا يرعى على احد  
منهم ان لم يزوجه ابنته  
ثم دبت الايام ودرجت  
الليالي وتصرمت الشهور  
وتجمرت السنون  
وبشر يفتك فين لقيه منهم  
فلما كثرت مضراته  
فيهم واتصلت معراته

اسدا \* وظهر وافق سندنا \* وذكر يبق ابا \* ومجد يسمي  
ولدا \* وشرف لمة وسدا \*

انجب ايام والده به \* اذ نجلاه فنعم ما نجلا  
شهاب ذكاء \* وبدر علاء

ووجداه ابن جلا \* ابيض يدعو الجفلى  
لمثله أولى فلا \* اذا الندى احتفلا

﴿ وله الى أبى المظفر في شأن أبيه أبى الحسن البغوي ﴾

يلغني ان اياه دائم العبث بلحمي \* والتثقل بشتي \* وانه حسن  
البصيرة في بغضي \* كثير اتناول من عرضي \* وعمر الله ان  
دم الصديق \* لا يشرب على الريق \* ولحم الوريد \* لا يصلح  
للقيد \* والولى لا يقلى \* ولا يتخذ لمة نقلا \* بالقدح \* وعلى  
املائنا بالجرح \* او يقصر سعيه ويتداركه وهنه فيعلم ان من  
املى من مقامات الكدية اربعة مقامات لا مناسبة بين المقامتين  
لفظا ولا معنى وهو لا يقدر منها على عشر حقيق الا نهاج  
لكشف عيوبه والسلام

﴿ وله الى بعض اخوانه في شأن أبى الحسن المحتسبي ﴾

بلغني اطل الله بقاءك ان فاضلا يكنى ابا الحسن معدودا في نزل  
الكتاب \* وفرج اهل الفضل والآداب \* انتدب للملاقاة

اليهم اجتمع رجال الحى  
الى عمه فقالوا اما ان  
تكفينا امره او تنيله  
مراده فقال لا تابسونى  
عارا وامهلوني حتى اهلكه  
ببعض الحيل فقالوا انت  
وذاك ثم قال له عمه اني  
آليت ان لا ازوج ابنتي  
هذه الا بمن يسوق اليها  
الف ناقة مهرا ولا ارضاها  
الا من نوق خراصة  
وكان غرض العلم ان يسلك  
بشر الطريق بينه وبين  
خراصة فيقرسه الاسد  
لان العرب قد كانت  
تحامت عن ذلك الطريق  
وكان فيه اسد يسمى اذا  
وحية تدعى شجاعا يقول  
فيهم قائلهم

افتك من داذ ومن شجاع  
ان يك داذ سيد السباع  
فاتها سيدة الافاعي

وبني وينه مهامه فيح وما شككت انا اذا وردنا نيسابور  
استقبلنا مراحل بفضائله \* وتلقانا فراخ بمسائله \* وقد وردناها  
فلا ارض استقبال قطع \* ولا قوس نضال نزع \* ولا باب  
سؤال قرع \* وما زلنا ننتظر نشاطه لما اسلف \* حتى اخلف \*  
ونصرته لما بذل \* حتى خذل \* واهتراه لما اقدم \* حتى احجم \*  
وقيامه لما وعد \* حتى قعد \* ووفاءه فيما قال \* حتى استقال \*  
واقدامه على ما نذر \* حتى اعتذر \* فهو ايدى الله وان لم يستقل  
بلسان قوله \* فقد استقال بلسان فعله \* وان لم يعتذر في ظاهر  
امره \* فقد اعتذر في باطن سره \* ولا اعلم ما الذي نهاه \*  
كما لا اعلم ما الذي اغراه \* وما اعرف السبب في نشوزه \*  
كما لا اعرفه في بروزه \* ولعل العلة في عذره الآن \* كالملة  
في نذره كان \* ومن طلب لغير ارب \* هرب لغير سبب \*  
ومن شهر سيفه قبل الحرب \* انعمده قبل الضرب \* ومن  
حارب لغير اخيه \* صالح بغير هدنه \* وما احسن البناء على  
القاعدة \* واقبح الصلف تحت الراعدة \* ورحم الله الجاحظ  
فقد ضرب حالي مع هذا الفاضل في قالب فضة ظريفه \*  
وحكاها في معرض اعجوبة لطيفه \* وذكر في كتاب طبائع  
الحيوان ان فارين \* خرجا من نقيين \* فتوعد كل منهما صاحبه  
وجعل يهز رأسه ويرفع صدره وينشط ارضه ويحرق نابيه ثم

ثم ان بشرا سلك ذلك  
الطريق فما نصفه حتى  
لقى الاسد وقص مهره  
فزل وعقره ثم اختلط  
سيفه وعمد الى الاسد  
فاعترضه وقطعه ثم كتب  
بدم الاسد على قميصه الى  
ابنة عمه

أفاطم لو شهدت بطن خبت  
وقد لاقى الهزبر اخاك بشرا  
اذا لرأت لينا أم لينا  
هزرا اغلبا لاق هزبرا  
تبهنس ثم احجم عنه مهري  
محاذرة فقلت عقرت مهرا  
انل قديمي ظهرا الارضاني  
وجدت الارض اثبت منك ظهرا  
وقلت له وقد ابدى نصالا  
محددة ووجهها مكفها  
يكفك غيلة احدى يديه  
ويسط للوثوب على اخري  
يدل بمخالب ومحمد ناب  
وبالحظاظ تحسبن جرا

هرب كل من صاحبه من دون اللقاء فأوى الى جحره وقد  
 كان عجب من رأيها في ذلك الفرار \* عقيب ذلك الضرار \*  
 وذلك الهرب \* تلو هذا الطلب \* وتلك الشماسه \* بعد هذه  
 الحماسه \* ولو شاهد النفار \* لنسى القار \* وما ألوم هذا الفاضل  
 على بساط شرطواه \* وموقد حرب اجتواه \* لكني ألومه  
 على مانواه \* ثم لم يبلغ هواه \* واراده \* ثم لم يور زناده \*  
 ورامه \* ثم لم يبلغ مرامه \* فاقول قد ضرب فأين الايجاع \*  
 وانذر فأين الايقاع \* وهذى بوارقه \* فاين صواقعه \* وذلك  
 وعيده \* فاين عديده \* وتلك بنوده \* فأين جنوده \* وهذى  
 معاهده \* فأين عهوده \* وما اهل رعه \* لو امطر بعده \*  
 ولا كفران فلمله اشفق على غريب ان يظهر عواره \* وان  
 طار طواره \* فأمسك عن معاياته وان قصد هذا القصد فقد  
 اساء الى نفسه من حيث احسن الى \* واحجف بفضله من  
 حيث ابقى على \* واوهم الناس انه هاب البحر ان يخوضه \*  
 والاسد ان يروضه \* والحية ان تطوقه والسم ان يذوقه وظننت  
 غير المظنون بفضله \* بعد ان شرقت بكاس النعم من اجله \*  
 وهجرت الوساد من خوفه وبيننا انشد

\* ان جنبي عن الفراش لناب \*

\*\*\*

وفي يماي ماخى الحدائق  
 بمضربه قراع الحرب اثر  
 ألم يبللك ما فعلت ظباه  
 بكاطمة غداة لقيت عمرا  
 وقلبي مثل قلبك ليس يخشى  
 مصاوله فكيف يخاف ذمرا  
 وانت تروم للاشبال قوتا  
 واطلب لابنة الاعمام مهرا  
 فقيم تسوم مثلي ان يولى  
 ويجعل في يديك النفس قهرا  
 نصحتك فالتبس يا بوبك غيري  
 طعما ان لمحي كان مرا  
 فلما ظن ان الغش نصحي  
 وخالفني كأني قلت هجرا  
 مشي ومشيت من اسدين راما  
 مراما كان اذ طلباه وعرا  
 هزرت له الحسام فخلت اني  
 شققت به لدى الظلاء بغرا  
 وجدت له بجائشة ارته  
 بان كذبت ما منته غدرا  
 واطلقت المهند من يميني  
 فقد له من الاضلاع عمرا  
 وخر مضرجا بدم كأني  
 هدمت به بناء مشخرا

حتى انشدت

\* طاب ليلي وطاب فيه شرابي \*

وبينا اقول

\* ما لقلبي كأنه ليس مني \*

حتى قلت

\* اين من كان قائلاً انا عني \*

ومن وقع بما لم يكتسب \* نجما من حيث لم يحتسب \* وما  
احسن منارا في هذا الفاضل ان وجد خلف العافية فامتراه \*  
وظهر السلامة فامتطاه \* ومن ابى الايام قبل الليالي \* ومن  
عصى الزجاج اطاع العوالي \* ومن لم يشرب كأس السلامة  
هنيا \* سقى سجيل الندامة رويا \* ولن يعدم طالب الملامه  
عبوسا \* ولا خاطب الندامة عروسا \* ولئن اساء بدءاً لقد  
احسن عوداً ولئن اواعد قولاً \* لقد امن فعلاً \* وبقي ان ينظم  
على النضال \* ولا يندم على الافضال \* فيأتينا من باب المعاشرة  
ان لم يأتنا من باب المكاشرة \* وينشرنا في الوداد \* ان لم يطونا  
في باب الجهاد \* \* اللهم الا ان يكون بقي في صدره غرض \*  
او في قلبه مرض \* ولا يجد من امتحانا بدا فحينئذ نسأله ان  
يستر عنا ما يظهر له وليت شعري بم اراد امتحاني \* ورام  
امتهاني \* فليظن اني غفلت عما فطن واسترحت مما تعب

وقلت له يعز عليّ اني  
قتلت ماسي جلدًا وقرنا  
ولكن رمت شيئاً لم يرمه  
سواك فلم اطق بالث صبرا  
تحاول ان تعلني فرازا  
لعمري ايك قد حاولت ككرا  
فلا تجزع فقد لاقيت حرا  
يحاذر ان يعاب فت حرا  
فانك قد قتلت فليس عارا  
فقد لاقيت ذا طرفين حرا  
فلما بلغت الابيات عمه  
ندم على ما منعه من  
تزيجها وخشى ان تقتاله  
الحية فقام في اثره وهام  
وبلقه وقد ملكته سورة  
الحية فلما رأى عمه اخذته  
الحمية الجاهلية فجعل يده  
في فم الحية وقبض على  
لسانها وحكم سيفه فيها  
ثم قال  
بشر الى المجد بعيد مه  
لما راآ بالعراء عمه  
قد نكته نفسه وامه  
جاشت به جائشة تهمة

## ﴿وله ايضا﴾

اللون اعدل شاهد \* والعين اعرف ناقد \* فليحتل مني اللون  
وشحوبه والقلب وخفوقه والجسم ونحوه والاجفان ودرها \*  
والانفاس وحرها \* والافكار وغوصها فوالله لقد تحملت وجدا  
لولاقي الصخر لجابه \* او الحديد اذابه \* او الطفل اشابه \*  
او الكوثر لشابه \* او الموت لهابه \* والسلام

## ﴿وله ايضا﴾

لا والله لا اطا العشرة بعدها ولا اريد كرامه \* لا تحتمل  
غرامه \* ولا اقبل محبه \* لا تساوي حبه \* والسلام

## ﴿وله ايضا﴾

الانسان يولد على الفطرة من طرفه استطرفه \* ومن لمحبه  
استلمه \* حين لا يسمى قرطبانا \* حتى يشق زمانا \* فاذا تعب  
دهرا طويلا \* يسمى كشحانا ثقيلا \* والضب \* اذا شب \*  
كان بالخيार \* ان شاء سمي لحم الحوار \* او لقب برد الخيार \*  
او شبه بالجدار \* او اطلال الدار \* وان شاء سمي برفقة  
الاحباب \* او زينة الاتراب \* او ثمرة الغراب \* او دمية  
المحراب \* او فرحة الاياب \* وعلى الام ان تلد البنين \*

قام الى ابن الفلا يؤمه  
فقاب فيه يده وكه  
وفسه نفسى وسمى سمه  
فلما قتل الحية قال له عمه  
اني عرضتك طمعا في  
امر قد تى الله عثاني عنه  
فارجع لازوجك ابنتي  
فلما رجع جعل بشر يملأ  
فه نغرا فابلت ان طلع  
امرء كشق القمر على  
فرسه مدحجا في سلاحه  
فقال بشر يا عم اني اسمع  
حسن صيد \* وخرج  
فاذا بغلام على قيد \*  
فقال نكلك امك  
يا بشر ان قتلت دودة  
وبهيمة تملأ ماضيك نغرا  
انت في امان ان سلتم عمك  
فقال بشر من انت لا ام  
لك فقال اليوم الاسود  
والموت الاحمر فقال بشر



وتعذوهم سنين \* وتقيهم الماء والنار \* وتكنهم الليل والنهار \*  
 فان خرجوا مخائث \* فقد قضت ما عليها من الحديث \*  
 وما حملت من امرى في ضلوعها  
 أعق من الجاني عليه لسانيا  
 وقد بلغني عن فلان ما كاد يوحش وسوء الاستمساك خير  
 من حسن الصرعة والسلام

﴿وله الى ابن اخته﴾

انت ولدي ما دمت والعلم شألك \* والمدرسة مكانك \* والمحبرة  
 حليفك \* والدفتري أليفك \* فان قصرت ولا اخالك \* فغيري  
 خالك \* والسلام

﴿وله ايضا الى وارث مال﴾

وصلت رقعتك ياسيدي والمصاب لعمر الله كبير \* وانت بالجرع  
 جدير \* ولكنك بالصبر اجدر والعزاء عن الاعزة رشد كانه  
 النى \* وقد مات الميت فليحي الحي \* فاشدد على مالك بالخمس \*  
 فانت اليوم غيرك بالامس \* قد كان ذلك الشيخ رحمه الله  
 وكليك \* تضحك ويبكى لك \* وقد مولك بما ألف بين سراه  
 وسيره \* وخلقك فقيرا الى الله غنيا عن غيره \* وسيجسم  
 الشيطان عودك فان استلانه رماك بقوم يقولون خير المال

تكلتك من سلحتك فقال  
 يا بشر ومن سلحتك وكرّ  
 كل واحد منهما على  
 الآخر فلم يتمكن بشر  
 منه وامكن الغلام عشرون  
 طعنة في كلية بشر كلما مسه  
 شبا السنان حماء عن بدنه  
 ابقاء عليه ثم قال يا بشر  
 كيف ترى اليس لو اردت  
 لاظمعتك انساب الريح  
 ثم ألقى رمحاً واستل سيفه  
 فضرب بشرا عشرين  
 ضربة كلها بمرض السيف  
 ولم يتمكن بشر من واحدة  
 ثم قال يا بشر سلم عمك  
 واذهب في امان الله قال  
 نعم ولكن بشرطة ان  
 تقول لي من انت فقال  
 انا ابنك فقال يا سبحان  
 الله ما وطئت عقيلة قط  
 فأنى هذه المنحة فقال انا

ما اتلف بين الشراب والشباب \* وانفق بين الحباب والاحباب  
والعيش بين الاقداح \* والقداح \* ولولا الاستعمال \* لما  
اريد المال \* فان اطعمهم فاليوم في الشراب \* وغدا في  
الخراب \* واليوم واطربا للكاس \* وغدا واحربا من الافلاس  
يا مولاي ذلك الخارج من العود يسميه العاقل فقرا \* والجاهل  
نقرا \* وذلك المسموع من الناي هو اليوم في الآذان زمر \*  
وغدا في الابواب سمر \* والعمر مع هذه الآلات ساعه \*  
والقنطار في هذا العمل بضاعه \* وان لم يجد الشيطان مغزافا في  
عودك من هذا الوجه رءاك بأخرين يمثلون الفقر حذاء عينك  
فتجاهد قلبك وتحاسب بطنك \* وتناقش عينك \* وتمنع نفسك  
وتبوء في دنياك بوزرك \* وتراه في الآخرة في ميزان غيرك \*  
لا ولكن قصدا بين الطريقين \* وميلا عن الفريقين \* لا منع  
ولا اسراف والبخل فقر حاضر وضير عاجل وانما يبخل المرء  
خيفة ما هو فيه فليكن لله في مالك قسط وللرؤى قسم فصل  
الرحم ما استطعت \* وقدر اذا قطعت \* فلا تكون في جانب  
التقدير \* خير لك من ان تكون في جانب التبذير \*

وله ايضا الى ابي الحسن اليعربى

حزنى وانا حصير \* يد الفضل طويلة ولسان الشكر قصير \*

ابن المرأة التى دلتك على

ابنة عمك فقال بشر

تلك العصا من هذه العصية

هل تلد الحية الا الحية

وحلف لا ركب حصانا

ولا وطئ حصانا ثم زوج

ابنة عمه من ابنة

اخرى

قيل لاعرابى اسرع في

مسيره كيف كان مسيرك

قال كنت آكل الوجبة

والج الوجعة واعرس اذا

اخبرت \* وارتحل اذا

اسفرت \* واسير الملح \*

واجتنب الوضع \* فجتكم

لمساء سبع \*

اخرى

وصف جوار من العرب

افراس آباءهن فقالت

احداهن كان ابي على

شقاء مقاء \* طويلة الاقاء \*

تمطق اثياها بالمرق \*

انا بالله وبهذا اللجاج بآي يهيق وهداياها والشيخ الفاضل ونيته  
وما احسن هذه العادة \* واحسن منها الاعادة \* والبر في كل  
فصل جديد \* والقطام كما علمت شديد \* وابتداء الفضل سهل  
والشان في ترتيبه والاقط مطبوخا اطيب \* والباذنجان اضيحا  
اقرب \* ونحن الى الدعوة احوج والصديق لا يغبن وانا  
لا استزيد فتي القدر تدرك وفي اي ليلة تحضر والسلام

وله ايضا ❦

انا اطال الله بقاء الشيخ ان كان اللقاء \* اول نظرتة حمقاء \* فعود  
الرحال \* على ارتحال \* والمرء كالسيف مضاه \* تحت شباه \*  
فن رأى فرنده \* فقد عرف ما عنده \* قيل لنصراني ان  
المسيح يحيي الموتى فقال واحرباه \* كذا من اشبه اباه \* ولو لم  
استدل على فضله الا باصطناع ذلك الشيخ له لكنت خليقا \*  
ان لا اضل طريقا \* فهل ترى ان نشترك في خدمة ذلك الشيخ  
على ان تكون على مؤنهما \* وله منها \* والى كلنهما \* وله تحفها  
فان رأى ذلك الصواب \* فليحسن المناب \* وليعرفني لا كون  
الرقعة الثانية اذا رجع \* او يدلني على ما اصنع \* فما اشوقي  
الى ذلك المجلس الشريف \* وما احوجني الى التعريف \* ورأيه  
الموفق في ذلك ان شاء الله تعالى

تمطق الشيخ بالمرق \*  
وقالت الثانية كان ابي على  
طويل بطنها قصير ظهرها  
فقلت الثالثة كان ابي على  
كرة زعنفه مروح \*  
عجلة مروح \* لا يرونها  
لبن لقوح \*

❦ اخرى ❦

قيل لابي جهمة الهذلي  
ما تقول في ام عقارة فقال  
اياك وكل مجفرة منكرة  
منفحة الوريد \* كلامها  
وعيد \* وبصرها حديد \*  
وخبرها بعيد \* وشرها  
شدبد \* سعفاء فوها \*  
قائلة الارعاء \* كثيرة  
البكاء \* سريعة الوثبة \*  
حديدة الركبة \* سممع  
سلفع \* لا تروى ولا  
تسبع \* مصواء ميناث \*  
كأنها بغاث \* لا فوها  
بارد \* ولا بطنها والد \*

﴿وله الى ابى على بن مشكويه﴾

الاستاذ الفاضل وان كان باذلا في التجارب خنكته \* والايام  
عركته \* فقد يخفى على العارف وجه الامر لغموض سببه  
وعين الناظر \* ابصر من عين الناظر \* وليس من يدأب \* كمن  
يلعب \* وهذا شيء لا تحمد خاتمته \* ودست لا تعتمد قائمته \*  
وقد جعل الحبس يد جريدته \* فليجعل العفو بيت قصيدته \*  
وليكن الحلم سلطان غضبه \* وليرش الماء على لبه \* فبالله  
ما اذخره ودا ولا آله نصحا وفقنى الله قائلا \* ووفقه قابلا \*  
وعد الآن الى حديث الشوق ونقسم فكري بخروجه وهذه  
عادة الايام معي \* اذا عقدت اصبعي \*

وذلك انى لم اثق بمصاحب \* من الناس الا خائني وترحلا  
في البيت لفظ قلبته \* لغرض اصبته \* ومعنى غيرته \* لشيء  
آثرته \* وهو الظرف الحمداني فيعلم ذلك والسلام

﴿وله الى ابى سعيد الطائى الحمداني﴾

انا بما يهدي الى من اخبار الشيخ قير العين قوى الظهر \*  
مستظهر على الدهر \* معتد للايام بما يوليه من حال يرضاها  
ومحباب يبالغها راغب الى الله تعالى في حفظ ما خوله \* والزيادة  
فيما نخله \* ومن فتق سمعي بالثناء عليه وبرد صبري بحسن

ولا شعرها وارد \* ولا  
عيها واحد \* ولا انا ان  
ماتت عليها واجد \* ففيل  
لها أما تسمعين قالت لعن  
الله ابا جهمه \* مذكورا  
قضية خضمه \* ضيق  
الصدر \* قليل الصبر \*  
لئيم النحر \* كثير الفخر \*  
عظيم الكبر \*

﴿أخرى﴾

قال وقف اعرابي بمربد  
البصرة وعلى غنقه شيخ  
وهو يقول \* اتى الازلم  
الجذع على شينخي فاخني  
عليه فحناء \* فى متيه  
اعوال وقفاف لامعة قد  
خلج من بلاده الضهاد  
على خوف حاصر \*  
وضعف حاصر \* استجد  
الله للضربك التريك في  
سقيط دموعه اذ هو لاقى  
وجهك البدر بعد السبد

القول فيه ابو فلان فقد ابدى واعاد \* والبلغ وزاد \* واحسن  
 واجاد \* ورأى الانفتال وراءه الى ما خلف من حظه بخدمته  
 ومكانه من مجلسه وسألني تزويده هذه الاحرف ليتخذها عنده  
 ذريعه \* وتكون لديه وديعه \* فأنعمت له بالجواب وسيصل  
 بمشيئة الله فلا يألوه اعزازا واهتزازا وانا الى ما اتطلع من سار  
 اخباره فقير \* وهو بامدادى بها جدير \* ويسرنى له ان يصل  
 رحم البلدية بالجواب اذ لم يصلها بالافتتاح فليفعل وليهد الي  
 من ثمرات يديه ولسانه ما اسكن اليه \* واشكره عليه \* الشيخ  
 ابو فلان وصف لى ظمأ في جوار البحر وسغباً في جنان الخلد  
 وضيقاً في فضاء الارض على قرب الرحم وعلو السن والذنب  
 في ذلك لتنام الاجل وانقضاء المدة ومثل الشيخ من شال  
 بضبع الاحرار \* من وهدة الادبار \* وكان به فضل الاستظهار  
 على الليل والنهار \* فان فعل خيراً شكر \* وان عاق عائق  
 عذر \* وانا الى ذلك الشيخ بالاشواق \* ثم نأكل الطعام ونمشي  
 في الاسواق \* حتى يفرج الله ورتاح فتحل عقدة الحرمان \*  
 وتقل آياب الزمان \* والسلام

﴿وله الى ابى القاسم الكاتب﴾

انا لا احسد احدا على ما خوله الله من نعمة ورزقه من خير

واللبد والجداد الظاهرة  
 رمته بالزمانه كالمطر  
 يمنعه البرد البر \* والتقاخ  
 فيه مر \* لا يؤمن عليه  
 وطء منس لو مر في  
 مية لجاء ازل فاكه

﴿اخرى﴾

قال رأى الحجاج اعرابيا  
 واقفا على مزرعة يصرف  
 فيها نظره \* ويردد  
 بصره \* فقال له كيف  
 تصف هذا الزرع فقال  
 اصلى الله الامير قد  
 غلظت سفلته \* ودقت  
 رقبته \* وطالت اسلته \*  
 وادركت سنبلته \* واكنز  
 قفله حتى اذا شاب قذاله  
 قامت اليه حصده  
 فخصده ثم داسته فجاءت  
 به كقراضة الذهب  
 تلتع الابصار فيه صفاء  
 وتقاء ثم طحنه طاحن

ولكن هذه الكتب التي تصدر عن قلم الشيخ يجل عنها قدره \*  
ولا احب ان يصدر مثلها صدره ولا اراه بحمد الله الا موقيا  
على امسه \* ولا اجد آثار الربيع الا لآثار خمسه \* انجب  
والله عبد الشيخ الجليل \* وبارك الله في السليل \* وما ضره  
تلقه \* والشيخ الفاضل خلفه \* وما محاه موته \* ما بقى صيته  
وصوته \* واما الحواصل \* فانها غير حواصل \* والسلام

﴿وله صديق له يستدعي بقرة منه﴾

الكخدائية زرع ان لم يصادف ثرى ثريا من التدبير \* وجوا  
غنيا عن التقدير \* لم يحصل بالغه ولم يكن يانعه والجملة اذا اجتمعت  
على معد مختلفة الاهواء \* متفقة الارزاء \* طاحنة الرحي  
جرت الى الاحتيال فيما يقيم الود \* ويكفي العدد \* وقد احتج  
في الدار الى بقرة يحلب درها فلتكن صفوفها تجمع بين قعين  
في حلبة \* كما تنظم بين دلوين في شربة \* وليلاً العين وصفها \*  
كما يملأ اليد خلفها \* وليزن مشيها سعة الذرع \* كما يزين درها  
سعة الضرع \* ولتكن عوان السن \* بين البكر والمسن \*  
ولتكن طروح الفحل \* رموح الرجل \* وليصف لونها صفاء  
لبنها وليكن ثمنها كفاء سمنها ولتكن رخصة اللحم \* حجة الشحم \*  
كثيرة الطعم \* سريعة الهضم \* صافية كالجون \* فاقعة اللون \*

جاء به كذريرة العطار  
ثم اعتجنه معجن فاجاد  
دلكه وملكه حتى اذا  
سكن نفيانه \* وآن اوانه \*  
سبقه وبسوقه ثم دحاه  
بمحورة على ملطاطه ثم  
لطم به جانب وطيسه  
فطلعت هيفاء كالقراطيس  
لا يدرك خبزها آكلها  
فقال الحجاج له اجدت  
الوصف فما حاجتك قال  
تقيب هذا الوجه وولاه  
ضباعه بالطائف

﴿اخرى﴾

ويروى باسناده الى ابي  
الحسين بن فارس وكان  
مقدما في فنون الآداب \*  
والمخ والانساب \* قال  
سمته يقول حكي عن  
الاصمعي انه قال كنت في  
الجامع بالبصرة اذا نا  
باعرابي معه صبية صغار

واسعة البطن وطية الظهر ممتلئة الصهوه \* فسيحة الهوه \*  
 لا تضيق بطنها عن العلف \* فيؤديها الى التلف \* ترد الهول  
 ولا تخافه \* وتشرب الرنق ولا تعافه \* واجهد ان تكون  
 كبيرة الخلق \* لتكون في العين اهيب \* ضيقة الخلق \* ليكون  
 صوتها في الاذن اطيب \* واحذر ان تكون نطوحا او سلوحا \*  
 واياك ان تبعثها ملوحا او رشوحا \* ولتكن مطاوعة عند الحلب  
 لا تمنع نفسها \* ولا تكثر لحسها \* وداهية في الرعى \* لا قرب  
 سعى \* حمقاء على الحوض كالنخبة \* لا تأمن من البعجة \* ألوفة  
 للرعى الذي يرهاها \* محببة لصوته اذا دعاها \* مهتدية الى  
 المنزل بغير هاد \* ذاهبة الى المرعى بغير قياد \* ولا اظنك  
 تجدها اللهم الا ان يمسح القاضي بقره وهو على رأى التناسخ  
 جائر فاجهد جهدك \* وابذل ما عندك \* واجمل اهتمامك  
 امامك \* وحرصك قدامك \* يوفق سعيك \* ويحسن  
 هديك واستعن بالله تعالى فانه نعم المولى ونعم المعين والسلام

﴿وله ايضا﴾

مثل الشيخ في التماس الخل \* مثل المكدي في التماس الخل \*  
 تقدم الى الحلال \* فقال يا منكوح العيال \* صب في هذا  
 الاناء قليلا من الخل فقال له الحلال لعن الله الكسل \* هلا

وهو يخترق الصفوف  
 ويقول

هليله هليله  
 ستة بين يديه  
 ام عيسى ورقبه  
 وفنديه وسيمه  
 وعليه وشفيه  
 وكرى البيت عليه  
 كل شهر درهميه

قال قبعته شهرا استفيد  
 من ملحه وطره فر يوما  
 بتمار وهو يعي قوصرة  
 له فقال

رأيتك في النوم ناولتي  
 قواصر من تمرك البارحه  
 فقلت لصديا اشروا  
 برؤيا رأيت لكم صالحه  
 قواصر تأتيكم غدوة  
 والا فتأتيكم راحه  
 وام العيال وصياها

عيونهم يحوها طامحه  
 فعجل فديتك تميرها  
 تصر حال صالحة صالحه  
 قال خذها فهي لك قال  
 فكنت اعرض عليه

طلبت بهذا اللفظ العسل \*

﴿وله نسخة وصية﴾

هذا ما اوصى احمد بن الحسين بن يحيى بن سعيد يوصى وهو  
يشهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له اليه متابه وما به  
خلقه ولم يكن شيئا مذكورا \* ورزقه قدرا مقدورا \* وضرب  
له امدا ممدودا وامره ونهاه \* فأطاعه وعصاه \* ولم يطعه  
الا بتوفيق من عنده \* ولم يعصه الا اعتمادا على لطفه بعبد \*  
واتكالا على رحمته وعفوه لا جراءة على لعنته ومقته \* ولا  
معتزا بنفسه ووقته \* \* ويشهد ان محمدا عبده ورسوله ارسله  
بالحدى ودين الحق فبلغ الرسالة وأدى الامانة ونصح الامة  
وأراهم الجادة وحذرهم ثيات الطرق وأمرهم ان يأخذوا بالسنة  
ويعضوا عليها بالنواجذ \* وضمن الجنة للآخذ \* وخلف فيهم  
القرآن جبلا ممدودا \* وجسرا معقودا \* ليتخذوه اماما \* ولا  
يحلوا دونه حلالا ولا حراما \* ثم لحق بالرفيق الاعلى وقد  
خرج عن عهدة ما حمل وصدع بما امر صلى الله عليه وعلى  
آله وسلم تسليما فأوصى وهو يقول ان صلاتى ونسكى ومحياى  
ومماتى لله رب العالمين \* لا شريك له وبذلك امرت وانا  
اول المسلمين \* واوصى وهو يدين الله تعالى بما دان به السلف

الدنانير فيأبى الا السؤال  
أخرى

جاءني بالامس اطال الله  
بقاء الشيخ نخاس وقال  
عندي جارية هندية الاصل  
لحية النشء واقفة القد \*  
على الحد \* لا طول  
متمدد \* ولا قصر متردد \*  
صافية اللون بها سمره \*  
تعلموها حرره \* تسحب  
فرعها قائمه \* وتقيب  
فيه نائمه \* رجة الجبين  
لطيفة العرينين \* دعبا  
العين \* رجاء الحاجبين \*  
اسيلة الحد ناطقة القرط  
براقة الثغر لمياء الشفة  
تليعة الحيد ضخمة المشاش  
ملئ العضد خراسان  
السوار لطيفة الكف  
رقيقة الاطراف رجة  
الصدر ناهدة الثدي



الصالح والصدر الاول من المهاجرين والانصار والذين اتبعوهم  
 باحسان بريثا من الاهواء والبدع \* والرأي المخترع \* والافك  
 المتسع \* راجيا قوى الطمع \* خائفا شديد الفزع \* حاذرا  
 احوال المطلاع \* مؤمنا بعذاب القبر وقتته عائذا بالله منهما ومنه  
 راغبا اليه في ان يلقنه حجة ويثبته بالقول الثابت موقنا بالبعث  
 والبحث شاهدا ان الجنة حق وحسنت مستقرا ومقاما \* وان  
 النار حق وان عذابها كان غراما \* وان الساعة آتية لا ريب  
 فيها وان الله يبعث من في القبور اوصى اذا جاءه الحق واشخصه  
 الامر وجد به الجدة وتوفاه الموت ان لا تعقد عليه مناحة ولا  
 يلطم خد ولا يخمس وجه ولا ينشر شعر ولا يمزق ثوب  
 ولا يشق جيب ولا يهال نفع ولا يرفع صوت ولا يدعى  
 ويل ولا يسود باب ولا يخرق متاع ولا يقلع غرس ولا  
 يهدم بناء ولا يطرق الشيطان اليه طريقا ولا يمثل له امرا  
 فن فعل ذلك فليس من الله تعالى في حل ولا من الميت في  
 حل وانما يفعل ذلك من لا يرى الحياة عارية ولا يرى الية  
 مردودة ومن علم ان الدنيا دار جهاز \* وان الموت - ر  
 جواز \* استشعره قبل حلوله \* ولم يرعه وقت نزوله \* وان  
 يكفن في ثلاثة اثواب بيض قباطي لا سرف فيها وخرج على من  
 يتولى امره ان يقرنه ثوب خيلاء من مطرز او معلم او ابريسم

واذا طمنت طمنت في مستهدف  
 راي المجسة بالبغير مقرمدا  
 ريا الروادف لفاء الفخذين  
 مفحة الساق ناعمة المفاصل  
 مشبعة الخنخال رشيقة  
 القدمين رقيقة الاظفار  
 صناع اليد وساع اللفظ  
 رخضة الشعر فحلبت  
 اشداق \* والتف ساق  
 بساقي \* واغلت في  
 الحال واحتلت من بعد  
 واستطلت الليل ورمقت  
 النجوم وناديت الصبح  
 واستبطأت الفجر  
 ورصدت الشمس حتى  
 طلعت وجاء بها الخناس  
 فلا قرد قدامه \* ولا بغلة  
 ابي دلامه \* ولا الضرط  
 في الصلاة \* ولا الحية  
 في الخلاء \* ولا الغول  
 في الفلاة \* ولا غنى  
 باليت عن واحدة تطنج

أو منسوج بذهب انه محتاج ان يستكين \* ويتشبه  
بالمساكين \* فمن بدله بعد ما سمعه فانما اثمه على الذين يدلونه  
ان الله سميع عليم وان يتولى الصلاة عليه اصحاب الحديث واهل  
السنة وان يلحد ولا يبني عليه ولا تشهد النساء فيحملهن على  
الصراخ والوعيل

وتكنس \* وان لم يسعد  
بها المجلس \* فان احد  
وثق بخناس وبعث به الى  
ثانيا فله ائنة والافصال  
اخري بدبعة

قال البديع رحمه الله تعالى  
كنت عند صاحب  
اسماعيل بن عباد فأتاه  
رجل بقصيدة فضل فيها  
المعجم على العرب وهي  
غنيا بالطبول عن الطلزل  
وعن عيش العداثر والذميل  
واذهاني عقارى عن عقاري  
في استام القضاة مع العدول  
فلست بتارك ايوان كسرى  
لتوضح او لحومل فالدخل  
وضب بالفلا ساع وذئب  
رما يعوي وليث وسط غول  
اذا ذبحوا فذلك يوم عيدي  
وان تحروا في عرس جليل  
يسلون السيوف برأس ضب  
هراشا بالعداة وبالاصيل  
بأية رتبة قدمتها  
على ذي الاصل والشرف الاصيل

هذا آخر ما وجد من ترسلاته

ومكاتباته تتمده الله

برحمته والحمد لله

اولا وآخرا

\* \*  
\*



## ﴿ ترجمة حال ابي الفضل بديع الزمان الهمذاني ﴾

ذكره ابو منصور الشعالي في يتيمة فقال بديع الزمان هو ابو الفضل احمد بن الحسين الهمذاني منفر همذان ونادرة الفلك وبكر عطارده وفريد الدهر وغرة العصر ومن لم يلف نظيره في ذكاء القريحة وسرعة الخاطر وشرف الطبع وصفاء الذهن وقوة النفس ولم يدرك قرينه في طرف النثر وملحه وغرر النظم ونكته ولم يرو ان احدا بلغ مبلغه من لب الادب وسره وجاء بمثل اعجازه وسحره فانه كان صاحب عجائب وبدائع وغرائب فنها انه كان ينشد القصيدة لم يسمعها قط وهي اكثر من خمسين بيتا فيحفظها كلها ويوردها الى آخرها لا ينحزم حرف منها وينظر في الاربع والخمس الاوراق من كتاب لم يعرفه ولم يره نظرة واحدة خفيفة ثم يعيدها عن ظهر قلبه ويسردها سردا وكان يقترح عليه عمل قصيدة وانشاء رسالة في معنى غريب وباب بديع فيفرغ منها في الوقت والساعة والجواب عما فيها وكان ربما يكتب الكتاب المقترح عليه فيبتدي بآخر سطره ثم هلم جرا الى الاول ويخرجه كاحسن شيء وملحه ويوشح القصيدة الفريدة من نظمه بالرسالة الشريفة من انشائه فيقرأ من النظم النثر ومن النثر النظم ويعطي القوافي الكثيرة فيصل بها الابيات الرشيقة ويقترح عليه كل عروض

أما لو لم يكن للفرس الا  
نجار الصاحب العدل الجليل  
لكان لهم بذلك خير عزم  
وحياهم بذلك خير حيل  
قال له الصاحب قدك شيء  
اشرب يتظر اليّ والى  
اطراق القوم فلم يرني  
وكننت في زاوية من زوايا  
البيت فقال أين ابو  
الفضل فوثبت وبست  
الارض بين يديه فقال  
اجبه عن ثلاثك قلت  
وما هي قال ادبك  
ومذهبك ونسبك فقلت  
بلا مهلة للقول ولا فحمة  
للطبع الا سردا كما تسمع  
بديها

اراك على شفا حطر مهول  
تماودعت بطك من مصول  
طلبت على مكارما دليلا  
متى احتاج الهار الى دليل  
ألنا الصارين جزا عليكم  
فأي الجزى أقعد بالدليل

من النظم والنثر فيرتجله في اسرع من الطرف على ريق لا يبلعه  
ونفس لا يقطعه وكلامه كله غمو الساعة وفيض اليد ومبارقة  
القلم ومجاراة الخاطر وكان مع هذا مقبول الصورة خفيف  
الروح حسن العشرة ناصع الظرف عظيم الخلق شريف النفس  
كريم العهد خالص الود حلو الصداقة مر العداوة فارق همدان  
سنة ثمانين وثلثمائة وهو مقبل الشيبة غض الحداثة وقد درس  
على ابي الحسين بن فارس واخذ عنه جميع ما عنده واستفبد  
علمه وورد حضرة صاحب ابي القاسم بن عباد فتزود من  
ثمارها وحسن آثارها وولى نيسابور في سنة اثنتين وثمانين وثلثمائة  
فنشر بها بزه واظهر طرزه واملى اربعمائة مقامة نحلها ابا الفتح  
الاسكندري في الكدية وغيرها وضمنها ما تشتهي الانفس من  
لفظ انيق قريب المأخذ بعيد المرام وسجع رشيق المطلع والمقطع  
كسجع الحمام وجد يروق فيملك القلوب وهزل يشوق فيسحر  
العقول ثم القى عصاه بهراة فعاش فيها عيشة راضية وحين بلغ  
اشده واربى على اربعين سنة ناداه الله فلباه وفارق دنياه في سنة  
ثلاث وتسعين وثلثمائة فقامت نوادب الادب واشلم حد القلم  
وبكاه الفضائل والافاضل ورثاه الاكارم مع المكارم على انه ما  
مات من لم يميت ذكره ولقد خلد من بقى على الايام نظمه ونثره  
والله عز وجل يتولاه بعفوه وغفرانه ويحييه بروحه ويريحانه.

مضى بقرع المبر فارسي  
مضى عرف الاخر من الحبول  
وحقك ان تباريتا بكسرى  
فأثور ككسرى في الرعي  
فخرت بان ملبوسا واكلا  
وذلك فخر ربات الحبول  
تأخرهن في حد اسيل  
وفرع عن مفارقها رسيل  
واجمد من أليك اذا رزنا  
غداة كالايوت وكالنبول  
قال فلما احبته بها نظر  
الصاحب الى الرجل فقال  
كيف ترى قال لو سمعت  
به ما صدقت قال جائزتك  
جوازك ان وجدتك  
بعدها في مملكتي امرت  
بضرب عنقك ثم قال  
لا ترون رجلا يفضل  
العجم على العرب الا وفيه  
عرق من المجوسية ينزع  
اليها قل فما رؤى بعد  
ذلك اليوم

الى هنا تم بحمد الله تعالى طبع رسائل ابى الفضل بديع الزمان  
الهمداني وعلى حاشيتها مقاماته وقد اعتنى بتصحيحهما وتطبيقهما  
على نسختين هما غاية في الضبط والاثقان احدهما مطبوعة في  
مطبعة الجواب الشهيرة في الاستانة العلية والثانية في مطبعة  
اليسوعيين في بيروت مصححة بمعرفة العلامة المرحوم الشيخ

ابراهيم افندي الاحدب واجتهدنا في عدم تغيير شي من

الاصل وكان الفراغ من طبع الكتاب وتمثله

في مطبعة هنديه الكائنة في غيط النوبى

بدرب الجنيته بمصر وذلك فى اواخر

شهر شوال المعظم من سنة

١٣١٥ هجرية على صاحبها

افضل الصلاة

وازكى النجيه

\* \*  
\*

تم على نفقة امين افندي هنديه

صاحب المكتبة الشهيرة بالموسكى بمصر











